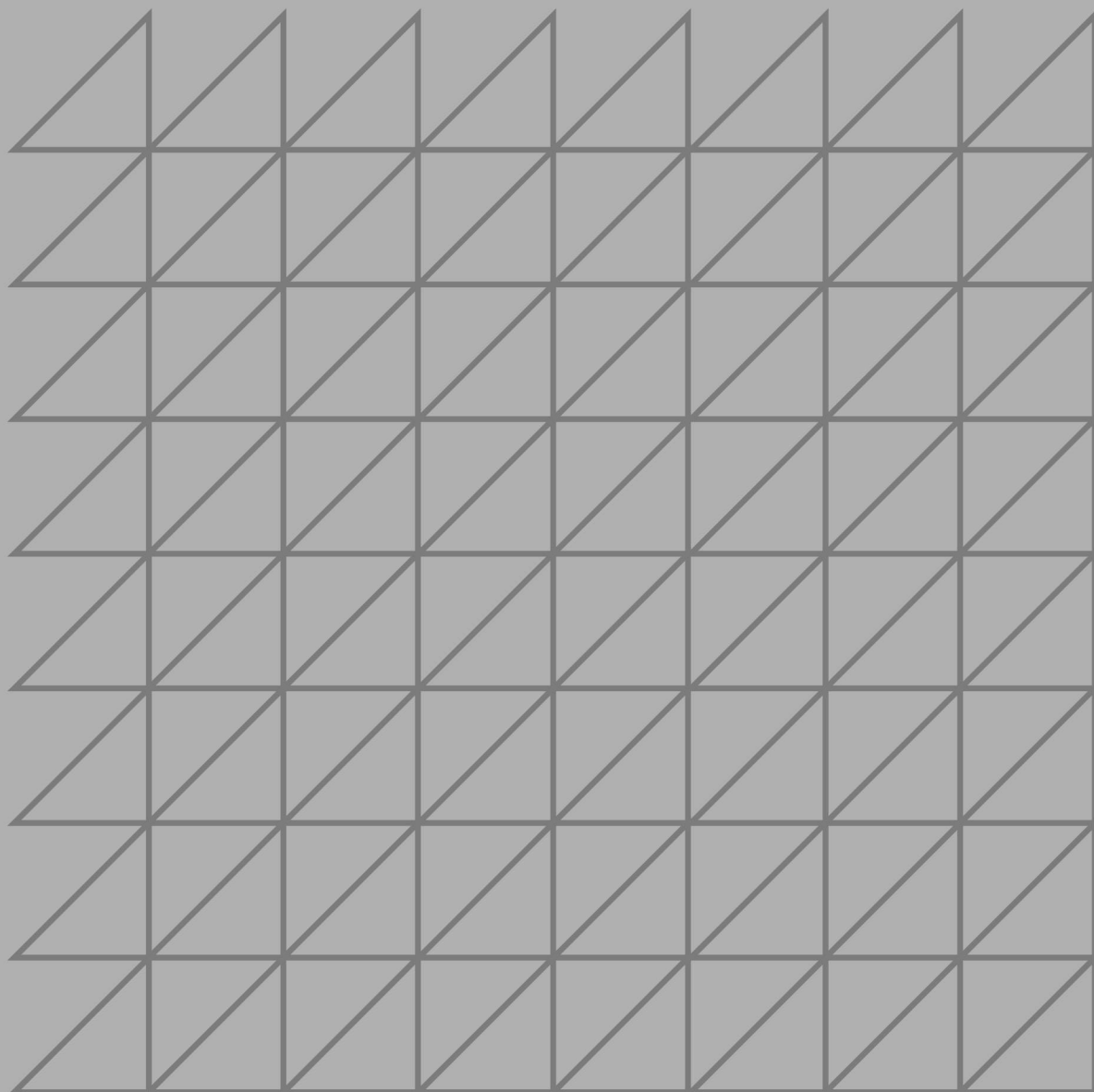


rocersa® //CATÁLOGO'20



NEXT CERAMIC GENERATION

ROCERSA®
Catálogo General 2020



El medioambiente y los efectos negativos de la emergencia climática, preocupan y ocupan cada vez más y nuestra empresa no es ajena a esta realidad, que tanto preocupa a la sociedad actual.

Hemos realizado estudios, para la optimización de formas y usos de la energía, en la investigación en energías alternativas o en la optimización de procesos y productos con la finalidad de lograr un crecimiento y desarrollo industrial que no impacte en el entorno, o que reduzca estos impactos al mínimo.

Realizando estudios para optimización de los procesos industriales, para la reducción del consumo de energía, optimizando las variables del proceso, aprovechamiento de calores residuales, búsqueda de las mejores tecnologías de recuperación de calor, análisis termográfico de las instalaciones, reducción de emisiones de CO2.

Reciclado de residuos sólidos urbanos e industriales, mediante tratamiento y acondicionamiento para su utilización como materias primas en productos cerámicos. Diseño de productos y procesos capaces de reciclar elevados porcentajes de residuos.

Rocersa elabora planes de ahorro y mejora de la gestión de las aguas residuales generadas en el proceso productivo diseñando estrategias para mejorar la sostenibilidad ambiental de productos y/o proceso, realizando análisis medioambientales de la situación de la empresa respecto a la contaminación atmosférica y elaborando planes de mejoras enfocadas a la reducción de las emisiones contaminantes.

En Rocersa estamos comprometidos, en la lucha contra el cambio climático por ello no cejará en esta lucha, para logra procesos, en equilibrio con la naturaleza

More and more the society is increasingly concern about the environment and the negative effects of the climatic emergency and our company does not distance itself from things that matter to our society.

We have carried out studies for the optimization of forms and uses of energy, in research into alternative energies or process optimization and products with a view to achieving and industrial development that does not impact negatively in the environment or to minimise these impacts.

Conducting studies for process optimization for the reduction of the consumption of energy, optimizing process variables, harnessing of residual heat technologies, search for improved heat technologies, thermographic analysis of the installations, reductions of CO2 emissions.

Recycling of solid urban and industrial waste, by treating and conditioning for their use as raw materials in ceramic tiles.

We design products and processes capable of recycle high percentages of waste.

Rocersa draws up savings and improvement plans for the management of waste water generated in the productive process by designing strategies to improve the environmental sustainability of products and processes, therefore we carry out environmental analysis of the situation of the Enterprise with regard to pollution and developing focused improvement plans reduction of pollutant emissions.

In Rocersa we are committed to the fight against climate change and will therefore not stop our engage to achieve processes in balance with nature.

Índice

Index / Sommaire / Verzeichnis

TIPOLOGÍA			
TYPOLOGY / TYPOLOGIE / TYPOLOGIE			
MADERAS		PIEDRAS	
WOODS		STONE	
CUSTOM	14	AXIS	94
EVERGLOW	18	BRUGES	98
FLOW	22	BURLINGTON	102
FORMENTERA	26	CHRONO	108
SOHO	30	CITADEL	114
TEMPORA	34	DAMASCO	118
XPLORA	38	DOVER	122
		EIFEL	128
		ETERNAL STONE	132
		HABITAT	136
		KALOS	142
		KINESIS	146
		LEGACY	150
		LIVERMORE	154
		MATERIA	162
		MOON	166
		MUSE	170
		NORTHBAY	174
		STONEHENGE	178
		SUNSET	182
		TOGO	188
		VALLEY	192
CEMENTOS		MÁRMOLES	
CEMENTS		MARBLES	
ATMOSPHERE	44	ARPEGIO	198
BELFORT	48	ELEGANZA	202
CHARAKTER	52	KEA	208
CONCERT	56	MITRA	212
CONCRETO	60	STATUARIO	216
CONTRACT	64		
EXA	68		
HACKNEY	72		
MAKE UP	76		
MUSTANG	80		
SYNERGY	84		
TOWN	88		
		TEXTURAS	
		TEXTURES	
		BORGIA	222
		METALART	226
		COLORES	
		COLOURS	
		BELLEZA	232
		GROOBY	236
		LIGHT	240
		NORDIC	244
		BLANCOS	
		PROGRESS	248
		SERENADE	
		CUSTOM PROJECT	
		CUSTOM PROJECT	252

FORMATOS

SIZES / DIMENSION / FORMAT

5x25

DAMASCO	118
---------	-----

19,4x120

EVERGLOW	18
FLOW	22
FORMENTERA	26
TEMPORA	34

20x20

BRUGES	98
ETERNAL STONE	132
MAKE UP	76

20x23

BORGIA	222
--------	-----

20x60

BELLEZA	232
BURLINGTON	102
CHARAKTER	52
CHRONO	108
GROOVY	236
HABITAT	136
LIVERMORE	154
METALART	226
SUNSET	182

22,5x90

CUSTOM	14
SOHO	30
XPLORA	38

25x75

HACKNEY	72
LIGHT	240
SERENADE	248
DAMASCO	118

29x59

ATMOSPHERE	44
DOVER	122
LIVERMORE	154
MOON	166

29,5x120

BURLINGTON	102
DOVER	122
EVERGLOW	18
FLOW	22

30,6x59,8

KEA	208
STATUARIO	216

31,6x60,8

AXIS	94
BURLINGTON	102
CHRONO	108
DOVER	122
EIFEL	128
LIVERMORE	154
MAKE UP	72
MATERIA	162
NORTHBAY	174
SUNSET	182
TOGO	188
TOWN	88

33x100

ELEGANZA	202
EXA	68
KALOS	142
LIGHT	240

40x120

ATMOSPHERE	44
CONCERT	56
LEGACY	150
MITRA	212
MUSE	170

59x59 RC

ATMOSPHERE	44
AXIS	94
CITADEL	114
CONCERT	56
DOVER	122
ETERNAL STONE	132
EXA	68
KALOS	142
LEGACY	150
LIVERMORE	154
MAKE UP	76
MITRA	212
MOON	166
MUSE	170
MUSTANG	80

60x60

BELFORT	48
LIVERMORE	154
MATERIA	162
MOON	166
DOVER	122
MUSTANG	80
SYNERGY	84

60x90 RC

ARPEGIO	198
STONEHENGE	178
VALLEY	192

60x120 RP

ELEGANZA	202
----------	-----

60x60 RC

ARPEGIO	198
ATMOSPHERE	44
AXIS	94
BELFORT	48
CHRONO	108
DOVER	122
ETERNAL STONE	132
LIVERMORE	154
MATERIA	162
MOON	166
MUSTANG	80
STONEHENGE	178
SYNERGY	84
VALLEY	192

60x120 RC

ATMOSPHERE	44
AXIS	94
BURLINGTON	102
CHRONO	108
CITADEL	114
CONCRETO	60
CONTRACT	64
DOVER	122
ETERNAL STONE	132
LIVERMORE	154
MAKE UP	76
MOON	166
NORTHBAY	174
STONEHENGE	178
VALLEY	192

80x80 RP

ELEGANZA	202
----------	-----

61x61

ARPEGIO	198
ATMOSPHERE	44
AXIS	94
BELFORT	48
CHRONO	108
DOVER	122
LIVERMORE	154
MATERIA	162
MUSTANG	80
STONEHENGE	178
SYNERGY	84
VALLEY	192

75x75 RC

BELFORT	48
CITADEL	114
DOVER	122
LIVERMORE	154
MATERIA	162
MUSTANG	80
NORTHBAY	174

100x100 RC

CONCRETO	60
ETERNAL STONE	132
EXA	68
HACKNEY	72
KALOS	142
MAKE UP	76
MOON	166
VALLEY	192

80x160 RP

ELEGANZA	202
----------	-----

ALFABÉTICO
ALPHABETICAL / ALPHABÉTIQUE / ALPHABETISH

A	ARPEGGIO	198	L	LEGACY	150
	ATMOSPHERE	44		LIGHT	240
	AXIS	94		LIVERMORE	154
B	BELFORT	48	M	MAKE UP	76
	BORGIA	222		MATERIA	162
	BRUGES	98		METALART	226
	BURLINGTON	102		MITRA	212
C	CHRONO	108		MOON	166
	CITADEL	114		MUSE	170
	CONCERT	56		MUSTANG	80
	CONCRETO	60	N	NORTHBAY	174
	CONTRACT	64		PROGRES	248
	CUSTOM	14		SERENADE	248
D	DOVER	122	S	SOHO	30
				STATUARIO	216
E	EIFEL	128		STONEHENGE	178
	ELEGANZA	232		SUNSET	182
	EVERGLOW	18		MUSE	170
	EXA	68		SYNERGY	84
F	FLOW	22	T	TEMPORA	34
	FORMENTERA	26		TOGO	188
H	HABITAT	136		TOWN	88
	HACKNEY	72	V	VALLEY	192
K	KALOS	142		XPLORA	38
	KEA	208	X		
	KINESIS	146			

SIMBOLOGÍA
SYMBOLOLOGY



DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE



DESTONIFICACIÓN
SHADING VARIATIONS

V1

UNIFORME
UNIFORM

V2

LIGERA
SLIGHT

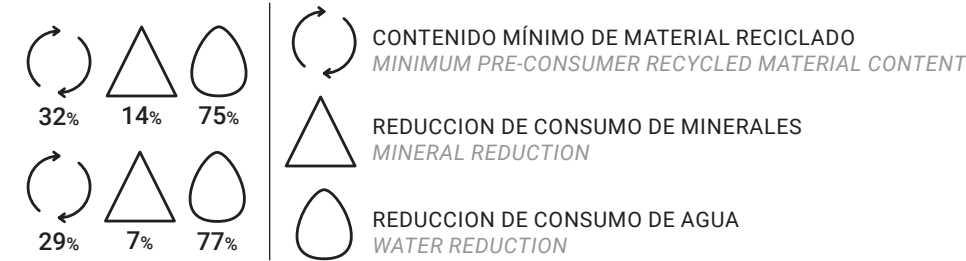
V3

MODERADA
MODERATED

V4

CONSIDERABLE
SUBSTANCIAL

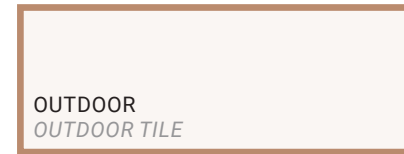
SIMBOLOGÍA CONSUMO DE MATERIALES RECICLADOS
SYMBOLOLOGY OF CONSUMPTION OF RECYCLED MATERIAL



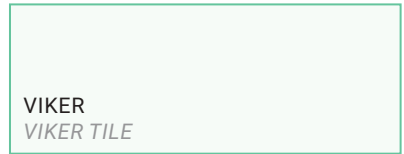
CLASIFICACIÓN POR COLORES
COLOR CLASSIFICATION



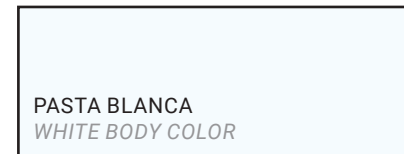
PORCELÁNICO
PORCELAIN TILE



OUTDOOR
OUTDOOR TILE



VIKER
VIKER TILE



PASTA BLANCA
WHITE BODY COLOR



REVESTIMIENTO
WALL TILE

La reproducción de los colores es aproximada debido a los sistemas de impresión.
Los códigos de precios y las referencias deben verificarse ya que pueden haber errores tipográficos.
El fabricante se reserva el derecho de modificar las características del packing según las condiciones del pedido.

*Given the printing systems in use, the colours reproduced herein are roughly equivalent to actual ones.
Price code and product codes should be checked since there be typographical errors.
The manufacturer reserves the right to modify the characteristics as per the terms anf conditions of the order*

Colores
Colors

Imagen serie
Environment of the serie

Axis

white

grey

black

cream

→IN←OUT→Collection

Características especiales de la colección
Special features of the collection

Serie
Serie

Propiedades
Properties

Formatos
Sizes

Axis

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

31,6x60,8 / 59x59 RC / 60x120 RC
12,4"x23,9" / 23,2"x23,2" RC / 23,6"x47,2" RC
OUTDOOR: 60x60 RC /60x120 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 23,6"x47,2" RC / 24"x24"
VIKER: 40x120 RC
VIKER: 15,7"x47,2" RC

→IN←OUT→Collection

Series

Serie

Contenido mínimo reciclado

Minimum recycled content

Formatos

Sizes

RO01W0000

ID Código

Code ID

AXIS WHITE

Descripción

Description

B310

ID Precio

Price ID

Axis

Disponibilidad del formato en hidrocorte

Hydrocutting format availability

31,6 x 60,8

59 x 59 RC

60 x 120 RC

60 x 60 RC

61 x 61*

60 x 120 RC

Variedad gráfica de la serie

Graphic variety of the series

Características especiales de la colección

Special features of the collection

Simbología

Symbology

Piezas complementarias de la serie

Complementary pieces of the series

Imagen de pieza

Tile image

COMPLEMENTOS

ACCESORIES

RO03MS383

MS AXIS WHITE

29,5x29,5 / C83

RO03MS385

MS AXIS GREY

29,5x29,5 / C83

RO03MS386

MS AXIS BLACK

29,5x29,5 / C83

RO03MS384

MS AXIS CREAM

29,5x29,5 / C83

RO04ML4603

ML IMPACT SILVER

4x31,6 / C103

RO03CE3591

CE IMPACT SILVER

7x31,6 / C153

RO03CE3593

CZ IMPACT SILVER

15x31,6 / C254

RO03LI3478

LI METROPOLITAN WHITE

7,5x60,8 / C75

RO03DE3765

DE METROPOLITAN WHITE

31,6x60,8 / C258

RO04ML4602

ML IMPACT GOLD

4x31,6 / C103

RO03CE3590

CE IMPACT GOLD

7x31,6 / C153

RO03CE3592

CZ IMPACT GOLD

15x31,6 / C254

RO03LI3479

LI METROPOLITAN CREAM

7,5x60,8 / C75

RO03DE3764

DE METROPOLITAN CREAM

31,6x60,8 / C258

RO04VA110

VA INOX PLATA

1x60 / C30

Imagen serie

Environment of the serie

Pie de foto

Caption

USO DEL CATÁLOGO • USE OF CATALOG

11



MA
DE
RAS
WOODS

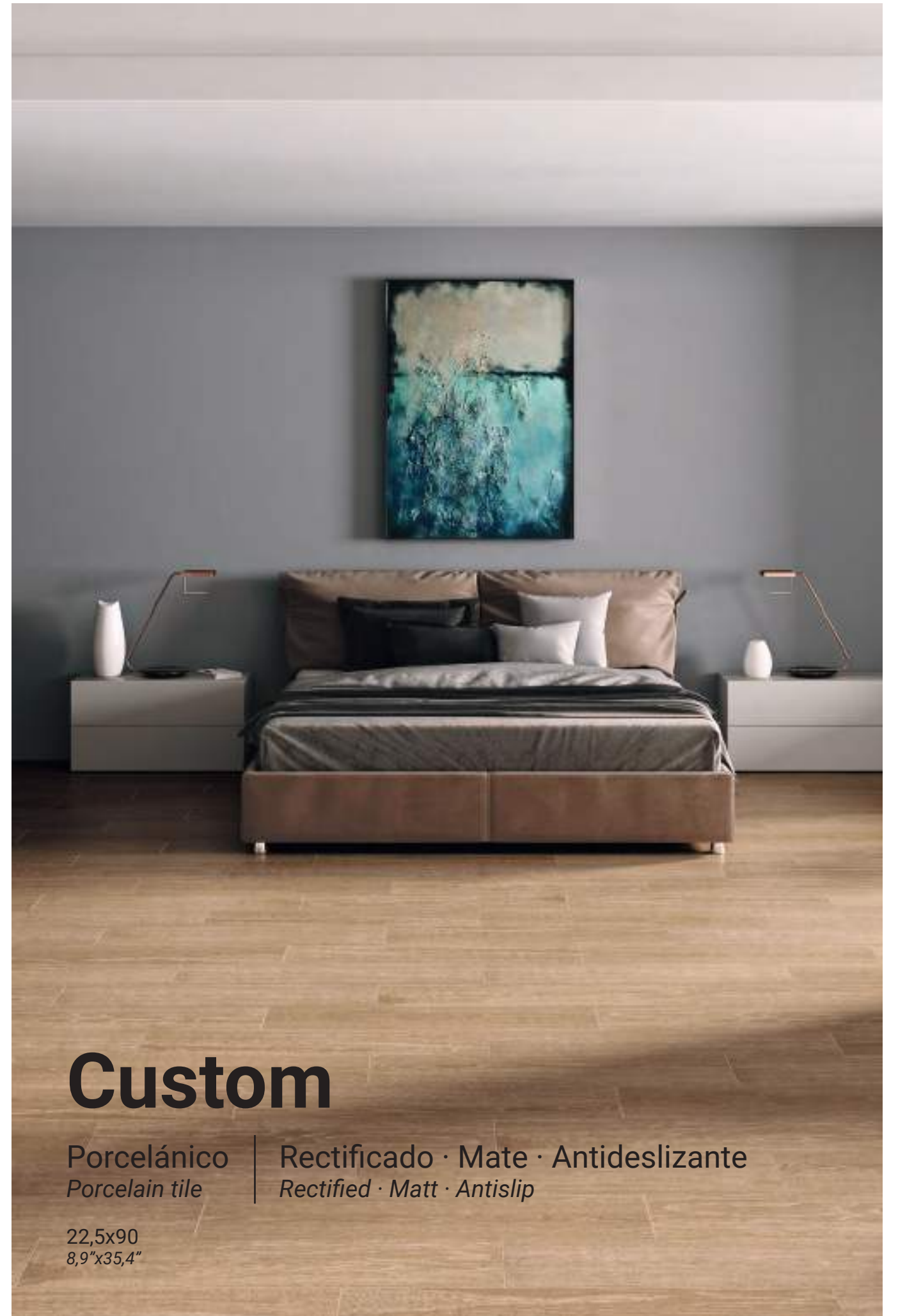


pearl

grey

nature

walnut



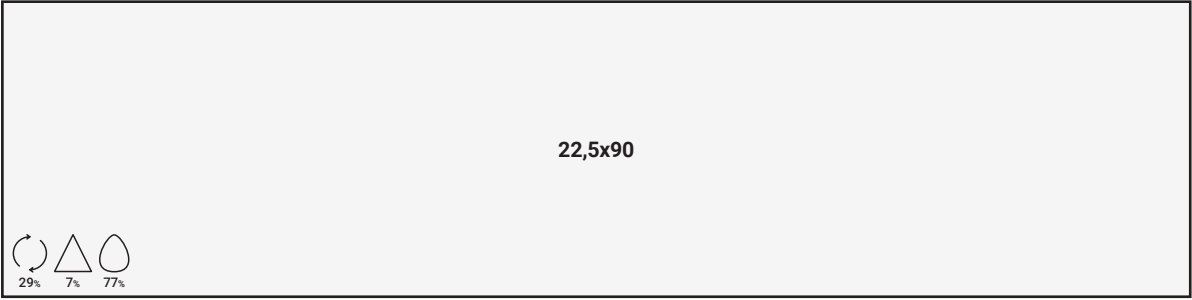
Custom

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado • Mate • Antideslizante
Rectified • Matt • Antislip

22,5x90
8,9"x35,4"

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



R001WS7328 / CUSTOM PEARL CTE1/R9 / B150
R001WS7330/ CUSTOM GREY CTE1/R9 / B150
R001WS7338/ CUSTOM GREY CTE3/R11 / B150
R001WS7334 / CUSTOM NATURE CTE1/R9 / B150
R001WS7342 / CUSTOM NATURE CTE3/R11 / B150
R001WS7332 / CUSTOM WALLNUT CTE1/R9 / B150

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

CUSTOM WALLNUT 22,5x90 RC
CUSTOM WALLNUT 8,9"x35,4" RC

MADERA • WOOD

16



COMPLEMENTOS
ACCESSORIES



R003MS776
MS CUSTOM NATURE
30x30 / C75



R003MS775
MS CUSTOM WALLNUT
30x30 / C75



R003MS773
MS CUSTOM PEARL
30x30 / C75



R003MS774
MS CUSTOM GREY
30x30 / C75



CUSTOM PEARL 22,5x90 RC

MADERA • WOOD

17



29%7%77%

19,4x120 RC

RO01W32409 / EVERGLOW WHITE CTE1 / B298
RO01W32444/ EVERGLOW GREY CTE3/R11 / B298
RO01W32403/ EVERGLOW DARK CTE1/ B298
RO01W32405 / EVERGLOW DARK CTE3/R11 / B298
RO01W32407 / EVERGLOW NATURE CTE1/ B298
RO01W32446 / EVERGLOW NATURE CTE3/R11 / B298
RO01W32401 / EVERGLOW ASH CTE1/ B298
RO01W32442 / EVERGLOW ASH CTE3/R11 / B298

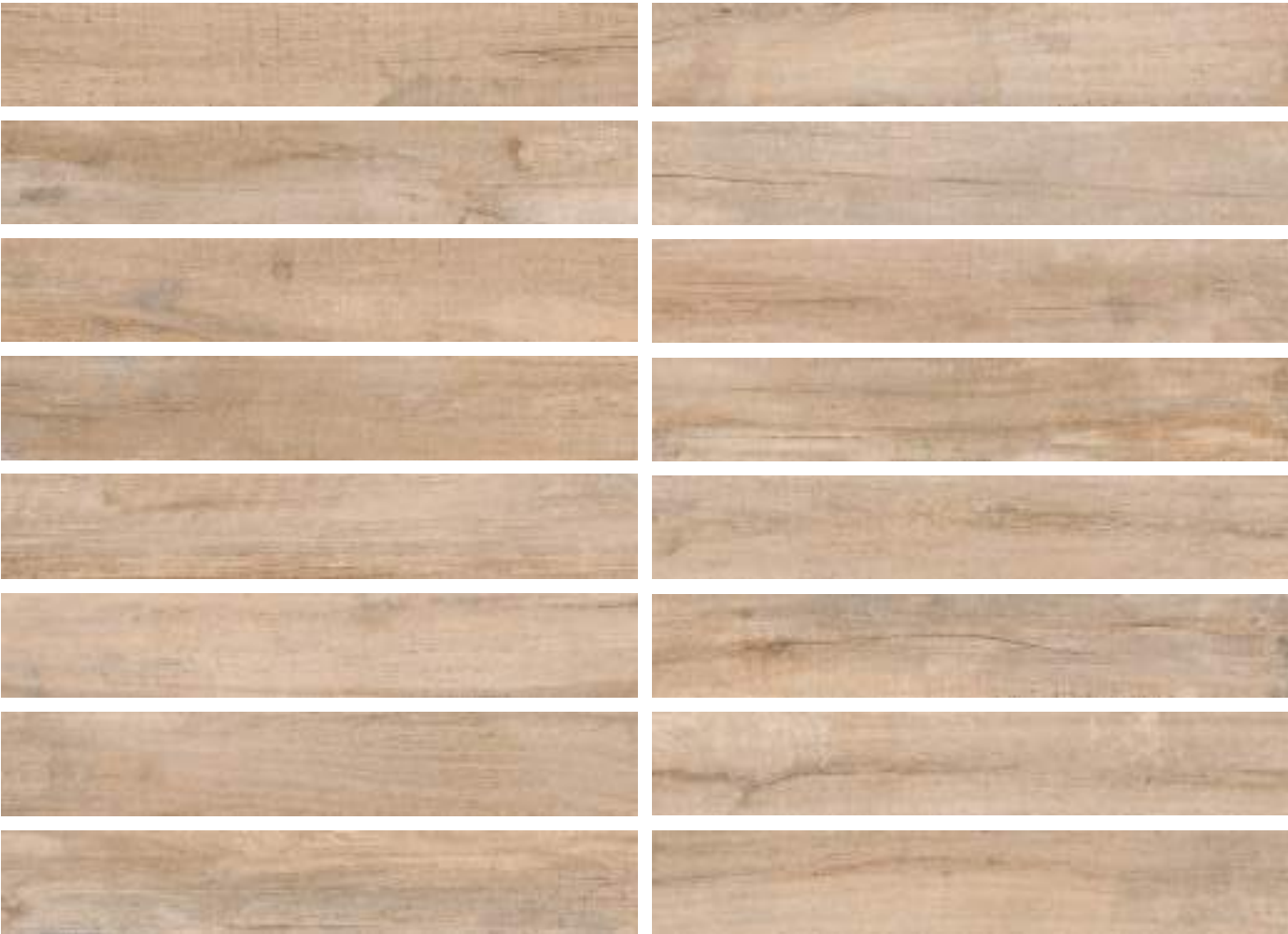
29%7%77%

29,5x120 RC

RO01W32434 / EVERGLOW 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W32430 / EVERGLOW 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W32428 / EVERGLOW 20 DARK CTE3/R11 / B600
RO01W32432 / EVERGLOW 20 NATURE CTE3/R11 / B600
RO01W32426 / EVERGLOW 20 ASH CTE3/R11 / B600

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

EVERGLOW NATURE 19,4x120 RC
EVERGLOW NATURE 7,6"x47,2" RC



 RO03MS485 MS 3D EVERGLOW WHITE 28X28 / C155	 RO03MS463 MS EVERGLOW WHITE 29,5x29,5 / C137	 RO03MS486 MS 3D EVERGLOW GREY 28X28 / C155	 RO03MS464 MS EVERGLOW GREY 29,5x29,5 / C137	 RO03MS489 MS 3D EVERGLOW DARK 28X28 / C155	 RO03MS467 MS EVERGLOW DARK 29,5x29,5 / C137
 RO03MS490 MS EVERGLOW WHITE 35x60 / C 208	 RO03MS481 MS EVERGLOW GREY 35x60 / C 208	 RO03MS484 MS EVERGLOW DARK 35x60 / C 208			
 RO03MS487 MS 3D EVERGLOW NATURE 28X28 / C155	 RO03MS465 MS EVERGLOW NATURE 29,5x29,5 / C137	 RO03MS488 MS 3D EVERGLOW ASH 28X28 / C155	 RO03MS466 MS EVERGLOW ASH 29,5x29,5 / C137		
 RO03MS482 MS EVERGLOW NATURE 35x60 / C208	 RO03MS483 MS EVERGLOW ASH 35x60 / C208				



EVERGLOW 20 ASH 29,5x120 RC



QB UPEC·D+

Flow

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

19,4x120 RC
7,6"x47,2" RC

OUTDOOR: 29,5x120 RC
OUTDOOR: 11,6"x47,2" RC

29%7%77%

19,4x120 RC

RO01W32260 / FLOW WHITE CTE1 / B298
RO01W32268/ FLOW LIGHT CTE1 / B298
RO01W32348/ FLOW LIGHT CTE3/R11 / B298
RO01W32266 / FLOW SMOKE CTE1 / B298
RO01W32352 / FLOW SMOKE CTE1 / B298
RO01W32262 / FLOW MINK CTE1 / B298
RO01W32264 / FLOW NATURE CTE1 / B298
RO01W32350 / FLOW NATURE CTE1 / B298

29%7%77%

29,5x120 RC

RO01W32360 / FLOW 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W32252 / FLOW 20 LIGHT CTE3/R11 / B600
RO01W32258 / FLOW 20 SMOKE CTE3/R11 / B600
RO01W32254 / FLOW 20 MINK CTE3/R11 / B600
RO01W32256 / FLOW 20 NATURE CTE3/R11 / B600

FLOW NATURE 19,4x120 RC
FLOW NATURE 7,6"x47,2" RC

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE





FLOW 20 NATURE 29,5x120 RC



haya

roble

cerezo

nogal



Formentera

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

19,4x120 RC
7,6"x47,2" RC


29%


7%

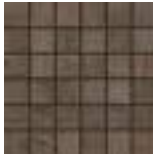

77%

19,4x120 RC

RO01W31434 / FORMENTERA HAYA CTE1 / B298
RO01W31436/ FORMENTERA ROBLE CTE1 / B298
RO01W31589/ FORMENTERA ROBLE CTE3/R11 / B298
RO01W31438 / FORMENTERA CEREZO CTE1 / B298
RO01W31440 / FORMENTERA NOGAL CTE1 / B298
RO01W31591 / FORMENTERA NOGAL CTE3/R11 / B298

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

FORMENTERA NOGAL 19,4x120 RC
FORMENTERA NOGAL 7,6"x47,2" RC



RO03MS309
MS FORMENTERA NOGAL
30x30 / C83



RO03MS308
MS FORMENTERA CEREZO
30x30 / C83



RO03MS307
MS FORMENTERA ROBLE
30x30 / C83



RO03MS306
MS FORMENTERA HAYA
30x30 / C83



FORMENTERA ROBLE 19,4x120 RC



white

grey

caliza

oak

taupe

Soho

Porcelánico
Porcelain tile

22,5x90
8,9"x35,4"

Mate • Antideslizante
Matt • Antislip




29%


7%


77%

22,5x90 RC

RO01WS7306 / SOHO WHITE CTE1/R9 / B150
RO01WS7312/ SOHO GREY CTE1/R9 / B150
RO01WS7288/ SOHO GREY CTE3/R11 / B150
RO01WS7310/ SOHO CALIZA CTE1/R9 / B150
RO01WS7304 / SOHO OAK CTE1/R9 / B150
RO01WS7280 / SOHO OAK CTE3/R11 / B150
RO01WS7308 / SOHO TAUPE CTE3/R11 / B150

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

SOHO TAUPE 22,5x90 RC
SOHO TAUPE 8,9"x35,4" RC



RO03MS768
MS SOHO WHITE
30x30 / C75



RO03MS772
MS SOHO GREY
30x30 / C75



RO03MS771
MS SOHO CALIZA
30x30 / C75



RO03MS769
MS SOHO OAK
30x30 / C75



RO03MS770
MS SOHO TAUPE
30x30 / C75



SOHO OAK 22,5x90 RC



Tempora

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado • Satinado
Rectified • Satin

19,4x120 RC
7,6"x47,2" RC

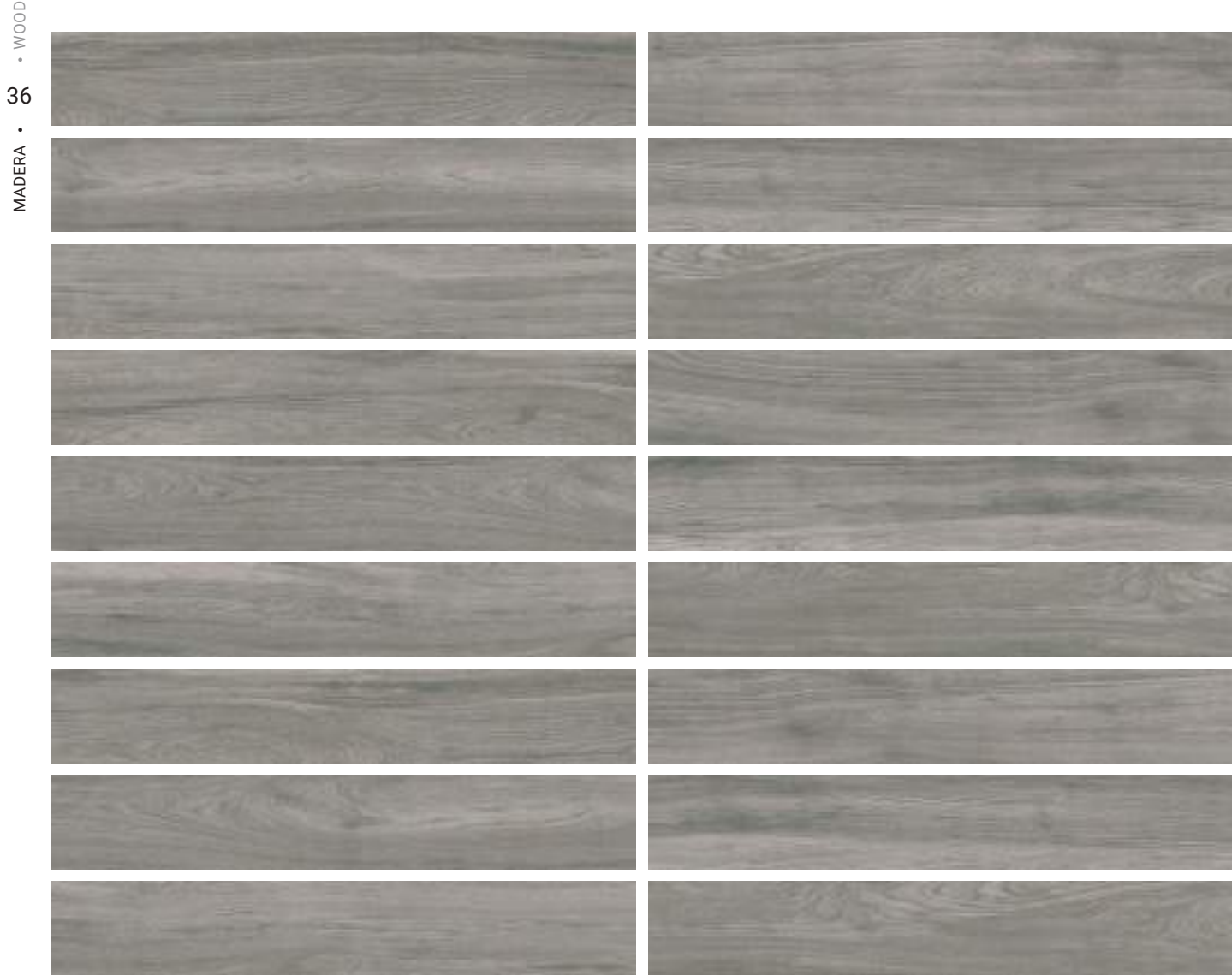
29%7%77%

19,4x120 RC

RO01W32527 / TEMPORA BIANCO CTE1/R10 / B298
RO01W32525/ TEMPORA GRIGIO CTE1/R10 / B298
RO01W32523/ TEMPORA ROVERE CTE1/R10 / B298
RO01W32521 / TEMPORA NATURALE CTE1/R10 / B298

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

TEMPORA GRIGIO 19,4x120 RC
TEMPORA GRIGIO 7,6"x47,2" RC



RO03MS498
MS 3D TEMPORA BIANCO
28X28 / C165

RO03MS502
MS TEMPORA BIANCO
29,5x29,5 / C75

RO03MS500
MS 3D TEMPORA GRIGIO
28X28 / C165

RO03MS504
MS TEMPORA GRIGIO
29,5x29,5 / C75

RO03MS494
MS TEMPORA BIANCO
35x60 / C279

RO03MS496
MS TEMPORA GRIGIO
35x60 / C279

RO03MS499
MS 3D TEMPORA NATURALE
28X28 / C165

RO03MS503
MS TEMPORA NATURALE
29,5x29,5 / C75

RO03MS501
MS 3D TEMPORA ROVERE
28X28 / C165

RO03MS505
MS TEMPORA ROVERE
29,5x29,5 / C75

RO03MS495
MS TEMPORA NATURALE
35x60 / C279

RO03MS497
MS TEMPORA ROVERE
35x60 / C279



TEMPORA ROVERE 19,4x120 RC



white

grey

dark

caliza



Xplora

Porcelánico
Porcelain tile

Mate · Antideslizante
Matt · Antislip

22,5x90
8,9"x35,4" RC


29%


7%


77%

22,5x90 RC

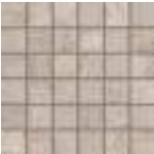
RO01WS7326 / XPLORA WHITE CTE1/R9 / B150
RO01WS7322/ XPLORA GREY CTE1/R9 / B150
RO01WS7298/ XPLORA GREY CTE3/R11 / B150
RO01WS7320 / XPLORA CALIZA CTE1/R9 / B150
RO01WS7324 / XPLORA DARK CTE1/R9 / B150
RO01WS7300 / XPLORA DARK CTE3/R11 / B150

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

XPLORA CALIZA 22,5x90 RC
XPLORA CALIZA 8,9"x35,4" RC



RO03MS767
MS XPLORA WHITE
30x30 / C75



RO03MS765
MS XPLORA GREY
30x30 / C75



RO03MS764
MS XPLORA CALIZA
30x30 / C75



RO03MS766
MS XPLORA DARK
30x30 / C75



XPLORA DARK 22,5x90 RC



CE MEN TOS

CEMENTS

light-soft	light-medium	light-dark-20
smoke-soft	smoke-medium	smoke-dark-20
mink-soft	mink-medium	mink-dark-20
taupe-soft	taupe-medium	taupe-dark-20
antracite-soft	antracite-medium	antracite-dark-20



Atmosphere

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

29x59 RC / 59x59 RC / 60x120 RC
11,4"x23,2" RC / 23,2"x23,2" RC / 23,6"x47,2" RC

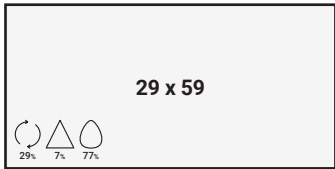
OUTDOOR: 60x60 RC / 60x120 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,2" RC / 23,6"x47,2" RC / 24"x24"

VIKER: 40x120 RC
VIKER: 15,7"x47,2" RC

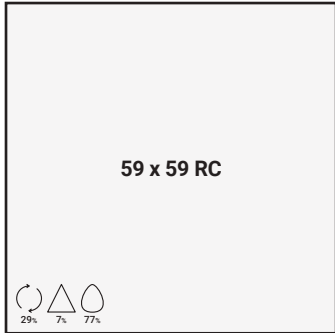
FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



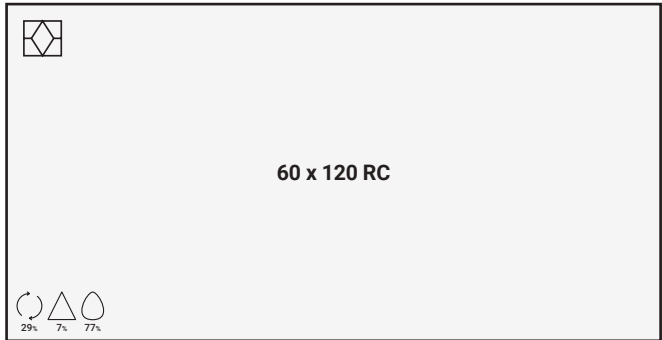
DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE



RO01W32304 / ATMOSPHERE LIGHT-MEDIUM CTE1/R9 / B226
RO01W32308 / ATMOSPHERE SMOKE-MEDIUM CTE1/R9 / B226
RO01W32306 / ATMOSPHERE MINK-MEDIUM CTE1/R9 / B226
RO01W32310 / ATMOSPHERE TAUPE-MEDIUM CTE1/R9 / B226
RO01W32302 / ATMOSPHERE ANTHRACITE-MEDIUM CTE1/R9 / B226

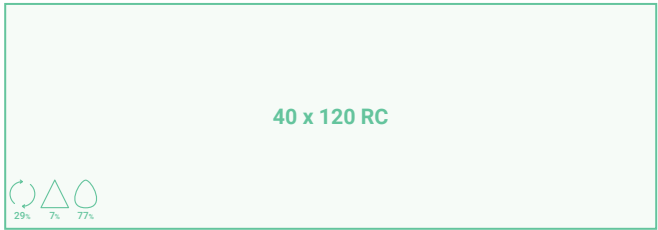


RO01W32318 / ATMOSPHERE LIGHT-MEDIUM / B226
RO01W32322 / ATMOSPHERE SMOKE-MEDIUM / B226
RO01W32320 / ATMOSPHERE MINK-MEDIUM / B226
RO01W32324 / ATMOSPHERE TAUPE-MEDIUM / B226
RO01W32316 / ATMOSPHERE ANTHRACITE-MEDIUM / B226



RO01W32294 / ATMOSPHERE LIGHT-MEDIUM / B310
RO01W32298 / ATMOSPHERE SMOKE-MEDIUM / B310
RO01W32354 / ATMOSPHERE SMOKE-MEDIUM / B310
RO01W32296 / ATMOSPHERE MINK-MEDIUM / B310
RO01W32356 / ATMOSPHERE TAUPE-MEDIUM / B310
RO01W32300 / ATMOSPHERE TAUPE-MEDIUM / B310
RO01W32292 / ATMOSPHERE ANTHRACITE-MEDIUM / B310

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

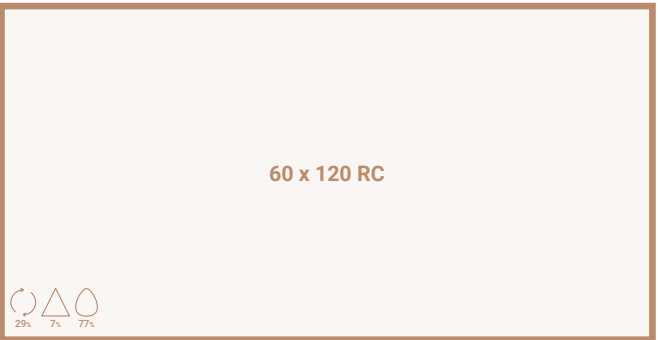


RO01W32089 / ATMOSPHERE 7 LIGHT-SOFT / B288
RO01W32091 / ATMOSPHERE 7 SMOKE-SOFT / B288
RO01W32093 / ATMOSPHERE 7 MINK-SOFT / B288
RO01W32095 / ATMOSPHERE 7 TAUPE-SOFT / B288
RO01W32097 / ATMOSPHERE 7 ANTHRACITE-SOFT / B288



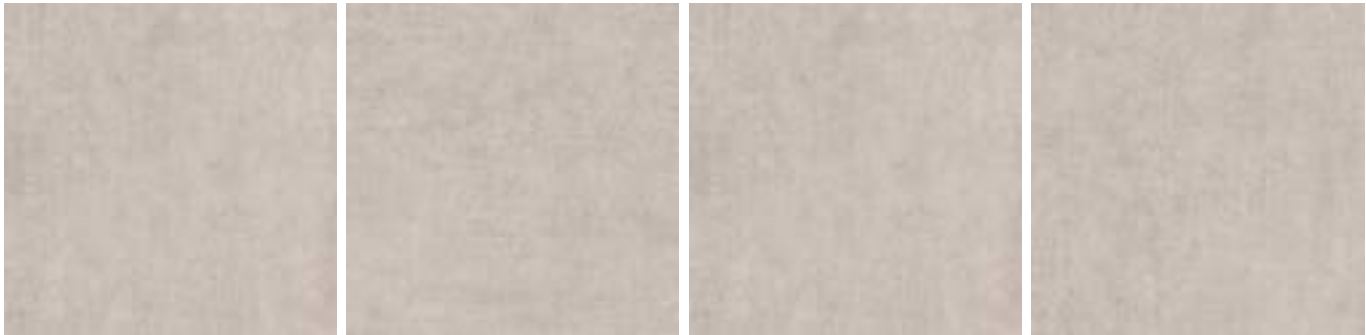
RO01W32338 / ATMOSPHERE 20 LIGHT-DARK CTE3/R11 / B410
RO01W32342 / ATMOSPHERE 20 SMOKE-DARK CTE3/R11 / B410
RO01W32340 / ATMOSPHERE 20 MINK-DARK CTE3/R11 / B410
RO01W32344 / ATMOSPHERE 20 TAUPE-DARK CTE3/R11 / B410
RO01W32336 / ATMOSPHERE 20 ANTHRACITE-DARK CTE3/R11 / B410

*RO01WS6886 / ATMOSPHERE 20 LIGHT-DARK CTE3/R11 / B360
*RO01WS6890 / ATMOSPHERE 20 SMOKE-DARK CTE3/R11 / B360
*RO01WS6888 / ATMOSPHERE 20 MINK-DARK CTE3/R11 / B360
*RO01WS6892 / ATMOSPHERE 20 TAUPE-DARK CTE3/R11 / B360
*RO01WS6884 / ATMOSPHERE 20 ANTHRACITE-DARK ANT CTE3/R11 / B360



RO01W32328 / ATMOSPHERE 20 LIGHT-DARK CTE3/R11 / B600
RO01W32332 / ATMOSPHERE 20 SMOKE-DARK CTE3/R11 / B600
RO01W32330 / ATMOSPHERE 20 MINK-DARK CTE3/R11 / B600
RO01W32334 / ATMOSPHERE 20 TAUPE-DARK CTE3/R11 / B600
RO01W32326 / ATMOSPHERE 20 ANTHRACITE-DARK CTE3/R11 / B600

ATMOSPHERE MINK-MEDIUM 59x59 RC
ATMOSPHERE MINK-MEDIUM 23,2"x23,2" RC



COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO03MS434
MS ATMOSPHERE 7 MIX F
30,2x30,2 / C77



RO03MS433
MS ATMOSPHERE 7 MIX C
30,2x30,2 / C77



RO01W32107
ATMOSPHERE 7 REL ANTHRACITE-SOFT
40x120 / B310



RO01W32099
ATMOSPHERE 7 REL LIGHT-SOFT
40x120 / B310



RO01W32103
ATMOSPHERE 7 REL MINK-SOFT
40x120 / B310



RO01W32101
ATMOSPHERE 7 REL SMOKE-SOFT
40x120 / B310



RO01W32105
ATMOSPHERE 7 REL TAUPE-SOFT
40x120 / B310



RO01W32111
ATMOSPHERE 7 DEC MIX FRIOS
40x120 / B310



RO01W32109
ATMOSPHERE 7 DEC MIX CALIDOS
40x120 / B310

RO04VA130
VA PERFIL GOLD 5X8 120
0,5x120 / C85

RO04VA131
VA PERFIL SILVER 5X8 120
0,5x120 / C85

RO04VA129
VA PERFIL L 120 INOX
0,2x120 / C85



ATMOSPHERE 7 DEC MIX CALIDOS 40x120 RC / ATMOSPHERE 7 MINK-SOFT 40x120 RC / MUSE 7 TAUPE-MEDIUM 40x120 RC



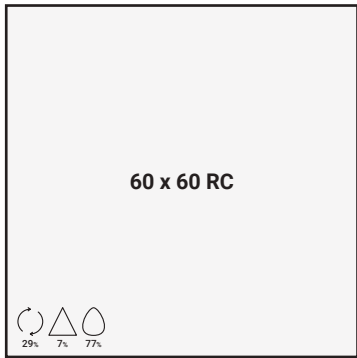
Belfort

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

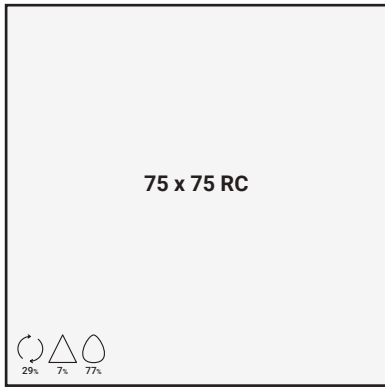
60x60 / 75x75 RC
23,6"x23,6" / 29,5"x29,5" RC

OUTDOOR: 60x60 RC / 75x75 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 29,5"x29,5" RC / 24"x24"



RO01W31114 / BELFORT 20 GRIS CTE3/R11 / B410
RO01W31116 / BELFORT 20 GRAFITO CTE3/R11 / B410

*RO01WS5068/ BELFORT GRIS CTE3/R11 / B360
*RO01WS5070/ BELFORT GRAFITO CTE3/R11 / B360



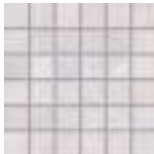
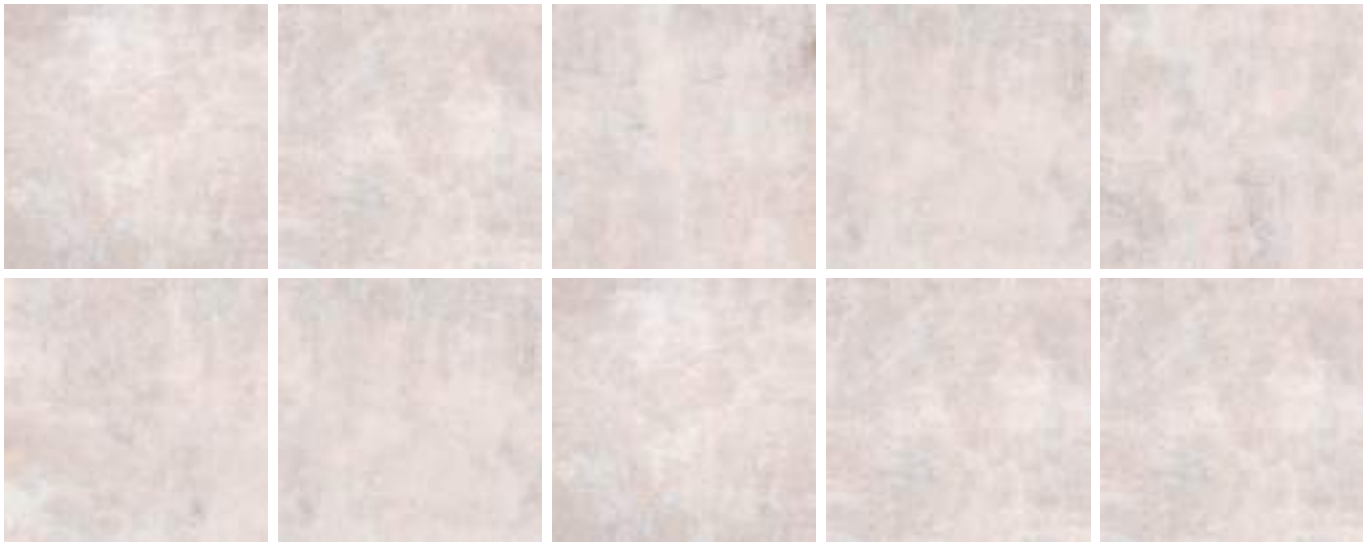
RO01W31062 / BELFORT 20 GRIS CTE3/R11 / B524
RO01W31064 / BELFORT 20 GRAFITO CTE3/R11 / B524



RO01WS31054 / BELFORT BLANCO / B273
RO01WS31056 / BELFORT TOSTADO / B273
RO01WS31058 / BELFORT GRIS / B273
RO01WS31060 / BELFORT GRAFITO / B273

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

BELFORT TOSTADO 60x60 RC
BELFORT TOSTADO 23,6"x23,6" RC



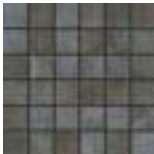
RO03MS283
MS BELFORT BLANCO
30x30 / C103



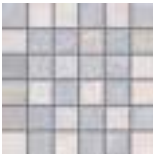
RO03MS283
MS BELFORT TOSTADO
30x30 / C103



RO03MS283
MS BELFORT GRIS
30x30 / C103



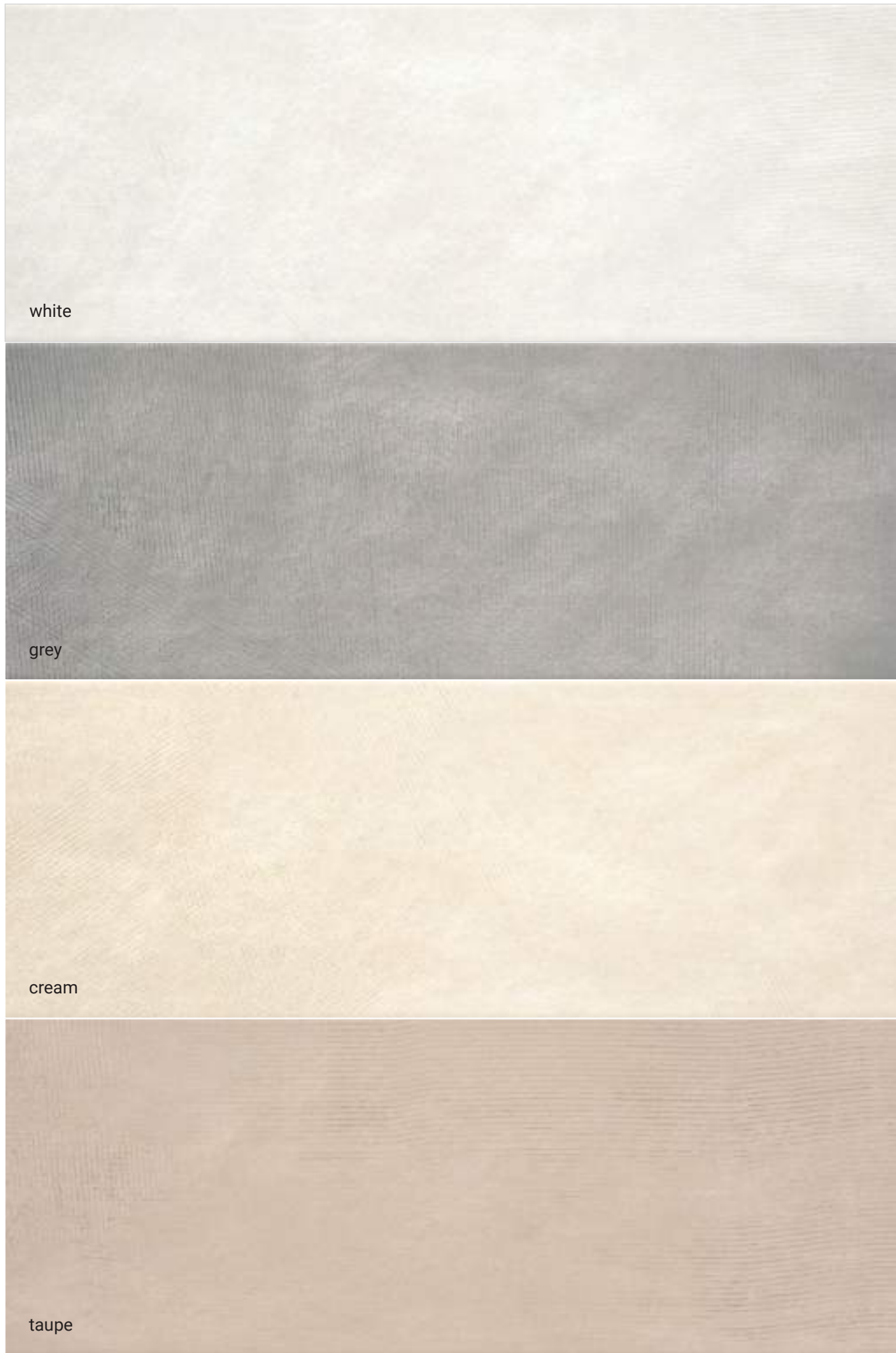
RO03MS283
MS BELFORT GRAFITO
30x30 / C103



RO03MS283
MS BELFORT MIX
30x30 / C103



BELFORT 60x60 RC / CONCERT 7 WHITE 40x120 RC



white

grey

cream

taupe

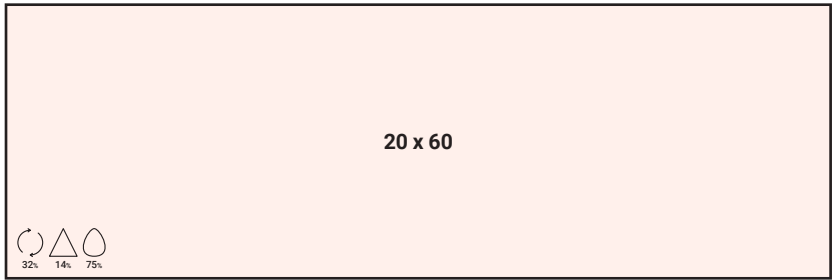


Charakter

Revestimento
Wall tile

Brillo
Gloss

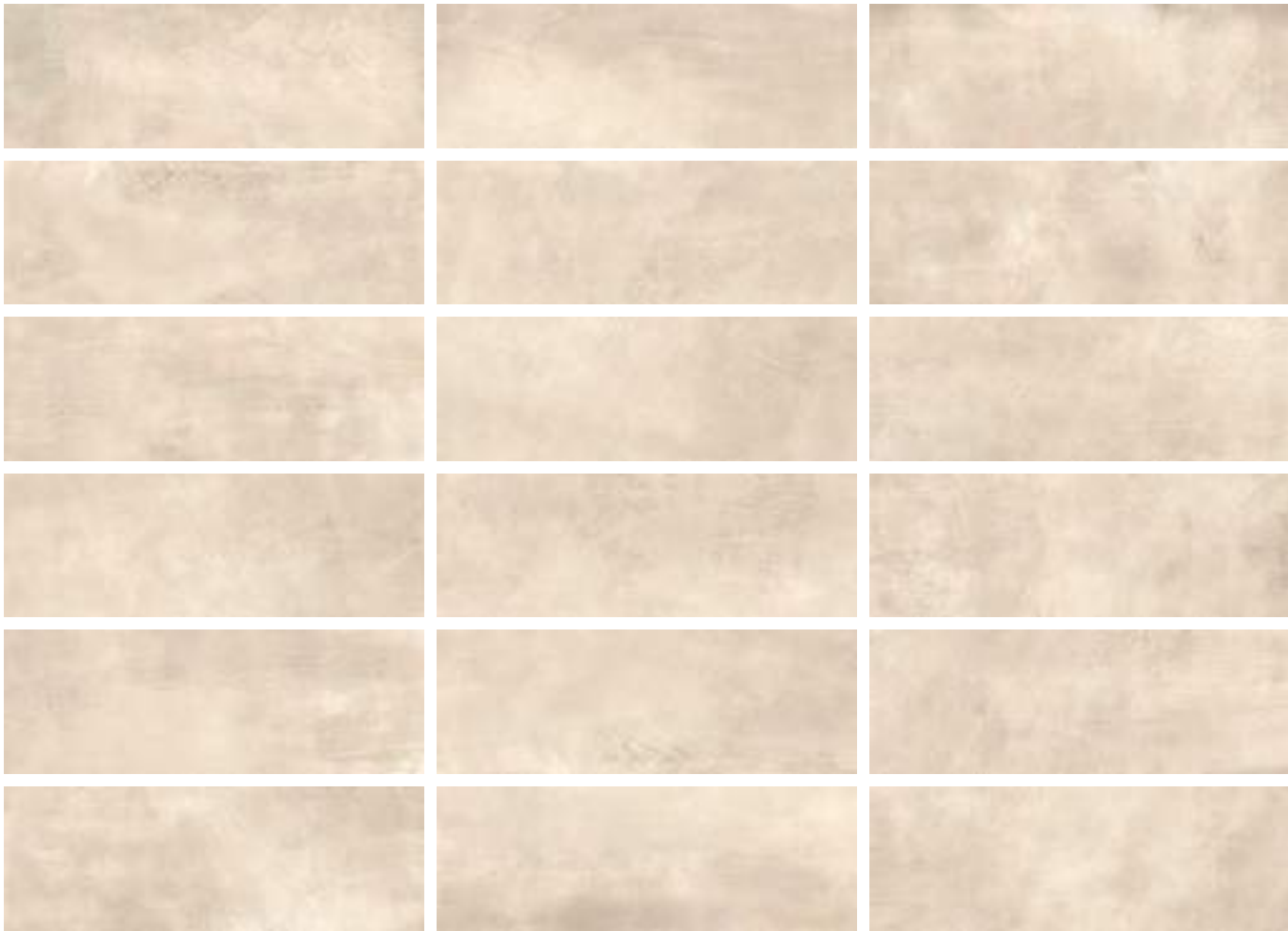
20x60
7,9"x23,6"



RO0202AA904 / CHARAKTER WHITE / B115
RO0202AA906 / CHARAKTER GREY / B115
RO01WS7007 / CHARAKTER CREAM / B115
RO01WS6973 / CHARAKTER TAUPE / B115

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

CHARAKTER TAUPE 20x60
CHARAKTER TAUPE 20X60



Disponible en todos los colores / Available in all colors



RO0202AA930
CHARAKTER-REL WHITE
20x60 / B138



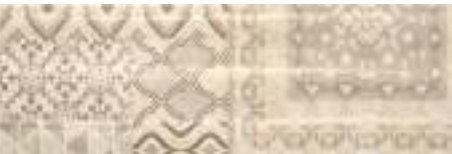
RO0202AA928
CHARAKTER-REL GREY
20x60 / B138



RO0202AA924
CHARAKTER-REL CREAM
20x60 / B138



RO0202AA926
CHARAKTER-REL TAUPE
20x60 / B138



RO0202AA912
CHARAKTER DEC-2 GREY
20x60 / B138

RO0202AA914
CHARAKTER DEC-2 TAUPE
20x60 / B138



RO04DE5213
DE BRISE WHITE
20x60 / C153



RO04DE5206
DE EMPHASIS WHITE A
20x60 / C153



RO04DE5211
DE CONTEXT WHITE
20x60 / C153



RO04DE5207
DE EMPHASIS WHITE B
20x60 / C153



RO04DE5212
DE BRISE CREAM
20x60 / C153



RO04DE5208
DE EMPHASIS CREAM A
20x60 / C153



RO04DE5210
DE CONTEXT CREAM
20x60 / C153



RO04DE5209
DE EMPHASIS CREAM B
20x60 / C153



Concert

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate
Rectified · Matt

59x59 RC
23,2"x23,2" RC

VIKER: 40x120 RC
VIKER: 15,7"x47,2" RC



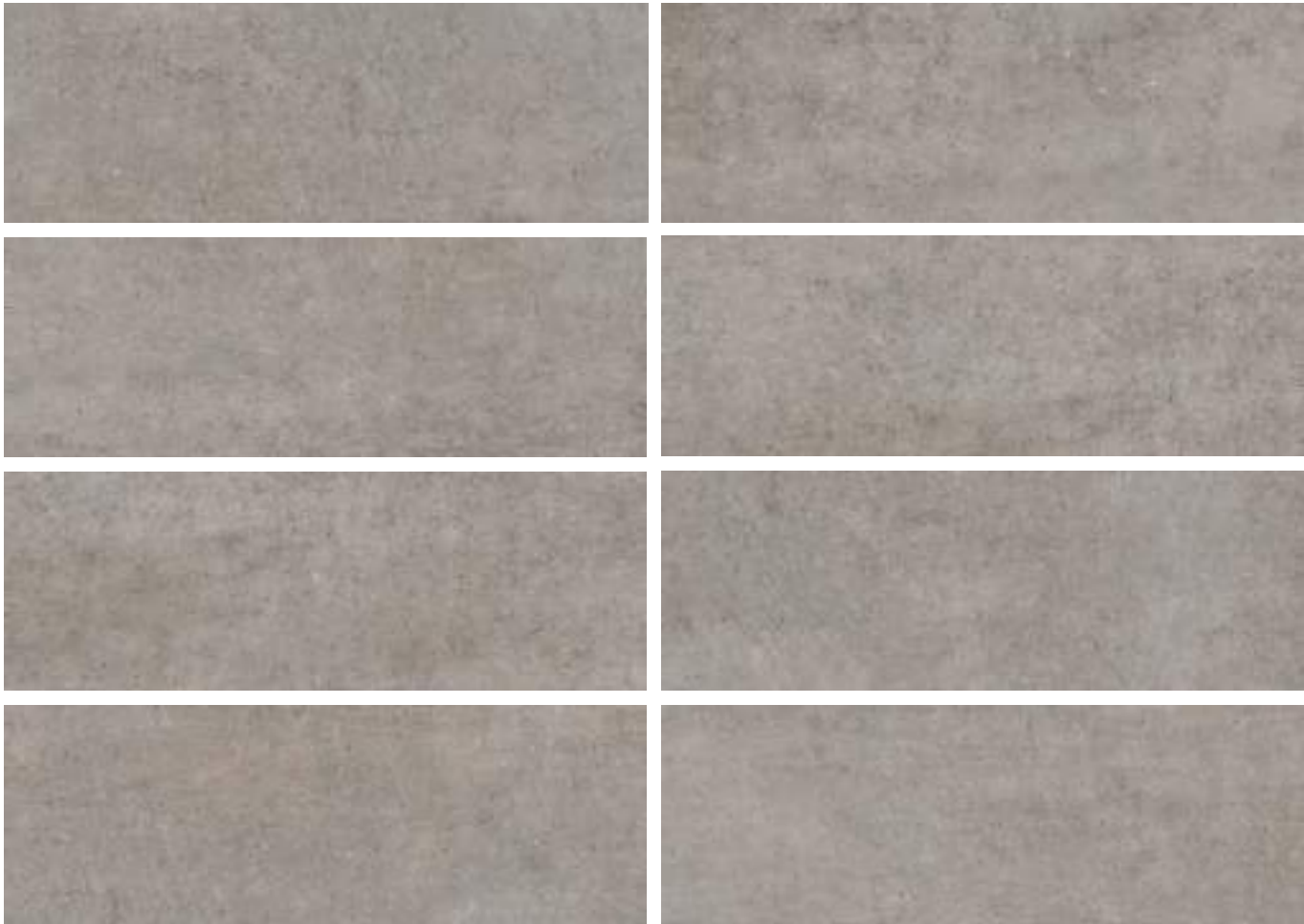
RO01W32113 / CONCERT WHITE / B226
RO01W32115 / CONCERT CREAM / B226



RO01W32121 / CONCERT 7 WHITE/ B288
RO01W32127 / CONCERT 7 GREY / B288
RO01W32123 / CONCERT 7 CREAM / B288
RO01W32125 / CONCERT 7 TAUPE / B288



EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE



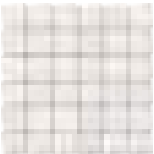
CONCERT 7 TAUPE 40x120 RC
CONCERT 7 TAUPE 15,7"x47,2" RC



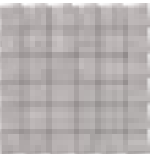
R003MS459
MS CONCERT 7 WHITE
29,5x29,5 / C105



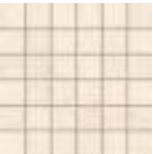
R003MS462
MS CONCERT 7 GREY
29,5x29,5 / C105



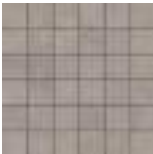
R003MS425
MS CONCERT 7 WHITE
30,2x30,2 / C83



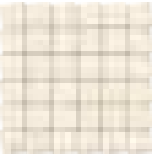
R003MS427
MS CONCERT 7 GREY
30,2x30,2 / C83



R003MS460
MS CONCERT 7 CREAM
29,5x29,5 / C105



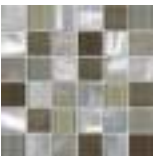
R003MS461
MS CONCERT 7 TAUPE
29,5x29,5 / C105



R003MS426
MS CONCERT 7 CREAM
30,2x30,2 / C83



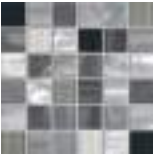
R003MS428
MS CONCERT 7 TAUPE
30,2x30,2 / C83



R003MS400
MS ALUM CUBE BEIGE
30x30



R003MS402
MS ALUM BRICK BEIGE
29,4x29,7



R003MS399
MS ALUM CUBE GREY
30x30



R003MS423
MS ALUM BRICK GREY
29,4x29,7



R001W32465
CONCERT 7 REL WHITE
40x120 / B 310



R001W32475
CONCERT 7 DEC-1 MIX F
40x120 / B 310



R001W32471
CONCERT 7 REL GREY
40x120 / B 310



R001W32467
CONCERT 7 REL CREAM
40x120 / B 310



R001W32473
CONCERT 7 DEC-1 MIX C
40x120 / B 310



R001W32469
CONCERT 7 REL TAUPE
40x120 / B 310

RO04VA129 / VA PERFIL L 120 INOX / 0,2x120 / C85

RO04VA131 / VA PERFIL SILVER 5X8 120 / 0,5x120 / C85

RO04VA130 / VA PERFIL GOLD 5X8 120 / 0,5x120 / C85



Concreto

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

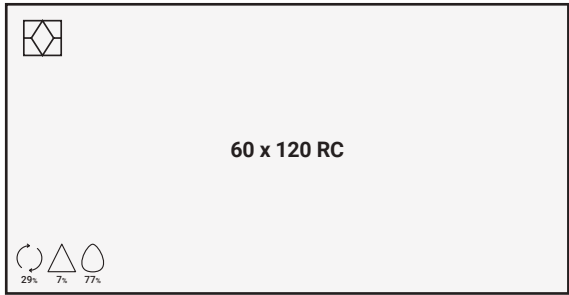
60x120 RC / 100x100 RC
23,6"x47,2" RC / 39,4"x39,4" RC

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES

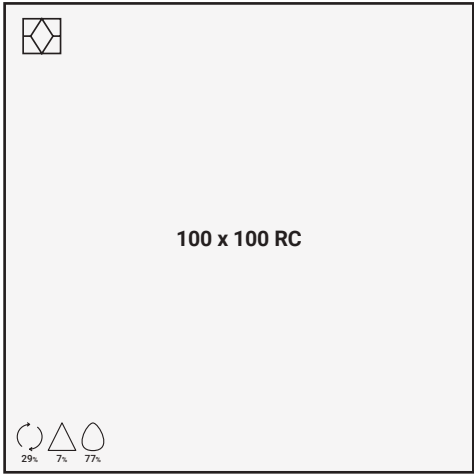


DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

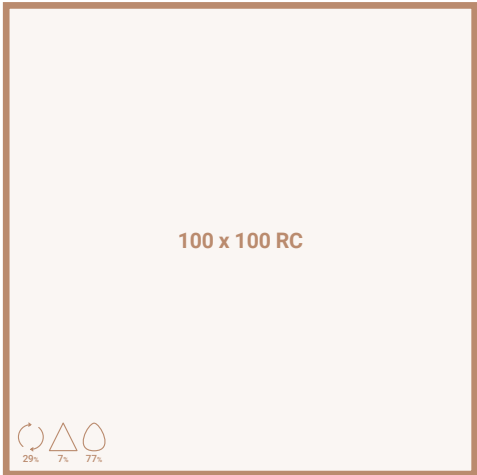
OUTDOOR



RO01W33076 / CONCRETO PEARL / B310
RO01W33080 / CONCRETO GREY / B310
RO01W33074 / CONCRETO GREY CTE3/R11 / B310
RO01W33082 / CONCRETO BONE / B310
RO01W33078 / CONCRETO OXIDE / B310
RO01W33072 / CONCRETO OXIDE CTE3/R11 / B310



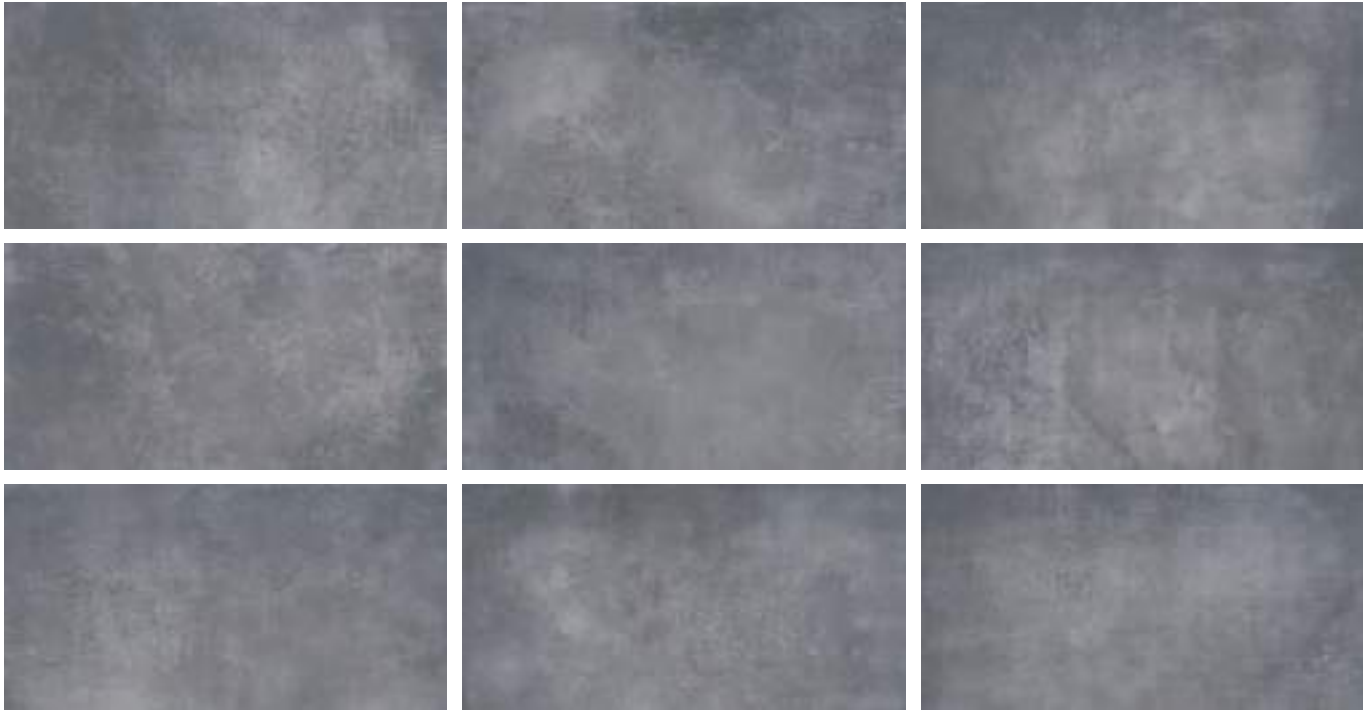
RO01W33084 / CONCRETO PEARL / B310
RO01W33086 / CONCRETO GREY / B310
RO01W33088 / CONCRETO BONE / B310
RO01W33090 / CONCRETO OXIDE / B310



RO01W33334 / CONCRETO PEARL 20 CTE3/R11 / B600
RO01W33336 / CONCRETO GREY 20 CTE3/R11 / B600
RO01W33332 / CONCRETO BONE 20 CTE3/R11 / B600
RO01W33330 / CONCRETO OXIDE 20 CTE3/R11 / B600

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

CONCRETO GREY 60x120 RC
CONCRETO GREY 23,6"x47,2" RC



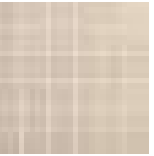
COMPLEMENTOS
ACCESSORIES



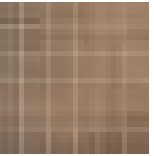
RO03MS846
MS CONCRETO PEARL
30x30 / C75



RO03MS847
MS CONCRETO GREY
30x30 / C75



RO03MS848
MS CONCRETO BONE
30x30 / C75



RO03MS849
MS CONCRETO OXIDE
30x30 / C75



RO01W33092
CONCRETO DEC PEARL
60x120 RC / B310



RO01W33096
CONCRETO DEC GREY
60x120 RC / CB310



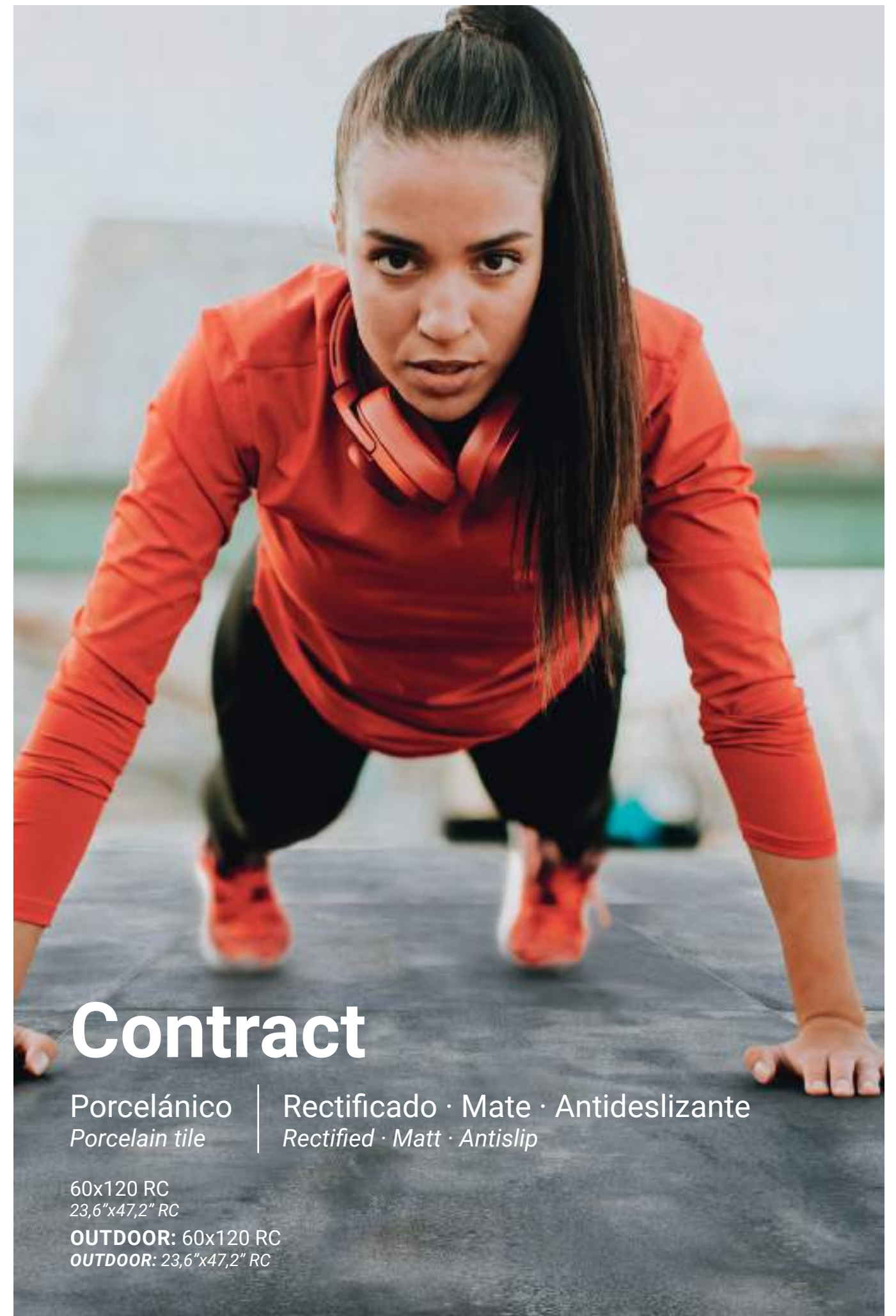
RO01W33092
CONCRETO DEC BONE
60x120 RC / CB310



RO01W33092
CONCRETO DEC OXIDE
60x120 RC / CB310



CONCRETO GREY 60x120 RC / CONCRETO GREY 100 x100 RC



Contract

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

60x120 RC
23,6"x47,2" RC

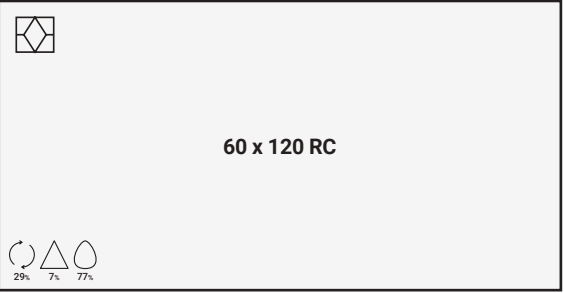
OUTDOOR: 60x120 RC
OUTDOOR: 23,6"x47,2" RC

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

OUTDOOR 20



R001W31446 / CONTRACT WHITE / B310
R001W31444 / CONTRACT GRAFITO / B310
R001W31442 / CONTRACT GREY / B310



R001WS5656 / CONTRACT 20 WHITE CTE3/R11 / B600
R001WS5657 / CONTRACT 20 GRAFITO CTE3/R11 / B600
R001WS5655 / CONTRACT 20 GREY CTE3/R11 / B600

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE



CONRACT GREY 60x120 RC
CONTRACT GREY 23,6"x47,2" RC

COMPLEMENTOS
ACCESSORIES



R003MS314
MS CONTRACT WHITE
30x30 / C83



R003MS316
MS CONTRACT GRAFITO
30x30 / C83



R003MS315
MS CONTRACT GRAFITO
30x30 / C83



CONCRETO GREY 60x120 RC / CONCRETO GREY 100 x100 RC

white

grey

calcite



Exa

Porcelánico | Rectificado · Mate
Porcelain tile | Rectified · Matt

59x59 RC / 33x100 RC / 100x100 RC
23,2"x23,2" RC / 13"x39,4" RC / 39,4"x39,4" RC

 DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

59 x 59 RC

 29% 7% 77%

RO01W33031 / EXA WHITE / B226
RO01W33033 / EXA GREY / B226
RO01W33029 / EXA CALCITE / B226

33 x 100 RC

 29% 7% 77%

RO02WS0001 / EXA WHITE / B208
RO02WS0003 / EXA GREY / B208
RO02WS0005 / EXA CALCITE / B208

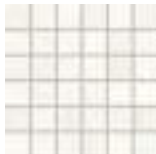


100 x 100 RC

 29% 7% 77%

RO01W33025 / EXA WHITE / B310
RO01W33027 / EXA GREY / B310
RO01W33023 / EXA CALCITE / B310

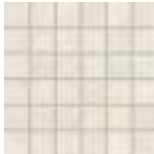
COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO03MS783
MS EXA WHITE
30x30 / C75

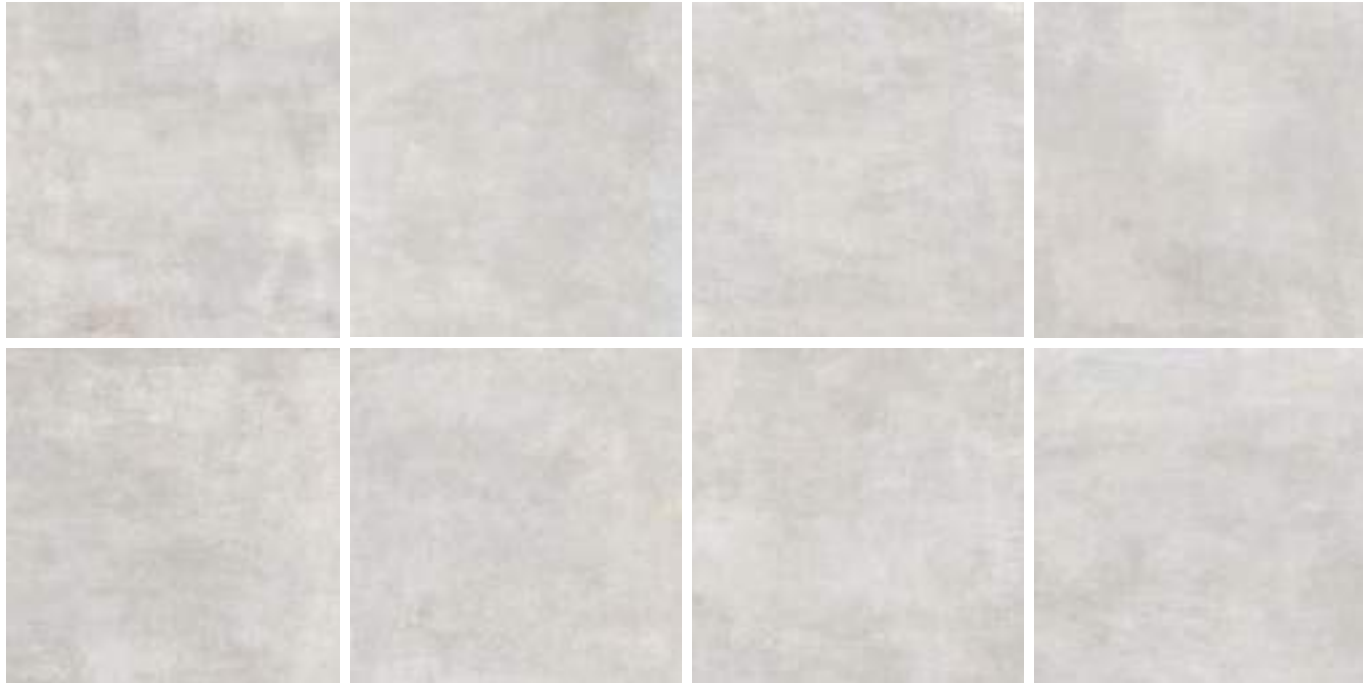


RO03MS784
MS EXA GREY
30x30 / C75



RO03MS782
MS EXA CALCITE
30x30 / C75

EXA GREY 100x100 RC
EXA GREY 39,4"x39,4" RC



COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO04DE5241
EXA-DEC MAGIS WHITE A
33x100 / C395



RO04DE5245
EXA-DEC MAGIS GREY A
33x100 / C395



RO04DE5243
EXA-DEC MAGIS CALCITE A
33x100 / C395



RO02WS0015
EXA-DEC COLD
33x100 / B230



RO04DE5247
EXA-DEC VOLUTE WHITE
33x100 / C395



RO04DE5249
EXA-DEC VOLUTE GREY
33x100 / C395



RO04DE5248
EXA-DEC VOLUTE CALCITE
33x100 / C395



RO04DE5242
EXA-DEC MAGIS WHITE B
33x100 / C395



RO04DE5246
EXA-DEC MAGIS GREY B
33x100 / C395



RO04DE5244
EXA-DEC MAGIS CALCITE B
33x100 / C395



RO02WS0013
EXA-DEC WARM
33x100 / B230



RO02WS0007
EXA-REL WHITE
33x100 / B230



RO02WS0009
EXA-REL GREY
33x100 / B230



RO02WS0011
EXA-REL CALCITE
33x100 / B230



white

grey

calcite

taupe



Hackney

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado • Mate
Rectified • Matt

25x75 / 100x100 RC
9,8"x29,5" / 39,4"x39,4" RC

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

25 x 75

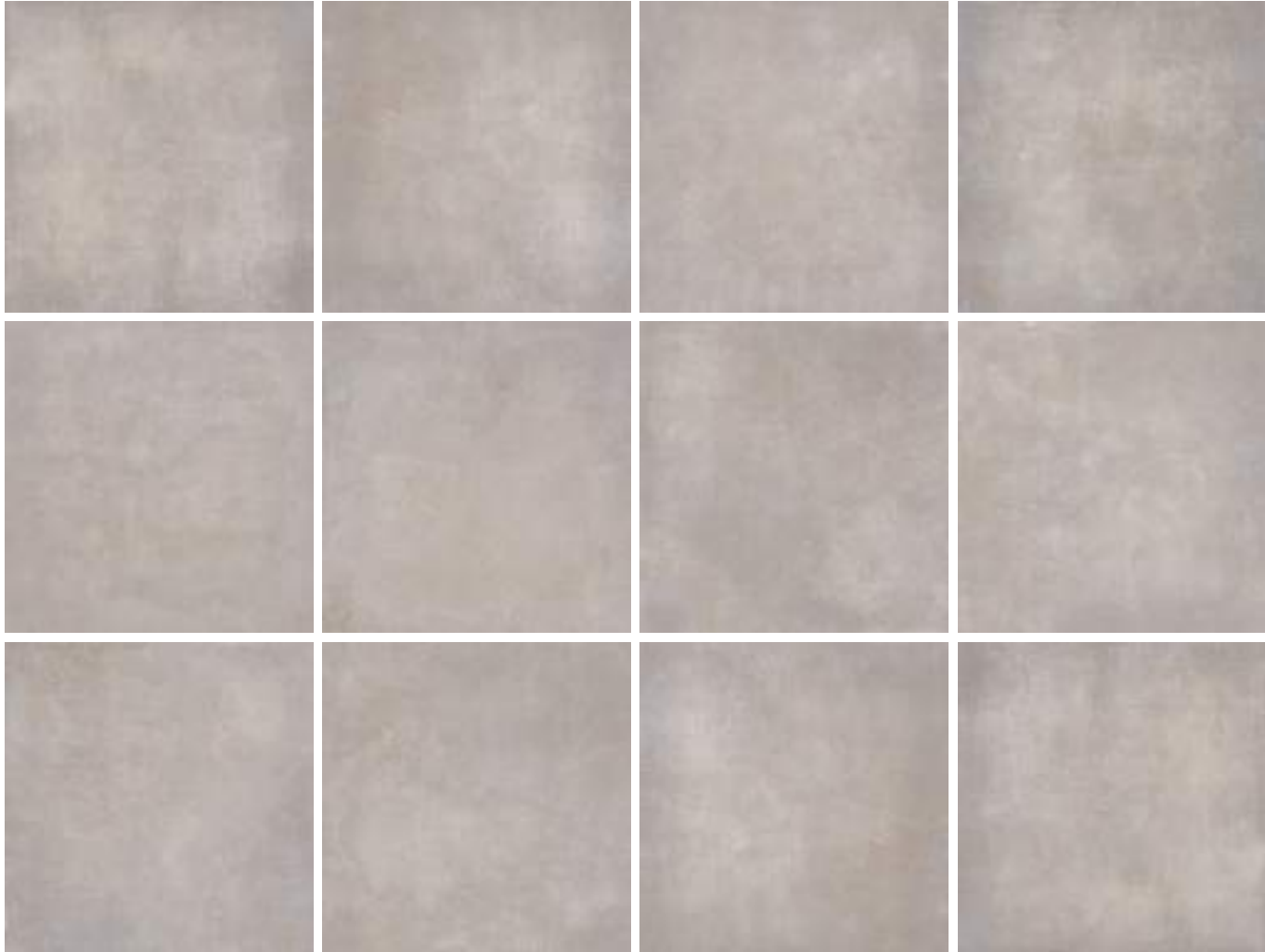
RO02W33012 / HACKNEY WHITE / B149
RO02W33014 / HACKNEY GREY / B149
RO02W33018 / HACKNEY CALCITE / B149
RO02W33016 / HACKNEY TAUPE / B149

100 x 100 RC

RO01W33018 / HACKNEY WHITE / B310
RO01W33020 / HACKNEY GREY / B310
RO01W33016 / HACKNEY CALCITE / B310
RO01W33014 / HACKNEY TAUPE / B310

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

HACKNEY GREY 100x100 RC
HACKNEY GREY 39,4"x39,4" RC



COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO02W30020
HACKNEY-REL WHITE
25x75 / B166



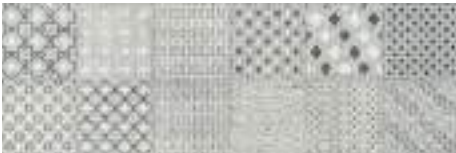
RO02W30026
HACKNEY-REL CALCITE
25x75 / B166



RO02W30022
HACKNEY-REL GREY
25x75 / B166



RO02W30024
HACKNEY-REL TAUPE
25x75 / B166



RO02W30030
HACKNEY-DEC COLD
25x75 / B166



RO02W30030
HACKNEY-DEC WARM
25x75 / B166



HACKNEY GREY 100x100 RC / HACKNEY GREY 25x75



Make up

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado • Mate • Antideslizante
Rectified • Matt • Antislip

31,6x60,8 / 59x59 RC / 60x120 RC / 100x100 RC
12,4"x23,9" / 23,2"x23,2" RC / 23,6"x47,2" RC / 39,4"x39,4" RC

OUTDOOR: 20x20 RC / 60x120 RC / 100x100 RC
OUTDOOR: 7,9"x7,9" RC / 23,6"x47,2" RC / 39,4"x39,4" RC

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

OUTDOOR

31,6 x 60,8

29%

7%

77%

RO01WS7207 / MAKE UP WHITE CTE1/R9 / B186
RO01WS7205 /MAKE UP GREY CTE1/R9 / B186
RO01WS7213 / MAKE UP DARK CTE1/R9 / B186
RO01WS7203 / MAKE UP MINK CTE1/R9 / B186

59 x 59 RC

29%

7%

77%

RO01W32617 / MAKE UP WHITE CTE1/R9 / B226
RO01W32695 / MAKE UP WHITE CTE1/R9 / B226
RO01W32619 / MAKE UP GREY CTE1/R9 / B226
RO01W32697 / MAKE UP GREY CTE1/R9 / B226
RO01W32623 / MAKE UP MINK CTE1/R9 / B226
RO01W32701 / MAKE UP MINK CTE1/R9 / B226

20 x 20 RC

29%

7%

77%

RO01W32593 / MAKE UP 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W32589 / MAKE UP 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W32591 / MAKE UP 20 DARK CTE3/R11 / B600
RO01W32599 / MAKE UP 20 MINK CTE3/R11 / B600
RO01W32573 / MAKE UP HIDRA 20 COLD CTE3/R11 / B600
RO01W32575 / MAKE UP HIDRA 20 WARM CTE3/R11 / B600

60 x 120 RC

29%

7%

77%

RO01W32633 / MAKE UP WHITE CTE1/R9 / B310
RO01W32635/ MAKE UP GREY CTE1/R9 / B310
RO01W32631 / MAKE UP DARK CTE1/R9 / B310
RO01W32629 / MAKE UP MINK CTE1/R9 / B310

60 x 120 RC

29%

7%

77%

RO01W32607 / MAKE UP 20 WHITE CTE3/R11/ B600
RO01W32605 / MAKE UP 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W32609 / MAKE UP 20 DARK CTE3/R11 / B600
RO01W32615 / MAKE UP 20 MINK CTE3/R11 / B600

100 x 100 RC

29%

7%

77%

RO01W32733 / MAKE UP WHITE CTE1/R9 / B310
RO01W32896 / MAKE UP WHITE CTE1/R9/ B310
RO01W32731 / MAKE UP GREY CTE1/R9 / B310
RO01W32898 / MAKE UP GREY CTE1/R9 / B310
RO01W32729 / MAKE UP DARK CTE1/R9/ B310
RO01W32735 / MAKE UP MINK CTE1/R9/ B310
RO01W32894 / MAKE UP MINK CTE1/R9 / B310

100 x 100 RC

29%

7%

77%

RO01W32749 / MAKE UP 20 WHITE CTE3/R11 / B310
RO01W32745 / MAKE UP 20 GREY CTE3/R11 / B310
RO01W32743 / MAKE UP 20 CALCITE CTE3/R11 / B310
RO01W32747 / MAKE UP 20 TAUPE CTE3/R11 / B310

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

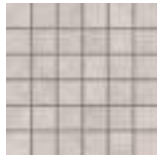
MAKE UP GREY 100x100
MAKE UP GREY 39,4"x39,4"



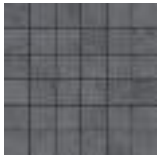
COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO03MS575
MS MAKE UP WHITE
30x30 / C65



RO03MS576
MS MAKE UP GREY
30x30 / C75



RO03MS577
MS MAKE UP DARK
30x30 / C75



RO03MS578
MS MAKE UP MINK
30x30 / C65



RO01W32573
MAKE UP HIDRA 20 COLD
20x20 / B600



RO01W32575
MAKE UP HIDRA 20 WARM
20x20 / B600



RO01W32603
MAKE UP HIDRA WARM
59x59 / B226



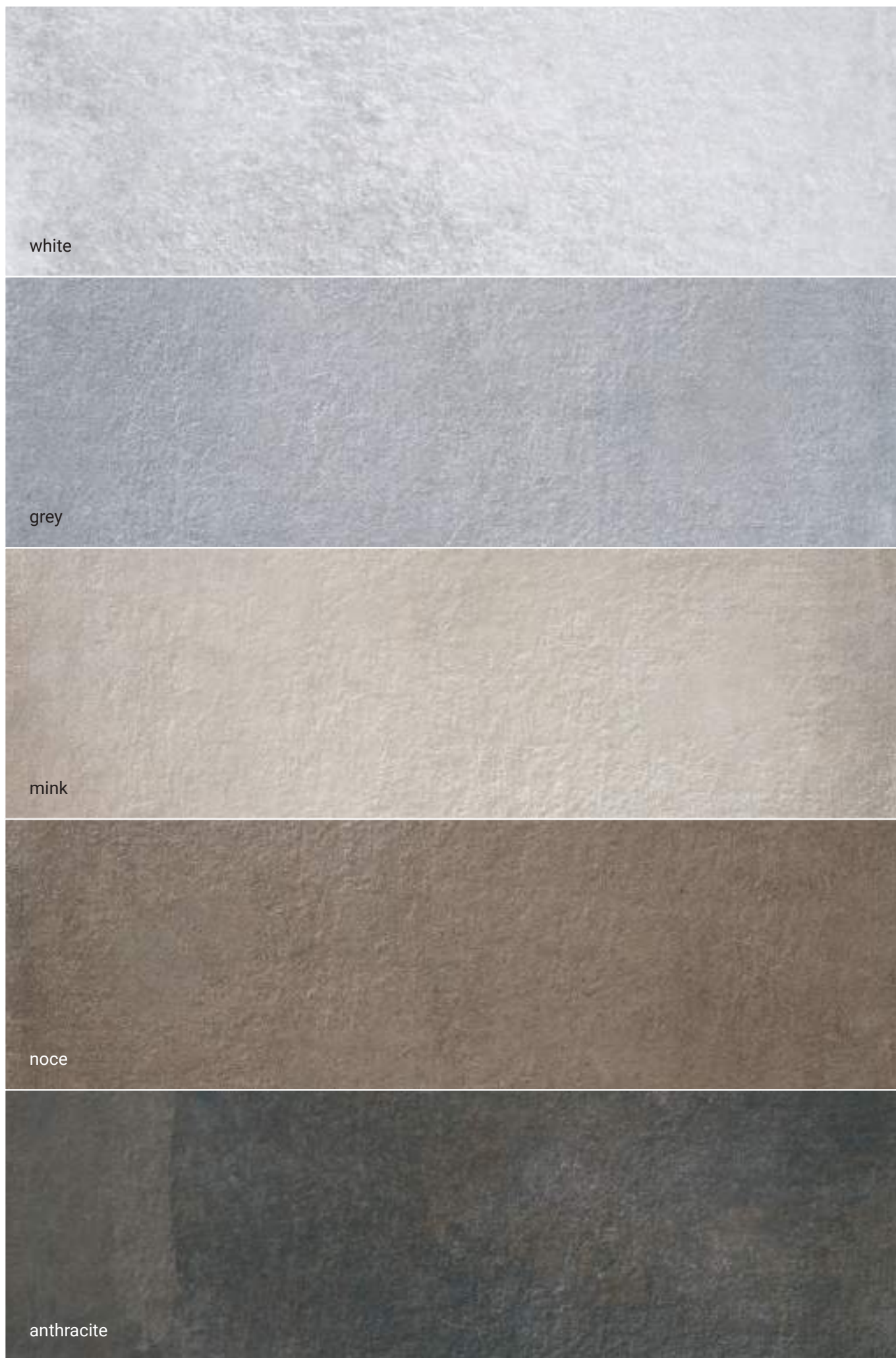
RO01W32978
MAKE UP HIDRA 20 COLD
60x60 / B226

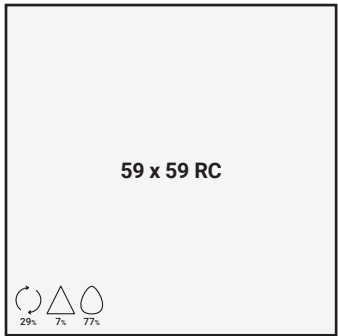
RO01W32980
MAKE UP HIDRA 20 WARM
60x60 / B226

RO01W32601
MAKE UP HIDRA COLD
59x59 / B226

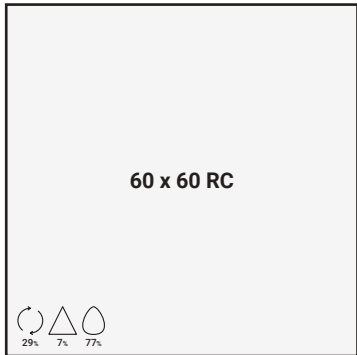


MAKE UP WHITE 59x59 RC / MAKE UP HIDRA COLD 59x59 RC / MAKE UP WHITE 60x120 RC





RO01W31930 / MUSTANG WHITE / B226
RO01W31938 / MUSTANG GREY / B226
RO01W31932 / MUSTANG ANTHRACITE / B226
RO01W31936 / MUSTANG MINK / B226
RO01W31934 / MUSTANG NOCE / B226

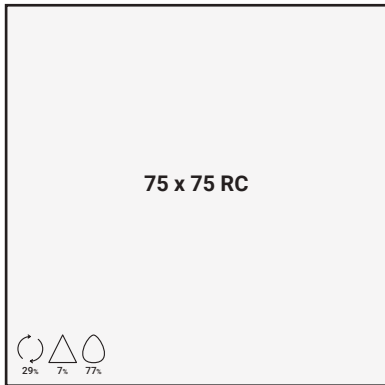


RO01WS6246 / MUSTANG WHITE / R11
RO01WS6254 / MUSTANG GREY / B234
RO01WS6252 / MUSTANG MINK / B234



RO01W31798 / MUSTANG 20 WHITE CTE3/R11 / B410
RO01W31804 / MUSTANG 20 GREY CTE3/R11 / B410
RO01W31796 / MUSTANG 20 ANTHRACITE CTE3/R11 / B410
RO01W31802 / MUSTANG 20 MINK CTE3/R11 / B410
RO01W31800 / MUSTANG 20 NOCE CTE3/R11 / B410

*RO01WS6083 / MUSTANG 20 WHITE CTE3/R11 / B360
*RO01WS6089 / MUSTANG 20 GREY CTE3/R11 / B360
*RO01WS6081 / MUSTANG 20 ANTHRACITE CTE3/R11 / B360
*RO01WS6087 / MUSTANG 20 MINK CTE3/R11 / B360
*RO01WS6085 / MUSTANG 20 NOCE CTE3/R11 / B360



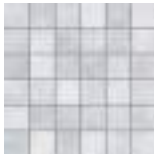
RO01W31910 / MUSTANG WHITE / B273
RO01W31918 / MUSTANG GREY / B273
RO01W31916 / MUSTANG MINK / B273
RO01W31914 / MUSTANG NOCE / B273
RO01W31912 / MUSTANG ANTHRACITE / B273



RO01W31920 / MUSTANG 20 WHITE CTE3/R11 / B524
RO01W31928 / MUSTANG 20 GREY CTE3/R11 / B524
RO01W31922 / MUSTANG 20 ANTHRACITE CTE3/R11 / B524
RO01W31926 / MUSTANG 20 MINK CTE3/R11 / B524
RO01W31924 / MUSTANG 20 NOCE CTE3/R11 / B524

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

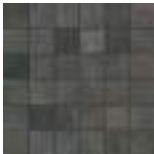
MAKE UP GREY 100x100 RC
MAKE UP GREY 39,4"x39,4" RC



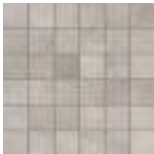
RO03MS343
MS MUSTANG WHITE
30x30 / C77



RO03MS346
MS MUSTANG GREY
30x30 / C77



RO03MS342
MS MUSTANG ANTHRACITE
30x30 / C77



RO03MS345
MS MUSTANG MINK
30x30 / C77



RO03MS344
MS MUSTANG NOCE
30x30 / C77



MUSTANG MINK 59x59 RC / CONCERT 7 TAUPE 40x120 RC



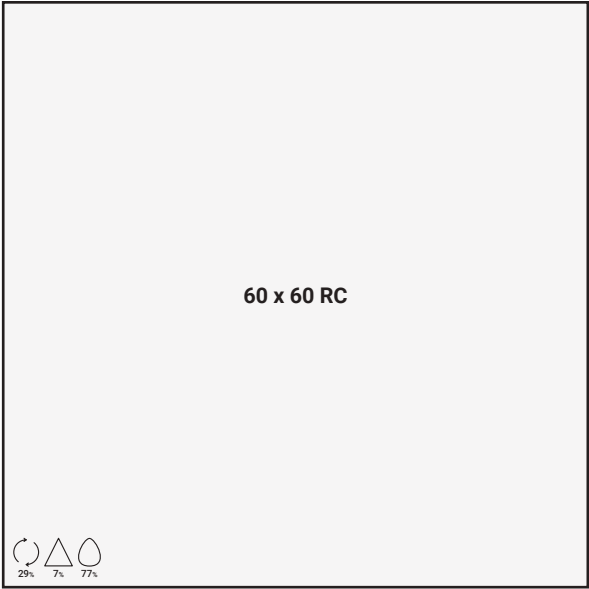
Synergy

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate ·
Rectified · Matt · Antislip

60x60 RC
23,6"x23,6" RC

OUTDOOR: 60x120 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x47,2" RC / 24"x24"



RO01WS5282 / SYNERGY SAND / B234
RO01WS5280 / SYNERGY BROWN/ B234
RO01WS5278 / SYNERGY PEARL / B234
RO01WS5276 / SYNERGY GREY/ B234
RO01WS5284 / SYNERGY BLACK / B234



RO01W31184 / SYNERGY 20 SAND CTE3/R11 / B410
RO01W31182 / SYNERGY 20 BROWN CTE3/R11 / B410
RO01W31180 / SYNERGY 20 PEARL CTE3/R11 / B410
RO01W31178 / SYNERGY 20 GREY CTE3/R11 / B410
RO01W31186 / SYNERGY 20 BLACK CTE3/R11 / B410

*RO01WS5190 / SYNERGY 20 SAND CTE3/R11 / B 360
*RO01WS5188 / SYNERGY 20 BROWN CTE3/R11 / B 360
*RO01WS5186 / SYNERGY 20 PEARL CTE3/R11 / B 360
*RO01WS5184 / SYNERGY 20 GREY CTE3/R11 / B 360
*RO01WS5192 / SYNERGY 20 BLACK CTE3/R11 / B 360

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

SYNERGY 20 BROWN 60x60 RC
SYNERGY 20 BROWN 23,6"x23,6" RC



SYNERGY 20 BROWN 60x60 RC

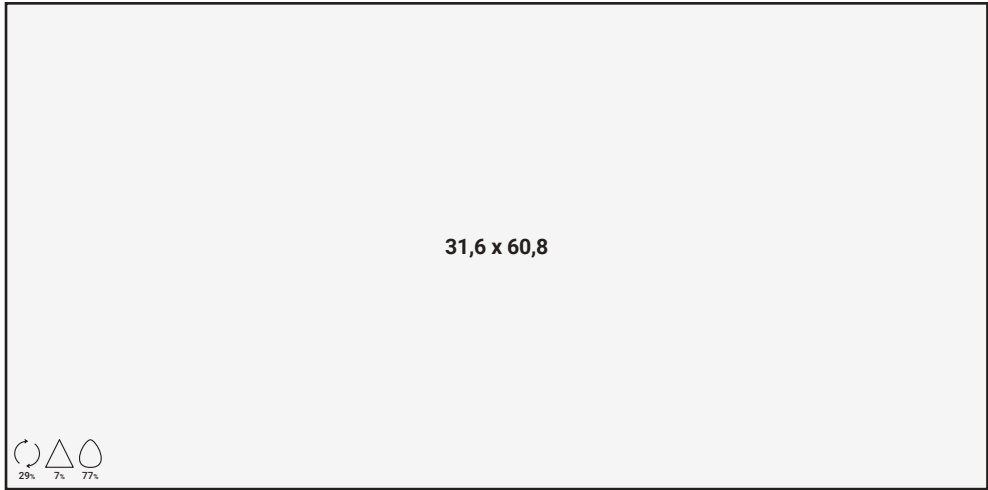


Town

Porcelánico
Porcelain tile

Mate
Matt

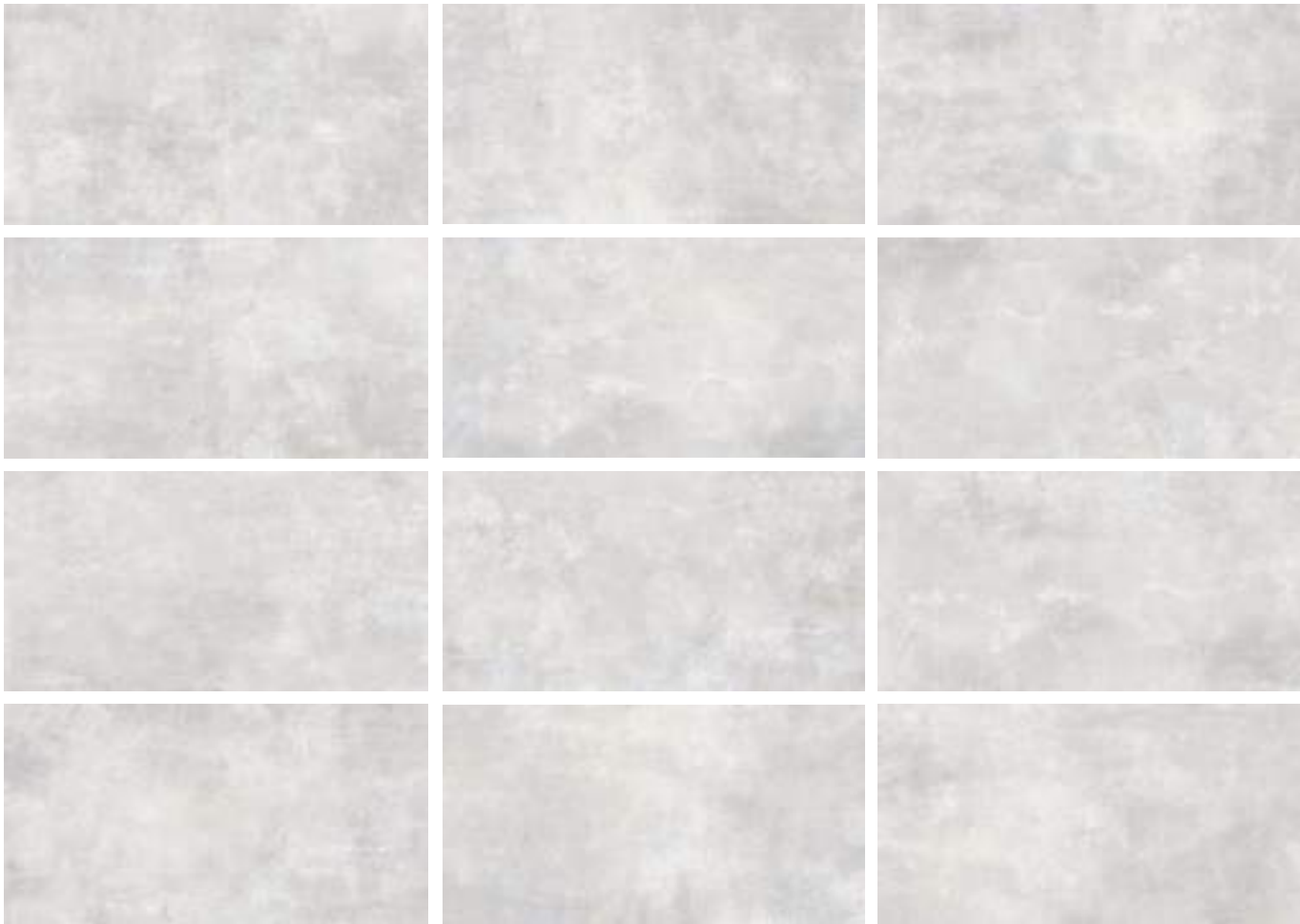
31,6x60,8
12,4"x23,9"



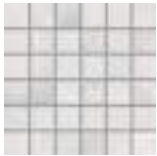
RO01WS6979 / TOWN WHITE CTE1 / B186
RO01WS6997 / TOWN WHITE CTE2 / B186
RO01WS7007 / TOWN WHITE CTE3 / B186
RO01WS6973 / TOWN GREY CTE1/ B186
RO01WS6991/ TOWN GREY CTE2 / B186
RO01WS7001 / TOWN GREY CTE3 / B186
RO01WS6971 / TOWN BLACK CTE1/ B186
RO01WS6989 / TOWN BLACK CTE2 / B186
RO01WS6999 / TOWN BLACK CTE3 / B186
RO01WS6975 / TOWN MINK CTE1/ B186
RO01WS6993 / TOWN MINK CTE2 / B186
RO01WS7003 / TOWN MINK CTE3 / B186
RO01WS6977 / TOWN TAUPE CTE1/ B186
RO01WS6995 / TOWN TAUPE CTE2 / B186
RO01WS7005 / TOWN TAUPE CTE3 / B186

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

TOWN GREY 31,6x60,8
TOWN GREY 12,4X23,9



R003MS471
MS TOWN WHITE
30x30 / C77



R003MS472
MS TOWN GREY
30x30 / C77



R003MS474
MS TOWN BLACK
30x30 / C77



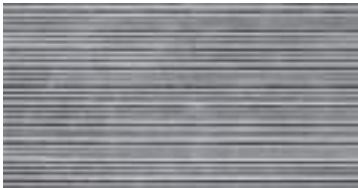
R003MS470
MS TOWN MINK
30x30 / C77



R003MS473
MS TOWN TAUPE
30x30 / C77



R001WS7013
TOWN-REL GREY
31,6x60,8 / B200



R001WS7011
TOWN-REL BLACK
31,6x60,8 / B200



R001WS7015
TOWN-REL TAUPE
31,6x60,8 / B200



R003DE5086
DE GREAT TWN A WHITE
31,6x60,8 / C236



R003DE5090 31,6x60,8
DE BACO TWN GREY
31,6x60,8 / C236



R003DE5088
DE GREAT TWN A MINK
31,6x60,8 / C236



R003DE5091
DE BACO TWN MINK
31,6x60,8 / C258



R003DE5087
DE GREAT TWN B WHITE
31,6x60,8 / C236



R003DE5093 31,6x60,8
DE FACTORY TWN GREY
31,6x60,8 / C236



R003DE5089
DE GREAT TWN B MINK
31,6x60,8 / C236



R003DE5092
DE FACTORY TWN TAUPE
31,6x60,8 / C258

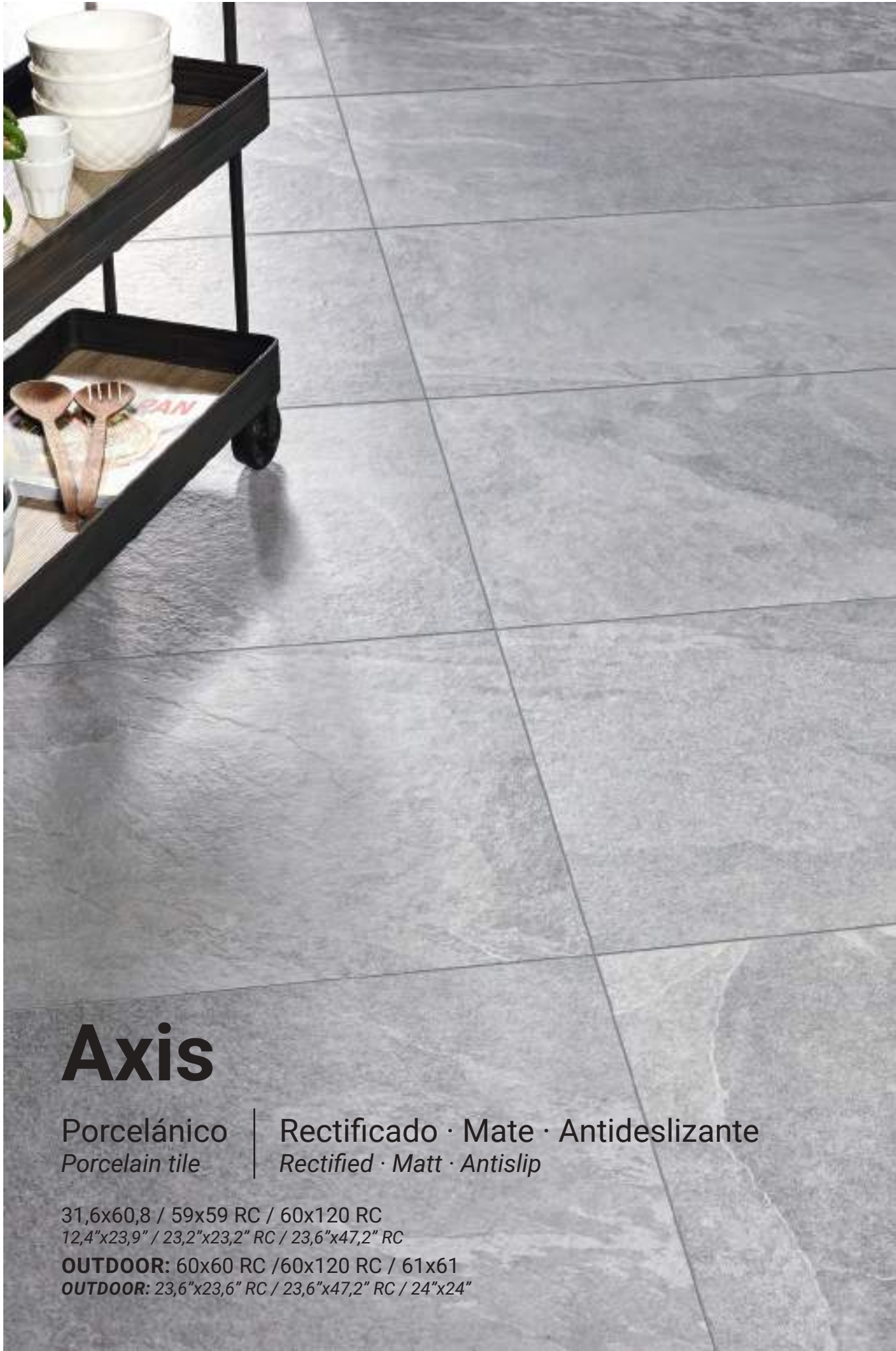


TOWN GREY 31,6x60,8 / TOWN-REL GREY 31,6x60,8 / DE FACTORY TWN GREY 31,6x60,8



PL
ED
RAS

STONES



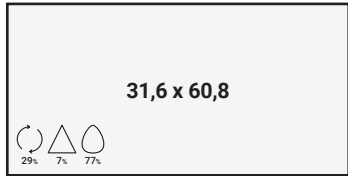
Axis

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

31,6x60,8 / 59x59 RC / 60x120 RC
12,4"x23,9" / 23,2"x23,2" RC / 23,6"x47,2" RC

OUTDOOR: 60x60 RC / 60x120 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 23,6"x47,2" RC / 24"x24"



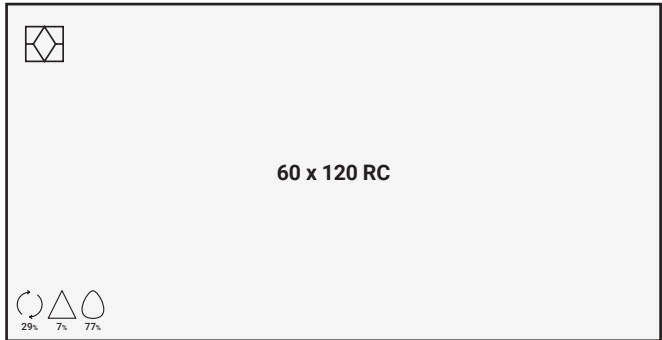
RO01WS6366 / AXIS WHITE CTE2/R10 / B186
RO01WS6370 / AXIS GREY CTE2/R10 / B186
RO01WS6372 / AXIS BLACK CTE2/R10 / B186
RO01WS6368 / AXIS CREAM CTE2/R10 / B186



RO01W32016 / AXIS WHITE CTE2/R10 / B226
RO01W32020 / AXIS GREY CTE2/R10 / B226
RO01W32022 / AXIS BLACK CTE2/R10 / B226
RO01W32018 / AXIS CREAM CTE2/R10 / B226

RO01W32008 / AXIS 20 WHITE CTE3/R11 / B410
RO01W32012 / AXIS 20 GREY CTE3/R11 / B410
RO01W32014 / AXIS 20 BLACK CTE3/R11 / B410
RO01W32010 / AXIS 20 CREAM CTE3/R11 / B410

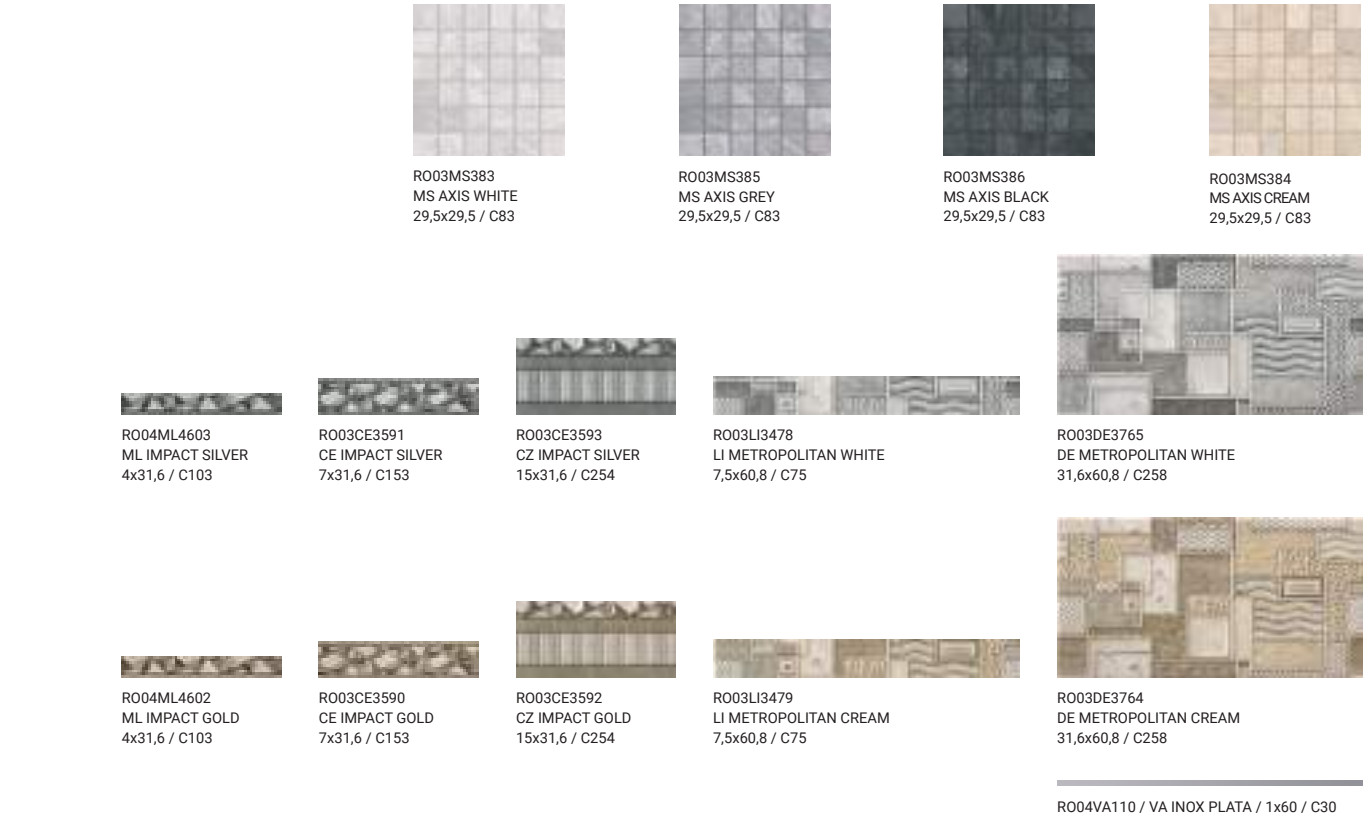
*RO01WS6374 / AXIS 20 WHITE CTE3/R11 / B360
*RO01WS6378 / AXIS 20 GREY CTE3/R11 / B360
*RO01WS6380 / AXIS 20 BLACK CTE3/R11 / B360
*RO01WS6376 / AXIS 20 CREAM CTE3/R11 / B360



RO01W32024 / AXIS WHITE CTE2/R10 / B310
RO01W32028 / AXIS GREY CTE2/R10 / B310
RO01W32030 / AXIS BLACK CTE2/R10 / B310
RO01W32026 / AXIS CREAM CTE2/R10 / B310



RO01W32032 / AXIS 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W32036 / AXIS 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W32038 / AXIS 20 BLACK CTE3/R11 / B600
RO01W32034 / AXIS 20 CREAM CTE3/R11 / B600





pearl



grey



Bruges

Porcelánico | Rectificado · Mate · Antideslizante
Porcelain tile | *Rectified · Matt · Antislip*

OUTDOOR: 20x20 RC
OUTDOOR: 7,9x7,9" RC

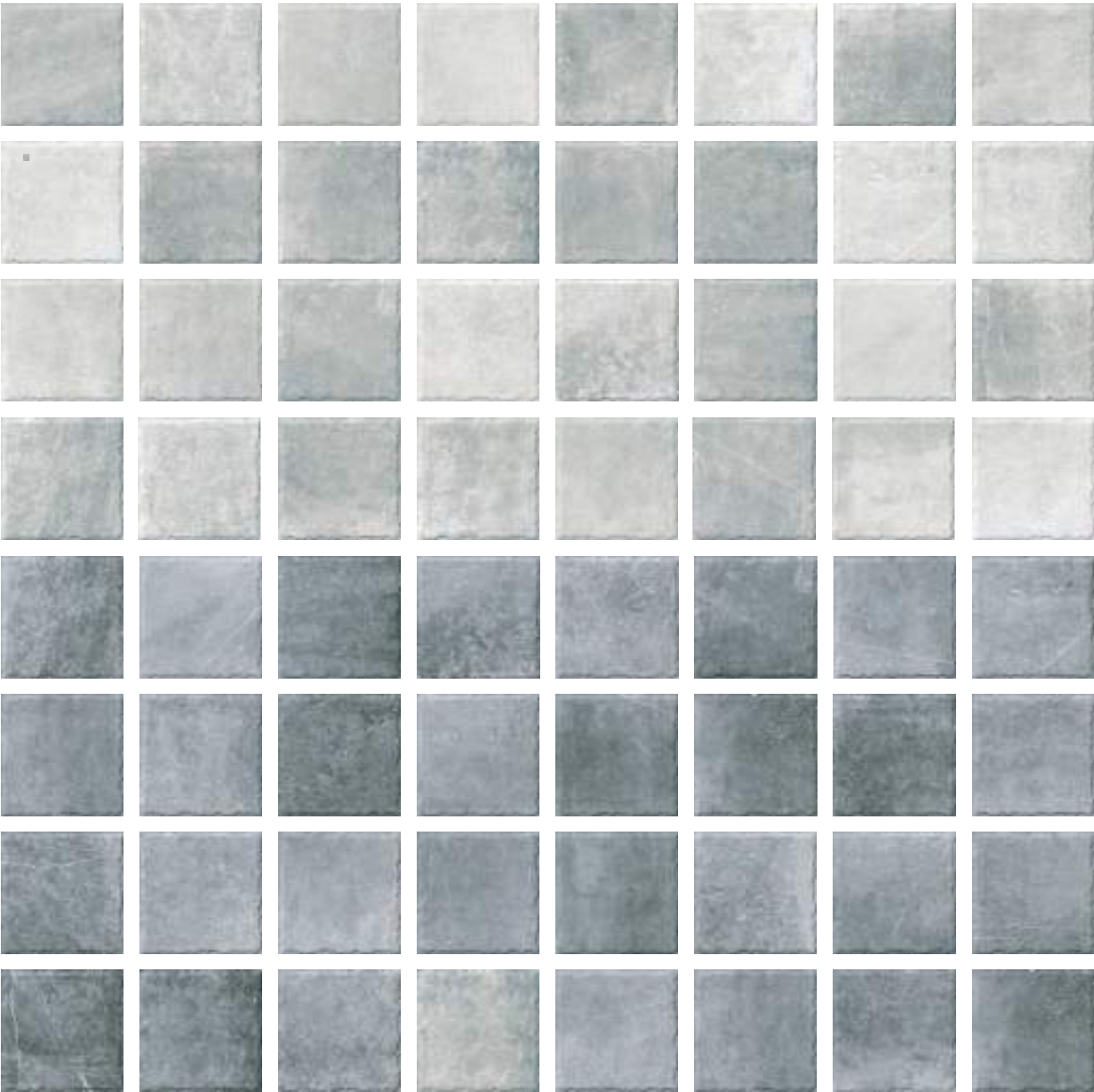
OUTDOOR

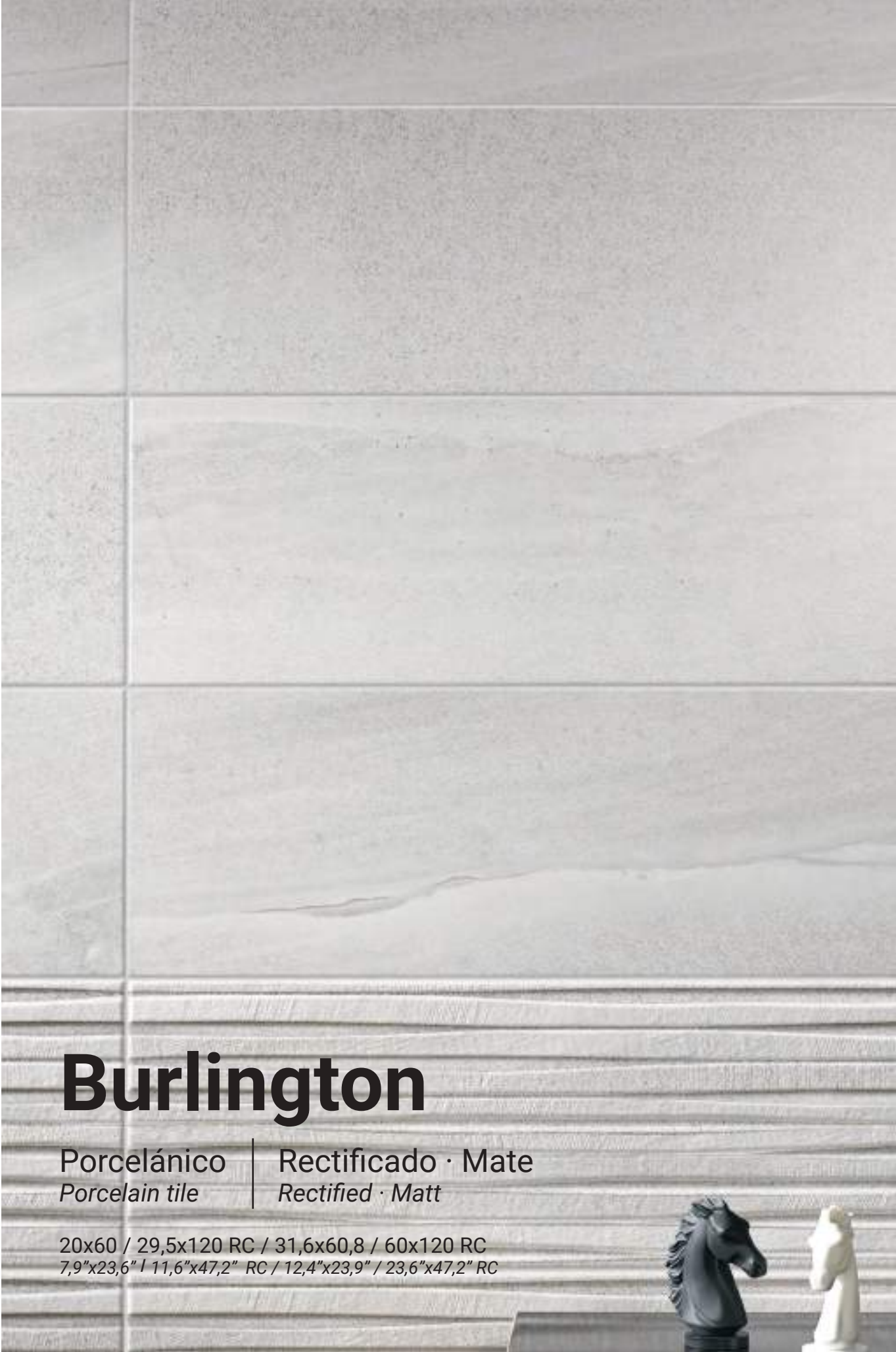
RO01W32565 / BRUGES PEARL CTE3/R11/ B600
RO01W32563 / BRUGES GREY CTE3/R11/ B600



EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

BRUGES 20 PEARL / GREY 20x20 RC
BRUGES 20 PEARL / GREY 7,9"x7,9" RC





Burlington

Porcelánico | Rectificado · Mate
Porcelain tile | *Rectified · Matt*

20x60 / 29,5x120 RC / 31,6x60,8 / 60x120 RC
7,9"x23,6" / 11,6"x47,2" RC / 12,4"x23,9" / 23,6"x47,2" RC

20 x 60

32%

14%

7%

RO0202AA758 / BURLINGTON WHITE / B115
RO0202AA756 / BURLINGTON GREY / B115
RO0202AA752 / BURLINGTON CREAM / B115
RO0202AA754 / BURLINGTON TAUPE / B115"

31,6 x 60,8

29%

7%

77%

RO01WS5871 / BURLINGTON WHITE CTE1/R9 / B186
RO01WS5869 / BURLINGTON GREY CTE1/R9 / B186
RO01WS5869 / BURLINGTON GRAPHITE CTE1/R9 / B186
RO01WS5869 / BURLINGTON CREAM CTE1/R9 / B186
RO01WS5869 / BURLINGTON TAUPE CTE1/R9 / B186

29,5 x 120 RC

29%

7%

77%

RO01W31621 / BURLINGTON WHITE CTE3/R11 / B310
RO01W31619 / BURLINGTON GREY CTE3/R11 / B310
RO01W31623 / BURLINGTON GRAPHITE CTE3/R11/ B310
RO01W31645 / BURLINGTON CREAM CTE3/R11 / B310
RO01W31617 / BURLINGTON TAUPE CTE3/R11 / B310

60 x 120 RC

29%

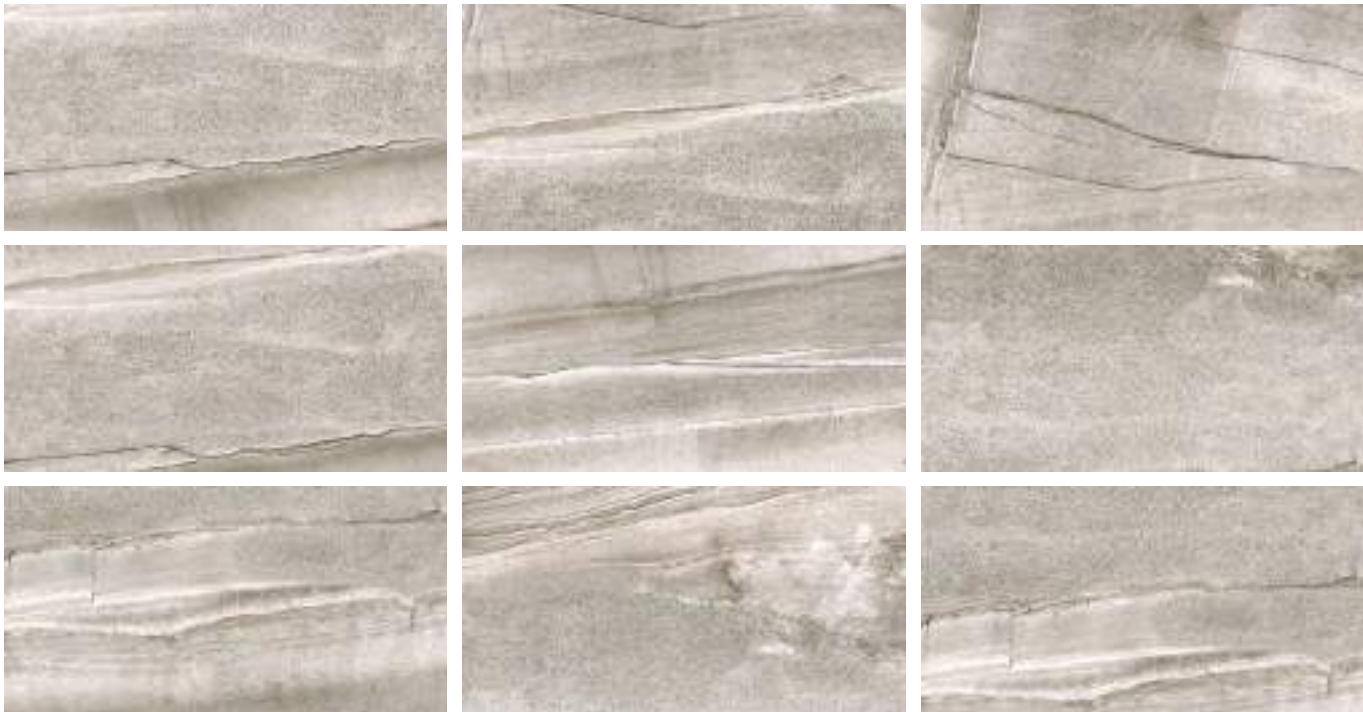
7%

77%

RO01W31613 / BURLINGTON WHITE CTE1/R9 / B310
RO01W31611 / BURLINGTON GREY CTE1/R9 / B310
RO01W31615 / BURLINGTON GRAPHITE CTE1/R9/ B310
RO01W31647 / BURLINGTON CREAM CTE1/R9 / B310
RO01W31609 / BURLINGTON TAUPE CTE1/R9 / B310

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

BURLINGTON TAUPE 60x120 RC
BURLINGTON TAUPE 23,6"x47,2" RC





BURLINGTON WHITE 60x120 RC

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

BURLINGTON_REV. GREY 20X60
BURLINGTON_REV. GREY 7,9"x26,6"



COMPLEMENTOS
ACCESORIES

		
RO0202AA768 BURLINGTON-REL WHITE 20x60 / B138	RO0202AA778 BURLINGTON DEC-2 WHITE 20x60 / B138	RO0202AA766 BURLINGTON-REL GREY 20x60 / B138
		
RO04MS194 MS PREMIERE SILVER 20x25 / B229	RO04MS196 MS PREMIERE MAT GREY 20x25 / B170	RO04DE5167 DE ECSTASY A WHITE 20x60 / C189
		
RO04DE5168 DE ECSTASY B WHITE 20x60 / C189	RO04DE5171 DE ILLUSION A WHITE 20x60 / C185	
		
RO04DE5172 DE ILLUSION B WHITE 20x60 / C185	RO0202AA772 BURLINGTON DEC-2 CREAM 20x60 / B138	
		RO0202AA764 BURLINGTON-REL TAUPE 20x60 / B138
		
RO04DE5169 DE ECSTASY A CREAM 20x60 / C189	RO04DE5170 DE ECSTASY B CREAM 20x60 / C189	
	RO04DE5173 DE ILLUSION A CREAM 20x60 / C185	
RO04MS195 MS PREMIERE GOLD 20x25 / B229	RO04MS196 MS PREMIERE MAT IVORY 20x25 / B170	RO04DE5174 DE ILLUSION B CREAM 20x60 / C185
RO04VA110 VA INOX PLATA 1x60 / C30		



BURLINGTON WHITE 20x60 / BURLINGTON GREY 20x60 /BURLINGTON-REL WHITE 20x60 / BURLINGTON-REL GREY 20x60



20 x 60

RO0202AA954 / CHRONO WHITE / B115
RO0202AA956 / CHRONO GREY / B115
RO0202AA958 / CHRONO CREAM / B115

RO01W32452 / CHRONO 20 WHITE CTE3/R11/ B410
RO01W32450 / CHRONO 20 GREY CTE3/R11 / B410
RO01W32448 / CHRONO 20 CREAM CTE3/R11/ B410

*RO01WS7101 / CHRONO 20 WHITE CTE3/R11/ B360
*RO01WS7099 / CHRONO 20 GREY CTE3/R11 / B360
*RO01WS7097 / CHRONO 20 CREAM CTE3/R11 / B360

31,6 x 60,8

RO01WS7076 / CHRONO WHITE CTE1/R9 / B186
RO01WS7078 / CHRONO GREY CTE1/R9 / B186
RO01WS7080 / CHRONO CREAM CTE1/R9 / B186

**60 x 60 RC
*61 x 61**

60 x 120 RC

RO01W32440 / CHRONO WHITE CTE2/R10 / B310
RO01W32436 / CHRONO GREY CTE2/R10 / B310
RO01W32438 / CHRONO CREAM CTE2/R10 / B310

60 x 120 RC

RO01W32421 / CHRONO 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W32419 / CHRONO 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W32417 / CHRONO 20 CREAM CTE3/R11 / B600

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

CHRONO CREAM 60x120 RC
CHRONO CREAM 23,6"x47,2" RC



RO03DE5100
DE KENDO CHR A CREAM
31,6x60,8 / C236

RO03DE5101
DE KENDO CHR B CREAM
31,6x60,8 / C236

RO03DE5098
DE KENDO CHR A WHITE
31,6x60,8 / C236

RO03DE5099
DE KENDO CHR B WHITE
31,6x60,8 / C236

RO03DE5096
DE FACTORY CHR A CREAM
31,6x60,8 / C258

RO03DE5097
DE FACTORY CHR A GREY
31,6x60,8 / C258

RO03DE5094
DE BACO CHR A CREAM
31,6x60,8 / C258

RO03DE5095
DE BACO CHR A GREY
31,6x60,8 / C258

RO04VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30

RO01WS7092
CHRONO-REL CREAM
31,6x60,8 / B200

RO01WS7090
CHRONO-REL GREY
31,6x60,8 / B200

RO01WS7088
CHRONO-REL WHITE
31,6x60,8 / B200



CHRONO 20 WHITE 60x120 RC



CHRONO GREY 20x60 / CHRONO-REL GREY 20x60 / CHRONO GREY 47,2x47,2

COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO0202AA960
CHRONO-REL WHITE
20x60 / B138



RO0202AA962
CHRONO-REL GREY
20x60 / B138



RO0202AA964
CHRONO-REL CREAM
20x60 / B138



RO0202AA966
CHRONO-DEC WHITE
20x60 / B138



RO0202AA968
CHRONO-DEC GREY
20x60 / B138



RO0202AA970
CHRONO-DEC CREAM
20x60 / B138



RO04DE5197
DE KORA WHITE A
20x60 / C153



RO04DE5199
DE KORA GREY A
20x60 / C153



RO04DE5201
DE KORA CREAM A
20x60 / C153



RO04DE5198
DE KORA WHITE B
20x60 / C153



RO04DE5200
DE KORA GREY B
20x60 / C153



RO04DE5202
DE KORA CREAM B
20x60 / C153



RO04DE5204
DE CHALLENGE WHITE
20x60 / C153



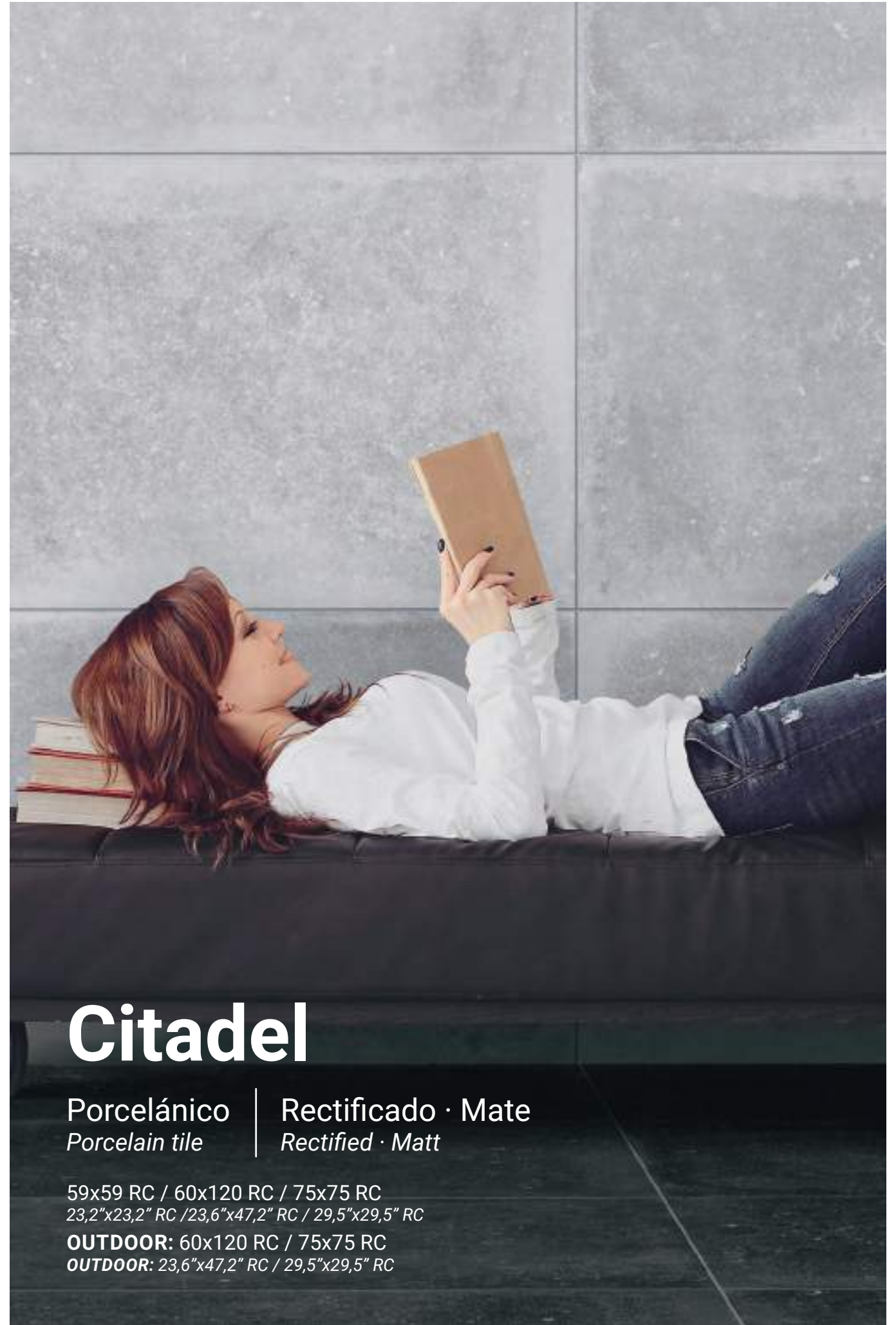
RO04DE5205
DE CHALLENGE GREY
20x60 / C153



RO04DE5203
DE CHALLENGE CREAM
20x60 / C153



CHRONO CREAM 20x60 / CHRONO CREAM-REL 20x60 / CHRONO CREAM 47,2x47,2



Citadel

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate
Rectified · Matt

59x59 RC / 60x120 RC / 75x75 RC
23,2"x23,2" RC / 23,6"x47,2" RC / 29,5"x29,5" RC

OUTDOOR: 60x120 RC / 75x75 RC
OUTDOOR: 23,6"x47,2" RC / 29,5"x29,5" RC



RO01W32988 / CITADEL SMOKE / B226
RO01W32990 / CITADEL GREY / B226
RO01W32986 / CITADEL BLACK / B226



RO01W32175 / CITADEL SMOKE / B273
RO01W32179 / CITADEL GREY / B273
RO01W32177 / CITADEL BLACK / B273



RO01W32181 / CITADEL 20 SMOKE CTE3/R11 / B524
RO01W32185 / CITADEL 20 GREY CTE3/R11 / B524
RO01W32183 / CITADEL 20 BLACK CTE3/R11 / B524



RO01W32189 / CITADEL SMOKE / B310
RO01W32191 / CITADEL GREY / B310
RO01W32187 / CITADEL BLACK / B310



RO01W32195 / CITADEL 20 SMOKE CTE3/R11 / B600
RO01W32197 / CITADEL 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W32193 / CITADEL 20 BLACK CTE3/R11 / B600





blanco



gris



beige

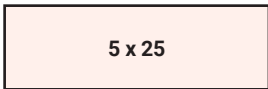


Damasco

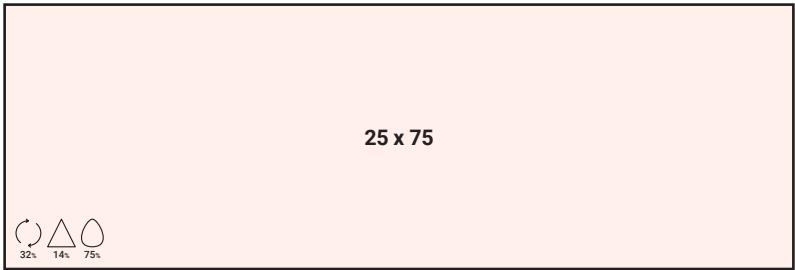
Revestimiento
Wall tile

Mate
Matt

5x25 / 25x75
2,4"x9,8" RC / 9,8"x29,5"



R002WS0103 / DAMASCO TIERRA / B410
R002WS0105 / DAMASCO CENIZA / B410



R002WS0150 / DAMASCO BLANCO / B149
R002WS0089 / DAMASCO GRIS / B149
R002WS0087 / DAMASCO BEIGE / B149

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

DAMASCO BEIGE 25x75
DAMASCO BEIGE 9,8"x29,5"



R004IN4429
DAMASCO IN BEIGE
10x10 / C109



R004IN4430
DAMASCO IN GRIS
10x10 / C109



R004ML4608
ML DAMASCO BEIGE
4x25 / C35



R004ML4609
ML DAMASCO GRIS
4x25 / C35



R004CE5307
CE DAMASCO BEIGE
8x25 / C60



R004CE5308
CE DAMASCO GRIS
8x25 / C60



R004CZ4186
CZ DAMASCO BEIGE
15x25 / C93



R004CZ4187
CZ DAMASCO GRIS
15x25 / C93



R002WS0153
DAMASCO DEC TIERRA*
5x25 / B410



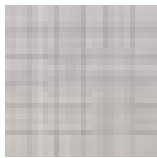
R002WS0099
DAMASCO-REL 01 CENIZA
25x75 / B166



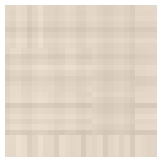
R002WS0101
DAMASCO-REL 02 CENIZA
25x75 / B166



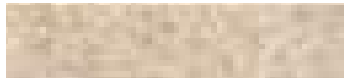
R002WS0093
DAMASCO-DEC 01 CENIZA
25x75 / B166



R003MS850
MS DAMASCO GRIS
30x30 / B186



R003MS851
MS DAMASCO beige
30x30 / B186



R002WS0153
DAMASCO DEC CENIZA*
5x25 / B410



R002WS0095
DAMASCO-REL 01 TIERRA
25x75 / B166



R002WS0097
DAMASCO-REL 02 TIERRA
25x75 / B166

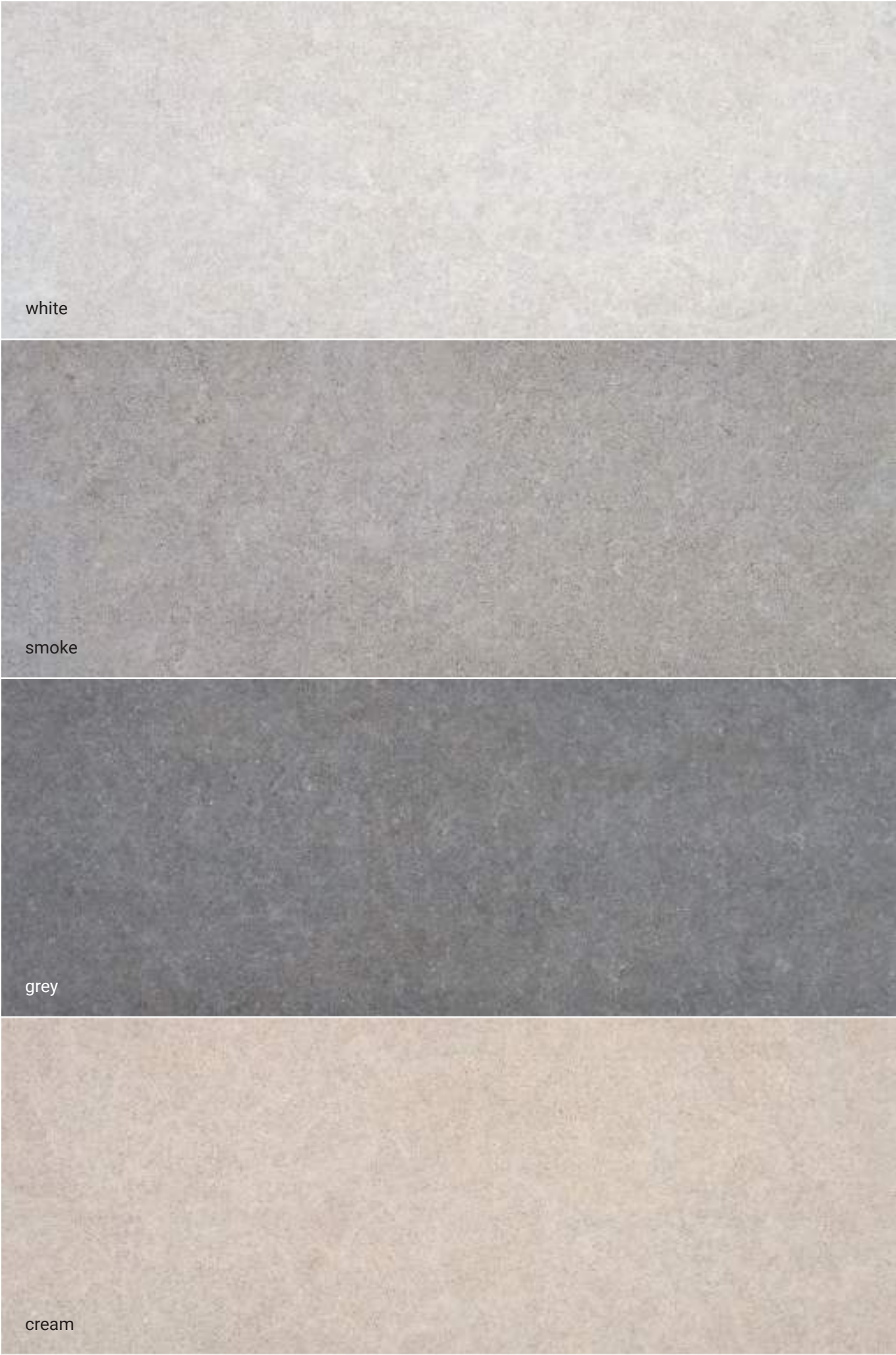


R002WS0091
DAMASCO-DEC 01 TIERRA
25x75 / B166

*Proporcion aumentada
*Increased proportion



DAMASCO GRIS 75x75 / DAMASCO GRIS 47,2x47,2



Dover

Porcelánico | Rectificado · Mate · Antideslizante
Porcelain tile | Rectified · Matt · Antislip

29x59 RC / 29,5x120 RC / 31,6x60,8 RC / 59x59 RC / 75x75 RC / 60x120 RC
11,4"x23,2" RC / 11,6"x47,2" RC / 12,4"x23,9" RC / 23,2"x23,2" RC / 29,5"x29,5" RC / 23,6"x47,2" RC
OUTDOOR: 60x60 RC / 75"x75" RC / 60x120 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 29,5"x29,5" RC / 23,6"x47,2" RC / 24"x24"

29 x 59 RC

RO01W31860 / DOVER WHITE CTE2/R10 / B226
RO01W31864 / DOVER SMOKE CTE2/R10 / B226
RO01W31866 / DOVER GREY CTE2/R10 / B226
RO01W31862 / DOVER CREAM CTE2/R10 / B226

31,6 x 60,8 RC

RO01WS6196 / DOVER WHITE CTE1 / B186
RO01WS6200 / DOVER SMOKE CTE1 / B186
RO01WS6426 / DOVER SMOKE CTE1 / B186
RO01WS6202 / DOVER GREY CTE1 / B186
RO01WS6198 / DOVER CREAM CTE1 /B186
RO01WS6424 / DOVER CREAM CTE1 /B186

29,5 x 120 RC

RO01W31746 / DOVER WHITE CTE3/R11 / B310
RO01W31750 / DOVER SMOKE CTE3/R11 / B310
RO01W31748 / DOVER GREY CTE3/R11 / B310
RO01W31752 / DOVER CREAM CTE3/R11 /B310

59 x 59 RC

RO01W31852 / DOVER WHITE CTE2/R10 / B226
RO01W31856 / DOVER SMOKE CTE2/R10 / B226
RO01W31858 / DOVER GREY CTE2/R10 / B226
RO01W31854 / DOVER CREAM CTE2/R10 / B226

RO01W31868 / DOVER 20 WHITE CTE3/R11 / B410
RO01W31872 / DOVER 20 SMOKE CTE3/R11 / B410
RO01W31874 / DOVER 20 GREY CTE3/R11 / B410
RO01W31870 / DOVER 20 CREAM CTE3/R11 / B410

*RO01WS6180 / DOVER 20 WHITE CTE3/R11 / B360
*RO01WS6184 / DOVER 20 SMOKE CTE3/R11 / B360
*RO01WS6186 / DOVER 20 GREY CTE3/R11 / B360
*RO01WS6182 / DOVER 20 CREAM CTE3/R11 / B360

60 x 60 RC
*61 x 61

75x75 RC

RO01W31836 / DOVER WHITE CTE2/R10 / B273
RO01W31840 / DOVER SMOKE CTE2/R10 / B273
RO01W31842 / DOVER GREY CTE2/R10 / B273
RO01W31838 / DOVER CREAM CTE2/R10 / B273

RO01W31876 / DOVER 20 WHITE CTE3/R11 / B524
RO01W31880 / DOVER 20 SMOKE CTE3/R11 / B524
RO01W31882 / DOVER 20 GREY CTE3/R11 / B524
RO01W31878 / DOVER 20 CREAM CTE3/R11 / B524

60 x 120 RC

RO01W31762 / DOVER WHITE CTE2/R10 / B310
RO01W31766 / DOVER SMOKE CTE2/R10 / B310
RO01W31764 / DOVER GREY CTE2/R10 / B310
RO01W31768 / DOVER CREAM CTE2/R10 / B310

60 x 120 RC

RO01W31706 / DOVER 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W31710 / DOVER 20 SMOKE CTE3/R11 / B600
RO01W31712 / DOVER 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W31708 / DOVER 20 CREAM CTE3/R11 / B600

RO03MS351
MS DOVER WHITE
29,5x29,5 / C116

RO03MS353
MS DOVER SMOKE
29,5x29,5 / C116

RO03MS352
MS DOVER GREY
29,5x29,5 / C116

RO03MS354
MS DOVER CREAM
29,5x29,5 / C116

RO01W31754
DOVER-REL WHITE
29,5x120 / C375

RO01W31770
DOVER-REL WHITE
60x120 / C375

RO01W31758
DOVER-REL SMOKE
29,5x120 / C375

RO01W31774
DOVER-REL SMOKE
60x120 / C375

RO01W31760
DOVER-REL CREAM
29,5x120 / C375

RO01W31776
DOVER-REL CREAM
60x120 / C375

RO01W31756
DOVER-REL GREY
29,5x120 / C375

RO01W31772
DOVER-REL GREY
60x120 / C375

RO03MS355
MS DOVER WHITE
29,5x59 / C137

RO03MS357
MS DOVER SMOKE
29,5x59 / C137

RO03MS356
MS DOVER GREY
29,5x59 / C137

RO03MS358
MS DOVER CREAM
29,5x59 / C137

RO03MS359
MS DOVER WHITE
60x120 / C1037

RO03MS361
MS DOVER SMOKE
60x120 / C1037

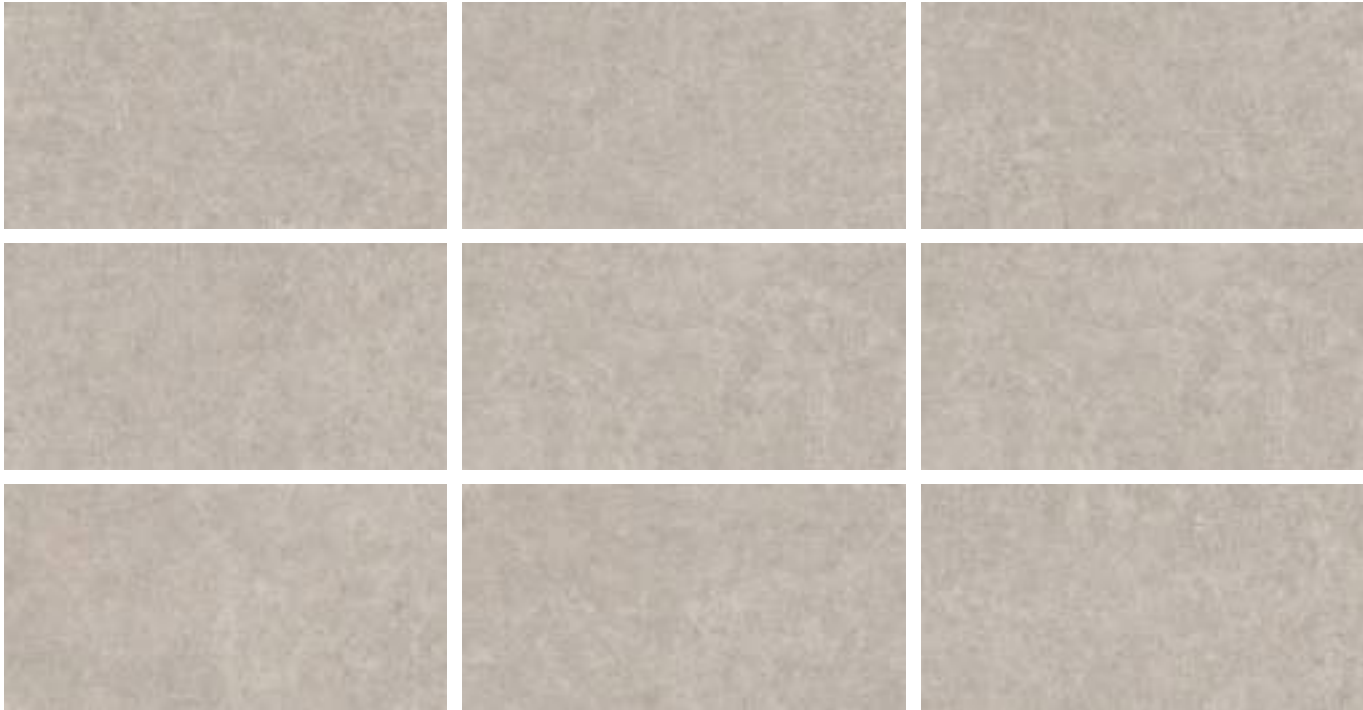
RO03MS360
MS DOVER GREY
60x120 / C1037

RO03MS362
MS DOVER CREAM
60x120 / C1037



DOVER CREAM 60x120 RC/ DOVER CREAM 29,5x120 RC

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE



DOVER CREAM 60x120 RC
DOVER CREAM 23,6"x47,2" RC

COMPLEMENTOS
ACCESORIES



R003DE5078
DE KENDO DOV A CREAM
31,6x60,8 / C236



R003DE5079
DE KENDO DOV B CREAM
31,6x60,8 / C236



R003DE5076
DE KENDO DOVE A WHITE
31,6x60,8 / C236



R003DE5077
DE KENDO DOV B WHITE
31,6x60,8 / C236



R004VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30

R003DE5075
DE VANITY
31,6x60,8 / C258



R001WS7017
DOVER-REL 2 WHITE
31,6x60,8 / B200



R001WS7017
DOVER-REL 2 SMOKE
31,6x60,8 / B200



R001WS7017
DOVER-REL 2 GREY
31,6x60,8 / B200



R001WS7017
DOVER-REL 2 CREAM
31,6x60,8 / B200



DOVER WHITE 75x75 RC / DOVER-REL WHITE 29,5x120 RC / DOVER-REL WHITE 60x120 RC



Eifel

Porcelánico
Porcelain tile

Mate
Matt

31,6x60,8
12,4"x23,9"

31,6 x 60,8


29% 7% 77%

RO01WS3844 / EIFEL BLANCO CTE2/R10 / B186
RO01WS3847 / EIFEL BEIGE CTE2/R10 / B186
RO01WS3850 / EIFEL MIX CTE2/R10 / B186
RO01WS3853 / EIFEL NEGRO CTE2/R10 / B186

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

EIFEL MIX 31,6x60,8
EIFEL MIX 12,4"x23,9"



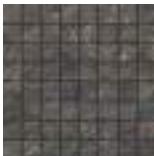
RO03MS239
MS EIFEL BLANCO
30x30 / C103



RO03MS240
MS EIFEL BEIGE
30x30 / C103



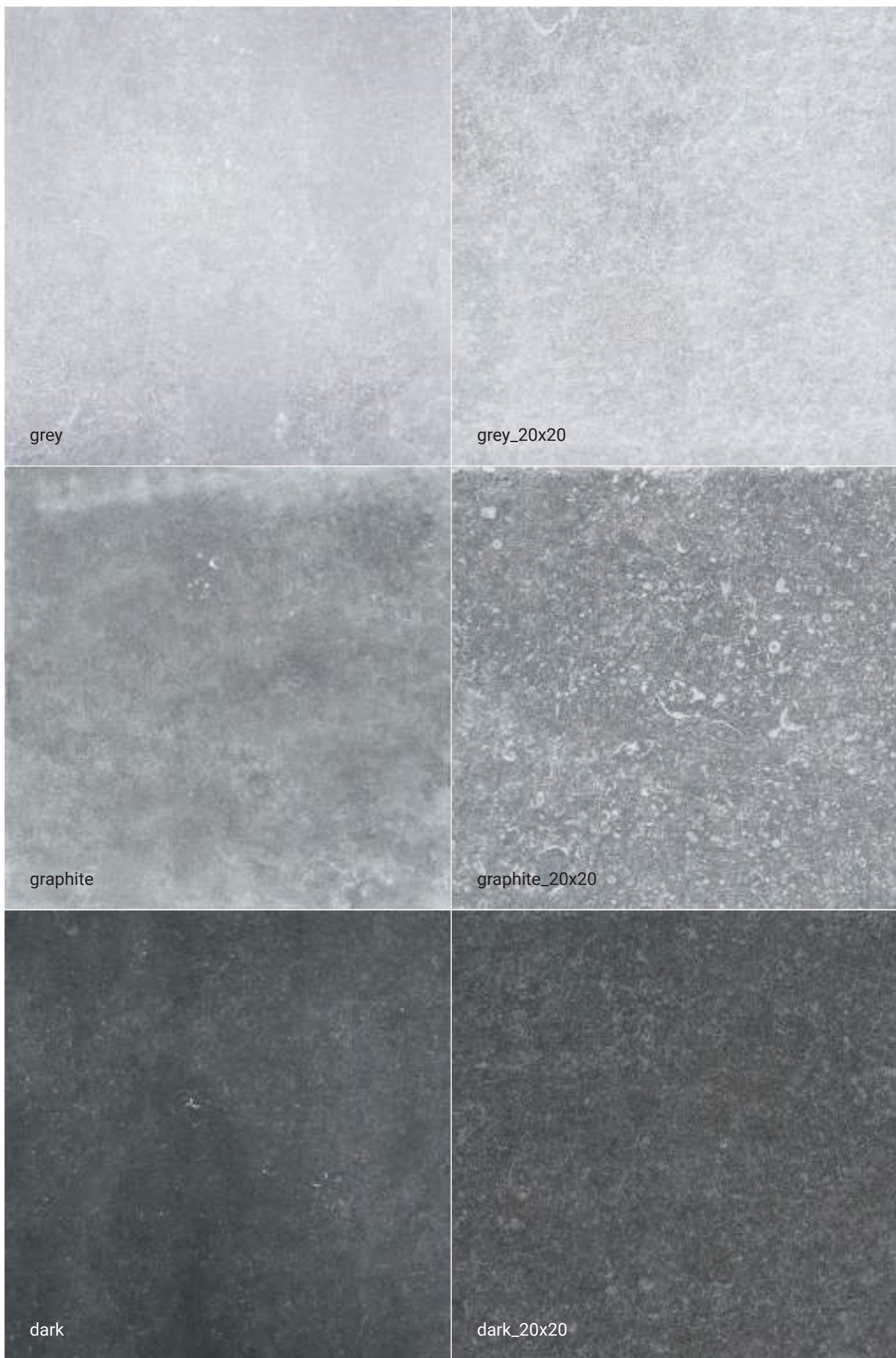
RO03MS241
MS EIFEL MIX
30x30 / C103



RO03MS242
MS EIFEL NEGRO
30x30 / C103



EIFEL BEIGE 31,6x60,8



Eternal stone

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

59x59 RC / 60x120 RC / 100x100RC
23,2"x23,2" RC / 23,6"x14,2" RC / 39,4"x39,4" RC

OUTDOOR: 20x20 RC / 60x60 RC / 100x100 RC
OUTDOOR: 7,9"x7,9" RC / 23,6"x23,6" RC / 39,4"x39,4" RC

20 x 20 RC



R001W33006 / ETERNAL STONE 20 GREY CTE3/R11 / B671
R001W30004 / ETERNAL STONE 20 GRAPHITE CTE3/R11/ B671
R001W3008 / ETERNAL STONE 20 DARK CTE3/R11 / B671

59 x 59 RC



R001W32996 / ETERNAL STONE GREY CTE1/RX / B226
R001W32994 / ETERNAL STONE GRAPHITE CTE1/RX / B226
R001W32992 / ETERNAL STONE DARK CTE1/RX / B226

60 x 60 RC



R001W3067 / ETERNAL STONE 20 GREY CTE3/R11 / B410
R001W3069 / ETERNAL STONE 20 GRAPHITE CTE3/R11/ B410
R001W3065 / ETERNAL STONE 20 DARK CTE3/R11 / B410

100 x 100 RC



R001W32739 / ETERNAL STONE GREY CTE1/RX / B310
R001W32759 / ETERNAL STONE GREY CTE3/R11 / B310
R001W32741 / ETERNAL STONE GRAPHITE CTE1/RX / B310
R001W32761 / ETERNAL STONE GRAPHITE CTE3/R11 / B310
R001W32737 / ETERNAL STONE DARK CTE1/RX / B310
R001W32757 / ETERNAL STONE DARK CTE3/R11 / B310

100 x 100 RC



R001W32753 / ETERNAL STONE 20 GREY CTE3/R11 / B600
R001W32755 / ETERNAL STONE 20 GRAPHITE CTE3/R11 / B600
R001W32751 / ETERNAL STONE 20 DARK CTE3/R11 / B600

60 x 120 RC

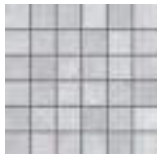


R001W32972 / ETERNAL STONE GREY CTE1/RX / B310
R001W32976 / ETERNAL STONE GRAPHITE CTE1/RX / B310
R001W32974 / ETERNAL STONE DARK CTE1/RX / B310

60 x 120 RC



R001W31706 / DOVER 20 WHITE CTE3/R11 / B600
R001W31710 / DOVER 20 SMOKE CTE3/R11 / B600
R001W31712 / DOVER 20 GREY CTE3/R11 / B600
R001W31708 / DOVER 20 CREAM CTE3/R11 / B600



R003MS597
MS ETERNAL STONE GREY
30x30 / C65



R003MS598
MS ETERNAL STONE GRAPHITE
30x30 / C65



R003MS599
MS ETERNAL STONE DARK
30x30 / C65



ETERNAL STONE GRAPHITE 100x100 RC/ ETERNAL STONE GREY 100x100 RC

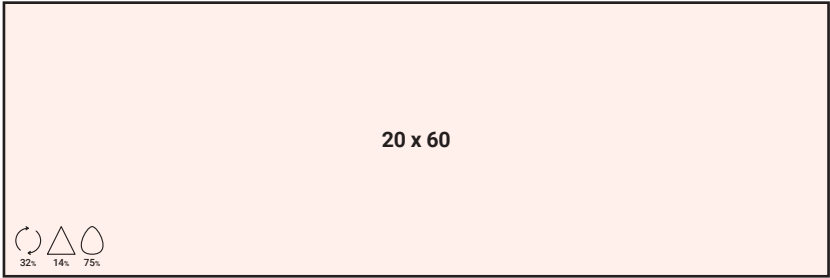


Habitat

Revestimiento
Wall tile

Mate
Matt

20x60
7,9"x23,6"



RO020216512 / HABITAT BLANCO / B115
RO020216515 / HABITAT PERLA / B115
RO020216518 / HABITAT GRAFITO / B115
RO020216521 / HABITAT CREMA / B115
RO020216524 / HABITAT MOKA / B115

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

HABITAT MOKA 20X60
HABITAT_REV. GREY 7,9"x26,6"



RO020216542
HABITAT-4 BLANCO
20x60 / B138

RO020216545
HABITAT-4 PERLA
20x60 / B138

RO020216548
HABITAT-4 GRAFITO
20x60 / B138



RO020216527
HABITAT-2 DEC-1 BLANCO
20x60 / B138

RO020216530
HABITAT-2 DEC-1 PERLA
20x60 / B138

RO020216533
HABITAT-2 DEC-1 GRAFITO
20x60 / B138



RO04DE5042
DE STONE A GRAFITO
20x60 / B138

RO04DE5044
DE STONE B GRAFITO
20x60 / B138

RO04DE5046
DE STONE C GRAFITO
20x60 / B138



RO04DE5050
DE REACTIVE BLANCO
20x60 / B157

RO04DE5000
DE METAL GRAFITO
20x60 / C108

RO04DE4998
DE FORJA GRAFITO
20x60 / C170



RO04LI4908
LI ADEREZO BLANCO
4,8x60 / C43

RO04LI4920
LI METAL GRAFITO
4,3x60 / C37

RO04LI4922
LI FORJA GRAFITO
4,3x60 / C59



RO04LI4909
LI ADEREZO PERLA
4,8x60 / C43

RO04VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30

RO04ML4656
ML PLATA
0,8x60 / C30



RO04IN4409
IN SILVER
10x14 / C129



RO04ML4572
ML SILVER
3,3x20 / C63



RO04CE5252
CE SILVER
8x20 / C93



RO04CZ107
CZ SILVER
20x20 / C189



RO04CE5259
CE BOOMERANG FORJA
7,6x26 / C23



RO04CE5260
CE BOOMERANG FRIOS*
7,6x26 / C37



RO04MS171
MS PAN PLATA BLANCO
30x30 / C179

*Diferentes diseños / different designs



HABITAT CREMA 20x60 / HABITAT MOKA 20x60 /HABITAT-4 MOKA 20x60 / HABITAT-2 DEC CREMA 20x60

COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO020216551
HABITAT-4 CREMA
20x60 / B138



RO020216554
HABITAT-4 MOKA
20x60 / B138



RO04DE4964
DE FRUTO A CREMA
20x60 / B160



RO020216536
HABITAT-2 DEC-1 CREMA
20x60 / B138



RO020216539
HABITAT-2 DEC-1 MOKA
20x60 / B138



RO04DE4965
DE FRUTO B CREMA
20x60 / B160



RO04DE5043
DE STONE A TOSTADO
20x60 / B138



RO04DE5045
DE STONE B TOSTADO
20x60 / B138



RO04DE5047
DE STONE C TOSTADO
20x60 / B138



RO04DE5051
DE REACTIVE CREMA
20x60 / B157



RO04DE4999
DE METAL BRONCE
20x60 / C108



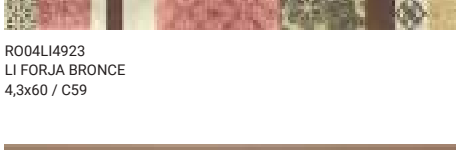
RO04DE4997
DE FORJA BRONCE
20x60 / C170



RO04LI4910
LI ADEREZO CREMA
4,8x60 / C43



RO04LI4921
LI METAL BRONCE
4,3x60 / C37



RO04LI4923
LI FORJA BRONCE
4,3x60 / C59



RO04VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30



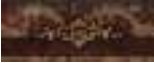
RO04ML4568
ML BRONCE
0,8x60 / C43



RO04IN4408
IN COBRE
10x14 / C129



RO04ML4571
ML COBRE
3,3x20 / C63



RO04CE5253
CE COBRE
8x20 / C93



RO04CZ106
CZ COBRE
20x20 / C189



RO04CE5257
CE BOOMERANG BRONCE
7,6x26 / C23



RO04CE5258
CE BOOMERANG CÁLIDOS*
7,6x26 / C37



RO04MS170
MS PAN ORO CREMA
30x30 / C179

*Diferentes diseños / different designs



white

grey

calcite

taupe

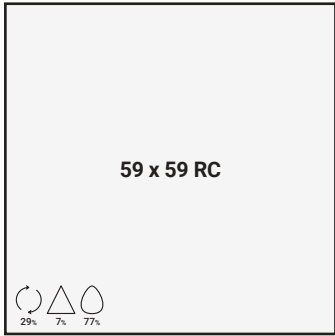
Kalos

Porcelánico | Rectificado · Mate
Porcelain tile | *Rectified · Matt*

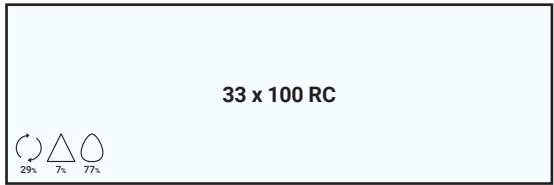
33x100 RC / 59x59 RC / 100x100 RC
13"x39,4" RC / 23,2"x23,2" RC / 39,4"x39,4" RC



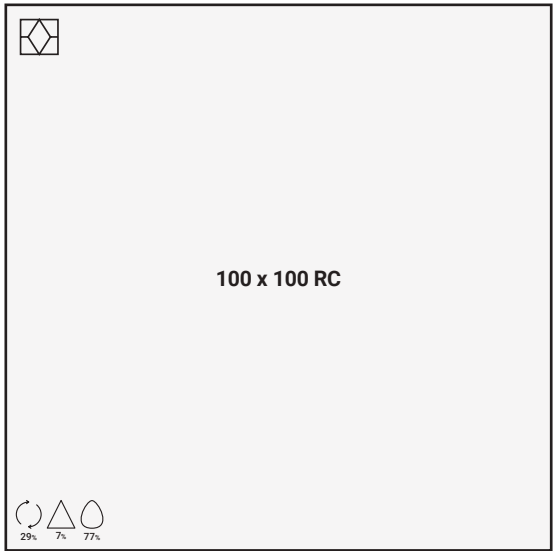
 DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE



R001W33035 / KALOS WHITE / B226
R001W33037 / KALOS GREY / B226
R001W33039 / KALOS CALCITE / B226
R001W33041 / KALOS TAUPE / B226



R001WS0041 / KALOS WHITE / B208
R001W33043 / KALOS GREY / B208
R001W33045 / KALOS CALCITE / B208
R001W33053 / KALOS TAUPE / B208



R001W33043 / KALOS WHITE / B310
R001W33045 / KALOS GREY / B310
R001W33047 / KALOS CALCITE / B310
R001W33049 / KALOS TAUPE / B310

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

KALOS GREY 100x100 RC
KALOS GREY 39,4"x 39,4" RC



R003MS786
MS KALOS WHITE
30x30 / C75



R003MS785
MS KALOS GREY
30x30 / C75



R003MS787
MS KALOS CALCITE
30x30 / C75



R003MS831
MS KALOS TAUPE
30x30 / C75



R004DE5260
KALOS-DEC CLEI WHITE A
33x100 / C395



R004DE5261
KALOS-DEC CLEI WHITE B
33x100 / C395



R004DE5262
KALOS-DEC CLEI CALCITE A
33x100 / C395



R004DE5263
KALOS-DEC CLEI CALCITE B
33x100 / C395



R002WS0039
KALOS-DEC COLD
33x100 / B230



R002WS0037
KALOS-DEC WARM
33x100 / B230



R002WS0031
KALOS-REL WHITE
33x100 / B230



R002WS0035
KALOS-REL CALCITE
33x100 / B230



R002WS0033
KALOS-REL GREY
33x100 / B230



R002WS0035
KALOS-REL TAUPE
33x100 / B230



R004DE2558
KALOS-DEC CLAIRE WHITE
33x100 / C395



R004DE2559
KALOS-DEC CLAIRE CALCITE
33x100 / C395



grey



beige

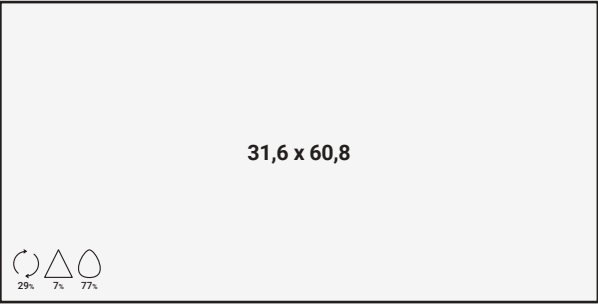


kinesis

Porcelánico
Porcelain tile

31,6x60,8
12,4"x23,9"

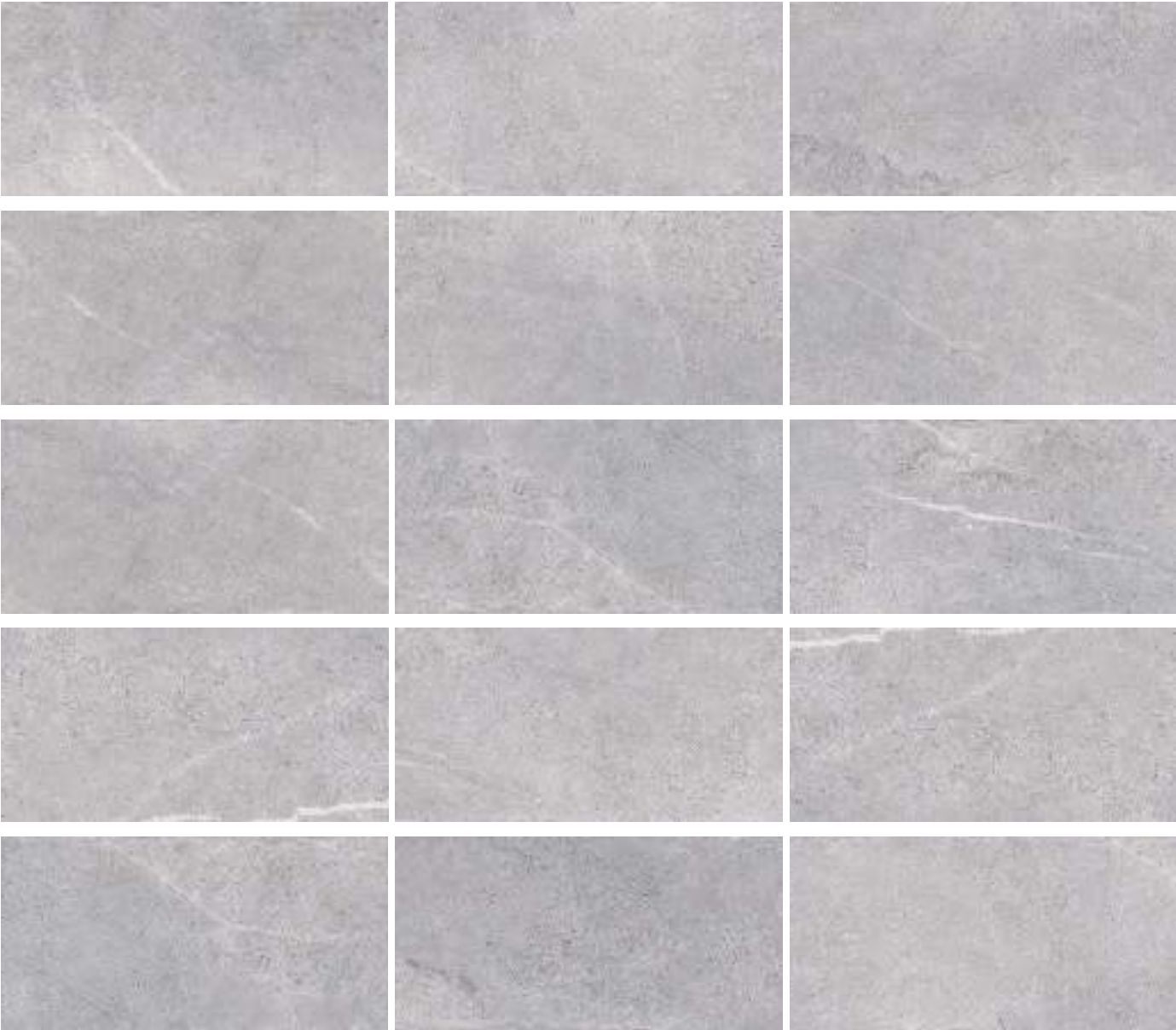
Mate · Brillo
Matt · Gloss



RO01WS0111 / KINESIS GREY CTE1/RX / B186
RO01WS0109 / KINESIS BEIGE CTE1/RX / B186

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

KINESIS GREY 31,6x60,8
KINESIS GREY 12,4"x23,9"



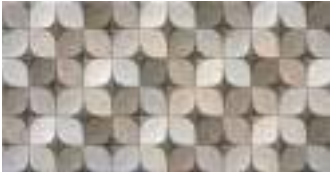
COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO03MS838
MS KINESIS GREY
30x30 / C75



RO03MS837
MS KINESIS GREY
30x30 / C75



RO01WS73814
KINESIS REL GREY
31,6x60,8 / B205



RO01WS73814
KINESIS REL BEIGE
31,6x60,8 / B205



KINESIS BEIGE 31,6x60,8 / KINESIS REL BEIGE 31,6x60,8



white

grey

cream

taupe

Legacy

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate
Rectified · Matt

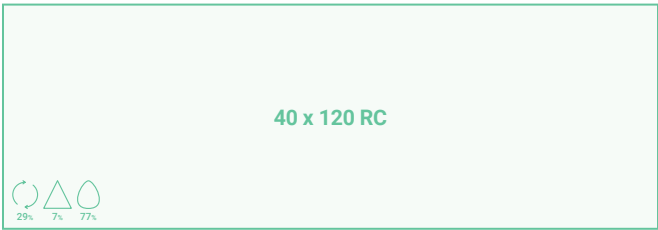
59x59 RC / 40x120 RC
23,2"x23,2" RC / 15,7"x47,2" RC

VIKER: 40x120 RC
VIKER: 15,7"X47,2" RC





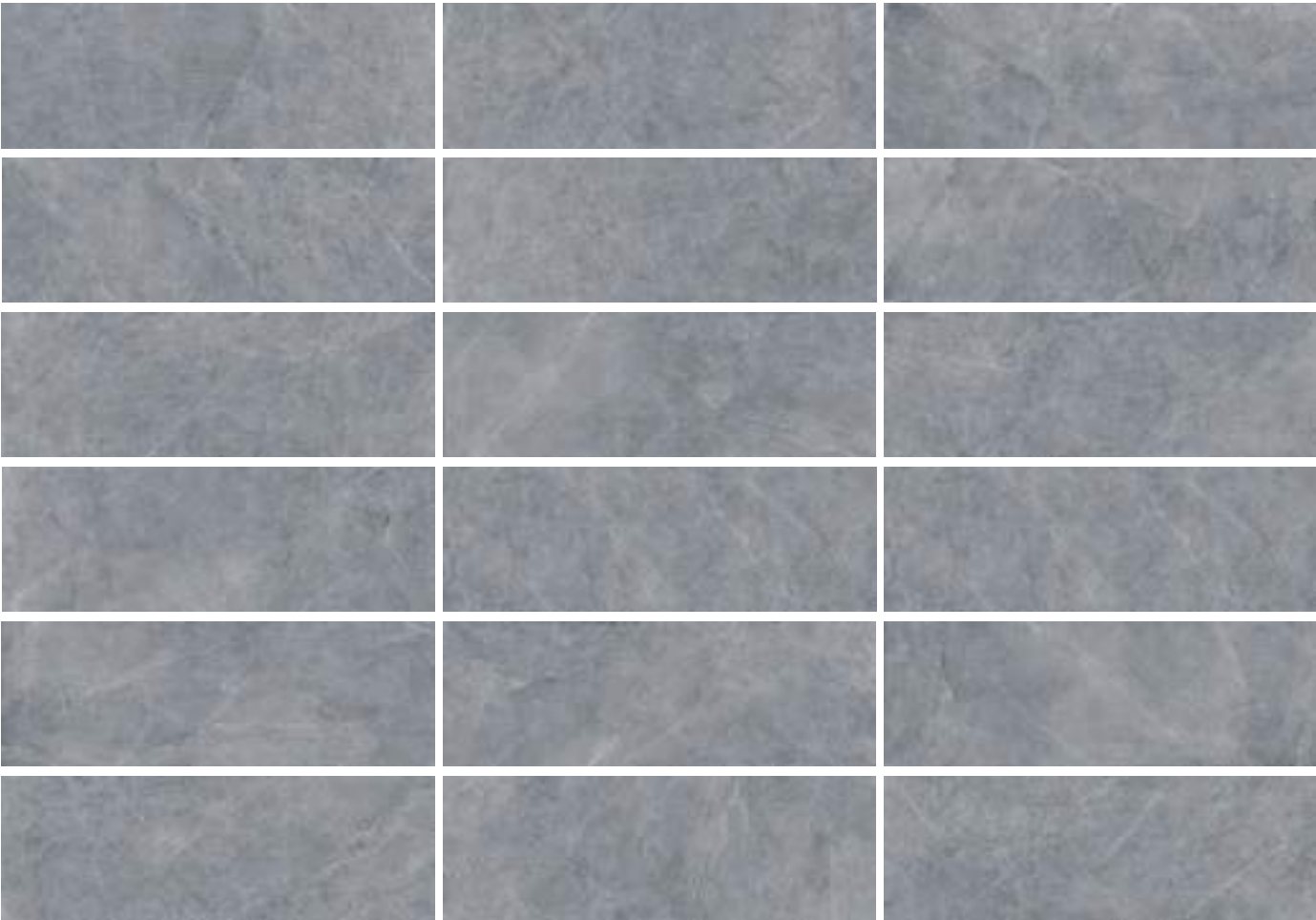
RO01W32683 / LEGACY WHITE / B226
RO01W32681 / LEGACY GREY / B226
RO01W32679 / LEGACY CREAM / B226
RO01W32685 / LEGACY TAUPE / B226



RO01W32649 / LEGACY 7 WHITE / B288
RO01W32651 / LEGACY 7 GREY / B288
RO01W32647 / CREAM 7 WHITE / B288
RO01W32653 / TAUPE 7 WHITE / B288

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

LEGACY GREY 40X120
LEGACY GREY 15,7"x47,2"



R003MS564
MS LEGACY WHITE
30x30 / C105



R003MS565
MS LEGACY GREY
30x30 / C105



R003MS566
MS LEGACY CREAM
30x30 / C105



R003MS567
MS LEGACY TAUPE
30x30 / C105



R001W32669
LEGACY-REL 7 WHITE
40x120 / B310



R001W32667
LEGACY-REL 7 GREY
40x120 / B310



R001W32665
LEGACY-REL 7 CREAM
40x120 / B310



R001W32671
LEGACY-REL 7 TAUPE
40x120 / B310



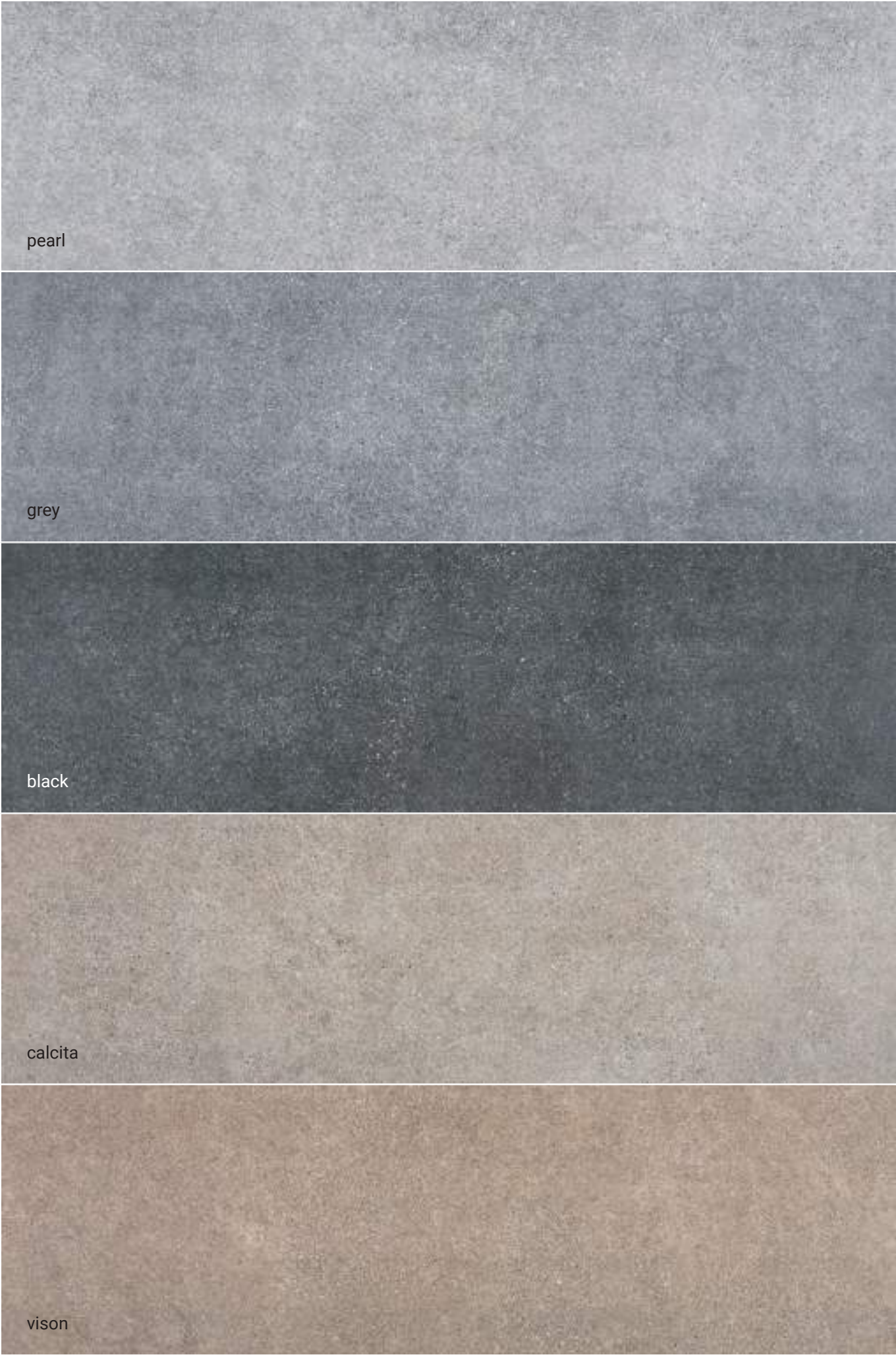
R001W32657
LEGACY-REL 7 WARM
40x120 / B310



R001W32655
LEGACY-REL 7 COLD
40x120 / B310



LEGACY 7 GREY 40x120 / LEGACY-REL 7 GREY 40x120 / LEGACY 7 GREY 59x59



QB UPEC·D+

Livermore

Porcelánico | Rectificado · Mate · Antideslizante
Porcelain tile | *Rectified · Matt · Antislip*

20x60 / 29x59 RC / 31,6x60,8 / 59x59 RC / 60x60 RC / 75x75 RC / 60x120 RC
7,9x23,6 / 11,5"x23,2" / 12,4"x23,9" / 23,2"x23,2" RC / 23,6"x 23,6" RC / 29,5"x29,5" RC/ 23,6"x47,2" RC
OUTDOOR: 60x60 RC / 60x120 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 23,6"x47,2" RC / 24"x24"

20 x 60

32%

14%

75%

RO0202AA500 / LIVERMORE WHITE / B115
RO0202AA506 / LIVERMORE STONE / B115
RO0202AA503 / LIVERMORE SMOKE / B115
RO0202AA599 / LIVERMORE EBONY / B115
RO0202AA509 / LIVERMORE ALMOND / B115
RO0202AA512 / LIVERMORE NOCE / B115

29 x 59 RC

29%

7%

77%

RO01WS5559 / LIVERMORE PEARL CTE2/R10 / B226
RO01WS5561 / LIVERMORE GREY CTE2/R10 / B226
RO01WS5563 / LIVERMORE BLACK CTE2/R10 / B226
RO01WS5565 / LIVERMORE CALCITA CTE2/R10 / B226
RO01WS5567 / LIVERMORE VISON CTE2/R10 / B226

31,6 x 60,8 RC

29%

7%

77%

RO01WS5697 / LIVERMORE PEARL CTE2/R10 / B186
RO01WS5699 / LIVERMORE BLACK CTE2/R10 / B186
RO01WS5701 / LIVERMORE CALCITA CTE2/R10 / B186

59 x 59 RC
*60X60 RC

29%

7%

77%

RO01W31398 / LIVERMORE PEARL CTE2/R10 / B226
RO01W31396 / LIVERMORE GREY CTE2/R10 / B226
RO01W31400 / LIVERMORE BLACK CTE2/R10 / B226
RO01W31402 / LIVERMORE CALCITA CTE2/R10 / B226
RO01W31404 / LIVERMORE VISON CTE2/R10 / B226

*RO01WS5691 / LIVERMORE PEARL CTE2/R10 / B234
*RO01WS5693 / LIVERMORE BLACK CTE2/R10 / B234
*RO01WS5695 / LIVERMORE CALCITA CTE2/R10 / B234

75x75 RC

29%

7%

77%

RO01W31408 / LIVERMORE PEARL CTE2/R10 / B273
RO01W31406 / LIVERMORE GREY CTE2/R10 / B273
RO01W31410 / LIVERMORE BLACK CTE2/R10 / B273
RO01W31412 / LIVERMORE CALCITA CTE2/R10 / B273
RO01W31414 / LIVERMORE VISON CTE2/R10 / B273

60 x 120 RC

29%

7%

77%

RO01W31358 / LIVERMORE PEARL CTE2/R10 / B310
RO01W31356 / LIVERMORE GREY CTE2/R10 / B310
RO01W31360 / LIVERMORE BLACK CTE2/R10 / B310
RO01W31362 / LIVERMORE CALCITA CTE2/R10 / B310
RO01W31364 / LIVERMORE VISON CTE2/R10 / B310

60 x 60 RC
*61 x 61

29%

7%

77%

RO01WS5683 / LIVERMORE 20 PEARL CTE3/R11 / B410
RO01WS5681 / LIVERMORE 20 GREY CTE3/R11 / B410
RO01WS5685 / LIVERMORE 20 BLACK CTE3/R11 / B410
RO01WS5687 / LIVERMORE 20 CALCITA CTE3/R11 / B410
RO01WS5689 / LIVERMORE 20 VISON CTE3/R11 / B410

*RO01WS5673 / LIVERMORE 20 PEARL CTE3/R11 / B360
*RO01WS5671 / LIVERMORE 20 GREY CTE3/R11 / B360
*RO01WS5675 / LIVERMORE 20 BLACK CTE3/R11 / B360
*RO01WS5677 / LIVERMORE 20 CALCITA CTE3/R11 / B360
*RO01WS5679 / LIVERMORE 20 VISON CTE3/R11 / B360

60 x 120 RC

29%

7%

77%

RO01WS5663 / LIVERMORE 20 PEARL CTE3/R11 / B600
RO01WS5661 / LIVERMORE 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01WS5665 / LIVERMORE 20 BLACK CTE3/R11 / B600
RO01WS5667 / LIVERMORE 20 CALCITA CTE3/R11 / B600
RO01WS5669 / LIVERMORE 20 VISON CTE3/R11 / B600



RO03MS4319
MS LIVERMORE PEARL
30x30 / C83



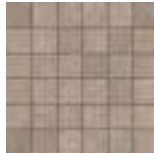
RO03MS4317
MS LIVERMORE GREY
30x30 / C83



RO03MS4321
MS LIVERMORE BLACK
30x30 / C83



RO03MS4318
MS LIVERMORE CALCITA
30x30 / C83



RO03MS4320
MS LIVERMORE VISON
30x30 / C83



RO01W31368
LIVERMORE-REL PEARL
60X120 / C375



RO01W31366
LIVERMORE-REL GREY
60X120 / C375



RO01W31370
LIVERMORE-REL BLACK
60X120 / C375



RO01W31372
LIVERMORE-REL CALCITA
60X120 / C375

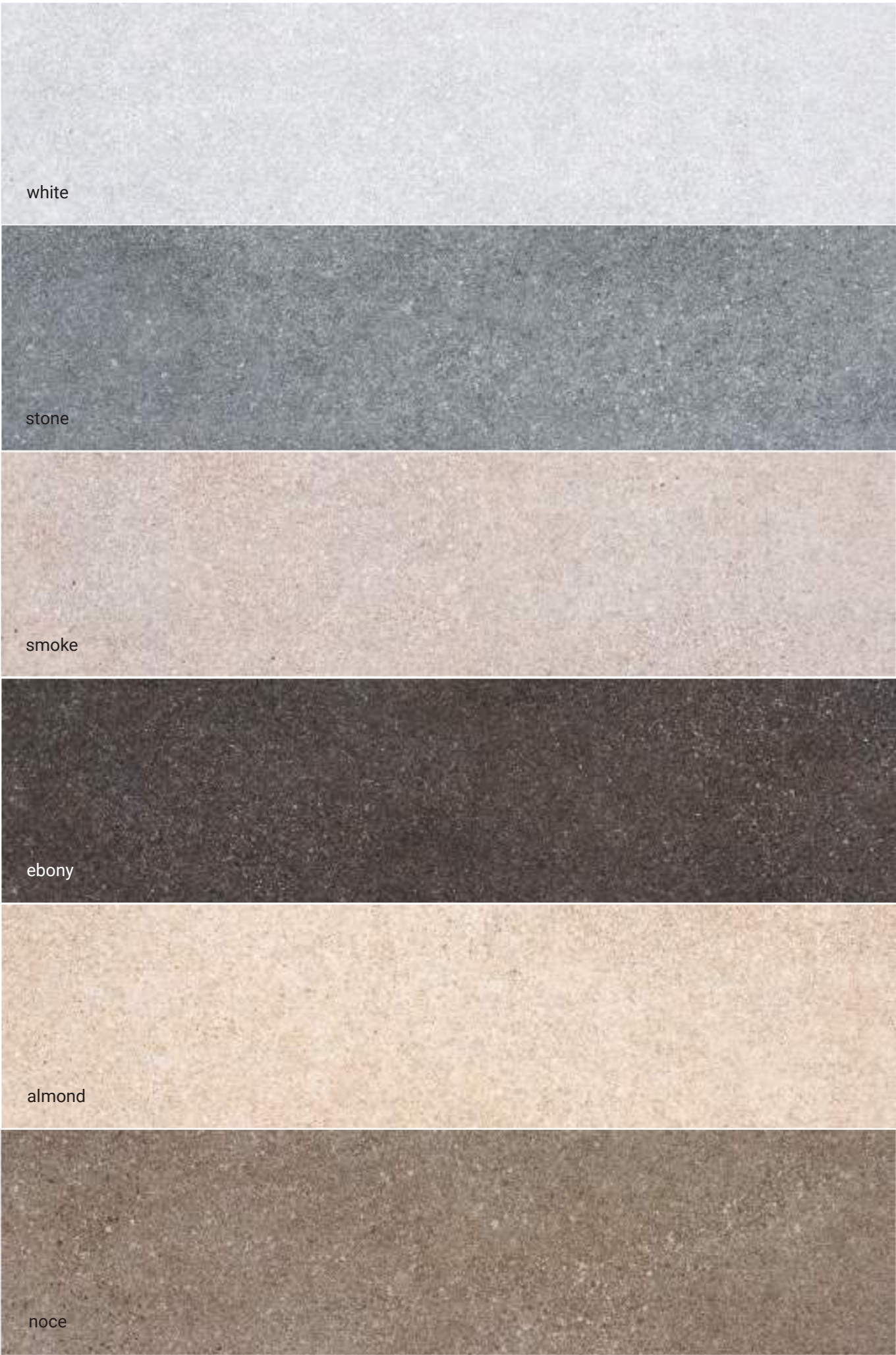


RO01W31374
LIVERMORE-REL VISON
60X120 / C375

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

LIVERMORE PEARL 60x120 RC
LIVERMORE PEARL 23,6"x47,2"





white

stone

smoke

ebony

almond

noce

COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO0202AA654
LIVERMORE-11 TETRIS WHITE
20x60 / B138

RO0202AA660
LIVERMORE-11 TETRIS STONE
20x60 / B138

RO0202AA657
LIVERMORE-11 TETRIS SMOKE
20x60 / B138



RO0202AA669
LIVERMORE-11 TETRIS EBONY
20x60 / B138

RO0202AA663
LIVERMORE-11 TETRIS ALMOND
20x60 / B138

RO0202AA666
LIVERMORE-11 TETRIS NOCE
20x60 / B138



RO04DE5116
DE BRUNCH A WHITE
20x60 / C163

RO04DE5118
DE BRUNCH A SMOKE
20x60 / C163

RO04DE5120
DE BRUNCH A ALMOND
20x60 / C163



RO04DE5117
DE BRUNCH B WHITE
20x60 / C163

RO04DE5119
DE BRUNCH B SMOKE
20x60 / C163

RO04DE5121
DE BRUNCH B ALMOND
20x60 / C163



RO04DE5148
DE ADRA A WHITE
20x60 / C163

RO04DE5151
DE ADRA A SMOKE
20x60 / C163

RO04DE5154
DE ADRA A ALMOND
20x60 / C163



RO04DE5149
DE ADRA B WHITE
20x60 / C163

RO04DE5152
DE ADRA B SMOKE
20x60 / C163

RO04DE5155
DE ADRA B ALMOND
20x60 / C163



RO04DE5150
DE ADRA C WHITE
20x60 / C163

RO04DE5153
DE ADRA C SMOKE
20x60 / C163

RO04DE5156
DE ADRA C ALMOND
20x60 / C163



LIVERMORE SMOKE 20x60 / LIVERMORE EBONY 20x60 / LIVERMORE-11 TETRIS EBONY 20x60 / LIVERMORE SMOKE 33x33

COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO04DE5113
DE PASION WHITE
20x60 / C163



RO04DE5114
DE PASION SMOKE
20x60 / C163



RO04DE5115
DE PASION ALMOND
20x60 / C163



RO04LI4950
LI PASION WHITE
4,5x60 / C59



RO04LI4951
LI PASION SMOKE
4,5x60 / C59



RO04LI4952
LI PASION ALMOND
4,5x60 / C59

RO04VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30

RO04ML4656
ML PLATA
0,8x60 / C30

RO04ML4568
ML BRONCE
0,8x60 / C43

RO04LI4948
LI AGAIN ORO
0,8x60 / C30

RO04LI4947
LI AGAIN PLATA
0,8x60 / C30



RO04IN4420
IN SILHOUETTE DESC WHITE
15,5x10 / C89



RO04ML45593
ML SILHOUETTE WHITE
4x20 / C65



RO04CE5282
CE SILHOUETTE DESC WHITE
8x20 / C89



RO04CE5280
CE SILHOUETTE WHITE
8x20 / C93



RO04CZ4176
CZ SILHOUETTE WHITE
12x20 / C115



RO04IN4421
IN SILHOUETTE DESC BEIGE
15,5x10 / C89



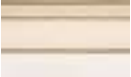
RO04ML45594
ML SILHOUETTE BEIGE
4x20 / C65



RO04CE5283
CE SILHOUETTE DESC BEIGE
8x20 / C89



RO04CE5281
CE SILHOUETTE BEIGE
8x20 / C93



RO04CZ4177
CZ SILHOUETTE BEIGE
12x20 / C115



RO04IN4422
IN TOP WHITE
8x8 / C89



RO04ML4595
ML TOP WHITE
4x20 / C75



RO04CE5284
CE TOP WHITE
5x20 / C89



RO04CZ4173
CZ TOP WHITE
12x20 / C129



RO04IN4424
IN TOP SMOKE
8x8 / C89



RO04ML4597
ML TOP SMOKE
4x20 / C75



RO04CE5286
CE TOP WHITE
5x20 / C89



RO04CZ4175
CZ TOP WHITE
12x20 / C129



RO04IN4423
IN TOP ALMOND
8x8 / C89



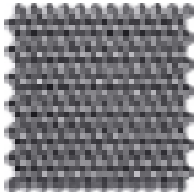
RO04ML4596
ML TOP ALMOND
4x20 / C75



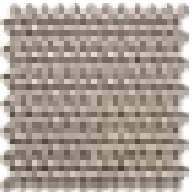
RO04CE5285
CE TOP ALMOND
5x20 / C89



RO04CZ4174
CZ TOP ALMOND
12x20 / C129



RO04MS185
MS CUBE 3D GREY
30,5x31 / C160



RO04MS186
MS CUBE 3D SMOKE
30,5x31 / C160

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

LIVERMORE ALMOND 20X60
LIVEROME ALMOND 7,9"x23,6"





Materia

Porcelánico | Rectificado · Mate · Antideslizante
Porcelain tile | *Rectified · Matt · Antislip*

31,6x60,8 / 60x60 / 75x75 RC
12,4"x23,9" / 23,6"x23,6" / 29,5"x29,5" RC
OUTDOOR: 60x60 RC / 75"x75" RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 29,5"x29,5" RC / 24"x24"



RO01WS4599/ MATERIA MARFIL CTE1/R9 / B186
RO01WS5110/ MATERIA MARFIL CTE1/R9 / B186
RO01WS4603/ MATERIA BEIGE CTE1/R9 / B186
RO01WS5212/ MATERIA BEIGE CTE1/R9 / B186
RO01WS7171/ MATERIA BLANCO CTE1/R9 / B186
RO01WS5210/ MATERIA BLANCO CTE1/R9 / B186
RO01WS7167/ MATERIA GRIS CTE1/R9 / B186
RO01WS5112/ MATERIA CRIS CTE1/R9 / B186
RO01WS7170/ MATERIA ANTRACITA CTE1/R9 / B186
RO01WS5114/ MATERIA ANTRACITA CTE1/R9 / B186



RO01W31029 / MATERIA 20 MARFIL CTE3/R11 / B410
RO01W31033 / MATERIA 20 BEIGE CTE3/R11 / B410
RO01W31031 / MATERIA 20 BLANCO CTE3/R11 / B410
RO01W31035 / MATERIA 20 GRIS CTE3/R11 / B410
RO01W31037 / MATERIA 20 ANTRACITA CTE3/R11/ B410

*RO01WS4649 / MATERIA 20 MARFIL CTE3/R11 / B360
*RO01WS4653 / MATERIA 20 BEIGE CTE3/R11 / B360
*RO01WS4651 / MATERIA 20 BLANCO CTE3/R11 / B360
*RO01WS4655 / MATERIA 20 GRIS CTE3/R11 / B360
*RO01WS4657 / MATERIA 20 ANTRACITA CTE3/R11 / B360



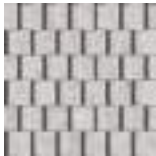
RO01W31076 / MATERIA MARFIL CTE1/R9 / B273
RO01W31090 / MATERIA BEIGE CTE1/R9 / B273
RO01W31092 / MATERIA BLANCO CTE1/R9 / B273
RO01W31078 / MATERIA GRIS CTE1/R9 / B273
RO01W31080 / MATERIA ANTRACITA CTE1/R9 / B273



RO01W31082 / MATERIA 20 MARFIL CTE3/R11 / B524
RO01W31084 / MATERIA 20 GRIS CTE3/R11 / B524
RO01W31086 / MATERIA 20 ANTRACITA CTE3/R11 / B524

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

MATERIA GRIS 60x60
MATERIA GRIS 23,6"x23,6"



MS MATERIA 6x12 ESP*
30x30 / C177



MS MATERIA 6x6 ESP*
30x30 / C157



MS MATERIA 6x14 ESP*
30x30 / C138

*Disponible en todos los colores
*Available in all colors



RO1WS4609
MATERIA DEC-1 MARFIL
31,6x60,8 / B186



RO1WS4613
MATERIA DEC-1 BEIGE
31,6x60,8 / B186



RO1WS4611
MATERIA DEC-1 BLANCO
31,6x60,8 / B186



RO1WS4615
MATERIA DEC-1 GRIS
31,6x60,8 / B200



RO1WS4617
MATERIA DEC-1 ANTRACITA
31,6x60,8 / B200



RO03BR128
MATERIA BRICK MARFIL
30x30 / C115



RO03BR127
MATERIA BRICK BEIGE
30x30 / C115



RO03BR126
MATERIA BRICK BLANCO
30x30 / C115



RO03BR129
MATERIA BRICK GRIS
30x30 / C115



RO03BR130
MATERIA BRICK ANTRACITA
30x30 / C115



MATERIA 20 ANTRACITA 60x60 RC / MATERIA ANTRACITA 60x60 / MATERIA BLANCO 31,6x60,8



white



grey



dark



Moon

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

29x59 RC/59x59 RC/ 60x120 RC / 100x100 RC
11,4"x23,2" RC / 23,2"x23,2" RC / 23,6"x47,2" RC / 39,4"x 39,4" RC

OUTDOOR: 60x60 RC / 100x100 RC
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 39,4"x39,4" RC

29 x 59 RC

29%

7%

77%

RO01WS32922 / MOON WHITE CTE1/ B226
RO01WS32926 / MOON GREY CTE1/ B226
RO01WS32920 / MOON DARK CTE1/ B226

59 x 59 RC

29%

7%

77%

RO01W32863 / MOON WHITE CTE1 / B226
RO01W32720 / MOON GREY CTE1 / B226
RO01W32912 / MOON GREY CTE1 / B226
RO01W32865 / MOON DARK CTE1 / B226
RO01W32910 / MOON DARK CTE1 / B226

60 x 60 RC

29%

7%

77%

RO01W32847 / MOON WHITE CTE3/R11 / B410
RO01W32851 / MOON 20 GREY CTE3/R11 / B410
RO01W32859 / MOON 20 DARK CTE3/R11 / B410

100 x 100 RC

29%

7%

77%

RO01W32821 / MOON WHITE CTE1 / B310
RO01W32823 / MOON GREY CTE1 / B310
RO01W32902 / MOON GREY CTE1 / B310
RO01W32825 / MOON DARK CTE1 / B310
RO01W32900 / MOON DARK CTE1/ B310

100 x 100 RC

29%

7%

77%

RO01W32855 / MOON 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W32859 / MOON 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W32861 / MOON 20 DARK CTE3/R11 / B600

60 x 120 RC

29%

7%

77%

RO01WD0296 / MOON WHITE / B310
RO01WD0298 / MOON GREY / B310
RO01WD0300 / MOON DARK / B310



RO03MS604
MS MOON WHITE
30x30 / C103



RO03MS605
MS MOON GREY
30x30 / C103



RO03MS606
MS MOON DARK
30x30 / C103



MOON GREY 100x100 RC / MOON GREY 60x120 RC



Muse

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate
Rectified · Matt

59x59 RC
23,2"x23,2" RC

VIKER: 40x120 RC
VIKER: 15,7"x47,2" RC





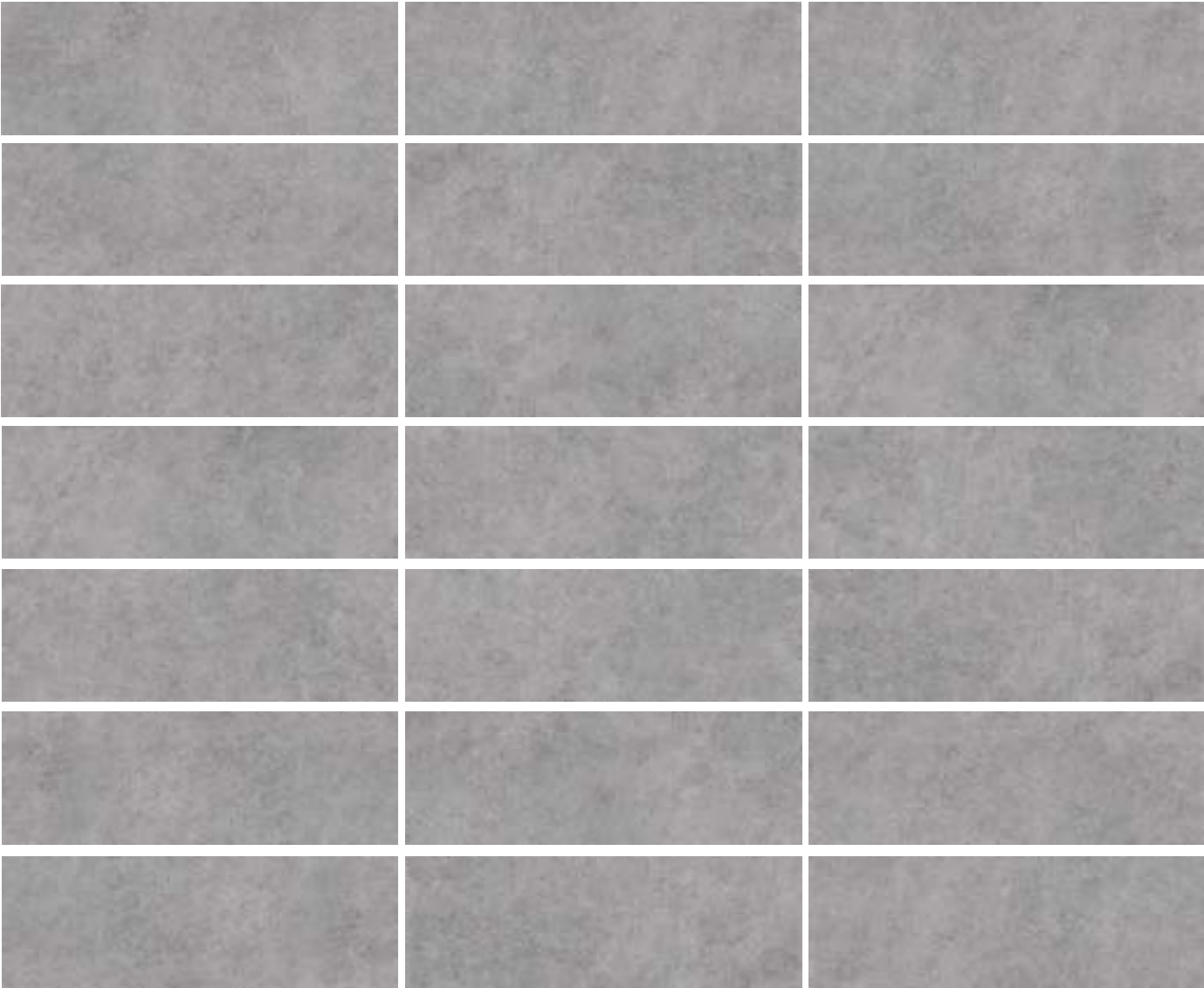
RO01W32380 / MUSE WHITE / B226
RO01W32386 / MUSE GREY / B226
RO01W32382 / MUSE CREAM / B226
RO01W32384 / MUSE TAUPE / B226



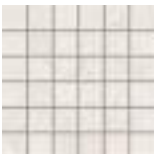
RO01W32276 / MUSE 7 WHITE / B288
RO01W32272 / MUSE 7 GREY / B288
RO01W32270 / MUSE 7 CREAM / B288
RO01W32274 / MUSE 7 TAUPE / B288

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

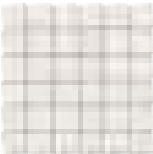
MUSE GREY 40X120 RC
MUSE GREY 15,7"x47,2" RC



R003MS429
MS ZIP MUSE 7 WHITE
19,5x39 / C65



R003MS453
MS MUSE 7 WHITE
29,5x29,5 / C105



R003MS421
MS MUSE 7 WHITE
30,2x30,2 / C83



R003MS430
MS ZIP MUSE 7 CREAM
19,5x39 / C65



R003MS454
MS MUSE 7 CREAM
29,5x29,5 / C105



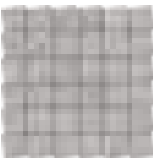
R003MS422
MS MUSE 7 CREAM
30,2x30,2 / C83



R003MS431
MS ZIP MUSE 7 GREY
19,5x39 / C65



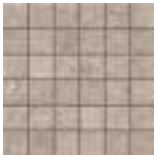
R003MS456
MS MUSE 7 GREY
29,5x29,5 / C105



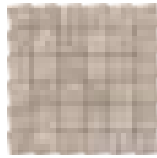
R003MS423
MS MUSE 7 GREY
30,2x30,2 / C83



R003MS432
MS ZIP MUSE 7 TAUPE
19,5x39 / C65



R003MS455
MS MUSE 7 TAUPE
29,5x29,5 / C105



R003MS424
MS MUSE 7 TAUPE
30,2x30,2 / C83



R001W32483
MUSE 7 REL WHITE
40x120 / B310



R001W32479
MUSE 7 REL GREY
40x120 / B310



R001W32477
MUSE 7 REL CREAM
40x120 / B310



R001W3248
MUSE 7 REL TAUPE
40x120 / B310

R004VA130
VA PERFIL GOLD 5X8 120
0,5x120 / C85



O04MS193
MS PREMIERE BRONCE
20x25 / C229



O04MS195
MS PREMIERE GOLD
20x25 / C229



O04MS194
MS PREMIERE SILVER
20x25 / C229



R003MS400
MS ALUM CUBE BEIGE
30x30 / C155



R003MS402
MS ALUM BRICK BEIGE
39,4x29,7 / C160



R003MS399
MS ALUM CUBE GREY
30x30 / C155



R003MS401
MS ALUM BRICK GREY
39,4x29,7 / C160



Northbay

Porcelánico | Rectificado · Mate
Porcelain tile | *Rectified · Matt*

31,6x60,8 / 60x120 RC / 75x75 RC
12,4"x23,2" / 23,6"x47,2" RC / 29,5x29,5 RC

DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

31,6 x 60,8

29%

7%

77%

RO01WS6610 / NORTHBAY WHITE / B186
RO01WS6612 / NORTHBAY BONE / B186
RO01WS6614 / NORTHBAY NOCE / B186
RO01WS6616 / NORTHBAY GREY / B186

75x75 RC

29%

7%

77%

RO01W32199 / NORTHBAY WHITE / B273
RO01W32201 / NORTHBAY BONE / B273
RO01W32205 / NORTHBAY NOCE / B273
RO01W32203 / NORTHBAY GREY / B273

60 x 120 RC

29%

7%

77%

RO01W32207 / NORTHBAY WHITE / B310
RO01W32209 / NORTHBAY BONE / B310
RO01W32213 / NORTHBAY NOCE / B310
RO01W32211 / NORTHBAY GREY / B310

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

NORTHBAY GREY 60x120 RC
NORTHBAY GREY 23,6"x47,2"



 R003MS391 MS NORTHBAY WHITE SPAC 5x5 28,5x28,5 / C116	 R003MS395 MS NORTHBAY WHITE SPAC 29,9x29,9 C116	 R003MS387 MS NORTHBAY WHITE 30x30 / C83	 R003MS392 MS NORTHBAY BONE SPAC 5x5 28,5x28,5 / C116	 R003MS396 MS NORTHBAY BONE SPAC 29,9x29,9 C116	 R003MS388 MS NORTHBAY BONE 30x30 / C83
 R003MS394 MS NORTHBAY NOCE SPAC 5x5 28,5x28,5 / C116	 R003MS398 MS NORTHBAY NOCE SPAC 29,9x29,9 C116	 R003MS390 MS NORTHBAY NOCE 30x30 / C83	 R003MS393 MS NORTHBAY GREY SPAC 5x5 28,5x28,5 / C116	 R003MS397 MS NORTHBAY GREY SPAC 29,9x29,9 C116	 R003MS388 MS NORTHBAY GREY 30x30 / C83
 R003DE5079 DE KENDO DOV B CREAM 31,6x60,8 / C236	 R003DE5076 DE KENDO DOVE A WHITE 31,6x60,8 / C236	 R003DE5077 DE KENDO DOV B WHITE 31,6x60,8 / C236	 R003DE5076 DE KENDO DOVE A WHITE 31,6x60,8 / C236		
 R003DE5079 DE KENDO DOV B CREAM 31,6x60,8 / C236	 R003DE5076 DE KENDO DOVE A WHITE 31,6x60,8 / C236	 R003DE5077 DE KENDO DOV B WHITE 31,6x60,8 / C236	 R003DE5077 DE KENDO DOV B WHITE 31,6x60,8 / C236		



NORTHBAY BONE 31,6x60,8 / NORTHBAY NOCE 31,6x60,8 / NORTHBAY-REL BONE 31,6x60,8



white



grey



oxide



Stonehenge

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

31,6x60,8 / 60x90 RC/ 60x120 RC
12,4"x23,9" / 23,6"x35,4" RC / 23,6"x47,2" RC

OUTDOOR: 60x60 RC / 60x90 RC/ 60x120 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 23,6"x35,4" RC / 23,6"x47,2" RC / 24"x24"

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

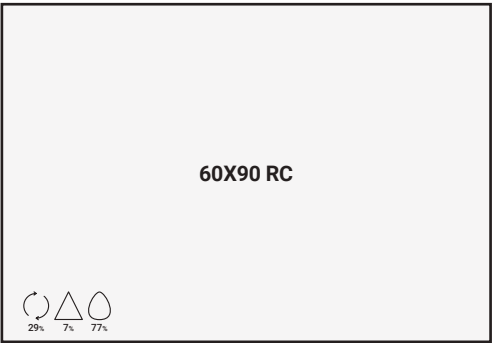
OUTDOOR



R001WS73830 / STONEHENGE WHITE / B186
R001WS73832 / STONEHENGE GREY / B186
R001WS73834 / STONEHENGE OXIDE / B186

R001W33777 / STONEHENGE 20 WHITE CTE3/R11 / B410
R001W33773 / STONEHENGE 20 GREY CTE3/R11 / B410
R001W33775 / STONEHENGE 20 OXIDE CTE3/R11 / B410

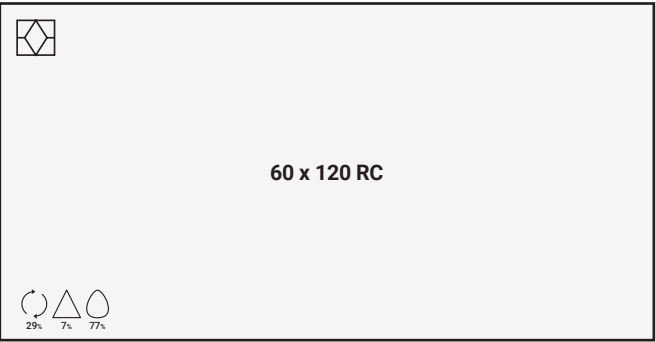
*R001WS73824 / STONEHENGE 20 WHITE CTE3/R11 / B524
*R001WS73828 / STONEHENGE 20 GREY CTE3/R11 / B524
*R001WS73826 / STONEHENGE 20 OXIDE CTE3/R11 / B524



R001W33311 / STONEHENGE WHITE / B273
R001W33309 / STONEHENGE GREY / B273
R001W33307 / STONEHENGE OXIDE / B273



R001W33268 / STONEHENGE 20 WHITE CTE3/R11 / B600
R001W33266 / STONEHENGE 20 GREY CTE3/R11 / B600
R001W33264 / STONEHENGE 20 OXIDE CTE3/R11 / B600



R001W33066/ STONEHENGE WHITE / B310
R001W33116/ STONEHENGE WHITE / B310
R001W33070 / STONEHENGE GREY / B310
R001W33064 / STONEHENGE GREY / B310
R001W33068 / STONEHENGE OXIDE / B310
R001W33062 / STONEHENGE OXIDE / B310



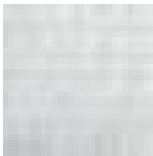
R001W33056 / STONEHENGE 20 WHITE CTE3/R11 / B360
R001W33060 / STONEHENGE 20 GREY CTE3/R11 / B360
R001W33058 / STONEHENGE 20 OXIDE CTE3/R11 / B360

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

STONEHENGE WHITE 60x120 RC
STONEHENGE WHITE 23,6"x47,2"



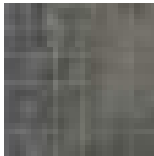
COMPLEMENTOS
ACCESORIES



R003MS843
MS STONEHENGE WHITE
30x30 / C75



R003MS845
MS STONEHENGE GREY
30x30 / C75



R003MS844
MS STONEHENGE OXIDE
30x30 / C75



R001WS73844
STONEHENGE REL WHITE
31,6x60,8 / B205



R001WS73802
STONEHENGE REL GREY
31,6x60,8 / B205

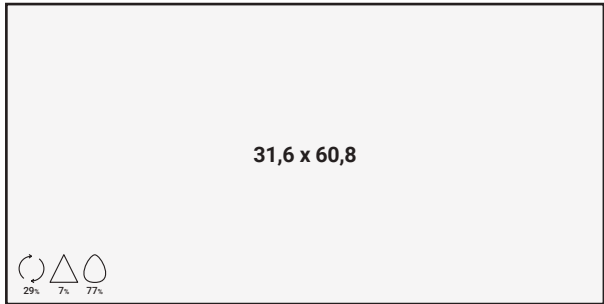


R001WS73822
STONEHENGE REL OXIDE
31,6x60,8 / B205

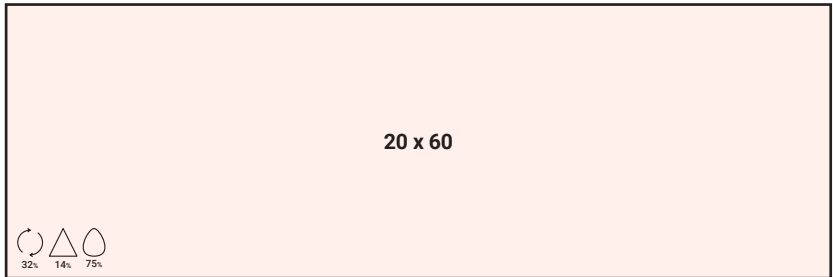


STONEHENGE GREY 60x120 RC





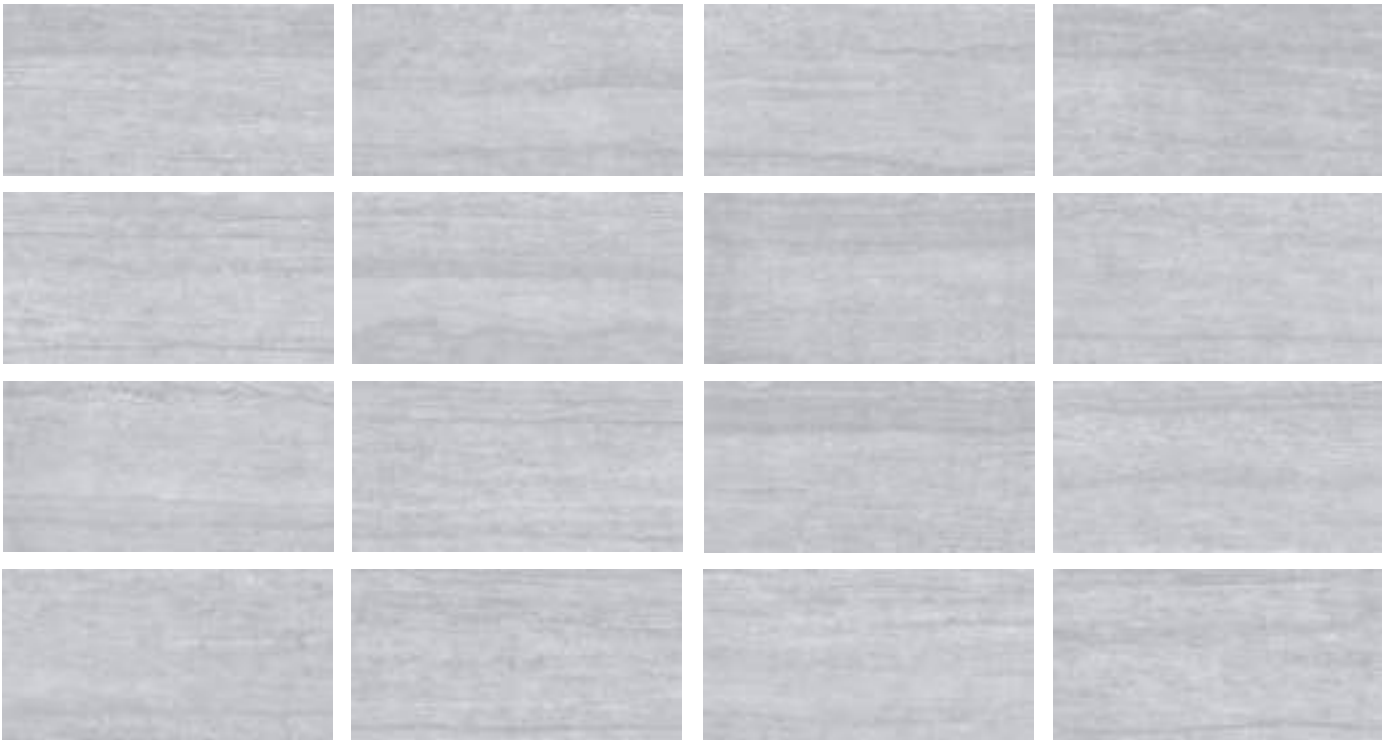
RO01WS5292 / SUNSET WHITE / B186
RO01WS5288 / SUNSET GREY / B186
RO01WS5286 / SUNSET IVORY / B186
RO01WS5294 / SUNSET SMOKE / B186
RO01WS5290 / SUNSET TAUPE / B186



RO0202AA349 / SUNSET WHITE / B115
RO0202AA355 / SUNSET GREY / B115
RO0202AA958 / SUNSET IVORY / B115
RO0202AA952 / SUNSET SMOKE / B115
RO0202AA961 / SUNSET TAUPE / B115

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

KINESIS GREY 31,6x60,8
KINESIS GREY 12,4"x23,9"



RO01WS5302
SUNSET CRAFT WHITE
31,6x60,8 / B200



RO01WS5298
SUNSET CRAFT GREY
31,6x60,8 / B200



RO01WS5296
SUNSET CRAFT IVORY
31,6x60,8 / B200



RO01WS5304
SUNSET CRAFT SMOKE
31,6x60,8 / B200



RO01WS5300
SUNSET CRAFT TAUPE
31,6x60,8 / B200



RO03DE3768
DE DESIRE WHITE SUNSET
31,6x60,8 / C236



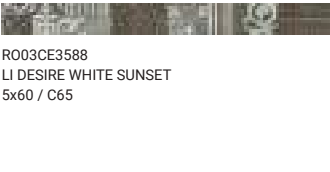
RO03DE3769
DE DESIRE IVORY SUNSET
31,6x60,8 / C236



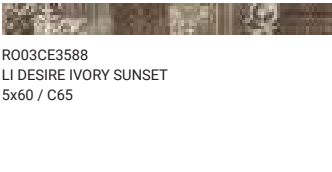
RO03DE3762
DE ECLIPSE A WHITE
31,6x60,8 / C236



RO03DE3763
DE ECLIPSE B WHITE
31,6x60,8 / C236



RO03CE3588
LI DESIRE WHITE SUNSET
5x60 / C65



RO03CE3588
LI DESIRE IVORY SUNSET
5x60 / C65



RO03DE3760
DE ECLIPSE A IVORY
31,6x60,8 / C236



RO03DE3761
DE ECLIPSE A IVORY
31,6x60,8 / C236



SUNSET SMOKE 31,6x60,8 / SUNSET CRAFT SMOKE 31,6x60,8



SUNSET WHITE 31,6x60,8 / SUNSET CRAFT WHITE 31,6x60,8

COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO04MS178
MS ICON GREY
30x30 / C115



RO04MS171
MS PAN PLATA BLANCO
30x30 / C179



RO04MS176
MS JAZZ GREY
30x30 / C189



RO04MS170
MS PAN ORO CREMA
30x30 / C179



RO0202AA484
SUNSET-10-HIT SHUTTER WHITE
20x60 / B138



RO0202AA394
SUNSET-10 LUXE WHITE
20x60 / B138



RO04DE5109
DE ELITE WHITE
20x60 / C163



RO0202AA493
SUNSET-10-HIT SHUTTER IVORY
20x60 / B138



RO0202AA403
SUNSET-10 LUXE IVORY
20x60 / B138



RO04DE5110
DE ELITE IVORY
20x60 / C163



RO0202AA490
SUNSET-10-HIT SHUTTER GREY
20x60 / B138



RO0202AA400
SUNSET-10 LUXE GREY
20x60 / B138



RO0202AA487
SUNSET-10-HIT SHUTTER SMOKE
20x60 / B138



RO0202AA397
SUNSET-10 LUXE SMOKE
20x60 / B138



RO04DE5111
DE PLUM WHITE
20x60 / C163



RO0202AA496
SUNSET-10-HIT SHUTTER TAUPE
20x60 / B138



RO0202AA406
SUNSET-10 LUXE TAUPE
20x60 / B138



RO04DE5112
DE PLUM IVORY
20x60 / C163



RO04LI4953
LI EXPERT GREY
4,5x60 / C59

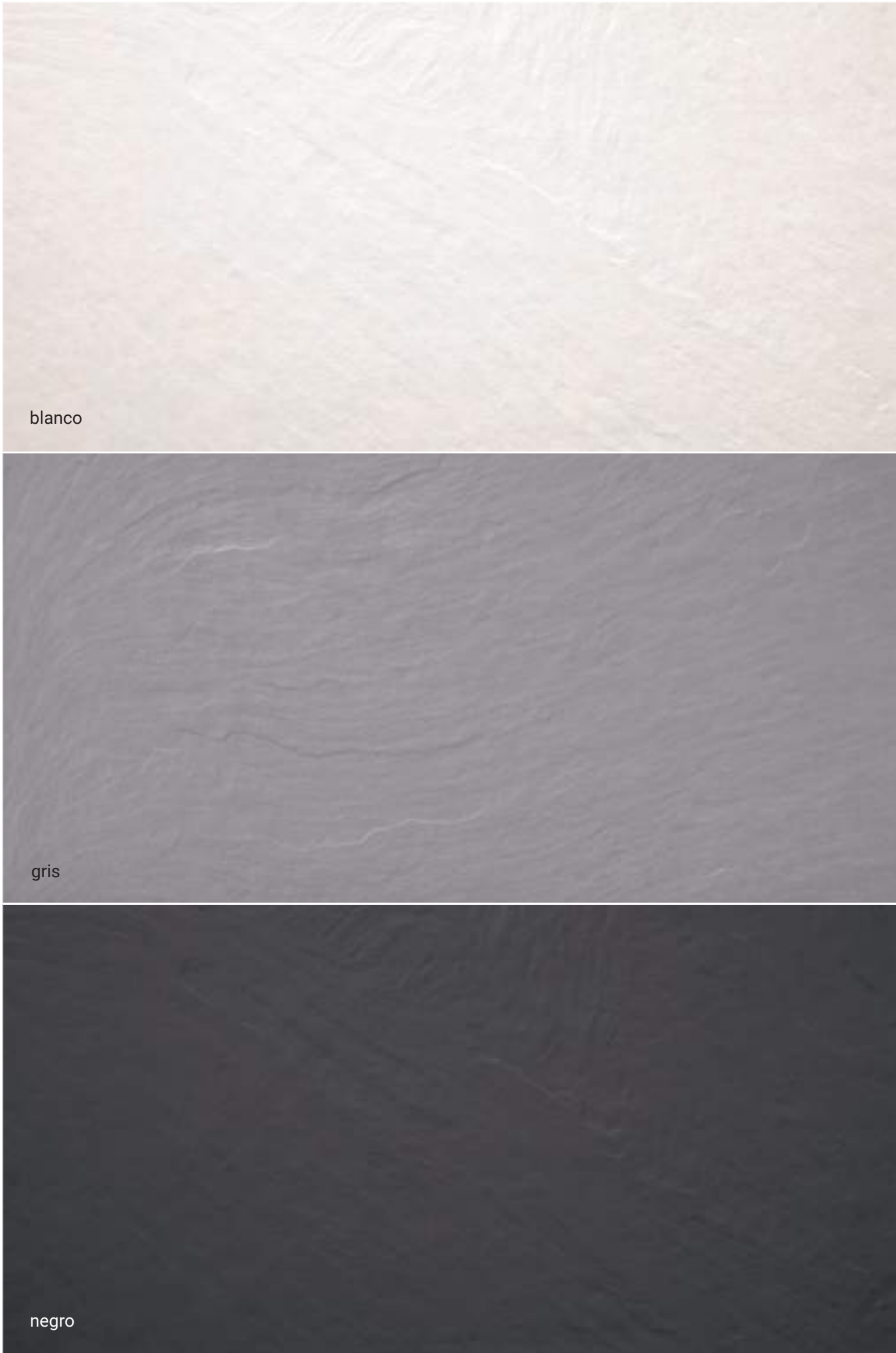


RO04LI4954
LI EXPERT IVORY
4,5x60 / C59

RO04VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30

RO04LI4948
LI AGAIN ORO
0,8x60 / C30

RO04LI4947
LI AGAIN PLATA
0,8x60 / C30



blanco

gris

negro



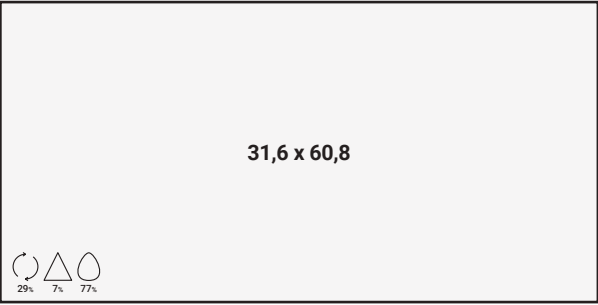
Togo

Porcelánico
Porcelain tile

Mate
Matt

31,6x60,8
12,4"x23,9"

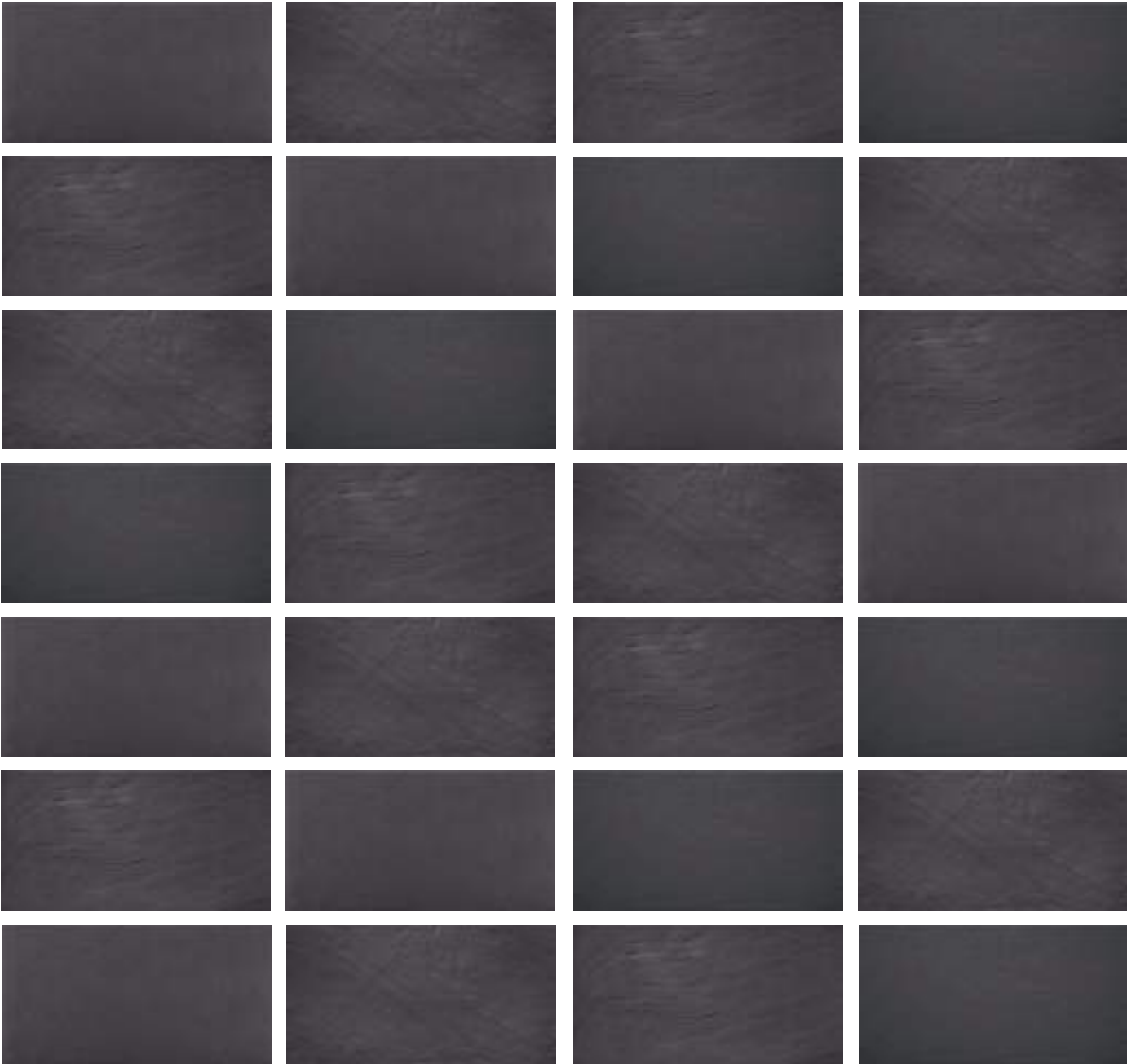
FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



RO01WS2982 / TOGO BLANCO / B186
RO01WS3459 / TOGO GRIS / B186
RO01WS2985 / TOGO NEGRO / B186

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

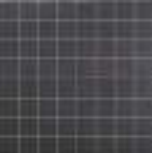
TOGO NEGRO 31,6x60,8
TOGO NEGRO 12,4"x23,9"



COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO04VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30



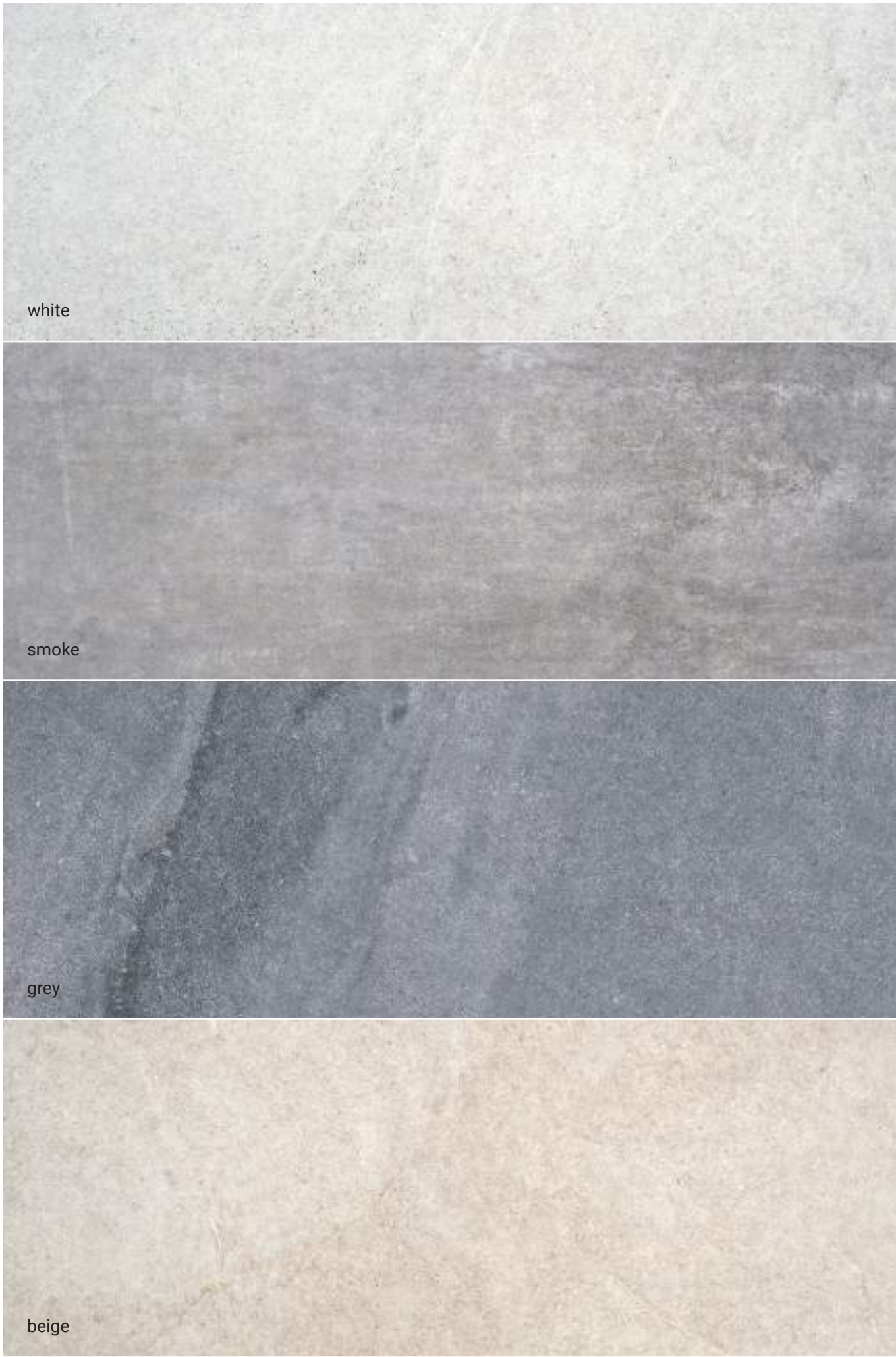
RO04MS158
MS TOGO NEGRO
30x30 / C103



RO04MS159
MS TOGO MIX
30x30 / C103



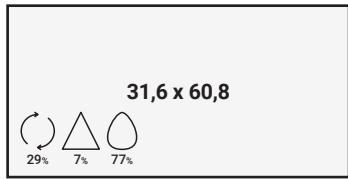
TOGO BLANCO 31,6X60,8



Valley

Porcelánico | Rectificado · Mate · Antideslizante
Porcelain tile | *Rectified · Matt · Antislip*

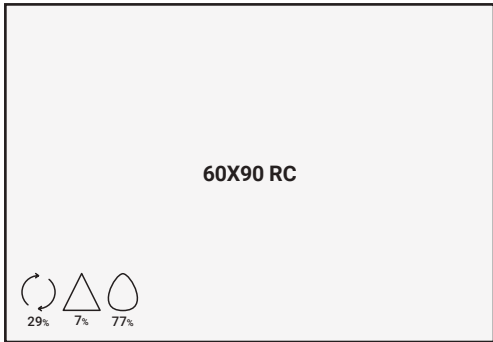
31,6x60,8 / 60x90 RC / 60x120 RC / 100x100 RC
 12,4"x23,9" / 23,6"x23,6" RC / 23,6"x35,4" / 23,6"x47,2" RC / 39,4x39,4RC
OUTDOOR: 60x60 RC / 60x90 RC / 60x120 RC / 100x100 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 23,6"x35,4" RC / 23,6"x47,2" RC / 39,4"x39,4" RC / 24"x24"



RO01WS73794 / VALLEY WHITE / B186
RO01WS73842 / VALLEY SMOKE / B186
RO01WS73796 / VALLEY GREY / B186
RO01WS73798 / VALLEY BEIGE / B186

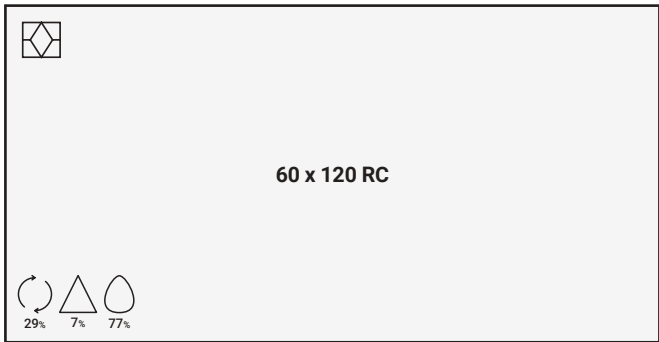
*RO01W33781 / VALLEY 20 WHITE CTE3/R11 / B410
*RO01W33779 / VALLEY 20 SMOKE CTE3/R11 / B410
*RO01W33319 / VALLEY 20 GREY CTE3/R11 / B410
*RO01W33167 / VALLEY 20 BEIGE CTE3/R11 / B410

*RO01WS73851 / VALLEY 20 WHITE CTE3/R11 / B360
*RO01WS73857 / VALLEY 20 SMOKE CTE3/R11 / B360
*RO01WS73855 / VALLEY 20 GREY CTE3/R11 / B360
*RO01WS73853 / VALLEY 20 BEIGE CTE3/R11 / B360



RO01W33299 / VALLEY WHITE / B273
RO01W33305 / VALLEY SMOKE / B273
RO01W33301 / VALLEY GREY / B273
RO01W33303 / VALLEY BEIGE / B273

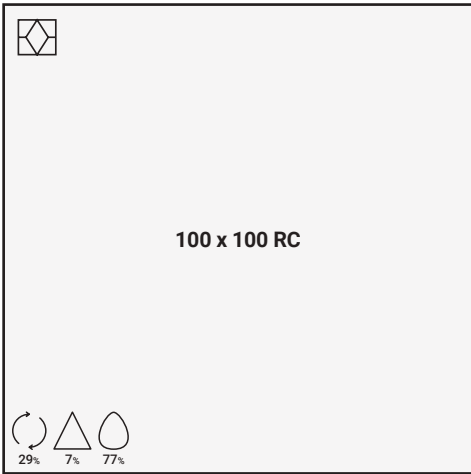
RO01W33256 / VALLEY 20 WHITE CTE3/R11 / B524
RO01W33262 / VALLEY 20 SMOKE CTE3/R11 / B524
RO01W33258 / VALLEY 20 GREY CTE3/R11 / B524
RO01W33260 / VALLEY 20 BEIGE CTE3/R11 / B524



RO01W33077/ VALLEY WHITE / B310
RO01W33110/ VALLEY SMOKE / B310
RO01W33079/ VALLEY GREY / B310
RO01W33073/ VALLEY GREY / B310
RO01W33081/ VALLEY BEIGE / B310
RO01W33075/ VALLEY BEIGE / B310

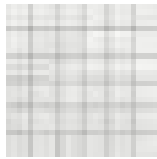


RO01W3083 / VALLEY 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W33114 / VALLEY 20 SMOKE CTE3/R11 / B600
RO01W3085 / VALLEY 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W3087 / VALLEY 20 BEIGE CTE3/R11 / B600



RO01W33089 / VALLEY WHITE / B310
RO01W33108 / VALLEY SMOKE / B310
RO01W33091 / VALLEY GREY / B310
RO01W33093 / VALLEY BEIGE / B310

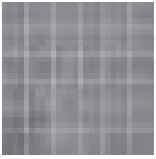
RO01W3095 / VALLEY 20 WHITE CTE3/R11 / B600
RO01W33112 / VALLEY 20 SMOKE CTE3/R11 / B600
RO01W3097 / VALLEY 20 GREY CTE3/R11 / B600
RO01W3099 / VALLEY 20 BEIGE CTE3/R11 / B600



RO03MS839
MS VALLEY WHITE
30x30 / C75



RO03MS842
MS VALLEY SMOKE
30x30 / C75



RO03MS841
MS VALLEY GREY
30x30 / C75



RO03MS840
MS VALLEY BEIGE
30x30 / C75



RO01WS73800
VALLEY REL WHITE
31,6x60,8 / B205



RO01WS73840
VALLEY REL SMOKE
31,6x60,8 / B205



RO01WS73804
VALLEY REL GREY
31,6x60,8 / B205



RO01WS73802
VALLEY REL BEIGE
31,6x60,8 / B205



VALLEY SMOKE 100x100_RC



MAR MO LES

MARBLES



bianco



Arpegio

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado · Mate · Antideslizante
Rectified · Matt · Antislip

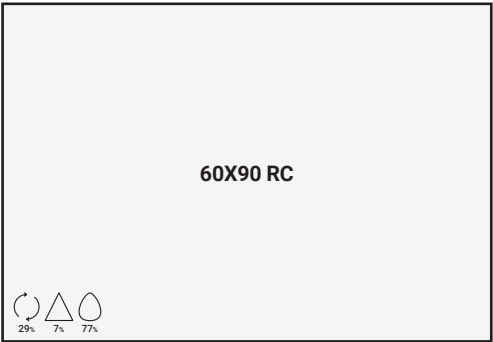
60x90 RC
23,6"x35,4" RC

OUTDOOR: 60x60 RC / 60x90 RC / 61x61
OUTDOOR: 23,6"x23,6" RC / 23,6"x35,4" / 24"x24"



RO01W33284 / ARPEGIO 20 BIANCO CTE3/R11 / B410

*RO01WS73886 / ARPEGIO 20 BIANCO CTE3/R11 / B360



RO01W33289 / ARPEGIO BIANCO / B273



RO01W33270 / ARPEGIO 20 BIANCO CTE3/R11 / B524

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE



ARPEGIO 20 BIANCO 60x60 RC
ARPEGIO 20 BIANCO 23,6"x 23,6" RC



ARPEGIO 20 BIANCO 61x61



bianco



grigio



crema



Eleganza

Porcelánico | Rectificado · Brillo · Pulido
Porcelain tile | Rectified · Gloss · Polished

33x100 RC / 60x120 RP / 80x80 RP / 80x160 RP
12,9"x39,4" RC / 23,6"x47,2" RP / 31,5"x31,5" RP / 31,5"x63" RP

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



DISPONIBLE EN HIDROCORTE
HYDROCUTTING AVAILABLE

2%

7%

77%

33 x 100 RC

RO02PB8028 / ELEGANZA BIANCO / B208
RO02PB8030 / ELEGANZA GRIGIO / B208
RO02PB8032 / ELEGANZA CREMA / B208

2%

7%

77%

80x80 RP

RO01W2735 / ELEGANZA BIANCO / B375
RO01W2737 / ELEGANZA GRIGIO / B375
RO01W2739 / ELEGANZA CREMA / B375

2%

7%

77%

60 x 120 RP

RO01W2753 / ELEGANZA BIANCO / B375
RO01W2755 / ELEGANZA GRIGIO / B375
RO01W2757 / ELEGANZA CREMA / B375

2%

7%

77%

80x160 RP

RO01W2747 / ELEGANZA BIANCO / B430
RO01W2749 / ELEGANZA GRIGIO / B430
RO01W2751 / ELEGANZA CREMA / B430

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

ELEGANZA GRIGIO 60x120RC
ELEGANZA GRIGIO 23,6"x47,2"



COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO03MS973
MS ELEGANZA BIANCO
30x30 / C75



RO03MS974
MS ELEGANZA GRIGIO
30x30 / C75



RO03MS975
MS ELEGANZA CREMA
30x30 / C75



RO02PB8016
ELEGANZA REL BIANCO
33x100 / B230



RO02PB8018
ELEGANZA REL GRIGIO
33x100 / B230



RO02PB8020
ELEGANZA REL CREMA
33x100 / B230



RO02PB8022
ELEGANZA DEC BIANCO
33x100 / B230



RO02PB8024
ELEGANZA DEC GRIGIO
33x100 / B230



RO02PB8026
ELEGANZA DEC CREMA
33x100 / B230



RO01W2741
ELEGANZA PULIDO DEC BIANCO
88x160 / B395



RO01W2743
ELEGANZA PULIDO DEC GRIGIO
88x160 / B395



RO01W2745
ELEGANZA PULIDO DEC CREMA
88x160 / B395



RO02W30033 DEC ARA BIANCO A+B 60X120 / C1250



RO02W30037
DEC INCONTRO BIANCO
60X120 / C1250



RO02W30034 DEC ARA GRIGIO A+B 60X120 / C1250



RO02W30035
DEC INCONTRO GRIGIO
60X120 / C1250



RO02W30032 DEC ARA CREMA A+B 60X120 / C1250



RO02W30036
DEC INCONTRO CREMA
60X120 / C1250



ELEGANZA BIANCO 80x160 RP



white

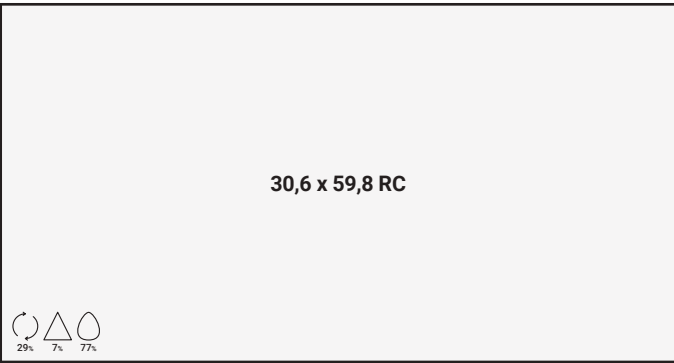
Kea

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado • Mate
Rectified • Matt

30,6x59,8 RC
12,4"x23,9" RC

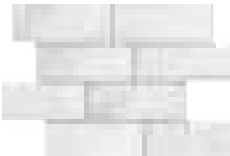




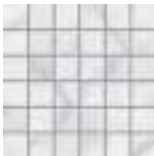
RO01W32831 / KEA WHITE CTE1 / B200

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

KEA WHITE 30,6x59,8
KEA WHITE 12,4"x23,9"



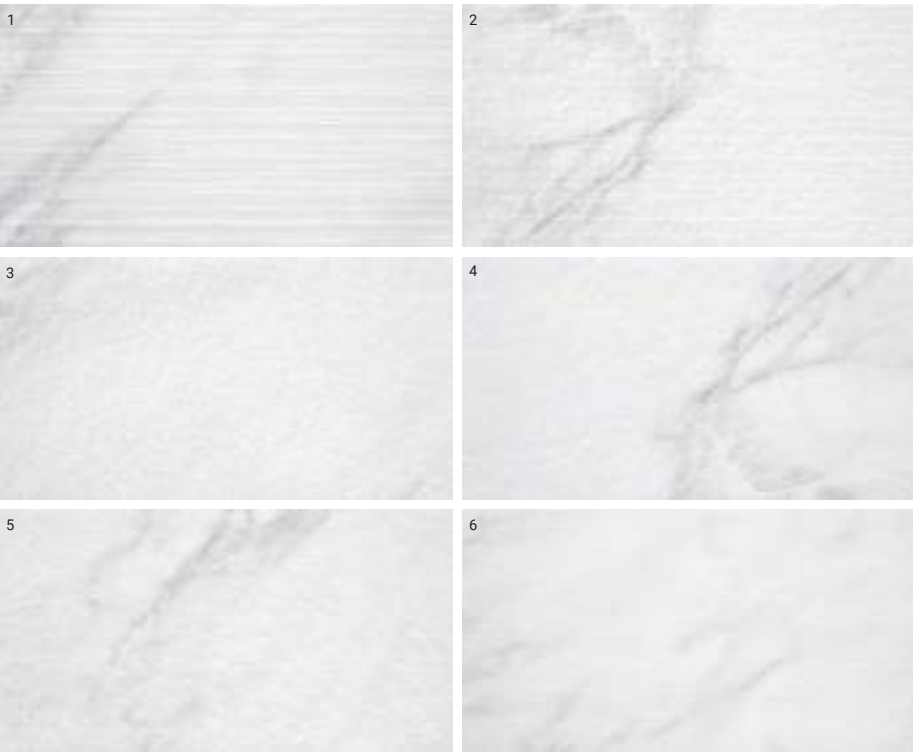
RO03MS515
MS KEA WHITE
30x39 / C85



RO03MS517
MS KEA WHITE
30x30 / C75



RO04DE5217
DE LANDSCAPE (A-B)
30,6x59,8 / C208



RO01W32829
KEA-REL WHITE (1-6)
30,6x59,8 / B200



KEA WHITE 30,6x59,8 RC / KEA-REL WHITE 30,6x59,8 RC / MAKE UP WHITE 100x100 RC



white

Mitra

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado • Mate
Rectified • Matt

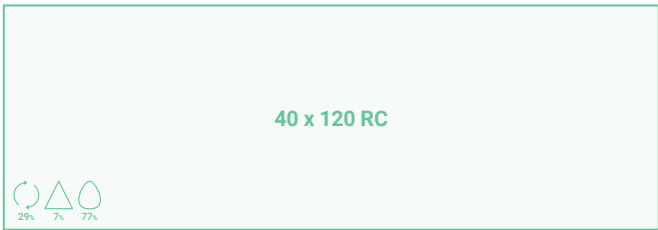
59x59 RC
23,2"x23,2"
VIKER: 40x120 RC
VIKER: 15,7"x47,2" RC



VIKER



RO01W32169 / MITRA WHITE / B226



RO01W32171 / MUSE 7 WHITE / B288

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE



MITRA 7 WHITE 40X120 RC
MITRA WHITE 15,7"x47,2" RC



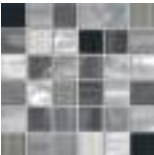
RO04IN4426
IN DYNASTY SILVER
10x18 / C94



RO04ML4605
ML DYNASTY SILVER
4x40 / C75



RO04CE5302
CE DYNASTY SILVER
8x40 / C137



RO03MS399
MS ALUM CUBE GREY
30x30 / C155



RO03MS409
MS NET WHITE
30x30 / C259



RO03MS410
MS NET GREY
30x30 / C259



RO03MS408
MS NET BLACK
30x30 / C259



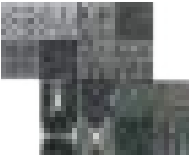
RO03MS401
MS ALUM BRICK GREY
29,4x29,7 / C160



RO01W32227
MITRA 7 REL WHITE
40x120 / B310



RO04VA131
VA PERFIL SILVER 5X8 120
0,5x120 / C85



O04MS194
MS PREMIERE SILVER
20x25 / C229

RO04VA129
VA PERFIL L 120 INOX
0,2x120 / C85



MITRA 7 WHITE 40x120 RC / MITRA 7 REL WHITE 40x120 RC



white



Statuario

Porcelánico
Porcelain tile

Rectificado • Mate
Rectified • Matt

30,6x59,8 RC
12,4"x23,9" RC

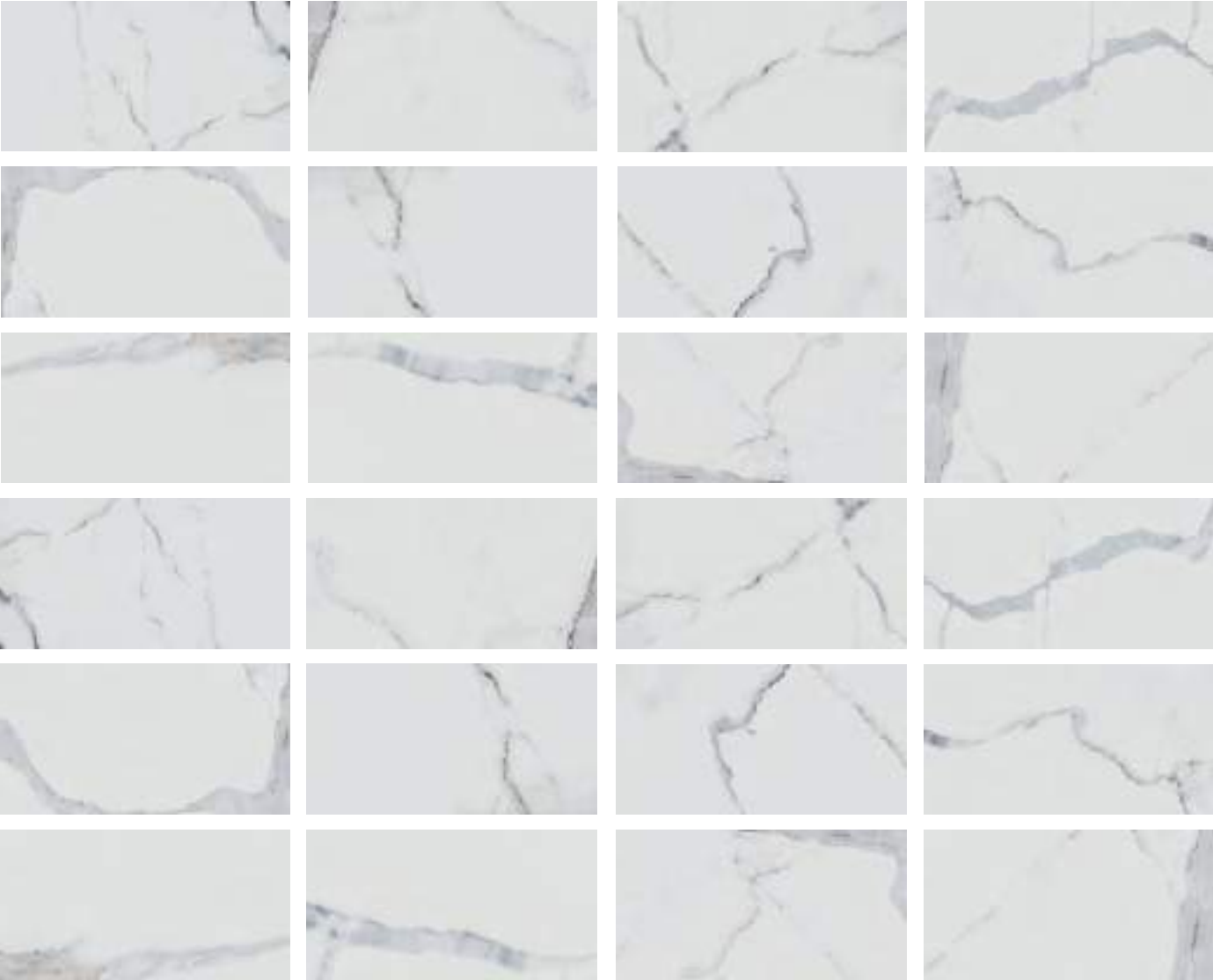
FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



RO01W32835 / STATUARIO WHITE CTE1 / B200

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

STATUARIO WHITE 30,6x59,8
STATUARIO WHITE 12,4"x23,9"



COMPLEMENTOS
ACCESORIES



R003MS514
MS STATUARIO WHITE
30x39 / C85



R003MS516
MS STATUARIO WHITE
30x30 / C75



R004DE5217
DE LANDSCAPE (A-B)
30,6x59,8 / C208



R001W32833
STATUARIO-REL WHITE (1-6)
30,6x59,8 / B200



STATUARIO WHITE 30,6x59,8 RC / STATUARIO-REL WHITE 30,6x59,8 RC



TEXTURAS

TEXTURES

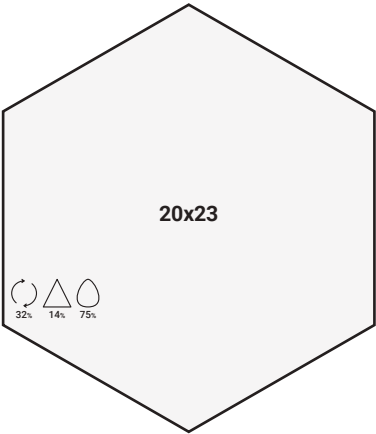


Borgia

Porcelánico
Porcelain tile

Mate
Matt

20x23
7,9"x9"



RO01WS73896 / BORGIA COLD / B499
RO01WS73897 / BORGIA WARM / B499

VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY

BORGIA COLD 20x23 / BORGIA WARM 20x23
BORGIA COLD 7,9"x9" / BORGIA WARM 7,9"x9"



BORGIA WARM 20x23

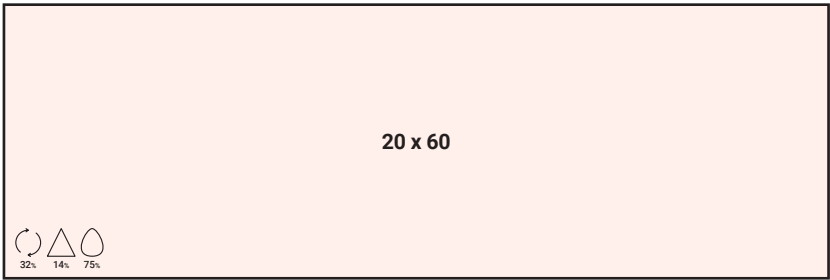


Metalart

Revestimiento
Wall tile

20x60
7,9"x23,6"

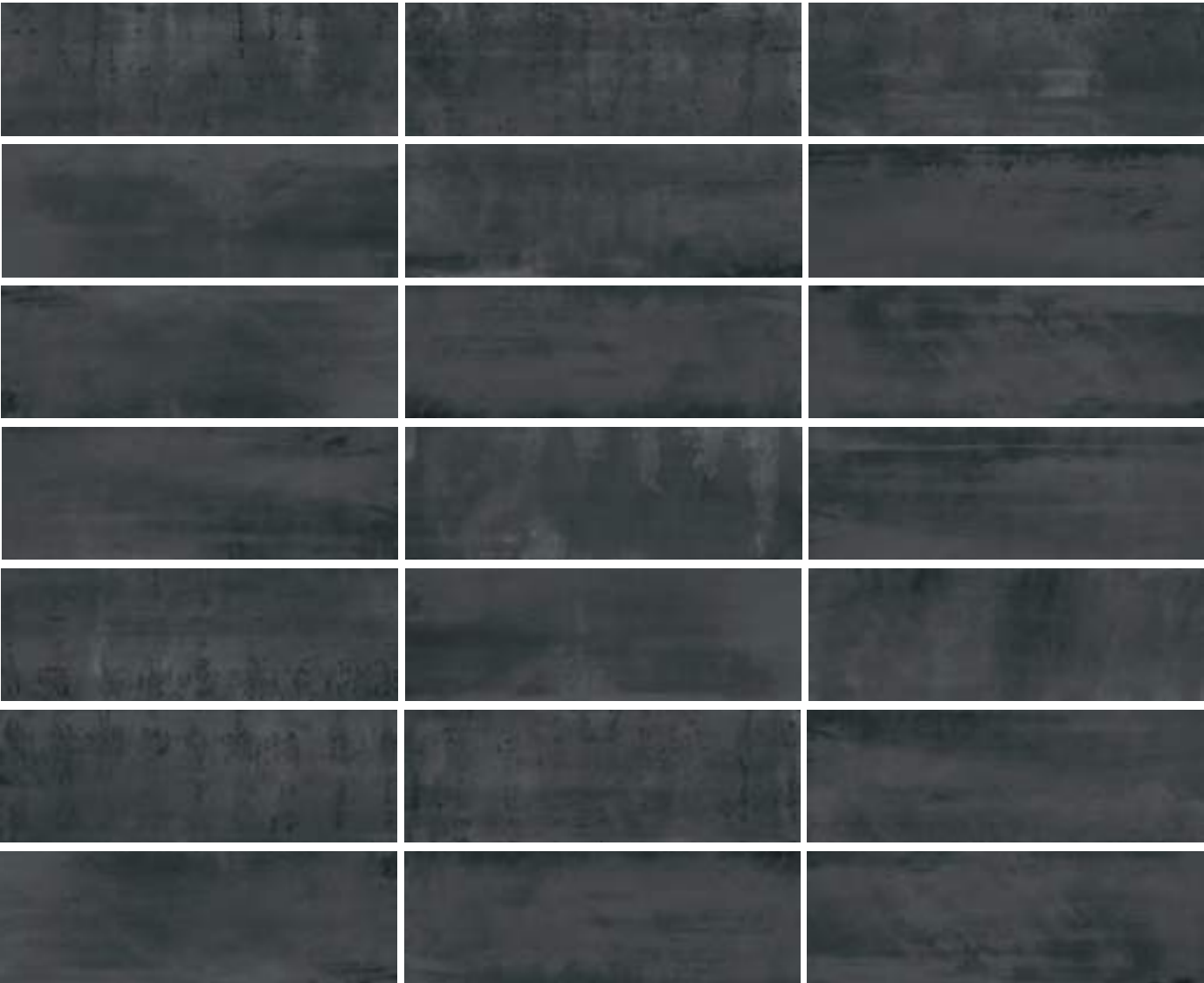
Brillo
Gloss



RO0202AA782 / METALART WHITE / B115
RO0202AA786 / METALART GREY / B115
RO0202AA790 / METALART ANTHRACITE / B115
RO0202AA784 / METALART IVORY / B115
RO0202AA788 / METALART OXIDE / B115

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

METALART ANTHRACITE 20X60
METALART ANTHRACITE 7,9"x23,6"



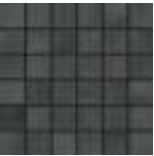
COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO03MS374
MS METALART WHITE
30x30 / C77



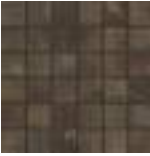
R003MS376
MS METALART GREY
30x30 / C77



RO03MS378
MS METALART ANTHRACITE
30x30 / C77



R003MS375
MS METALART IVORY
30x30 / C77



RO03MS377
MS METALART OXIDE
30x30 / C77



RO0202AA792
METALART-REL WHITE
20x60 / B149



RO0202AA796
METALART-REL GREY
20x60 / B149



RO0202AA800
METALART-REL ANTHRACITE
20x60 / B149



RO0202AA802
METALART-DEC WHITE
20x60 / B138



RO0202AA806
METALART-DEC GREY
20x60 / B138



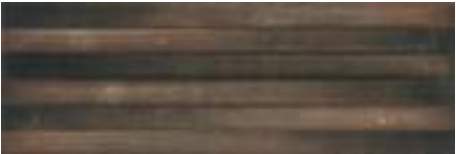
RO0202AA810
METALART-DEC ANTHRACITE
20x60 / B138



RO04LI4910
LI ADEREZO CREMA
4,8x60 / C43



RO0202AA794
METALART-REL IVORY
20x60 / B149



RO0202AA798
METALART-REL OXIDE
20x60 / B149



RO04LI4908
LI ADEREZO BLANCO
4,8x60 / C43



RO0202AA804
METALART-DEC IVORY
20x60 / B138



RO0202AA808
METALART-DEC OXIDE
20x60 / B138



RO04LI4909
LI ADEREZO PERLA
4,8x60 / C43



RO04VA110
VA INOX PLATA
1x60 / C30



RO04DE5179
DE AZEA A IVORY
20x60 / C185



RO04DE5181
DE AZEA A GREY
20x60 / C185



RO04DE5175
DE KIMERA A IVORY
20x60 / C185



RO04DE5180
DE AZEA B IVORY
20x60 / C185



RO04DE5182
DE AZEA B GREY
20x60 / C185



RO04DE5176
DE KIMERA B IVORY
20x60 / C185



RO04MS178
MS ICON GREY
30x30 / C115



RO04MS179
MS ICON BROWN
30x30 / C115



RO04DE5177
DE KIMERA A GREY
20x60 / C185



RO04DE5178
DE KIMERA B GREY
20x60 / C185



CO LO RES

COLOURS



ice

smoke

baltico

milk

rose

whale

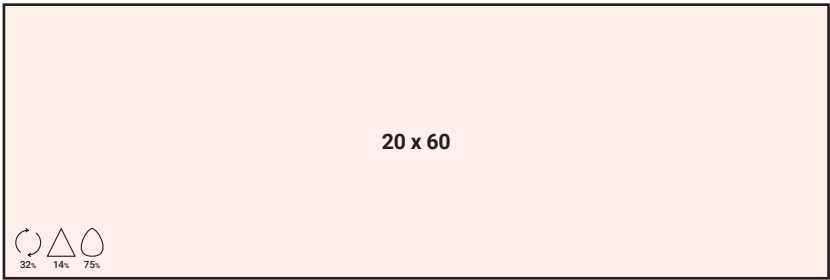


Belleza

Revestimiento
Wall tile

Brillo
Gloss

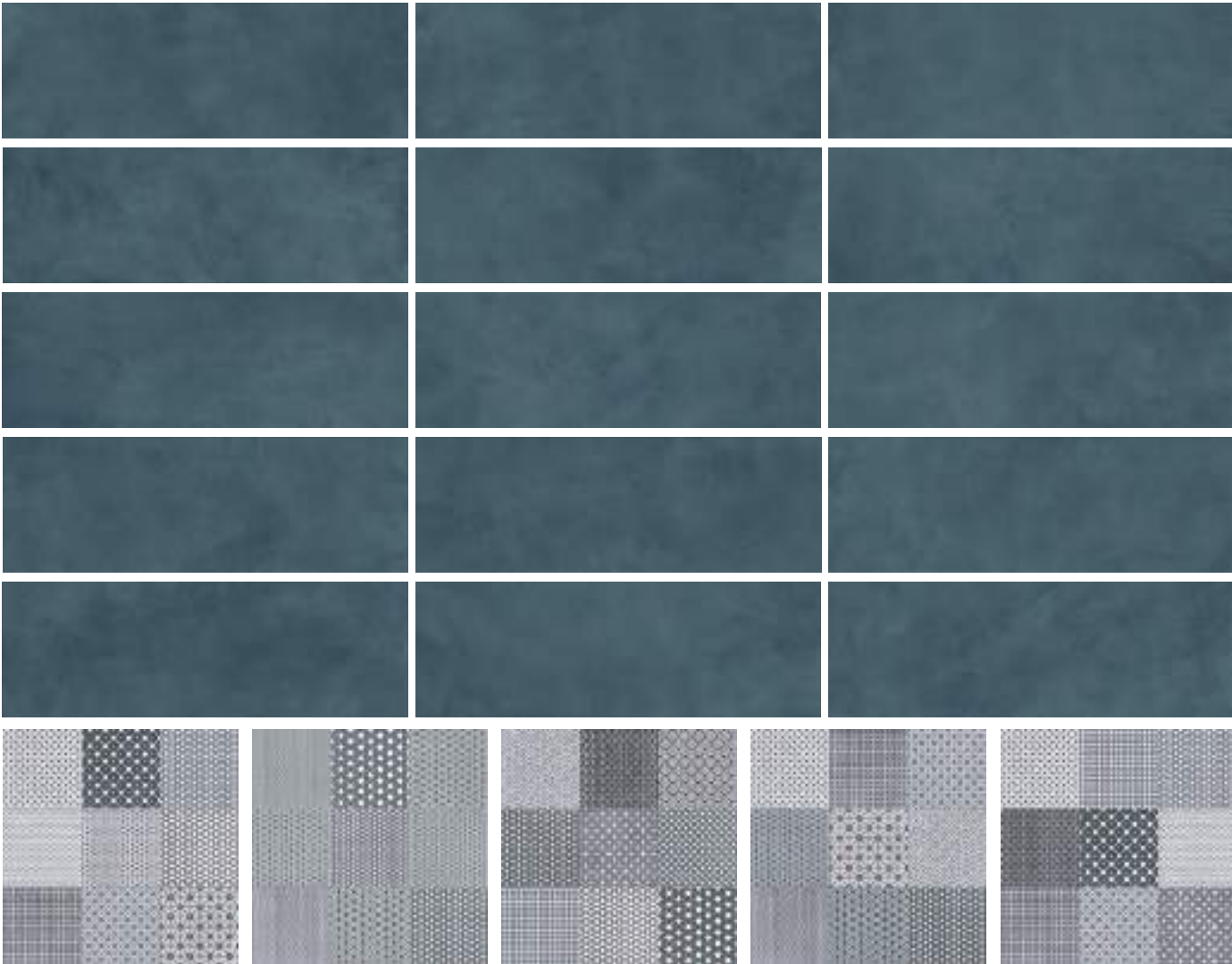
20x60
7,9"x23,6"



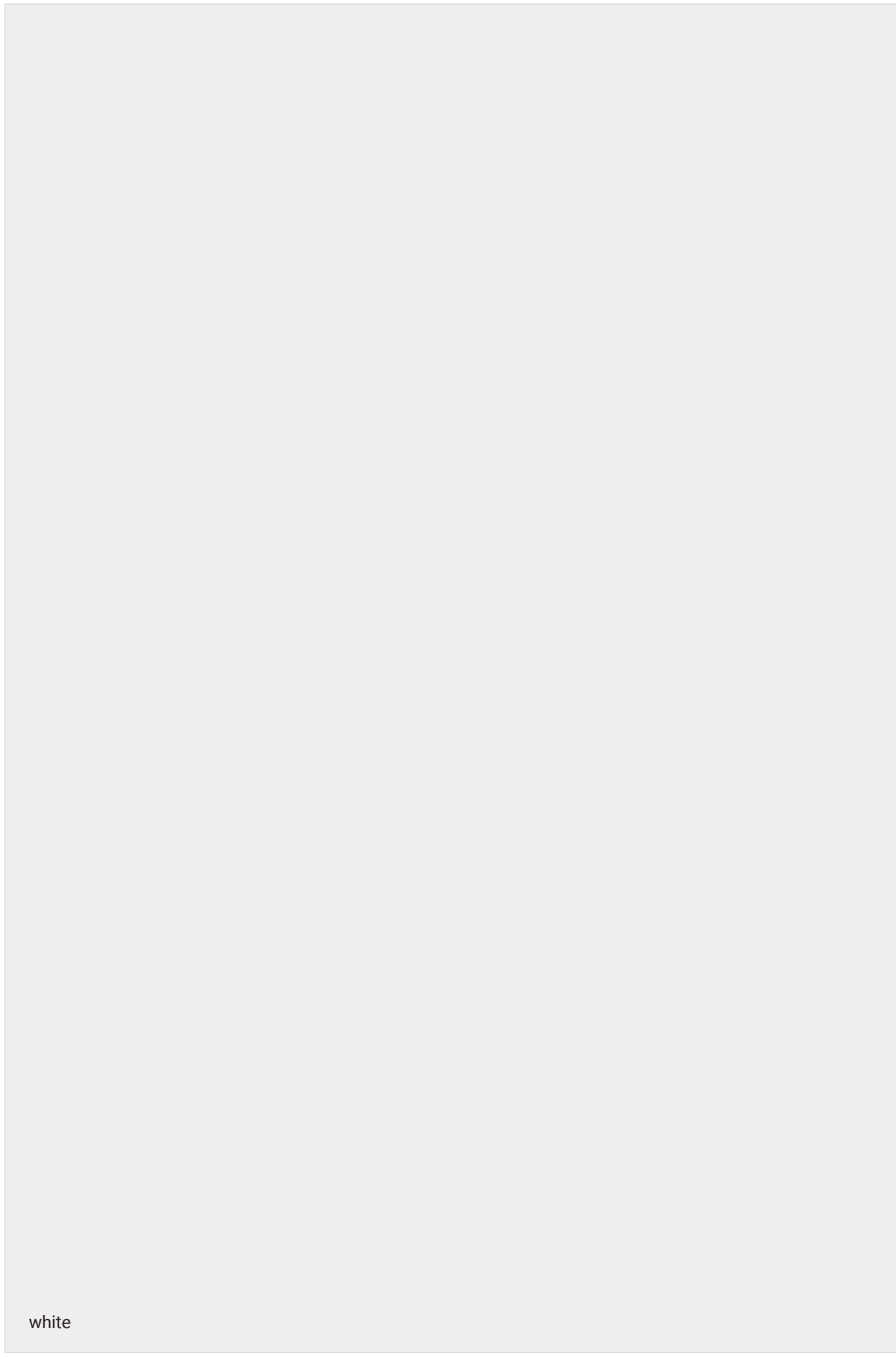
RO0202AA1006 / BELLEZA ICE / B115
RO0202AA1008 / BELLEZA BALTICO / B115
RO0202AA1012 / BELLEZA ROSE / B115
RO0202AA1010 / BELLEZA SMOKE / B115
RO0202AA1014 / BELLEZA MILK / B115
RO0202AA1004 / BELLEZA WHALE / B115

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

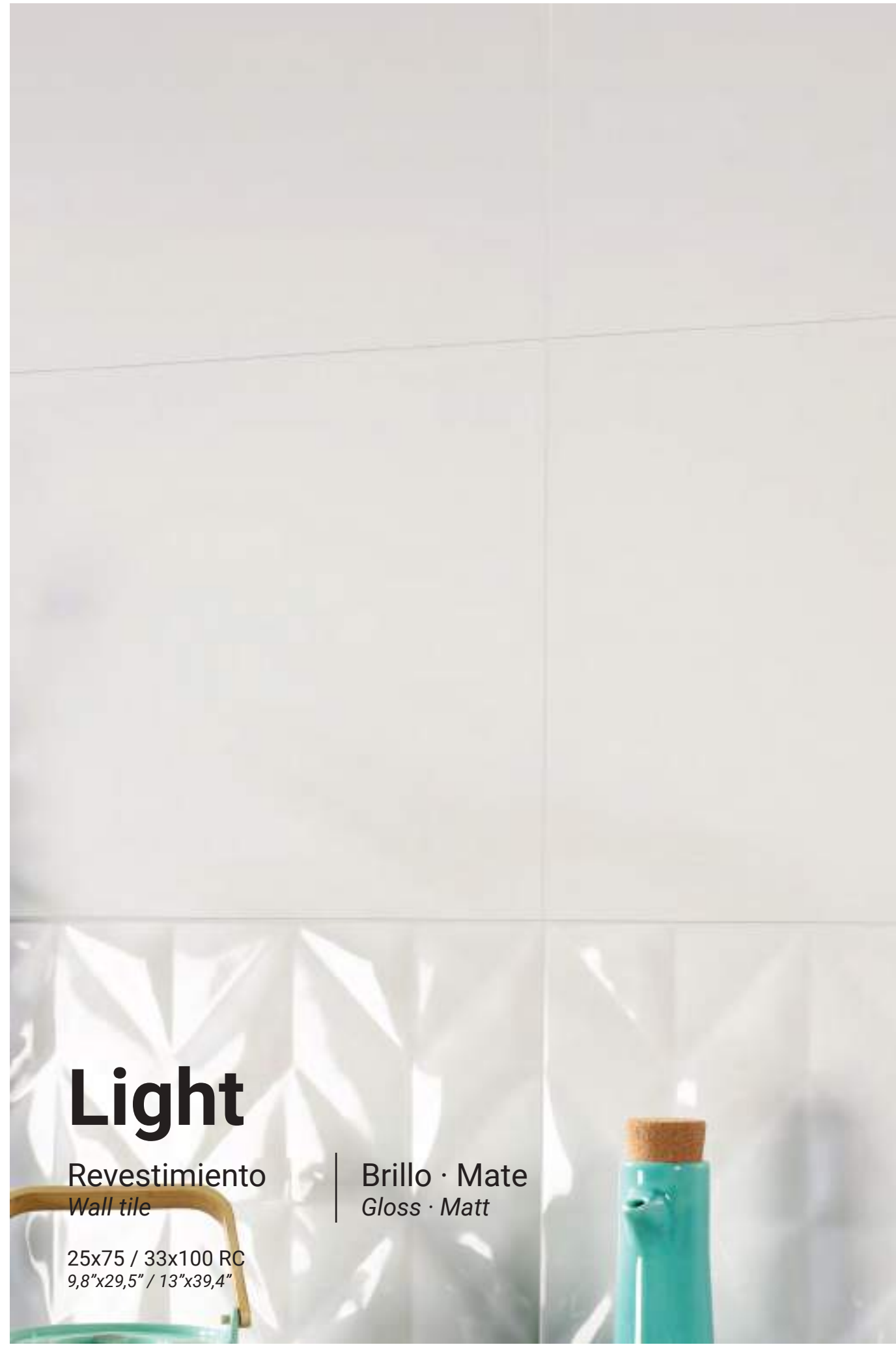
BELLEZA BALTICO 20x60 / BELLEZA DEC COLD 47,2x47,2
BELLEZA BALTICO 7,9"x23,6" / BELLEZA DEC COLD 18,6"x18,6"







white

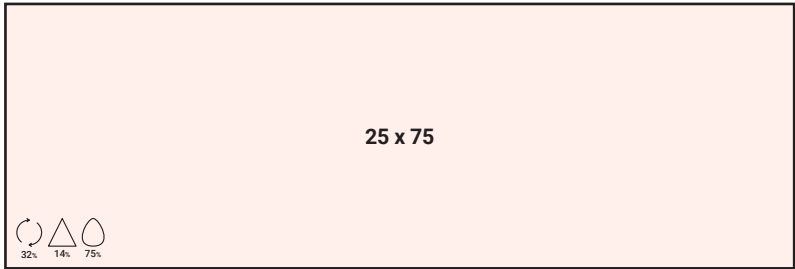


Light

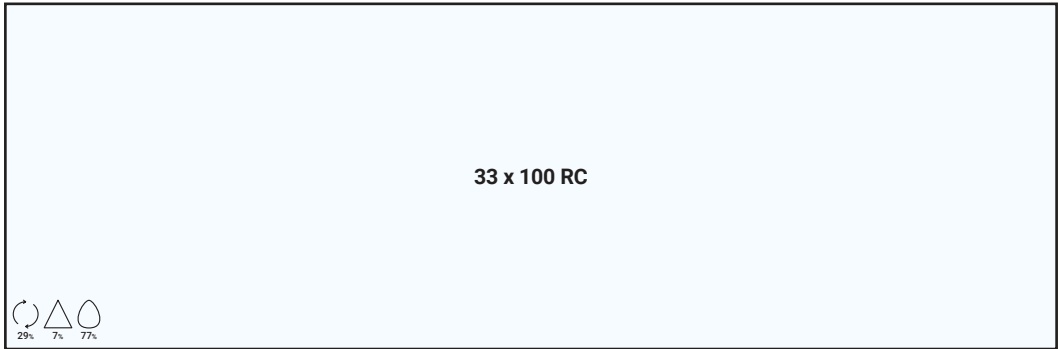
Revestimiento
Wall tile

25x75 / 33x100 RC
9,8"x29,5" / 13"x39,4"

Brillo · Mate
Gloss · Matt



RO02W30000/ LIGHT WHITE MATT / B149
RO02W30002/ LIGHT WHITE GLOSS / B149



RO02WS0017/ LIGHT WHITE MATT / B208
RO02WS0027/ LIGHT WHITE GLOSS / B208



LIGHT WHITE MATT 33x100 RC / LIGHT BIO WHITE MATT 33x100 RC



RO02W30008
LIGHT THEOS WHITE MATT
25x75 / B166

RO02W30010
LIGHT THEOS WHITE GLOSS
25x75 / B166



RO02W30004
LIGHT EIDOS WHITE MATT
25x75 / B166

RO02W30006
LIGHT EIDOS WHITE GLOSS
25x75 / B166



RO02WS0047
LIGHT BIO WHITE MATT
33x100 / B230

RO02WS0023
LIGHT BIO WHITE GLOSS
33x100 / B230



RO02WS0019
LIGHT EXA WHITE MATT
33x100 / B230

RO02WS0019
LIGHT EXA WHITE MATT
33x100 / B230



RO04DE5254
LIGHT-DEC BOSCO WHITE MATT A
33x100 / C395

RO04DE5256
LIGHT-DEC BOSCO WHITE GLOSS A
33x100 / C395



RO04DE5255
LIGHT-DEC BOSCO WHITE MATT B
33x100 / C395

RO04DE5257
LIGHT-DEC BOSCO WHITE GLOSS B
33x100 / C395



RO04DE5252
LIGHT-DEC SOFIA WHITE MATT A
33x100 / C395



RO04DE5253
LIGHT-DEC SOFIA WHITE MATT B
33x100 / C395



RO04DE5250
LIGHT-DEC SOFIA WHITE GLOSS A
33x100 / C395



RO04DE5251
LIGHT-DEC SOFIA WHITE GLOSS B
33x100 / C395

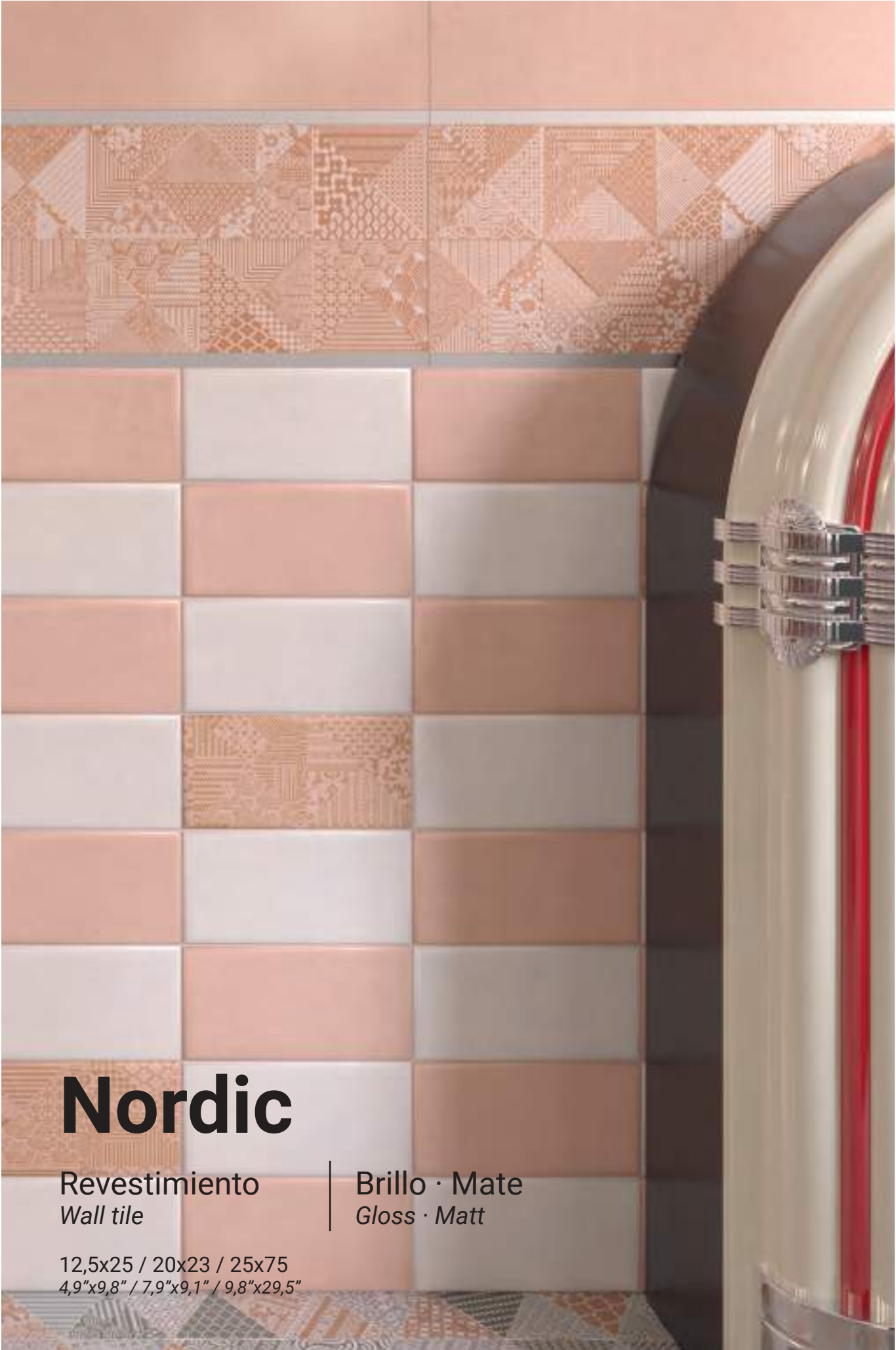


Nordic

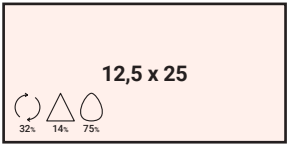
Revestimiento
Wall tile

Brillo · Mate
Gloss · Matt

12,5x25 / 20x23 / 25x75
4,9"x9,8" / 7,9"x9,1" / 9,8"x29,5"



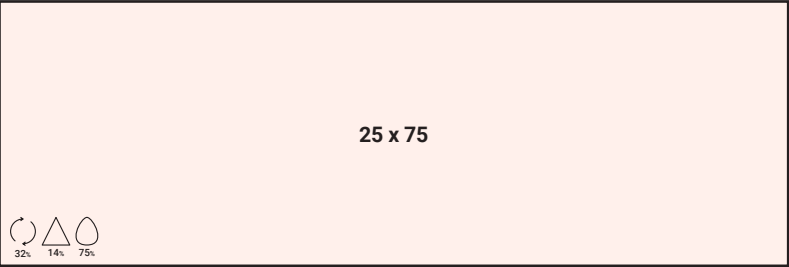
FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



RO02WS0073 / NORDIC BLANCO / B375
RO02WS0075 / NORDIC GRIS / B375
RO02WS0125 / NORDIC AZUL / B375
RO02WS0127 / NORDIC VERDE / B375
RO02WS0129 / NORDIC CORAL / B375



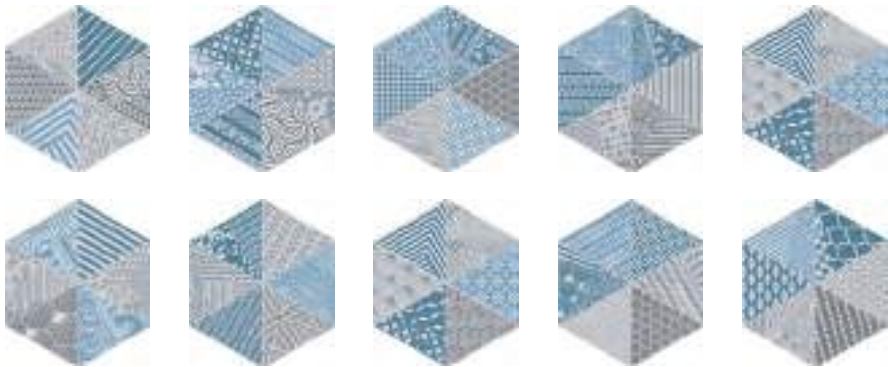
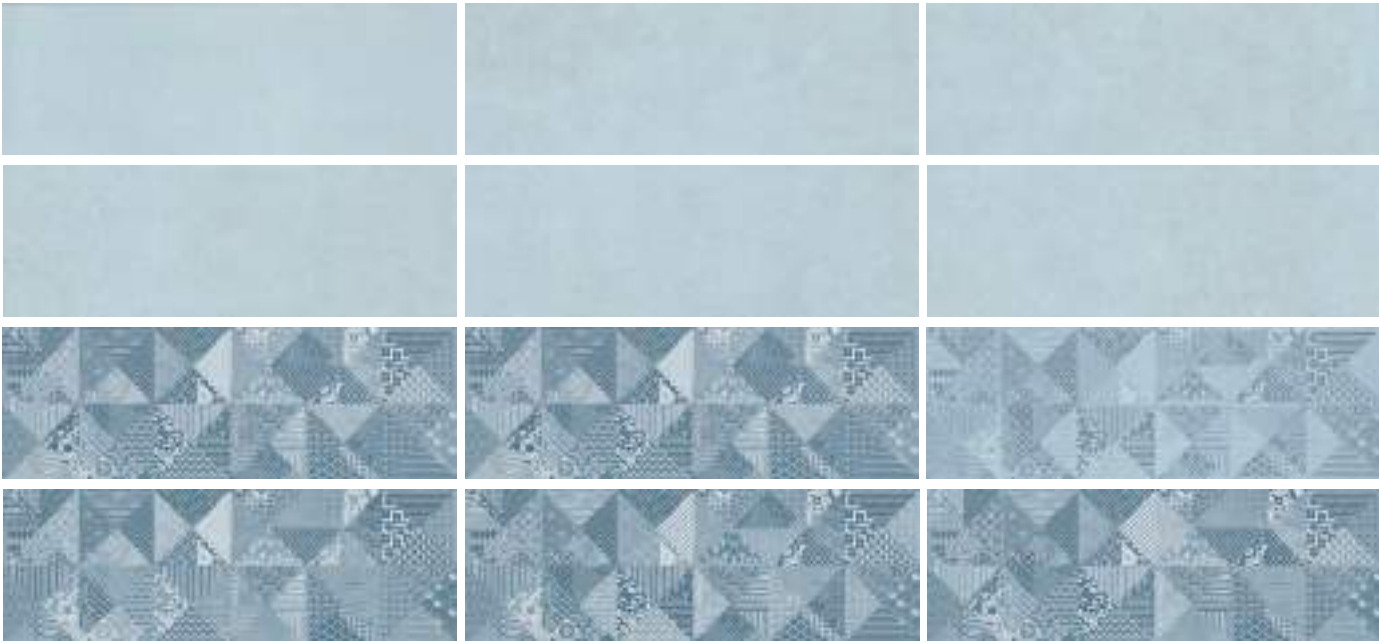
RO01WS7384 / NORDIC BLANCO / B499
RO01WS7386 / NORDIC GRIS / B499



RO02WS0055 / NORDIC BLANCO / B149
RO02WS0057 / NORDIC GRIS / B149
RO02WS0059 / NORDIC AZUL / B149
RO02WS0061 / NORDIC VERDE / B149
RO02WS0063 / NORDIC CORAL / B149

EJEMPLO DE VARIEDAD GRÁFICA
GRAPHIC VARIETY EXAMPLE

NORDIC AZUL 25x75 / NORDIC DEC AZUL 25x75 / NORDIC HEXA MIX 01 20 x23
NORDIC AZUL 9,8"x29,5" / NORDIC DEC AZUL 9,8"x29,5" / NORDIC HEXA MIX 01 7,9" x9,1"



COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO02WS145
NORDIC DEC BLANCO*
12,5x25



RO02WS146
NORDIC DEC GRIS*
12,5x25



RO02WS149
NORDIC DEC AZUL*
12,5x25



RO02WS148
NORDIC DEC VERDE*
12,5x25



RO02WS147
NORDIC DEC CORAL*
12,5x25

*Proporción aumentada
*Increased proportion



RO02WS0065
NORDIC DEC GRIS
25x75 / B166



RO02WS0067
NORDIC DEC AZUL
25x75 / B166



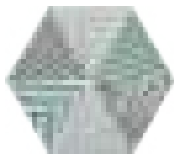
RO02WS0069
NORDIC DEC VERDE
25x75 / B166



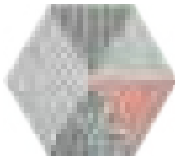
RO02WS0071
NORDIC DEC CORAL
25x75 / B166



RO02WS7378
NORDIC HEXA MIX 01
20x23 / B499



RO02WS7380
NORDIC HEXA MIX 02
20x23 / B499



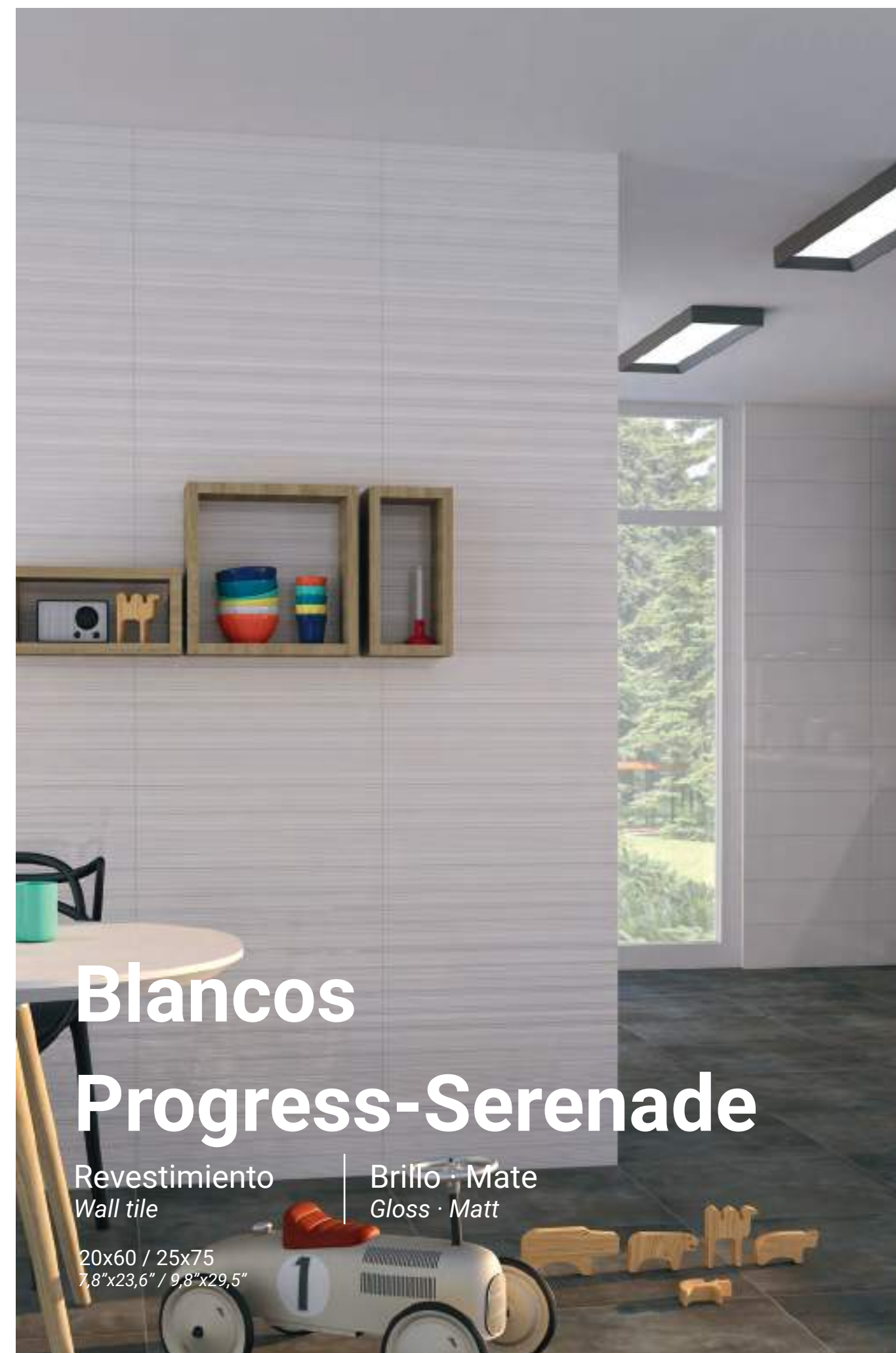
RO02WS7382
NORDIC HEXA MIX 03
20x23 / B499



BLANCO 25x75 / NORDIC BLANCO 12,5X25 / NORDIC dEC GRIS 25x75 / NORDIC GRIS 20x23

progress

serenade



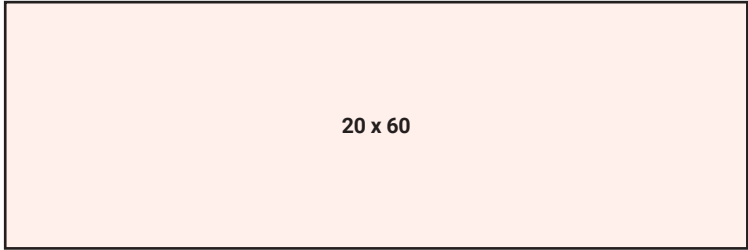
Blancos Progress-Serenade

Revestimiento
Wall tile

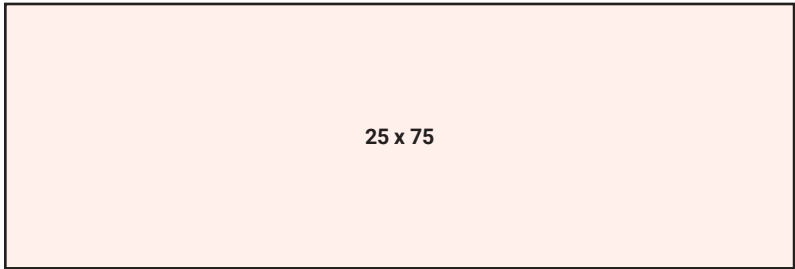
Brillo · Mate
Gloss · Matt

20x60 / 25x75
7,8"x23,6" / 9,8"x29,5"

FORMATOS DISPONIBLES
AVAILABLE SIZES



RO020216506 / SERENADE-MATE BLANCO / B115
RO020216509 / SERENADE-BRILLO BLANCO / B115



RO020215546 PROGRESS BLANCO / B149
RO020215438 / SERENADE-MATE BLANCO / B149

COMPLEMENTOS
ACCESORIES



RO0202AA151
SERENADE-2 BRILLO BLANCO
20x60 / B138



RO0202AA145
SERENADE-2 MATE BLANCO
20x60 / B138



RO0202AA142
SERENADE-4 MATE BLANCO
20x60 / B138

RO04ML4657
ML ORO
0,8x60 / C43

RO04ML4568
ML BRONCE
0,8x60 / C43

RO04ML4566
ML PLATA
0,8x60 / C40

RO04VA105
VA INOX-BRILLO PLATA
1,5x75 / C45

RO04VA106
VA INOX-MATE PLATA
1,5x75 / C45



SERENADE- BRILLO BLANCO 20x60 / SERENADE-2 BRILLO BLANCO 20x60 / MS ICON GREY 30x60 / BELFORT GRAFITO 60x60

Custom Project



HIDROCORTE
HYDROCUTTING

Make your project different



INCISION RECTANGULAR FORMAT

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
30x40 RC 60x120 RC 11,8"x15,7" RC 23,6"x47,2" RC	S12		60x120 RC 23,6"x47,2" RC
	S13		
	S14		

INCISION SQUARE FORMAT

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
60x60 RC 75x75 RC 100x100 RC 23,6"x23,6" RC 29,5"x29,5" RC 39,4"x39,4" RC	S15		60x120 RC 23,6"x47,2" RC
	S16		
	S17		
	S18		

Código encabezado por la letra E corresponde a un porducto que se ofrece enmallado

Code headed by the letter E corresponds to a product offered in mesh

Código encabezado por la letra S corresponde a un porducto que se ofrece no enmallado

Code headed by the letter S corresponds to a product that is offered unframed



HEXAGONAL CUT 15x13

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
25,49x25,67 10"x10,1"	E1		60x120 RC 23,6"x47,2" RC
	E2		
	E3		

HEXAGONAL NET

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
28,14x34,26 11"x13,5"	E19		60x120 RC 23,2"x23,2" RC

GOLD HEXAGONAL NET

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
28,14x34,26 11"x13,5"	E20		60x120 RC 23,2"x23,2" RC

CUBE NET

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
38,8x44,74 15,3"x17,6"	E21		60x120 RC 23,2"x23,2" RC



E24 HARDWOOD OAK

GEOMETRICAL NET

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
34,37x43,67 13,5"x17,2"	E22		60x120 RC 23,2"x23,2" RC

IRREGULAR GEOMETRICAL NET

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
19,58x29,61 7,7"x11,6"	E23		60x120 RC 23,2"x23,2" RC

IRREGULAR GEOMETRICAL NET

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
78,63x35,02 30,9"x13,7"	E24		60x120 RC 23,2"x23,2" RC

TRENCADIS NET

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
40x40 15,7"x15,7"	E25		60x120 RC 23,2"x23,2" RC

Código encabezado por la letra E corresponde a un porducto que se ofrece enmallado

Code headed by the letter E corresponds to a product offered in mesh

Código encabezado por la letra S corresponde a un porducto que se ofrece no enmallado

Code headed by the letter S corresponds to a product that is offered unframed



E8 ILLUSION GRAPHITE

RECTANGULAR CUT 15x13

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
29,8x30 11,7"x11,8"	E4		60x120 RC 23,2"x23,2" RC
9,6x59 3,8"x23,2"	S5		
10,4x75 4,1"x29,5"	S6		
14,7x120 5,8"x47,2"	S7		

CHEVRON CUT + HEXAGONAL CUT 15x13

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
29,4x25,4 11,5"x10"	E8		60x120 RC 23,2"x23,2" RC
60x25,5 23"x10"	E9		

CHEVRON CUT + HEXAGONAL CUT 20x23

FORMATO SIZE	CÓDIGO CODE	FORMA SHAPE	FORMATO BASE SOURCE SIZE
29,4x25,4 11,5"x10"	E10		60x120 RC 23,2"x23,2" RC
60x30 aprox 23"x11,8"	E11		



PIEZA COMPLEMENTARIA.



COMPLIMENTARY PIECE.

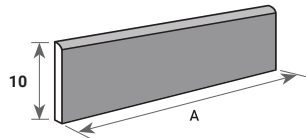


PIÈCE COMPLÉMENTAIRE.

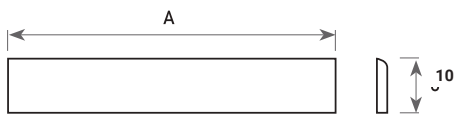


ZUSATZTEILE.

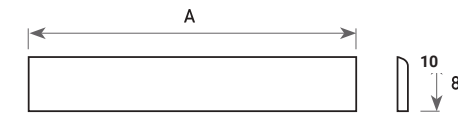
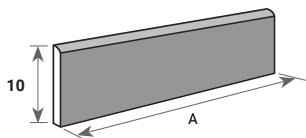
RODAPIÉ RE
RISER



Formato (AxL) Size (WxH)
10x75 RC
10x90 RC
10x100 RC
10x120 RC

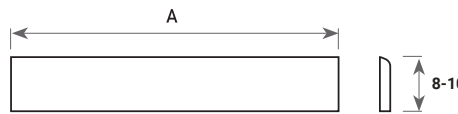
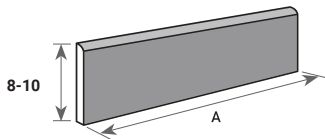


RODAPIÉ DEC
RISER



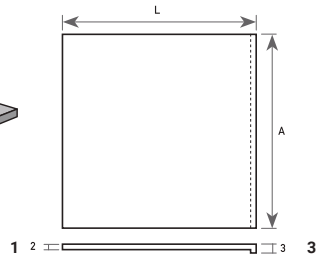
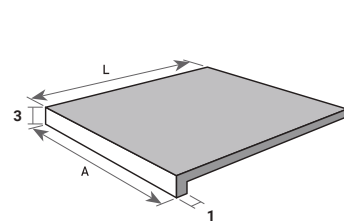
Formato (AxL) Size (WxH)
10x100 RC
10x120 RC

RODAPIÉ ROM
RISER



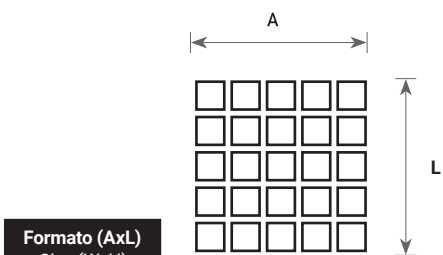
Formato (AxL) Size (WxH)
8x33
8x47,2
8x59 RC
8x60 RC
8x90 RC
10x80 RP
10x120 RP
10x120 RM

PELDAÑO ING
STAIR TREAD MITERED BORDER



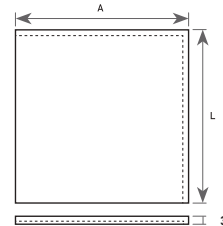
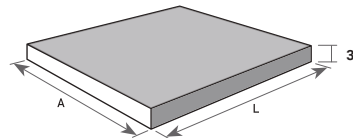
Formato (AxL) Size (WxH)	Formato (AxL) Size (WxH)
30x47,2	75x75
47,2x47,2	22x90
30x60 RC	30x90
60x60 RC	60x90
29x59 RC	30x100
59x59 RC	100x100
30x75 RC	19,4x120 RC
	29,5x120 RC
	60x120 RC

MALLA
NET



Formato (AxL) Size (WxH)
30x30

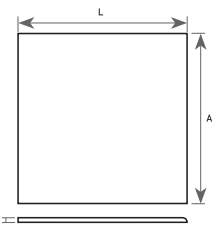
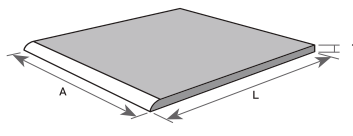
PELDAÑO ÁNGULO ING
STAIR TREAD ANGLE MITERED BORDER



Formato (AxL) Size (WxH)	Formato (AxL) Size (WxH)
30x47,2*	22x90 RC*
47,2x47,2**	30x90 RC*
30x60 RC*	60x90 RC*
60x60 RC**	30x100 RC*
29x59 RC*	100x100 RC**
59x59 RC**	19,4x120 RC*
30x75 RC*	29,5x120 RC*
75x75 RC**	60x120 RC*

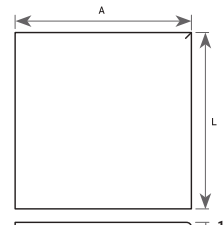
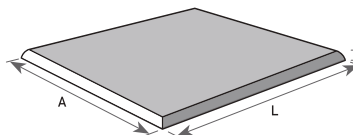
* Lado derecho e izquierdo / * Right and left side
** Cuadrado / ** Squared

PELDAÑO DEC
STAIR TREAD BULLNOSE BORDER



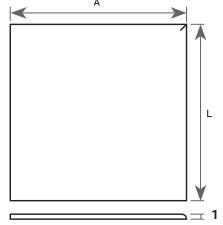
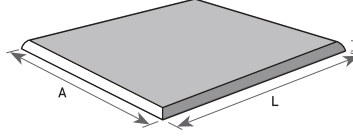
20x170 RCFormato (AxL) Size (WxH)
30x75 RC
22x90 RC
30x90 RC
30x100 RC
19,4x120 RC
29,5x120 RC
20x170 RC

PELDAÑO ÁNGULO CUADRADO ROM
STAIR TREAD ANGLE BULLNOSE BORDER



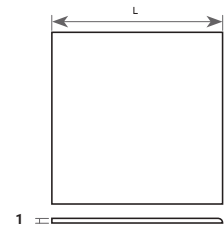
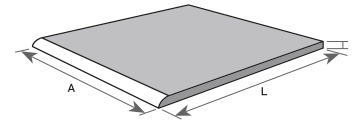
Formato (AxL) Size (WxH)
47,2x47,2
60x60 RC
59x59 RC

PELDAÑO ÁNGULO DEC
STAIR TREAD ANGLE BULLNOSE BORDER



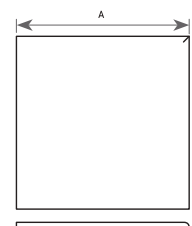
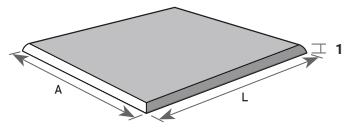
Formato (AxL) Size (WxH)
30x30 RC

PELDAÑO RE
STAIR TREAD BULLNOSE BORDER



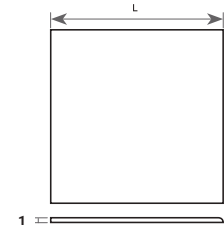
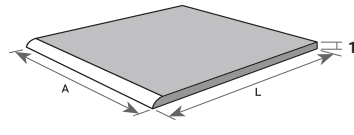
Formato (AxL) Size (WxH)
30x75 RC
22x90 RC
30x90 RC
30x100 RC
19,4x120 RC
29,5x120 RC
20x170 RC

PELDAÑO ÁNGULO RE
STAIR TREAD ANGLE BULLNOSE BORDER



Formato (AxL) Size (WxH)
30x30 RC

PELDAÑO ROM
STAIR TREAD BULLNOSE BORDER



20x170 RCFormato (AxL) Size (WxH)
30x47,2*
47,2x47,2* **
30x60 RC*
60x60 RC* **
29x59 RC*
59x59 RC* **

* Lado derecho e izquierdo / * Right and left side
** Cuadrado / ** Squared



1. CARACTERISTICAS.

Viker, un gres porcelánico que deja patente el encanto del mármol, del cemento y de la piedra natural.

Las posibilidades compositivas de Viker se multiplican con sus relieves y decorados en formato de 40x120 cm en 7mm de grosor.

Esos criterios técnicos y estéticos hacen de este gres porcelánico un material perfecto para llevar a cabo con éxito los mayores retos arquitectónicos que se presenten y adaptarse a cualquier necesidad.

2. VENTAJAS.

Viker ofrece numerosas ventajas respecto a otros materiales naturales que se han utilizado tradicionalmente.

- No tiene absorción de agua.
- Anti-hielo e ignífugo.
- Resiste a los ataques químicos.
- Alta resistencia a agentes químicos y atmosféricos.
- No le afectan ni el moho ni el musgo.
- Viene perfectamente calibrado y con un espesor uniforme.
- Se limpia fácilmente.
- Se mantiene inalterable en el tiempo, tanto sus colores como sus características técnicas.
- Permite un mejor desarrollo estético.
- Permite la continuidad del mismo pavimento tanto en el interior como en el exterior.
- No absorbe y se limpia fácilmente.
- Al tener un menor espesor tiene menos peso, por lo que es más manejable, manteniendo una elevada resistencia a la carga de rotura.

3. TIPO DE COLOCACIÓN.

Tradicional

Para este tipo de instalación, utilizamos cemento exclusivo para cerámica. Una vez colocadas, las baldosas están completamente fijadas y no es posible moverlas.

Las ventajas de este tipo de colocación son las siguientes:

- Se puede rejuntar tanto en pavimento como en revestimiento.

Fachadas

El Viker es un material idóneo para instalar en fachadas debido a su baja absorción de agua. Estos son los tipos de sistema de fachadas con los que se puede instalar:

- Grapa vista.
- Anclaje encapsulado.
- Anclaje químico.

Las ventajas de este tipo de colocación son las siguientes:

- Aislamiento acústico.
- Aislamiento energético.
- Impermeabilidad.



1. CHARACTERISTICS.

Viker is a stoneware tile with all the charm of marble, of concrete and of natural stone

The number in ways in with Atmosphere tiles can be arranged is multiplied by relief and decoration in the 40 x 120 cm format, in 7 mm thick.

These technical and aesthetic criteria make this stoneware tile the perfect material to successfully meet the greatest architectural challenges that arise and adapt to any need.

2. ADVANTAGES.

Viker offers many advantages compared to other natural materials that have traditionally.

- Does not absorb water.
- Anti-icing and fireproof.
- High resistance to chemical and atmospheric agents.
- Resistant to chemical attacks.
- Not affected by mould or moss.
- It comes perfectly calibrated and its thickness is uniform.
- Easy to clean.
- Remains unaltered over time, both in colour and technical characteristics.
- Allows for a better aesthetic development.
- Allows the continuity of the same flooring both inside and outside.
- Easy to clean and non-absorbent.
- It weighs less because it is not as thick, making it easier to handle, maintaining a high resistance to breaking load.

3. TYPE OF FIXING.

Traditional

For this type of installation special ceramic cements are used which leave the tiles permanently fixed and immovable.

The advantages of this type of fixing are:

- Can be grouted.

Façades

Porcelain is the ideal material for façades due to its low water absorption. Following are the types of suitable systems for tiling façades:

- Exposed clips.
- Encapsulated anchor.
- Chemical anchor.

The advantages of this type of fixing are:

- Acoustic insulation.
- Thermal insulation.
- Impermeability.



1. CARACTÉRISTIQUES.

Viker, un grès cérame qui révèle tout le charme du marbre, du ciment et la pierre naturelle

Les possibilités de composition d'Atmosphere se multiplient avec ses reliefs et décorations en format de 40x120 cm. en épaisseur de 7 mm.

Grâce à ses qualités techniques et esthétiques, ce grès cérame est un matériau idéal pour relever les plus grands défis architecturaux et s'adapter à tous les contextes.

2. AVANTAGES.

Viker offre des nombreux avantages par rapport à d'autres matériaux naturels qui ont été utilisés traditionnellement.

- Pas d'absorption d'eau.
- Résistance aux attaques chimiques.
- Anti-glace et anti-feu.
- Haute résistance aux agents chimiques et atmosphériques.
- Il ne se voit pas affecté par la moisson.
- Il est livré avec une parfaite épaisseur uniforme calibrée.
- Facile à nettoyer.
- Il reste inaltérable au fil du temps, autant leurs couleurs que leurs caractéristiques techniques.
- Permet un meilleur développement esthétique.
- Permet la continuité de la chaussée à l'intérieur et à l'extérieur.
- Il n'absorbe pas les liquides et se nettoie facilement.
- Pourvu qu'il a une épaisseur plus petite, il est plus léger. Pour cela est plus facile à mettre en place, tout en conservant une haute résistance à la charge de rupture.

3. VERLEGUNGSTYP.

Traditionell

Mit dieser Verlegung werden spezielle Kleber für Keramik benutzt, wobei das Material vollkommen befestigt wird und die Stücke nicht mehr bewegt werden können.

Die Vorteile dieser Verlegung sind:

- Der Belag oder die Verkleidung können verfugt werden.

Fassaden

Das Feinsteinzeug ist ein ideales Material, um es an Fassaden zu verlegen, da es wenig Wasser aufnimmt. Diese sind die Fassadensysteme, auf die es verlegt werden kann:

- Sichtbare Klammern.
- Verdeckte Verankerung.
- Chemische Verankerung.

Die Vorteile dieser Verlegung sind:

- Schalldämmung.
- Energetische Dämmung.
- Wasserundurchlässigkeit.
- Isolation thermique.
- Imperméabilité.



1. EIGENSCHAFTEN.

Viker ist ein Feinsteinzeug, das die Schönheit des Marmors hervorhebt, von Zement und Natursteins.

Die Einsatzmöglichkeiten von Viker vervielfachen sich mit seinen Reliefs und Dekorationen mit einem Format von 40x120 cm mit einer Dicke von 7 mm.

Diese technische und ästhetische Eigenschaften machen aus diesem Feinsteinzeug ein ideales Material, um große architektonische Herausforderungen erfolgreich zu lösen und allen Anforderungen gewachsen zu sein.

2. VORTEILE.

Viker bietet zahlreiche Vorteile gegenüber anderen natürlichen Materialien, die traditionell.

- Keine Wasseraufnahme.
- Beständig gegen Chemikalien.
- Frostsicher und feuerbeständig.
- Große Widerstandsfähigkeit gegen Chemikalien und wetterbedingte Einwirkungen.
- Leidet nicht unter Moos oder Insekten.
- Sie sind perfekt kalibriert und haben eine einheitliche Höhe.
- Die Reinigung ist einfach.
- Sowohl die Farben als auch die technischen Eigenschaften bleiben im Laufe der Zeit unverändert.
- Ermöglicht eine bessere Ästhetik.
- Ermöglicht die Weiterführung des gleichen Bodens in Innen- und Außenbereichen.
- Es nimmt keine Stoffe auf und lässt sich leicht reinigen.
- Dank der niedrigeren Höhe und Gewicht sind die Fliesen leichter zu handhaben, behalten aber eine hohe Druckfestigkeit.

3. TYPE DE POSE.

Traditionnelle

Pour ce type de pose, on utilise du ciment conçu spécialement pour la céramique. Une fois posés, les carreaux sont entièrement fixés et il n'est pas possible de les déplacer.

Voici les avantages de ce type de pose :

- Permet le jointoiement du revêtement de sol ou de mur.

Façades

Grâce à une faible absorption d'eau, le grès cérame est un matériau idéal pour les façades. Les systèmes d'installation des façades sont les suivantes :

- Agrafe apparente.
- Ancrage encapsulé.
- Ancrage chimique.

Voici les avantages de ce type de pose :

- Isolation acoustique.
- Isolation thermique.
- Imperméabilité.



4. PIEZA COMPLEMENTARIA



4. COMPLIMENTARY PIECE

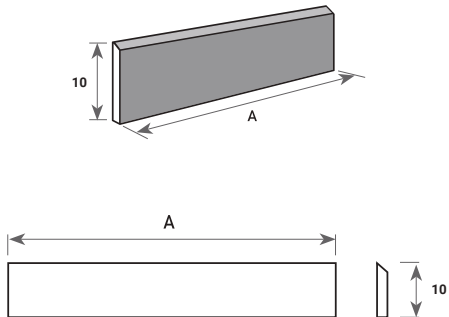


4. PIÈCE COMPLÉMENTAIRE



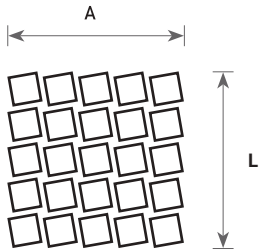
4. ZUSATZTEILE

RODAPIÉ CORTE
STRAIGHT RISER



Formato (AxL) Size (WxH)
10x120 RC

MALLA WT
WT NET



Formato (AxL) Size (WxH)
30x30



1. CARACTERISTICAS.

Outdoor 20 es un gres porcelánico de 20mm de espesor especialmente ideado para su uso en exterior. Su elevada resistencia a la carga de rotura y las tensiones, así como sus extraordinarias prestaciones antideslizantes, hacen de Outdoor 20 el gres ideal para ambientes externos, tanto públicos como privados.

DURABILIDAD ILIMITADA

- Anti-hielo e ignífugo.
- Alta resistencia a agentes químicos y atmosféricos.
- No le afectan ni el musgo ni los insectos.
- Fácil limpieza y mantenimiento.

2. VENTAJAS.

Outdoor 20 ofrece numerosas ventajas respecto a otros materiales naturales que se han utilizado tradicionalmente en exterior.

- No tiene absorción de agua.
- Resiste a los ataques químicos.
- Resiste a la sal que se echa en el suelo para el hielo.
- No le afectan ni el moho ni el musgo.
- Viene perfectamente calibrado y con un espesor uniforme.
- Se limpia fácilmente.
- Se mantiene inalterable en el tiempo, tanto sus colores como sus características técnicas.
- Permite un mejor desarrollo estético.
- Permite la continuidad del mismo pavimento tanto en el interior como en el exterior.
- No absorbe y se limpia fácilmente.
- Al tener un menor espesor tiene menos peso, por lo que es más manejable, manteniendo una elevada resistencia a la carga de rotura.

3. DÓNDE.

Su extraordinaria resistencia, su facilidad de instalación y su sofisticado diseño permiten la colocación de Outdoor 20 en prácticamente cualquier espacio exterior y, por qué no, interior. La imaginación es el límite.

ÁMBITO DOMÉSTICO

- Jardines
- Terrazas
- Pasadizos
- Muros
- Patios
- Escaleras
- Piscinas

ESPACIOS PÚBLICOS

- Hoteles (zonas comunes, piscinas, terrazas, etc.).
- Balnearios.
- Áreas residenciales.
- Áreas industriales.
- Pavimento urbano.
- Playas (sobre arena).
- Zonas con tráfico rodado leve (sobre baldosas colocadas, sistema tradicional).



1. CHARACTERISTICS.

Outdoor 20 is a 20mm thick porcelain stoneware tile especially designed for outdoor use. Its high resistance to breaking load and stress, as well as its extraordinary slip-resistant features, make Outdoor an ideal tile for outdoor areas, both public and private.

UNLIMITED DURABILITY

- Anti-icing and fireproof.
- High resistance to chemical and atmospheric agents.
- Not affected by moss or insects.
- Easy to maintain and clean.

2. ADVANTAGES.

Outdoor 20 offers many advantages compared to other natural materials that have traditionally been used outdoors.

COMPARED TO NATURAL-STONE

- Does not absorb water.
- Resistant to chemical attacks.
- Resistant to the salt used for melting ice.
- Not affected by mould or moss.
- It comes perfectly calibrated and its thickness is uniform.
- Easy to clean.
- Remains unaltered over time, both in colour and technical characteristics.
- Allows for a better aesthetic development.
- Allows the continuity of the same flooring both inside and outside.
- Easy to clean and non-absorbent.
- It weighs less because it is not as thick, making it easier to handle, maintaining a high resistance to breaking load.

3. WHERE.

Its extraordinary resistance, easy installation and sophisticated design mean that Outdoor 20 can be installed in practically any exterior and, why not, interior space. Imagination is the limit.

IN THE HOME

- Gardens
- Stairs
- Walls
- Courtyards
- Passageways
- Terraces
- Pools

PUBLIC SPACES

- Hotels (communal areas, pools, terraces, etc.).
- Spas.
- Residential areas.
- Industrial areas.
- Urban paving.
- Beaches (over sand).
- Areas with mild road traffic (over paving stones installed, traditional system).



1. CARACTÉRISTIQUES.

Outdoor 20 est un grès cérame de 20 mm d'épaisseur spécialement conçu pour son utilisation à l'extérieur. Il a été spécialement conçu pour une utilisation à l'extérieur. Sa haute résistance à la charge de rupture et de stress ainsi que ses performances anti-glissement extraordinaires, nous permettent dire que le grès cérame Outdoor 20 est idéal pour les environnements extérieurs, soient-ils publics ou privés.

DURABILITÉ ILLIMITÉE

- Anti-glace et anti-feu.
- Haute résistance aux agents chimiques et atmosphériques.
- Il ne se voit pas affecté par la mousse ni par les insectes.
- Nettoyage et entretien faciles.

2. AVANTAGES.

Outdoor 20 offre des nombreux avantages par rapport à d'autres matériaux naturels qui ont été utilisés traditionnellement à l'extérieur.

- Pas d'absorption d'eau.
- Résistance aux attaques chimiques.
- Résistance au sel du déglçage.
- Il ne se voit pas affecté par la moisson.
- Il est livré avec une parfaite épaisseur uniforme calibrée.
- Facile à nettoyer.
- Il reste inaltérable au fil du temps, autant leurs couleurs que leurs caractéristiques techniques.
- Permet un meilleur développement esthétique.
- Permet la continuité de la chaussée à l'intérieur et à l'extérieur.
- Il n'absorbe pas les liquides et se nettoie facilement.
- Pourvu qu'il a une épaisseur plus petite, il est plus léger. Pour cela est plus facile à mettre en place, tout en conservant une haute résistance à la charge de rupture.

3. OÙ.

Sa résistance extraordinaire, facilité de mise en place et son design permettent d'installer Outdoor 20 dans pratiquement n'importe quel espace extérieur et, pourquoi pas, à l'intérieur. L'imagination n'a pas de limites.

DOMAINE DOMESTIQUE

- Jardins
- Escaliers
- Murs
- Patios
- Passages
- Terrasses
- Piscines

ESPACES PUBLICS

- Hôtels (foyer, piscines, terrasses, etc.).
- Spas.
- Zones piéton.
- Zones industrielles.
- Trottoirs.
- Plages (sur le sable).
- Zones à trafic léger (sur les carrelages mis avec un système traditionnel)



1. EIGENSCHAFTEN.

Outdoor 20 ist eine Porzellankeramik mit einer Höhe von 20mm, die spezifisch für ihre Benutzung in Außenbereichen konzipiert worden ist. Ihre hohe Druckfestigkeit und Resistenz gegen Spannungen, als auch ihre außerordentliche Rutschfestigkeit, machen aus Outdoor 20 die ideale Keramikfliese für öffentliche und private Außenbereiche.

UNBEGRENZTE LEBENSDAUER

- Frostsicher und feuerbeständig.
- Große Widerstandsfähigkeit gegen Chemikalien und wetterbedingte Einwirkungen.
- Beständig gegen Moos und Insekten.
- Leichter Unterhalt und Reinigung.

2. VORTEILE.

Outdoor 20 bietet zahlreiche Vorteile gegenüber anderen natürlichen Materialien, die traditionell in Außenbereichen benutzt worden sind.

- Keine Wasseraufnahme.
- Beständig gegen Chemikalien.
- Beständig gegen Streusalz.
- Leidet nicht unter Moos oder Insekten.
- Sie sind perfekt kalibriert und haben eine einheitliche Höhe.
- Die Reinigung ist einfach.
- Sowohl die Farben als auch die technischen Eigenschaften bleiben im Laufe der Zeit unverändert.
- Ermöglicht eine bessere Ästhetik.
- Ermöglicht die Weiterführung des gleichen Bodens in Innen- und Außenbereichen.
- Es nimmt keine Stoffe auf und lässt sich leicht reinigen.
- Dank der niedrigeren Höhe und Gewicht sind die Fliesen leichter zu handhaben, behalten aber eine hohe Druckfestigkeit.

3. WO.

Ihre außerordentliche Widerstandsfähigkeit, die leichte Legung und ihr durchdachtes Design erlauben die Legung von Outdoor 20 in fast jedem Bereich im Freien oder, wieso nicht, im Inneren. Die Vorstellungskraft ist die einzige Grenze.

IM HÄUSLICHEN BEREICH

- Gärten
- Treppen
- Mauern
- Höfe
- Gänge
- Terrassen
- Swimmingpools

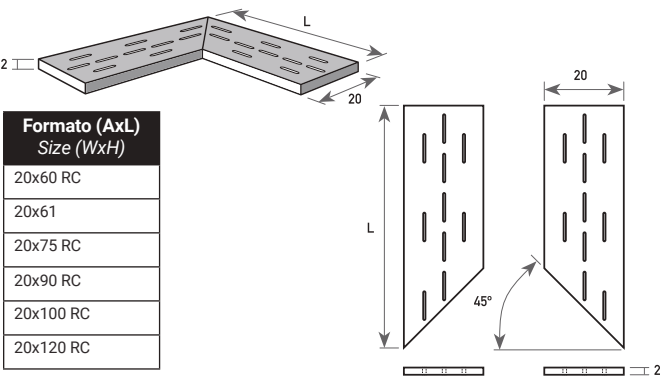
IM ÖFFENTLICHEN BEREICH

- Hotels.
- Bäder / Spas.
- Wohnanlagen.
- Industrieanlagen.
- Orte mit wenig Verkehr (mit der traditionellen Verlegung)• Areas with mild road traffic (over paving stones installed, traditional system).

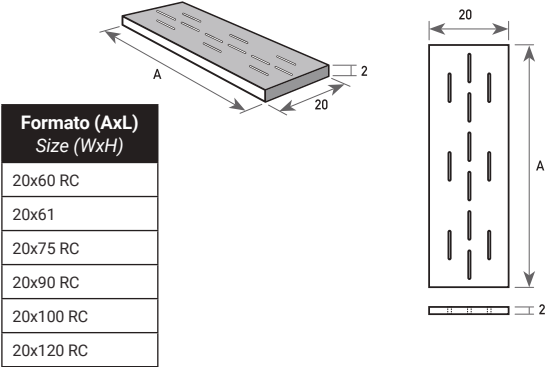


4. PIEZA COMPLEMENTARIA

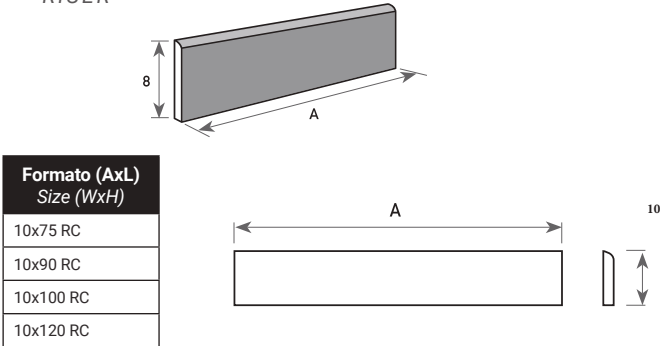
REJILLA ÁNGULO HC
POOL GRID CORNER HC



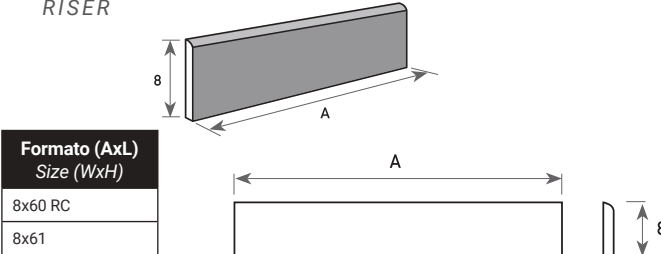
REJILLA HC
POOL GRID HC



RODAPIÉ DEC
RISER



RODAPIÉ ROM
RISER



4. COMPLIMENTARY PIECE.

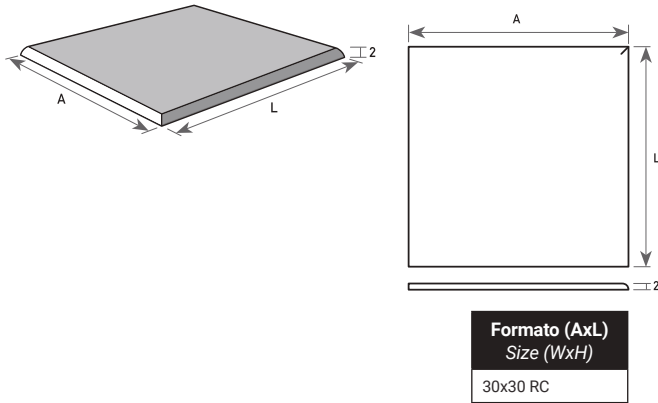


4. PIÈCE COMPLÉMENTAIRE.

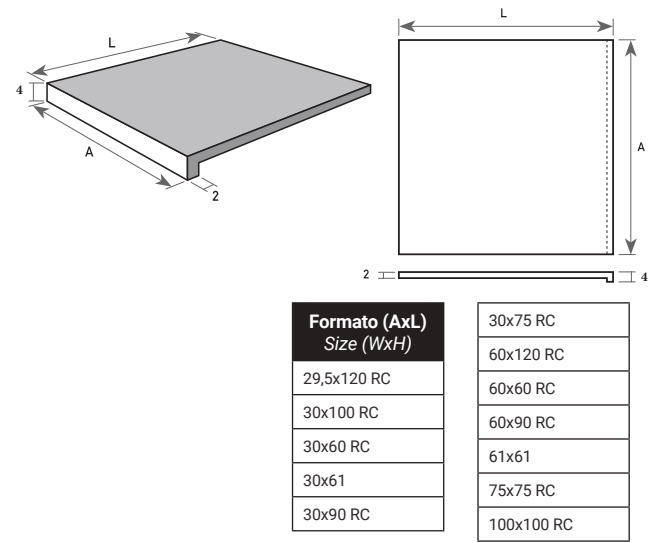


4. ZUSATZTEILE.

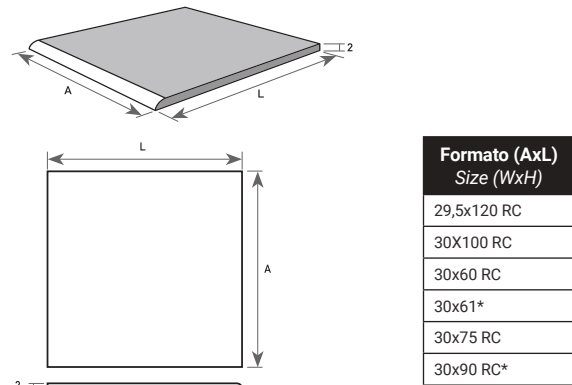
PELDAÑO ÁNGULO RE
STAIR TREAD ANGLE BULLNOSE BORDER



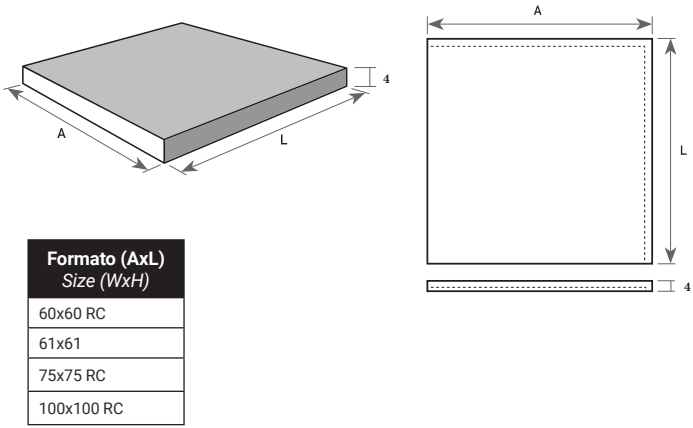
PELDAÑO ING
STAIR TREAD MITERED BORDER



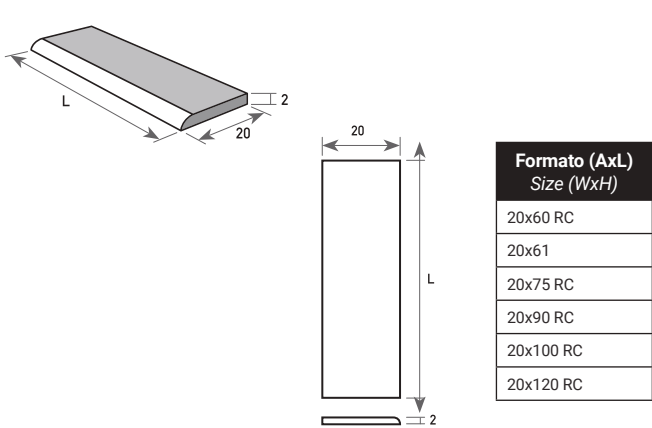
PELDAÑO RE
STAIR TREAD BULLNOSE BORDER



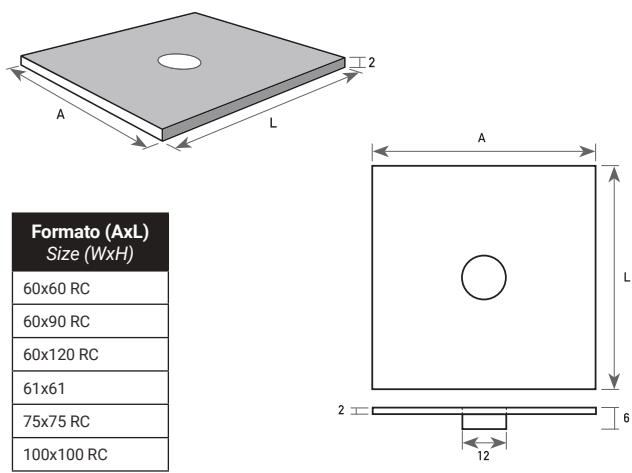
PELDAÑO ÁNGULO CUADRADO ING •
STAIR TREAD ANGLE SQUARED MITERED BORDER •



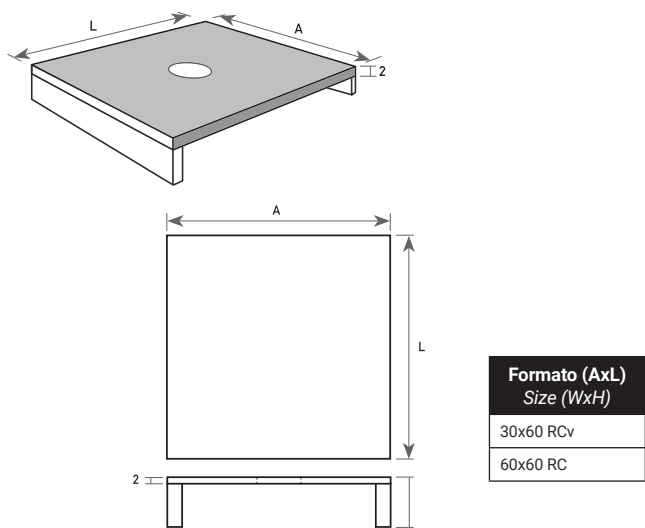
BORDE DEC
COPING BULLNOSE BORDER



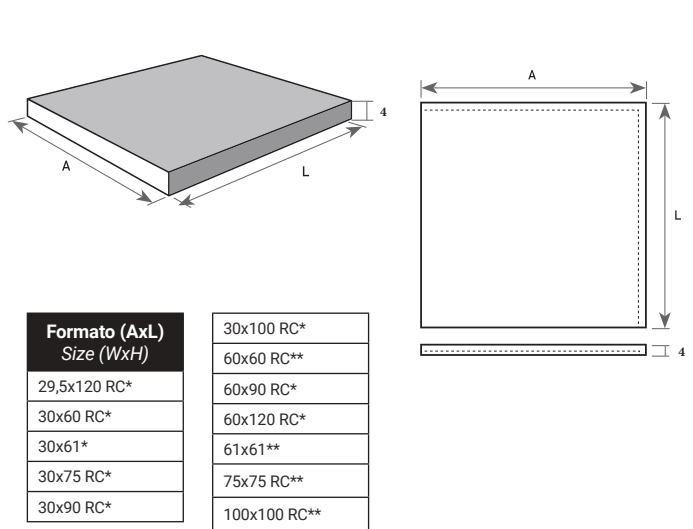
FOCO
SPOTLIGHT



CUBREMUIROS ING
WALL COVERER

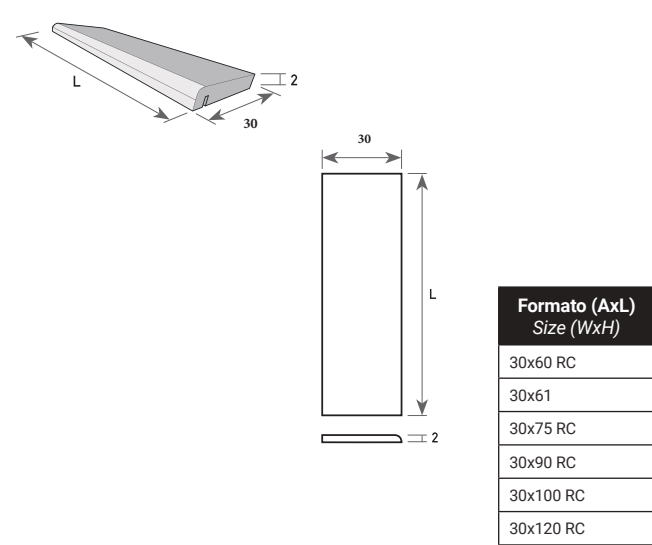


PELDAÑO ÁNGULO ING
STAIR TREAD ANGLE MITERED BORDER

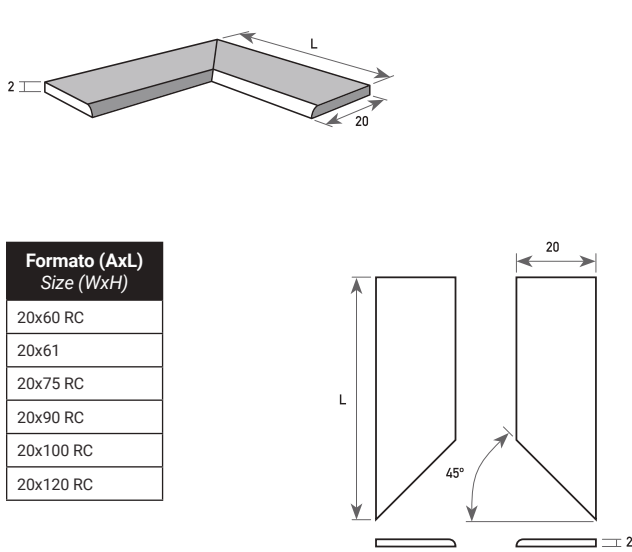


* Lado derecho e izquierdo / * Right and left side
** Cuadrado / ** Squared

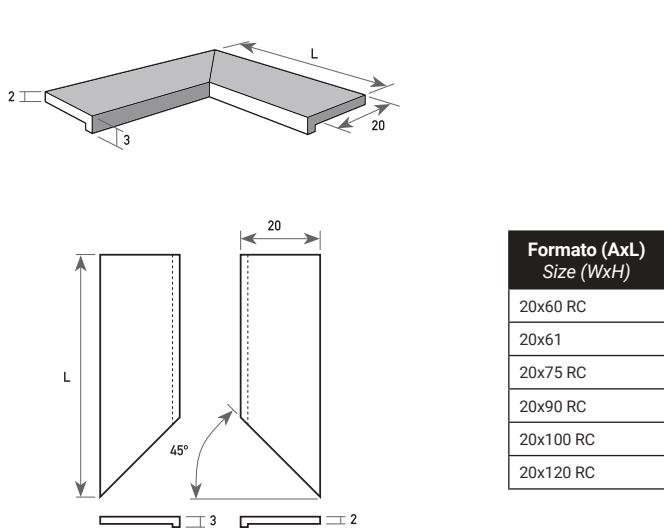
BORDE VIERTEAGUAS RE
WINDOW TRESHOLD MITERED BORDER



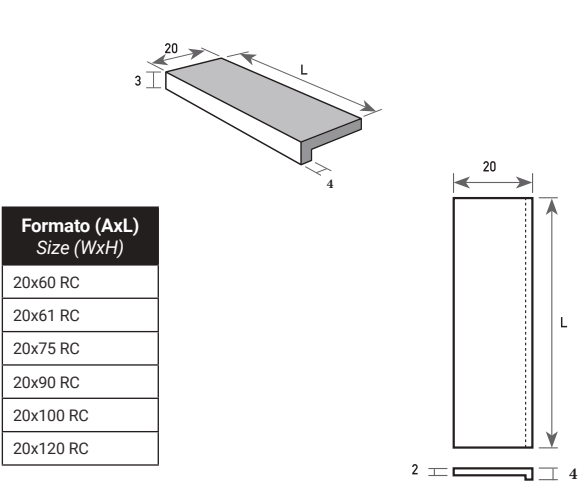
BORDE ÁNGULO INTERIOR DEC
COPING INTERIOR CORNER BULLNOSE BORDER



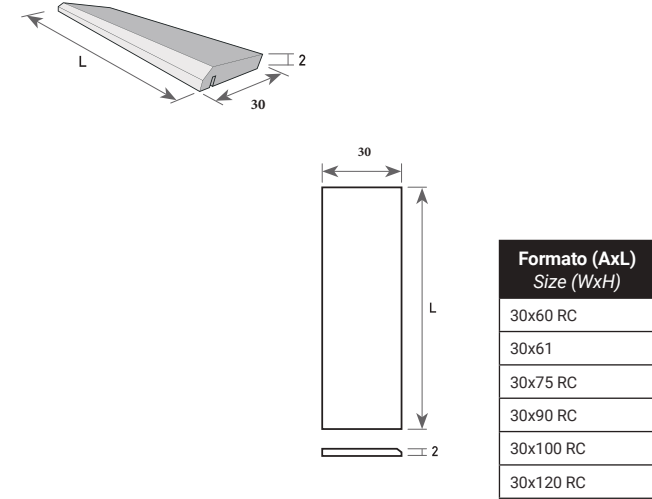
BORDE ÁNGULO INTERIOR ING
COPING INTERIOR CORNER MITERED BORDER



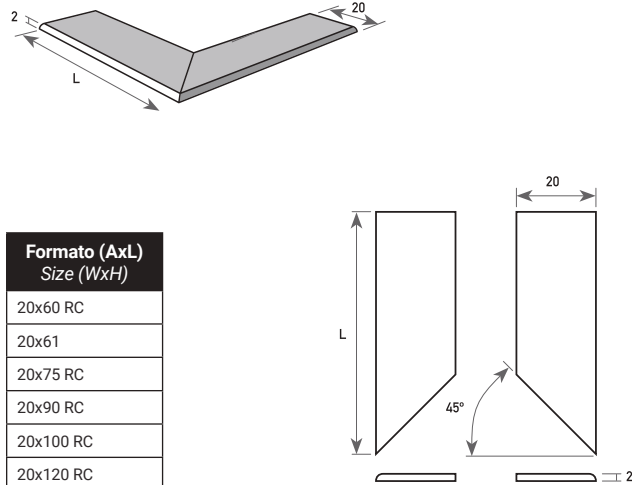
BORDE ING
COPING MITERED BORDER



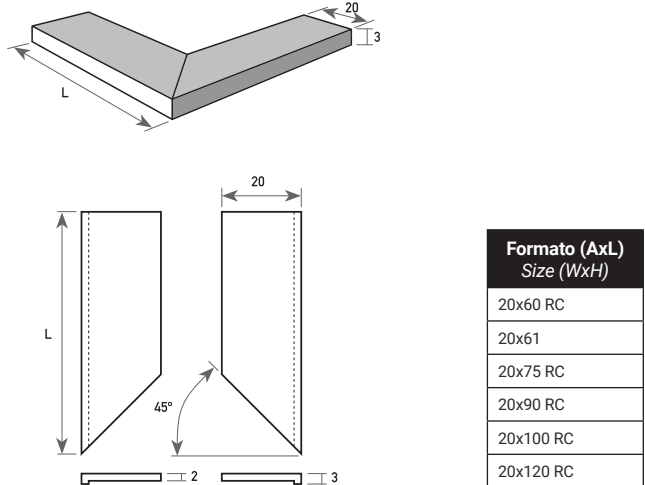
BORDE VIERTEAGUAS DEC
WINDOW TRESHOLD BULLNOSE BORDER



BORDE ÁNGULO EXTERIOR DEC
COPING CORNER BULLNOSE BORDER



BORDE ÁNGULO EXTERIOR ING
COPING OUTER CORNER MITERED BORDER





5. PLOTS.



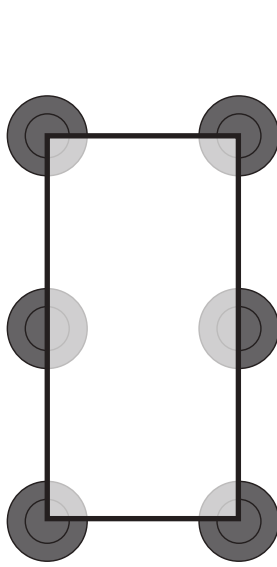
5. PLOTS.



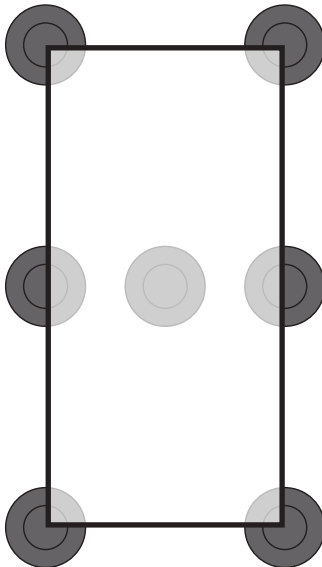
5. PLOTS.



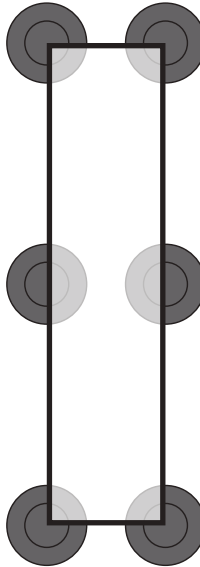
5. STELZLAGERN.



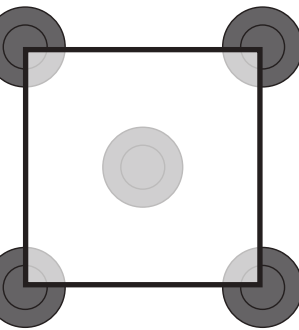
50x100 cm RC ± 4 PLOTS / m²



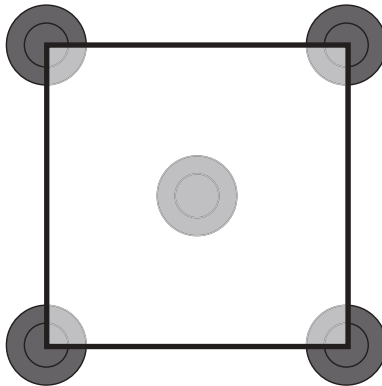
60x120 cm RC ± 4,2 PLOTS / m²



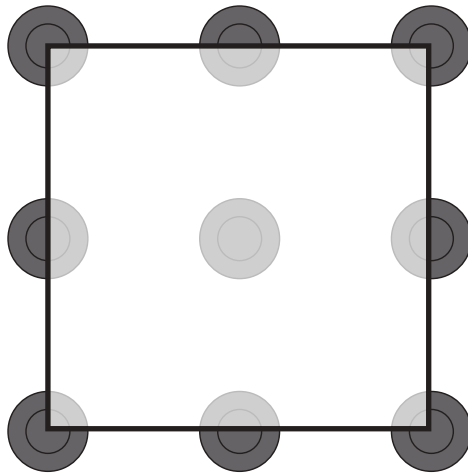
29,5x120 cm RC ± 6,2 PLOTS / m²



61x61 / 60x60 cm RC ± 3,2 PLOTS / m²



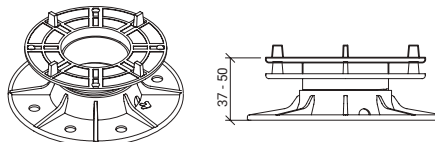
75x75 cm RC ± 3,2 PLOTS / m²



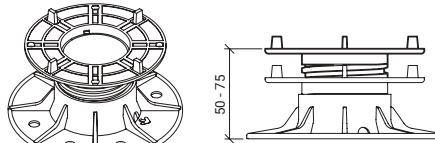
100x100 cm RC ± 4 PLOTS / m²

REGULABLE
REGULABLE
REGULIERBAR
REGULABLE

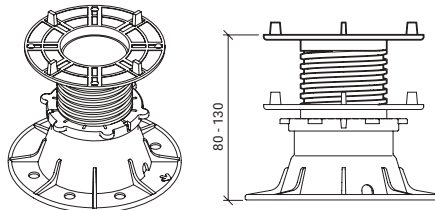
SP0 37-50mm



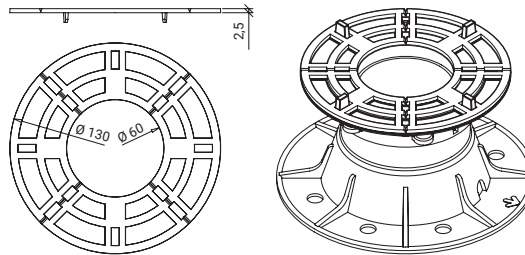
SP0 50-75mm



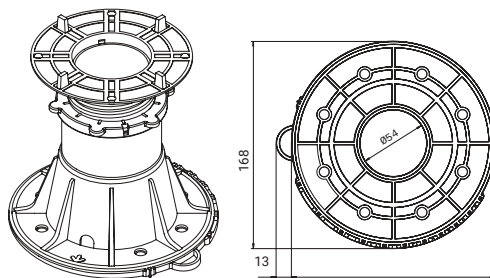
SP1 80-130mm



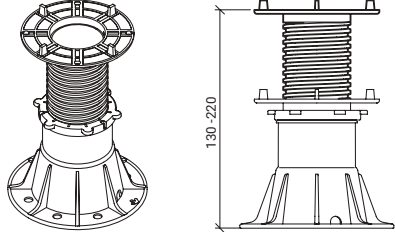
ALMOHADILLA
PAD
PADDLE
COUSSIN



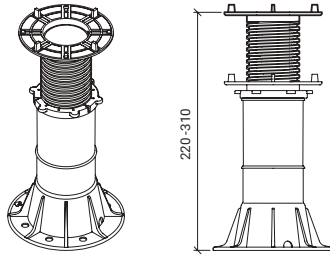
REGULADOR DE INCLINACIÓN
INCLINE REGULATOR
STEIGUNGSREGLER
REGULATEUR INCLINE



SP2 130-220mm

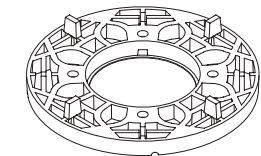
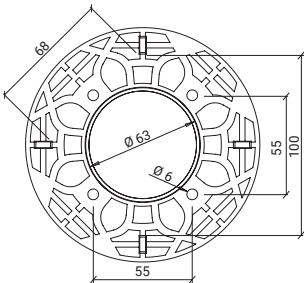


SP3 220-310mm

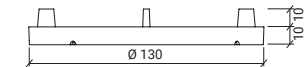


FIJO
FIXED
FESTER
FIXÉ

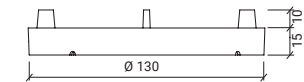
10mm / 15mm



Apoyo fijo/fixed 10mm



Apoyo fijo/fixed 15mm





- 1. EMBALAJE
- 2. TABLA DE ESPESORES
- 3. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS



- 1. PACKAGING
- 2. TABLE OF THICKNESSES
- 3. TECHNICAL CHARACTERISTICS



- 1. EMBALLAGE.
- 2. TABLEAU DES ÉPAISSEURS.
- 3. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES.



- 1. VERPACKUNG.
- 2. TABELLE DER DICKEN.
- 3. TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN.

	FORMATO · SIZE	ESPESOR · THICKNESS
GRES PORCELÁNICO	100x100 cm RC	11,5mm
	100x100 cm RC POLISHED	11mm
	20x170 cm. RC	8mm
	60x90 cm RC	11,1mm
	60x120 cm. RC	11,5mm
	29,5x120 cm. RC	11,1mm
	19,4x120 cm. RC	11,5mm
	75x75 cm. RC	11mm
	37x75 cm. RC	11mm
	60x60 cm	9,5mm
	59x59 cm. RC	9,5mm
	29x59 cm. RC	9,5mm
OUTDOOR 20mm	31,6x60,8 cm.	8,5mm
	30,6x59,8 cm. RC	8,5mm
	47,2x47,2 cm.	8,5mm
	20x20 cm RC	20mm
	100x100 cm ANT RC	20mm
	60x90 cm RC	20mm
	60x120 cm. RC	20mm
	29,5x120 cm. RC	20mm
	75x75 cm. RC	20mm
	61x61 cm.	20mm
	60x60 cm. RC	20mm
	40x120 cm RC	7mm
Viker 7mm	40x120 cm RC	7mm

	FORMATO · SIZE	CAJAS · BOXES			PALET · PALLET			EUROPALET · EUROPALLET		
		Piezas/ Pieces	m²	Kg.	Cajas/ Boxes	m²	Kg.*	Cajas/ Boxes	m²	Kg.*
GRES PORCELÁNICO	100x100 cm RC	2	2,000	54	24	48,000	1300	-	-	-
	100x100 cm RC POLISHED	1	1,000	27	48	48,000	1300	-	-	-
	20x170 cm. RC	4	1,350	21	36	48,960	740	-	-	-
	60x90 cm RC	4	2,16		24	51,84	1285			
	60x120 cm. RC	2	1,440	38	-	-	-	27	38,880	1035
	29,5x120 cm. RC	4	1,416	36	-	-	-	30	42,480	1080
	19,4x120 cm. RC	6	1,397	36	-	-	-	30	41,910	1080
	75x75 cm. RC	2	1,125	27	-	-	-	45	50,625	1200
	37x75 cm. RC	4	1,110	26	48	53,280	1105	48	53,280	1225
	60x60 cm	3	1,080	22	36	38,880	888	40	43,200	895
	59x59 cm. RC	3	1,044	23	36	37,584	857	40	41,760	900
	29x59 cm. RC	6	1,027	23	48	55,200	1119	40	41,080	910
	31,6x60,8 cm.	6	1,150	22	48	55,200	1154	40	46,000	880
	30,6x59,8 cm. RC	6	1,098	21	48	52,704	1094	40	43,920	840
	47,2x47,2 cm.	6	1,340	26	48	64,320	1264	56	75,040	1480
OUTDOOR 20mm.	20x20 RC	12						57		1285
	100x100 RC	1	1,000	49	24	24,000	1180	-	-	-
	60x90 cm RC	2	1,080	27	24	25,920	1186	-	-	-
	60x120 cm. RC	1	0,720	34	-	-	-	27	19,440	930
	29,5x120 cm. RC	2	0,708	35	-	-	-	32	22,656	1115
	75x75 cm. RC	1	0,562	28	-	-	-	45	25,290	1240
	61x61 cm.	2	0,744	34	-	-	-	30	22,320	1030
	60x60 cm. RC	2	0,720	34	-	-	-	30	21,600	1015
	20x20 cm RC	12						57		1285
VIKER 7mm.	40x120 cm. RC	4	1,920	30	-	-	-	24	46,080	715
	40x120 cm. RC REL	5	2,400	38	-	-	-	18	43,200	680

*Valores aproximados / Approximated values

	Norma / NORM	Ensayo / TEST	ISO 13006 UNE-EN 14411	ROCERSA VALORES / VALUES
	UNE-EN ISO 10545-2	Medida de longitud y de anchura <i>Length and width</i>	Desviación respecto del valor medio ± 0,5%	Desviación respecto del valor medio ± 0,2%
		Medida del grosor <i>Thickness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 5%	Desviación respecto medida de fabricación ± 2%
		Medida de la rectitud de los lados <i>Measurement of side straightness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,5%	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,2%
		Medida de la ortogonalidad <i>Squareness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,6%	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,2%
		Medida de la planitud de la superficie <i>Surface flatness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,5%	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,2%
	UNE-EN ISO 10545-3	Determinación de la absorción de agua <i>Water absorption</i>	Valor medio E ≤ 0,5%	Valor E ≤ 0,1%
	UNE-EN ISO 10545-4	Módulos de rotura <i>Modulus of rupture</i>	Mínimo valor ≥ 35 N / mm²	Valor ≥ 40 N / mm²
		Fuerza de rotura <i>Breaking strength</i>	Espesor <i>Thickness</i> > 1.300 N	> 2.500 N
	UNE-EN ISO 10545-6	Resistencia a la abrasión <i>Resistance to abrasion</i>	Según los valores del fabricante <i>As per manufacturer</i>	Según modelo <i>Depending on model</i>
	UNE-EN ISO 10545-8	Determinación de la dilatación térmica lineal <i>Thermal expansion coefficient</i>	Método de ensayo disponible <i>Test method available</i>	---
	UNE-EN ISO 10545-12	Resistencia a la helada <i>Frost resistance</i>	Exigido <i>Demanded</i>	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
	UNE-EN ISO 10545-13	Resistencia a los ácidos y bases <i>Resistance against acids and bases</i>	Según los valores del fabricante <i>As per manufacturer</i>	GLB, GHB
		Restencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina <i>Household detergents and additives for swim-mings-pools</i>	Clase/ <i>Class</i> GB MIN	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
	UNE-EN ISO 10545-14	Resistencia a las manchas <i>Resistance to staining</i>	Clase/ <i>Class</i> 3 MIN	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>

	Norma / NORM	Ensayo / TEST	ISO 13006 UNE-EN 14411	ROCERSA VALORES / VALUES
	UNE-EN ISO 10545-2	Medida de longitud y de anchura <i>Length and width</i>	Desviación respecto del valor medio ± 0,5%	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
		Medida del grosor <i>Thickness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,5%	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
		Medida de la rectitud de los lados <i>Measurement of side straightness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,5%	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
		Medida de la ortogonalidad <i>Squareness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,5%	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
		Medida de la planitud de la superficie <i>Surface flatness</i>	Desviación respecto medida de fabricación ± 0,5%	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
	UNE-EN ISO 10545-3	Determinación de la absorción de agua <i>Water absorption</i>	Valor medio %	Valor E ≤ 0,5%
	UNE-EN ISO 10545-4	Módulos de rotura <i>Modulus of rupture</i>	Fuerza de rotura N	Valor 1800 - 2400 N
		Fuerza de rotura <i>Breaking strength</i>	Resistencia a la flexión <i>Flexural strength</i> Nm²	Valor 45 - 55 n/mm²
	UNE-EN ISO 10545-6	Resistencia a la abrasión <i>Resistance to abrasion</i>	Abrasión profunda mm³ <i>Deep abrasion</i> mm²	<130 mm³
	UNE-EN ISO 10545-8	Determinación de la dilatación térmica lineal <i>Thermal expansion coefficient</i>	Método de ensayo disponible <i>Test method available</i>	< 7,0 x 10-6 °C
	UNE-EN ISO 10545-12	Resistencia a la helada <i>Frost resistance</i>	Exigido <i>Demanded</i>	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
	UNE-EN ISO 10545-13	Resistencia a los ácidos y bases <i>Resistance against acids and bases</i>	Cloruro amónico 100 g/l Hipoclorito sódico 20 mg/l	GA
		Restencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina <i>Household detergents and additives for swim-mings-pools</i>	Ácido clorídrico 3% Ácido cítrico 100g/l Hidróxido potásico 30 g/l	Cumple la norma <i>Complies with the standards</i>
	UNE-EN ISO 10545-14	Resistencia a las manchas <i>Resistance to staining</i>	Oxido verde en aceite ligero <i>Green oxide in light oil</i> Solución alcoholica de yodo <i>Iodine alcohol solution</i> Aceite de oliva <i>Olive oil</i>	5 5 5



1. TAREAS PREVIAS A LA OBRA

LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE

Ya sea porque queremos cambiar el material cerámico existente o porque queremos ponerlo nuevo en un lugar donde nunca lo ha habido, es necesario realizar algunos trabajos de preparación previos a la propia obra.

Una de las tareas más importantes es garantizar que la superficie en la que se colocará el nuevo material cerámico sea totalmente apta para trabajar. Para conseguir este objetivo, debemos llevar a cabo algunos trabajos de preparación para garantizar que esté totalmente limpia de polvo o cualquier otro tipo de elemento o artefacto. De esta forma, nos aseguraremos de que el material de agarre se adhiera de forma acertada a la superficie.

Las tareas de limpieza engloban los siguientes cometidos:

- En el caso de que ya exista algún tipo de material cerámico instalado previamente, deberemos, de forma preliminar, romper las impurezas hasta soltarlas completamente utilizando un martillo y un cincel.
- Eliminar con las herramientas o detergentes adecuados las imperfecciones que detectemos en la superficie en la que se colocará posteriormente el material cerámico.
- Comprobar que la superficie a trabajar quede completamente lisa, sin deformaciones ni desniveles.

COMPROBACIÓN DE LAS PIEZAS

Comprobación del marcado de las cajas.

Se debe comprobar que el marcado de los diferentes lotes (pallets) posea una identificación homogénea y acorde con lo que se ha pedido, verificando que no haya cajas marcadas de forma diferente.

Comprobación del aspecto del producto.

Se debe verificar que las características de color, brillo, diseño, textura, relieve, etc. se correspondan con el material solicitado.

Comprobación de la homogeneidad del tono.

Hay que comprobar que todas las cajas lleven el mismo código de tono.

Análisis de defectos superficiales.

Se tomará como muestra la totalidad de las piezas cerámicas de las cajas seleccionadas y, sobre cada una de ellas, se determinará la ausencia o presencia de defectos visibles que no puedan considerarse como “efectos decorativos”.

Resistencia química.

El objeto de esta verificación es asegurarnos de que la limpieza con un producto químico determinado no produzca un deterioro irreversible de la superficie de la baldosa cerámica, como una pérdida de brillo o decoloración.

Sobre una de las piezas, depositaremos una cantidad significativa de producto de limpieza o desincrustación que cubra una superficie significativa, y dejaremos la pieza en estas condiciones durante 24 horas. Posteriormente, lavaremos con agua abundante la superficie en la que se ha empleado el producto y comprobaremos que no presenta ninguna alteración.



1. PRELIMINARY TASKS

CLEANING THE SURFACE

Whether we are going to replace existing tiles or it is a completely new installation, there are a few things to be done before starting work.

One of the most important tasks is preparing the surface to be tiled. This involves several preparatory processes that will guarantee the absence of dust or any other impurity or artefact. This will improve adhesion to the substrate.

Preparation includes the following tasks:

- A previously tiled surface must be completely stripped of all ceramic material using a hammer and chisel.
- Remove any imperfections from the surface to be tiled with the help of suitable tools or detergents.
- Make sure that the surface is completely flat, without any irregularities.

CHECK THE MATERIALS

Check the markings on the boxes.

The products from distinct pallets must be marked with a common identification, matching that ordered.

Check product appearance.

It must be confirmed that the product characteristics, such as colour, finish, design, texture etc. agree with what was ordered.

Check the shade.

All product packaging should carry matching shade codes.

Check for surface defects.

All tiles from selected boxes should be examined for visible defects that cannot be considered “decorative effects”.

Chemical endurance.

The object of this test is to determine whether cleaning the tile with a chemical product has any irreversible effect on the surface of the tile, such as dulling or discolouration.

We take one tile and apply a cleaning or descaling product to a significant area of the face. It is then left for 24 hours. Then the surface is washed with plenty of water and checked for any signs of change.



1. TÂCHES À RÉALISER AVANT LES TRAVAUX

NETTOYAGE DE LA SURFACE

Que ce soit pour remplacer un matériau céramique existant ou pour en poser là où il n’y en avait pas, quelques tâches de préparation sont nécessaires avant de commencer les travaux à proprement parler.

L’une des opérations les plus importantes est de préparer la surface qui accueillera le nouveau matériau céramique pour pouvoir travailler convenablement. Dans ce but, il faut réaliser quelques travaux de préparation pour faire en sorte qu’elle soit complètement propre et exempte de poussière, de tout autre élément ou d’appareils. Nous aurons ainsi la certitude que le matériau de liaison adhère correctement à la surface.

Les opérations de nettoyage comprennent les tâches suivantes :

- Lorsqu’il existe un matériau céramique quelconque déjà installé, il faut tout d’abord briser les impuretés en les détachant complètement à l’aide d’un marteau ou d’un burin.
- À l’aide des outils ou des produits détergents adaptés, éliminer les imperfections détectées sur la surface destinée à accueillir le matériau céramique.
- Veiller à ce que la surface de travail soit entièrement lisse, sans déformations ou dénivelés.

VÉRIFICATION DES CARREAUX

Vérification du marquage des boîtes.

S’assurer que le marquage des différents lots (palettes) comporte une identification homogène et correspondant à la commande, et qu’il n’y a pas de boîtes marquées différemment.

Vérification de l’aspect du produit.

Vérifier que les caractéristiques (couleur, brillance, dessin, texture, relief, etc.) correspondent bien à celles du matériau commandé.

Vérification de l’homogénéité du coloris.

S’assurer que toutes les boîtes ont le même code de coloris.

Analyse des défauts superficiels.

Prendre comme échantillon la totalité des carreaux de céramique des boîtes sélectionnées et, pour chacun d’eux, déterminer l’absence ou la présence de défauts visibles qui ne peuvent pas être considérés comme des « effets décoratifs ».

Résistance chimique.

Cette vérification a pour but de s’assurer que le nettoyage réalisé avec un produit chimique en particulier n’entraîne pas une détérioration irréversible de la surface du carreau de céramique, par exemple une perte de brillance ou une décoloration.

Déposer une bonne quantité de produit de nettoyage ou désincrustant de manière à couvrir une surface significative de l’un des carreaux, puis laisser reposer dans ces conditions pendant 24 heures. Laver ensuite abondamment à l’eau la surface couverte de produit et s’assurer qu’elle ne présente aucune altération.



1. VOR DER VERLEGUNG

REINIGUNG DER OBERFLÄCHE

Egal, ob wir das vorhandene Keramikmaterial wechseln wollen oder es neu verlegen wollen, sind einige Vorbereitungsvorgänge notwendig.

Eine der wichtigsten Aufgaben ist es, zu garantieren, dass die Oberfläche, auf die das neue Keramikmaterial verlegt wird, geeignet ist. Hierfür müssen wir einige Vorbereitungsvorgänge vornehmen, um zu garantieren, dass sie vollständig frei von Staub oder sonstigen Elementen oder Artefakten ist. So vergewissern wir uns, dass das Material korrekt auf der Oberfläche haftet.

Die Reinigungsvorgänge beinhalten Folgendes:

- Falls schon ein Keramikmaterial verlegt ist, müssen wir vorerst die Unreinheiten mit einem Hammer und einem Meißel vollständig entfernen.
- Man muss die Unreinheiten mit geeigneten Werkzeugen oder Reinigungsmitteln entfernen, bevor das neue Keramikmaterial verlegt wird.
- Es muss vergewissert werden, dass die Oberfläche vollkommen glatt ist und sie keine Deformationen oder Unebenheiten vorweist.

ÜBERPRÜFUNG DER STÜCKE

Überprüfung der Markierungen der Kisten.

Es muss überprüft werden, dass die verschiedenen Posten (Paletten) korrekt mit einer homogenen Identifizierung markiert wurden, die der Bestellung entspricht. Es muss sichergestellt werden, dass keine Kisten anders markiert sind.

Überprüfung des Aussehens des Produktes.

Es muss überprüft werden, dass die Farbe, der Glanz, das Design, die Textur, die Oberfläche, usw. mit dem bestellten Material übereinstimmen.

Überprüfung der Einheitlichkeit des Farbtons.

Es muss überprüft werden, dass alle Kisten den gleichen Code für den Farbton haben.

Überprüfung zu Oberflächendefekte.

Es wird ein Muster des Farbtons der Stücke aus den ausgewählten Kisten entnommen und es wird sichergestellt, dass keine sichtbaren Defekte vorhanden sind, die nicht als „dekorative Effekte“ verstanden werden können.

Chemische Widerstandskraft.

Das Ziel dieser Überprüfung ist es, die Reinigung mit einem bestimmten chemischen Produkt keine irreversiblen Schäden auf der Oberfläche der Keramikfliesen entstehen, wie etwa ein Glanz- oder Farbverlust.

Auf ein Stück wird eine bestimmte Menge Reinigungsmittel oder Kalkreiniger gegeben und auf der Oberfläche verteilt. Das Stück wird 24 Stunden in diesem Zustand gelassen.

Danach wird die Oberfläche mit viel Wasser abgespült und es wird überprüft, dass keine Veränderung aufgetreten ist.



2. TIPO DE COLOCACIÓN

En seco

Según el material que se va instalar y su espesor, en este caso los modelos de la familia OUTDOOR se pueden colocar en seco, sin necesidad de mortero ni adhesivos, sobre los siguientes elementos:

- Plots
- Césped
- Gravilla
- Arena

Tambien contamos con los modelos de la familia KERFLEX que se pueden instalar sobre:

- Chorcho
- Tela aislante

Las ventajas del tipo de colocación son las siguientes:

- No requiere colas.
- Colocación rápida, ecológica y de alto nivel estético.
- Inmediatamente transitable y fácilmente removible.

Tradicional

Este tipo de colocación es una técnica adhesiva para pavimentación con tránsito de vehículos, lugares comerciales e industriales, rampas de acceso a garajes, etc.

Las ventajas de este tipo de colocación son las siguientes:

- Soporta las tensiones de alto tránsito.
- No absorbe manchas; se limpia fácilmente, incluso con una manguera a presión.

Fachadas

El porcelánico es un material idóneo para instalar en fachadas debido a su baja absorción de agua. Estos son los tipos de sistema de fachadas con los que se puede instalar:

- Grapa vista.
- Grapa oculta.
- Anclaje encapsulado.
- Anclaje químico.

Las ventajas de este tipo de colocación son las siguientes:

- Aislamiento acústico.
- Aislamiento energético.
- Impermeabilidad.



2. TYPE OF FIXING

DRY

Depending on the material to be installed and its thickness, in this case models from the OUTDOOR family, they can be installed dry, without any need for cement or adhesive, on the following substrates:

- Raised floors.
- Grass.
- Gravel.
- Sand.

In addition, models from the KERFLEX family can be installed on:

- Cork.
- Insulating material

The advantages of this type of fixing are:

- No adhesive required.
- Rapid fixture, ecological and aesthetically pleasing.
- Immediately traversable and easily lifted.

Traditional

For this type of installation special ceramic cements are used which leave the tiles permanently fixed and immovable.

The advantages of this type of fixing are:

- Highly traversable (pedestrians).
- Can be grouted.

Façades

Porcelain is the ideal material for façades due to its low water absorption. Following are the types of suitable systems for tiling façades:

- Exposed clips.
- Concealed clips.
- Encapsulated anchor.
- Chemical anchor.

The advantages of this type of fixing are:

- Acoustic insulation.
- Thermal insulation.
- Impermeability.



2. TYPE DE POSE

À SEC

Sen fonction du matériau à poser et de son épaisseur, dans ce cas les modèles de la famille OUTDOOR, on peut faire une pose à sec sur les éléments suivants, sans avoir à utiliser de mortiers ou de colles :

- Plots.
- Pelouse.
- Gravier.
- Sable.

D'autre part, les modèles de la famille KERFLEX peuvent être installés sur :

- Liège.
- Toile isolante.

Voici les avantages de ce type de pose :

- Aucune colle n'est nécessaire.
- Pose rapide, écologique et très esthétique.
- Immédiatement accessible et facile à enlever.

Traditionnelle

Pour ce type de pose, on utilise du ciment conçu spécialement pour la céramique. Une fois posés, les carreaux sont entièrement fixés et il n'est pas possible de les déplacer.

Voici les avantages de ce type de pose :

- Supporte un passage intensif (piétons).
- Permet le jointoiement du revêtement de sol ou de mur.

Façades

Grâce à une faible absorption d'eau, le grès cérame est un matériau idéal pour les façades. Les systèmes d'installation des façades sont les suivantes :

- Agrafe apparente.
- Agrafe invisible.
- Ancrage encapsulé.
- Ancrage chimique.

Voici les avantages de ce type de pose :

- Isolation acoustique.
- Isolation thermique.
- Imperméabilité.



2. VERLEGUNGSTYP

TROCKEN

Je nach dem Material und seiner Dicke, in diesem Fall die Modelle der Familie OUTDOOR, können diese ohne Mörtel oder Kleber auf folgenden Elementen trocken verlegt werden:

- Plots.
- Gras.
- Kies.
- Sand.

Wir verfügen auch über die Modelle der Familie KERFLEX, die wie folgt verlegt werden können:

- Kork.
- Isolierende Folie.

Die Vorteile dieser Verlegung sind:

- Sie bedarf keinen Kleber.
- Schnelle, ökologische und ästhetisch schöne Verlegung.
- Kann sofort begangen und einfach wieder entfernt werden.

Traditionell

Mit dieser Verlegung werden spezielle Kleber für Keramik benutzt, wobei das Material vollkommen befestigt wird und die Stücke nicht mehr bewegt werden können.

Die Vorteile dieser Verlegung sind:

- Sie hält gut einer häufigen Begehung stand (durch Personen).
- Der Belag oder die Verkleidung können verfugt werden.

Fassaden

Das Feinsteinzeug ist ein ideales Material, um es an Fassaden zu verlegen, da es wenig Wasser aufnimmt. Diese sind die Fassadensysteme, auf die es verlegt werden kann:

- Sichtbare Klammern.
- Unsichtbare Klammern.
- Verdeckte Verankerung.
- Chemische Verankerung.

Die Vorteile dieser Verlegung sind:

- Schalldämmung.
- Energetische Dämmung.
- Wasserundurchlässigkeit.
- Isolation thermique.
- Imperméabilité.





3. COLOCACIÓN

ELECCIÓN DE HERRAMIENTAS

Resulta de gran importancia la correcta elección de las herramientas y útiles que nos ayudarán a llevar a cabo la colocación de nuestro material.

• Aplicador de mortero	• Marcador, soporte y plantilla
• Caja de herramientas	• Maza y aplanador
• Cortafríos y cincel	• Nivel
• Crucetas, "T" y cuñas	• Paleta
• Escuadra	• Plomada
• Espátula	• Rascador
• Flexómetro	• Maceta y martillo
• Llama, peine y talocha	• Tenazas
• Mesa de trabajo	• Ventosa

DISPOSICIÓN DE LAS PIEZAS

Antes de empezar a colocar cualquier pieza, hay que decidir la orientación y disposición del modelo a instalar. Presentamos algunos de los ejemplos más comunes:

Tradicional

A cartabón

Tradicional

Trabado 1/3 max

Trabado 1/3 max



3. FIXING

CHOOSING TOOLS

Selecting the correct tools with which we are to work is of great importance.

• Trowel	• Marker, support and template
• Toolbox	• Mallet and float
• Cold chisel	• Spirit level
• Spacers and wedges	• Grouting trowel
• Set square	• Plumb line
• Spatula	• Scraper
• Measuring tape	• Mace and hammer
• Toothed trowel, comb and leveller	• Pincers
• Workbench	• Suction cup

TYPE OF INSTALLATION

Before starting to fix the tiles, the orientation and layout must be decided. Here we list the more common styles:

Traditional

Diagonal

Traditional

Patterned 1/3 max

Patterned 1/3 max



3. POSE

CHOIX DE L'OUTILLAGE

Il est extrêmement important de bien choisir le matériel et l'outillage nécessaires à la pose du matériau.

• Applicateur de mortier	• Marqueur, support et gabarit
• Boîte à outils	• Maillet et batte de carreleur
• Ciseaux à froid et burin	• Niveau
• Croisillons, profilés en T et cales	• Truelle
• Équerre	• Fil à plomb
• Spatule	• Racleur
• Mètre ruban	• Massette et marteau
• Taloche crantée, peigne et taloche	• Tenailles
• Table de travail	• Ventouse

DISPOSITION DES CARREAUX

Avant de commencer à poser les carreaux, il faut avant tout opter pour une orientation et une disposition du modèle à poser. Voici les exemples les plus courants :

Traditionnelle

Diagonale

Traditionnelle

Décalée 1/3 max

Décalée 1/3 max



3. VERLEGUNG

AUSWAHL DER WERKZEUGE

Es ist besonders wichtig, die richtigen Werkzeuge und Hilfsmittel auszusuchen, um das Material zu verlegen.

• Mörtelanwender	• Stift, Unterlage und Schablone
• Werkzeugkoffer	• Stößel und Planierer
• Beizeisen und Meißel	• Wasserwaage
• Kreuzköpfe, „T“ und Keile	• Kelle
• Reißschmiege	• Senkblei
• Spachtel	• Schaber
• Rollmaßband	• Fäustel und Hammer
• Gezahnte Kelle, Kelle und Reibebrett	• Zangen
• Arbeitsbank	• Saugnapf

ANORDNUNG DER STÜCKE

Bevor die Stücke verlegt werden, muss die Orientierung und die Anordnung des Modells ausgesucht werden. Wir stellen die häufigsten Beispiele vor:

Traditionell

Mit Winkelmaß

Traditionell

Verbunden 1/3 max

Verbunden 1/3 max



4. REJUNTADO

SELECCIONAR COLOR DE REJUNTADO

A criterio de cada cliente, deberá seleccionar una pasta de rejuntado apta para cerámica del color que prefiera.

Nosotros recomendamos que sea de un tono similar al de la pieza de cerámica.

APLICACIÓN

Siempre despues de que el material esté instalado y seco, introducir entre las piezas de cerámica la cantidad necesaria para llenar la junta con una paleta de goma. Rapidamente con una esponja bien humedecida, retirar el sobrante. Repetir el proceso hasta cubrir todas las juntas de la pared o del pavimento.

5. LIMPIEZA POSTERIOR A LA OBRA

Antes de limpiar nuestro material cerámico, será necesario que apartemos todos aquellos elementos que entorpezcan la limpieza para poder llegar a todos los rincones y eliminar por completo la suciedad. De este modo, deberemos apartar escaleras, herramientas y demás obstáculos que puedan dificultar esta tarea.

A continuación barreremos o aspiraremos el suelo de cerámica para retirar así el polvo y demás restos sólidos que pueda haber, como tornillos, grapas, crucetas, etc. Deberemos hacer hincapié en las esquinas o rincones de las estancias, ya que es donde suele acumularse este tipo de suciedad.

Seguidamente, ya se podrá empezar a fregar el piso cerámico y, para ello, se puede optar entre algún producto comercial específico para suelos de cerámica. De este modo, se deberá mezclar el limpiador comercial (siguiendo las instrucciones del envase) en el cubo de agua y limpiar toda la superficie cerámica con la fregona.

En los casos que haya pegotes de cemento o de material de rejuntado, podremos deshacernos de ellos con un estropajo suave (haremos una prueba primero sobre un trozo de pieza en la que, en el caso de que se pudiese rayar, no se vea la imperfección para asegurarnos de que podemos usar el estropajo seleccionado).

6. MANTENIMIENTO

Muchos productos de limpieza de uso general que están disponibles son aceptables para el uso en nuestros productos. Se pueden emplear para la limpieza diaria detergentes o desengrasantes diluidos en agua caliente, según las indicaciones del envase del limpiador.

Es importante que el limpiador no tenga base de aceite, grasa animal o jabón. Estos componentes pueden dejar un residuo invisible al atrapar la suciedad (estratificaciones de cal de detergente o residuos de suciedad). También es importante que la baldosa reciba un enjuague a fondo con agua limpia después de que el proceso de limpieza se haya completado.

****Es muy importante tener en cuenta que el ácido fluorhídrico (HF) y derivados pueden dañar irremediablemente la baldosa.**

Los pasos generales de limpieza regular para nuestros productos cerámicos se pueden resumir del siguiente modo:

- Retirar cualquier residuo sólido o líquido de la baldosa, barriendo con una escoba de cerdas suaves o pasando la aspiradora.
 - Limpiar los derrames líquidos tan pronto como sea posible.
 - Aplicar la cantidad y dilución del limpiador recomendadas para la baldosa (ver indicaciones del fabricante del limpiador).
- Durante su uso, la limpieza de la baldosa debe hacerse de forma similar a la limpieza de cristales. Se pueden emplear productos de tipo amoniacal e incluso lejía, ambos diluidos.



4. GROUTING

4. GROUTING

SELECTING GROUT COLOUR

A grout suitable for ceramics must be sourced in the client’s chosen colour. We recommend a shade similar to that of the tile.

APPLICATION

When the tiles are installed and the cement has dried, fill the joint with paste using a rubber grouting trowel. Quickly remove any surplus with a wet sponge. Repeat the process until all joints are filled.

5. FINAL CLEAN UP

Before we start cleaning, the site must be cleared of anything that could hinder access to any part. We need to be able to reach into every corner in order to clean completely. This means removing ladders, tools or any obstacle that could get in the way.

Then we sweep or vacuum the tiled floor to remove any dust or other foreign objects that there might be, such as screws, clips or spacers. Special attention must be paid to corners of the area, as this is where this type of residue tends to gather.

Now the cleaning can begin. Any preferred commercial product may be chosen if it is specifically designed for tiled floors. The commercial product must be mixed with water according to the product label. Then it is used to clean the whole area with a mop.

If we find traces of cement or grout, we can remove them using a smooth scourer. Firstly we test the scourer on a piece of tile to be certain that it does not leave scratches.

6. MAINTENANCE

Many commercially available cleaning products are suitable for use with our products. Day to day cleaning can be done with detergents or degreasers diluted in hot water, following the instructions on the product label.

Products based on oil, animal fat or soap must not be used. These substances can leave an invisible residue when cleaning, such as layers of detergent or dirt. When the cleaning is complete, the tiling must be copiously rinsed with clean water.

****It is vitally important to remember that hydrofluoric acid or derivatives thereof can do irreparable damage to the tiling.**

Following are the recommended steps for the regular cleaning of our products:

- Remove any solid or liquid residue from the surface using a soft broom or a vacuum cleaner.
- Clean off any liquid spillages as soon as possible.
- Dilute and apply the product according to the instructions.

Tiling should be cleaned similarly to glass surfaces. Ammonium based products and bleach can be used if diluted.



4. JOINTOIEMENT

CHOISIR LA COULEUR DES JOINTS

Selon leurs goûts, les clients peuvent choisir la couleur souhaitée pour l’enduit de jointoiement spécial céramique.

Nous conseillons un ton semblable à celui du carreau de céramique.

APPLICATION

Une fois le matériau posé et sec, introduire la quantité nécessaire entre les carreaux de céramique et remplir le joint avec une truelle en caoutchouc. À l’aide d’une éponge bien humide, retirer rapidement le surplus. Répéter l’opération de façon à couvrir la totalité des joints du mur ou du sol.

5. NETTOYAGE FIN DE CHANTIER

Avant de nettoyer le matériau céramique, il faut déplacer tous les éléments susceptibles de gêner le nettoyage pour pouvoir atteindre tous les recoins et éliminer entièrement la saleté. C’est pourquoi il faut ôter les échelles, les outils et tout autre obstacle qui pourrait entraver cette tâche.

Passer ensuite le balai ou l’aspirateur sur le sol en céramique pour éliminer la poussière et les autres restes solides tels que vis, agrafes, croisillons, etc. Bien insister dans les coins et les angles des pièces, c’est-à-dire là où ce type de saleté a généralement tendance à s’accumuler.

On peut ensuite commencer à passer la serpillière sur le sol, en choisissant pour cela dans le commerce un produit spécialement conçu pour les sols en céramique. Bien mélanger le produit de nettoyage dans un seau d’eau (en respectant les instructions de l’emballage), et nettoyer toute la surface en céramique à l’aide d’une serpillière.

Lorsqu’il reste des traces de ciment ou de matériau de jointoiement, on peut les éliminer en utiliser un tampon doux (pour savoir si le tampon sélectionné convient, commencer par faire un test sur un morceau de céramique peu visible, de manière à ne pas voir l’imperfection en cas de rayure).

6. ENTRETIEN

Parmi les produits d’entretien général disponibles, nombreux sont ceux qui peuvent être utilisés sur nos produits. Pour le nettoyage quotidien, on peut utiliser des détergents ou des dégraissants dilués dans l’eau chaude, selon les indications de l’emballage du nettoyant.

Il est important de choisir un nettoyant qui n’est pas à base d’huile, de graisse animale ou de savon. Ces composants peuvent laisser un résidu invisible lorsqu’ils retiennent la saleté (stratifications de calcaire de détergent ou résidus de saleté). Il est important de bien rincer le carreau à l’eau propre après avoir terminé le processus de nettoyage.

****Il est important de savoir que l’acide fluorhydrique (HF) et ses dérivés peuvent abîmer le carreau de façon irréversible.**

On peut résumer de la façon suivante les étapes générales de nettoyage ordinaire de nos produits en céramique :

- Retirer tout résidu solide ou liquide du carreau à l’aide d’un balai à poils souples ou d’un aspirateur.
- Nettoyer les liquides déversés aussitôt que possible.
- Respecter la quantité et la dilution du nettoyant recommandées pour le carreau (voir indications du fabricant du produit).

Pendant l’usage, effectuer le nettoyage du carreau de la même manière que le nettoyage des vitres. On peut utiliser des produits à base d’ammoniaque et même de l’eau de Javel, tous deux dilués.



4. VERFUGUNG

VERFUGUNGSFARBE AUSSUCHEN

Der Kunde kann die Verfugungspaste für Keramik in der gewünschten Farbe auswählen. Wir empfehlen, dass diese Farbe dem Keramikstück ähnelt.

ANWENDUNG

Nachdem das Material verlegt und trocken ist, kann mit einer Gummispachtel die geeignete Menge Paste zwischen die Keramikstücke gepresst werden. Danach müssen die Reste sofort mit einem feuchten Schwamm entfernt werden. Der Vorgang wird wiederholt, bis alle Fugen an der Wand oder dem Belag geschlossen sind.

5. REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Bevor das Keramikmaterial gereinigt wird, ist es notwendig, dass wir alle Elemente, welche die Reinigung stören könnten, zu entfernen, um in alle Ecken reichen zu können, um den Schmutz vollständig entfernen zu können. So müssen also Leitern, Werkzeuge und sonstige Hindernisse entfernt werden, die die Aufgabe behindern. Danach kehren oder saugt man den Keramikboden und entfernen den Staub und andere feste Reste wie Schrauben, Klammern, Profile, usw. Es muss besonders auf die Ecken der Räume geachtet werden, da sich dort mehr Schmutz ansammelt.

Darauf kann der Keramikboden mit einem Mopp gereinigt werden, wobei ein spezifisches Produkt für Keramik ausgesucht werden kann. So wird das gewählte Reinigungsprodukt (laut den Angaben auf der Verpackung) in einem Eimer Wasser verdünnt und die gesamt Oberfläche mit dem Mopp gereinigt.

Wenn Zementreste oder Reste des Verfugungsmaterials vorhanden sind, kann man diese mit einem weichen Schwamm entfernen (zuerst an eine wenig sichtbaren Stelle probieren, ob das Stück verkratzt. So wird sichergestellt, dass der Schwamm benutzt werden kann).

6. REINIGUNG

Viele verfügbare, handelsübliche Reinigungsprodukte können auf unseren Produkten benutzt werden. Für die tägliche Reinigung können Reinigungsmittel oder Fettlösmittel in warmem Wasser verdünnt werden, immer nach den Angaben auf der Verpackung.

Es ist wichtig, dass das Reinigungsmittel keine Ölbasis, Tierfettbasis oder Seifenbasis habt. Diese Mittel können unsichtbare Rückstände hinterlassen, die Schmutz aufnehmen können (Kalkrückstände der Reinigungsmittel oder Schmutz). Es ist auch wichtig, dass die Fliese nach dem Reinigungsvorgang gründlich mit Wasser abgewischt wird.

****Es ist sehr wichtig, dass Flusssäure (HF) und Derivate die Fliese unabwendbar beschädigen können.**

Die allgemeinen Schritte für eine regelmäßige Reinigung unserer Keramikprodukte können wie folgt zusammengefasst werden:

- Jegliche feste oder flüssige Rückstände von der Fliese entfernen, indem mit einem weichen Besen gekehrt oder mit einem Staubsauger gereinigt wird.
- Flüssige Reste so bald wie möglich entfernen.
- Die Menge und Lösung des für Keramikfliesen empfohlenen Reinigungsmittels anwenden (sehen Sie die Herstellerangaben).

Während der Nutzung muss die Reinigung wie die Reinigung von Glas vorgenommen. Sie können Ammoniak oder Lauge benutzen, beides verdünnt.



1. SUELOS ANTIDESLIZANTES

La seguridad en la utilización de los pavimentos es una de las prioridades de ROCERSA. Actualmente existen en el ámbito internacional varios sistemas para evaluar la resbaladividad de los materiales. Los ensayos que ROCERSA aplica a sus pavimentos son los siguientes:

RAMPA

El método de rampa inclinada, de amplia difusión en toda Europa, consiste en una plataforma regulable en inclinación sobre la que camina un técnico cualificado calzado con suela normalizada o pie descalzo. Esta rampa, que se encuentra lubricada con aceite o agua jabonosa respectivamente, incrementa progresivamente el ángulo respecto a la horizontal hasta que el técnico detecta indicios de deslizamiento. En el caso de calzado y aceite como lubricante, los pavimentos se clasifican en cinco categorías: de R9 a R13, donde el número mayor indica una fricción estática también mayor.

Clasificación	Ángulo de inclinación	Adecuado para zonas con:
R9	3° - 10°	
R10	10° - 19°	Fricción estática NORMAL
R11	19° - 27°	Fricción estática AUTOMÁTICA
R12	27° - 35°	Fricción estática ALTA
R13		FRICCIÓN ESTÁTICA MUY ALTA

PÉNDULO

El método del péndulo de fricción, prescrito por el Código Técnico de la Edificación, consiste en un péndulo de medidas normalizadas que soporta un deslizador de caucho. La altura del equipo se ajusta para conseguir que el deslizador, que soporta una carga constante, mantenga el contacto con la superficie durante una distancia conocida. Midiendo la diferencia entre la altura inicial y la alcanzada por el péndulo después de la fricción, se asigna un valor a la superficie ensayada. Los suelos analizados con este sistema se clasifican en 4 categorías, de la 0 a la 3, donde un número mayor indica una mayor resistencia al deslizamiento.

Clasificación	Ángulo de inclinación	Adecuado para zonas con:
CTE 0	Rd ≤ 15	
CTE 1	15 > Rd ≤ 35	• Interiores con pendientes < 6%
CTE 2	35 Rd ≤ 45	• Interiores con pendientes P 6% y escaleras • Interiores húmedos (duchas, aseos, cocinas, etc.) con pendientes < 6%
CTE 3	Rd > 45	• Interiores húmedos (duchas, aseos, cocinas, etc.) con pendientes P 6% • Interiores húmedos con grasas, aceites, etc. • Exteriores y piscinas



1. ANTI-SLIP FLOORING

Safe usage of flooring is one of ROCERSA's priorities. There are various internationally recognised systems for evaluating a material's slip resistance. The tests that ROCERSA carries out on its products are the following:

RAMP

The variable angle ramp method, in use all over Europe, consists of a variable angle platform on which a qualified technician walks up and down either wearing safety boots or barefoot. This ramp, which is lubricated with either oil or soapy water, is gradually inclined until the technician starts to slip. For an oil lubricated ramp and operator wearing boots, flooring is classified in five categories; R9 to R13, where a higher number indicates greater static friction.

Classification	Angle of inclination	Suitable for areas with:
R9	3° - 10°	
R10	10° - 19°	NORMAL static friction.
R11	19° - 27°	AUTOMATIC static friction.
R12	27° - 35°	HIGH static friction
R13		VERY HIGH STATIC FRICTION

PENDULUM

The pendulum slip resistance test, required by the Spanish technical building code, consists of a standardised pendulum supporting a rubber slider. Height is adjusted so that the slider, with a constant load, remains in contact with the surface for a set distance. According to the difference between the starting height and that reached by the pendulum after the friction, the flooring is graded with a value. Surfaces analysed with this method are classified as 0 to 3, where a higher number means greater slip resistance.

Classification	Angle of inclination	Suitable for areas with:
CTE 0	Rd ≤ 15	
CTE 1	15 > Rd ≤ 35	• Interiors with incline < 6 %
CTE 2	35 Rd ≤ 45	• Interiors with incline P 6 % and stairs • Interiors with moisture (showers, bathrooms, kitchens etc.) with incline < 6 %
CTE 3	Rd > 45	• Interiors with moisture (showers, bathrooms, kitchens etc.) with incline P 6 % • Interiors with grease or oil etc. • Exteriors and pools



1. SOLS ANTIDÉRAPANTS

La sécurité d'utilisation des revêtements de sol est l'une des priorités de ROCERSA. À l'heure actuelle, il existe plusieurs systèmes au niveau international pour évaluer la glissance des matériaux. Voici les tests réalisés par ROCERSA sur ses revêtements de sol :

RAMPE

La méthode de la rampe inclinée, très courante dans toute l'Europe, est réalisée sur une plateforme à inclinaison réglable sur laquelle marche un technicien qualifié, avec des chaussures normalisées ou pieds nus. On augmente progressivement l'angle d'inclinaison de cette rampe, lubrifiée avec de l'huile ou de l'eau savonneuse respectivement, jusqu'à ce que le technicien détecte des signes de glissement. Dans le cas des chaussures et de la lubrification à l'huile, les revêtements de sol sont classés en cinq catégories : de R9 à R13, sachant que plus le chiffre est élevé, plus le frottement statique est important.

Classification	Angle d'inclinaison	Adapté aux zones avec :
R9	3° - 10°	
R10	10° - 19°	Frottement statique NORMAL
R11	19° - 27°	Frottement statique AUTOMATIQUE
R12	27° - 35°	Frottement statique ÉLEVÉ
R13		FROTTEMENT STATIQUE TRÈS ÉLEVÉ

PENDULE

La méthode du pendule de frottement, prescrite par le Code technique espagnol de la construction, est réalisée avec un pendule aux dimensions normalisées qui soutient un patin en caoutchouc. La hauteur de l'appareil est réglée de façon à ce que le patin, qui supporte une charge constante, reste en contact avec la surface pendant une distance déterminée. En mesurant la différence entre la hauteur de départ et celle atteinte par le pendule après le frottement, on attribue une valeur à la surface testée. Les sols testés avec ce système sont classés en 4 catégories, de 0 à 3 ; plus le chiffre est élevé, plus la résistance au glissement est grande.

Classification	Angle d'inclinaison	Adapté aux zones avec :
CTE 0	Rd ≤ 15	
CTE 1	15 > Rd ≤ 35	• Intérieurs avec pentes < 6 %
CTE 2	35 Rd ≤ 45	• Intérieurs avec pentes P 6 % et escaliers • Intérieurs humides (douches, toilettes, cuisines, etc.) avec pentes < 6 %
CTE 3	Rd > 45	• Intérieurs humides (douches, toilettes, cuisines, etc.) avec pentes P 6 % • Intérieurs humides avec graisses, huiles, etc. • Extérieurs et piscines



1. RUTSCHFESTE BÖDEN

Die Benutzungssicherheit der Beläge ist eine der Prioritäten bei ROCERSA. Aktuell gibt es auf internationaler Ebene einige Systeme, um die Rutschfestigkeit der Materialien zu überprüfen. ROCERSA wendet folgende Proben an:

RAMPE

Die Methode der geneigten Rampe ist in Europa weit verbreitet und besteht aus einer in Neigung einstellbaren Plattform, über die ein qualifizierter Techniker mit einer normalisierten Sole oder barfuß läuft. Die Rampe ist jeweils mit Öl oder Seifenwasser geschmiert und wird immer stärker gegenüber der Waagerechten geneigt, bis der Techniker Anzeichen merkt, dass er gleitet. Im Falle von der Kombination Schuhe und Öl als Schmiermittel werden die Beläge in fünf Kategorien eingestuft, R9 bis R13, wobei die größere Zahl eine höhere Haftreibung angibt.

Einteilung	Neigungswinkel	Geeignet für Bereiche mit:
R9	3° - 10°	
R10	10° - 19°	NORMALER Haftreibung
R11	19° - 27°	AUTOMATISCHE Haftreibung
R12	27° - 35°	HOHE Haftreibung
R13		SEHR HOHE HAFTREIBUNG

PENDEL

Die Methode des Pendelgeräts, die von der spanischen Bauordnung vorgeschrieben wird, besteht aus einem Pendel mit normalisierten Maßen mit Gummigleitrollen. Die Höhe der Anlage wird so eingestellt, dass die Gleitrollen, die ein konstantes Gewicht aushalten, über eine bekannte Distanz immer mit der Oberfläche im Kontakt stehen. Es wird die Differenz zwischen der anfänglichen Höhe und die des Pendels nach der Reibung gemessen und die geprüfte Oberfläche bekommt so einen Wert. Die mit diesem System überprüften Böden werden in 4 Kategorien, von 0 bis 3, eingestuft, wobei die höhere Zahl eine höhere Rutschfestigkeit angibt.

Einteilung	Neigungswinkel	Geeignet für Bereiche mit:
CTE 0	Rd ≤ 15	
CTE 1	15 > Rd ≤ 35	• Innenräume mit Neigungen < 6 %
CTE 2	35 Rd ≤ 45	• Innenräume mit Neigungen P 6 % und Treppen • Feuchte Innenräume (Bäder, Toiletten, Küchen, usw.) mit Neigungen < 6 %.
CTE 3	Rd > 45	• Feuchte Innenräume (Bäder, Toiletten, Küchen, usw.) mit Neigungen P 6 %. • Feuchte Innenräume mit Fetten, Ölen, usw. • Außenbereiche und Schwimmbäder



PIE DESCALZO

En el caso del metodo del pie desnudo y agua jabonosa la clasificación se reduce a tres gradaciones, A, B y C en la que la primera corresponde a ángulos de rampa mayores o iguales a 12º y la clase C a ángulos mayores o iguales a 24º.

Clasificación	Ángulo de inclinación	Adecuado para zonas con:
Clase A	≤ 12º	• Zonas de paso de andar descalzo. • Vestuarios individuales y comunes. • Suelos de piscinas en zonas que no son de natación si la profundidad del agua > de 80 cm.
Clase B	≤ 18º	• Zonas de paso de andar descalzo no clasificadas en el grupo A. • Zonas de instalación de pulverización desinfectante. • Suelos de piscinas en las zonas que no son de natación, si la profundidad es > de 80 cm. • Secciones que no son de natación en piscinas de oleaje. • Suelos móviles. • Piscinas infantiles. • Escaleras que se meten en el agua. • Escaleras que se meten en el agua a una profundidad máxima de 1 metro con barandillas a ambos lados. • Escaleras fuera de la zona de baño.
Clase C	≤ 24º	• Escaleras que se meten en el agua no clasificadas en la clase B. • Piscinas que se atraviesan nadando. • Diseño de bordes de piscina inclinados.

Cabe señalar que, al aumentar la rugosidad de la superficie, tiende a mejorar la fricción, pero, al mismo tiempo, aumenta la tendencia a la suciedad. Por otra parte, el uso de relieves superficiales antideslizantes puede provocar ligeras molestias al caminar sobre ellos, por lo que esta solución suele utilizarse en aquellas aplicaciones en las que resulta prioritaria la seguridad frente al resto de condicionantes (uso industrial, aceras exteriores, etc.).



BAREFOOT

The test with barefoot operator and soapy water produces one of three grades, A, B or C, where A corresponds to a ramp angle of no less than 12º and C to no less than 24º.

Classification	Angle of inclination	Suitable for areas with:
Class A	≤ 12º	• Barefoot pedestrian areas. • Individual and shared changing rooms. • Pool floor in areas not for swimming where the depth of water is > 80 cm.
Class B	≤ 18º	• Barefoot pedestrian areas not in group A. • Areas where disinfectant is sprayed. • Pool floor in areas not for swimming where the depth > 80 cm. • Areas not for swimming in pools with wave machines. • Movable floors. • Children's pools. • Pool ladders. • Pool ladders in water no greater than 1 metre deep and with handrails both sides. • Stairs away from the bathing area.
Class C	≤ 24º	• Pool ladders not in class B. • Pools that have to be swum across. • Design of inclined pool borders.

It must be pointed out that although a rougher surface will increase friction, it will also tend to get dirtier. The use of anti-slip surface textures can be uncomfortable to walk on, so this solution is usually applied to situations where safety is the major factor (industrial, exterior footpaths etc.).



PIEDS NUS

Dans le cas de la méthode avec pieds nus et eau savonneuse, la classification se réduit à trois niveaux, A, B et C ; la première correspond aux angles de rampe supérieurs ou égaux à 12 ° et la classe C aux angles supérieurs ou égaux à 24 °.

Classification	Angle d'inclinaison	Adapté aux zones avec :
Classe A	≤ 12º	• Zones de passage pieds nus. • Vestiaires individuels et collectifs. • Sols des piscines dans les zones non destinées à la natation, si la profondeur de l'eau est > à 80 cm.
Classe B	≤ 18º	• Zones de passage pieds nus non classées dans le groupe A. • Zones d'installation de pulvérisation de désinfectant. • Sols des piscines dans les zones non destinées à la natation, si la profondeur est > à 80 cm. • Sections non destinées à la natation dans les piscines à vagues. • Sols mobiles. • Piscines pour enfants. • Escaliers dans l'eau. • Escaliers dans l'eau à une profondeur maximale de 1 mètre, avec des rambarde des deux côtés. • Escaliers hors de la zone de baignade.
Classe C	≤ 24º	• Escaliers dans l'eau non classés dans la catégorie B. • Piscines à traverser à la nage. • Conception de bords de piscines inclinés.

Il faut signaler que plus la rugosité de la surface est élevée, plus le frottement a tendance à s'améliorer, mais plus la surface est salissante. D'autre part, l'utilisation de reliefs antidérapants sur la surface peut éventuellement gêner lorsque l'on marche dessus. Cette solution est par conséquent utilisée dans les cas où l'on donne la priorité à la sécurité par rapport aux autres facteurs (usage industriel, trottoirs extérieurs, etc.).



BARFUSS

Bei der Barfußmethode und Seifenwasser gibt es drei Einstufungen, A, B und C, wobei die Erste den Neigungswinkeln größer oder gleich wie 12 ° entspricht und die Klasse C Neigungswinkel größer oder gleich wie 24 ° entspricht.

Einteilung	Neigungswinkel	Geeignet für Bereiche mit:
KLASSE A	≤ 12º	• Bereiche, in denen barfuß gelaufen wird. • Einzel- und Gemeinschaftsumkleidekabinen. • Schwimmbadböden in Bereichen, die nicht zum schwimmen geeignet sind, wenn die Wassertiefe > als 80 cm beträgt.
KLASSE B	≤ 18º	• Bereiche, in denen barfuß gelaufen wird, die nicht in der Klasse A eingestuft sind • Bereichen in denen Desinfektionsmittel zerstäubt wird. • Schwimmbadböden in Bereichen, die nicht zum schwimmen geeignet sind, wenn die Wassertiefe > als 80 cm beträgt. • Bereiche in Wellenbädern, die nicht zum schwimmen geeignet sind. • Bewegliche Böden. • Kinderschwimmbecken. • Stufen unter Wasser. • Stufen unter Wasser mit einer maximalen Tiefe von 1 Meter mit Geländer auf beiden Seiten. • Treppen außerhalb der Badebereichs.
KLASSE C	≤ 24º	• Stufen, die in das Wasser reichen, aber nicht in Klasse B eingestuft werden. • Schwimmbäder, die durchgeschwommen werden. • Geneigte Schwimmbadränder.

Wir weisen darauf hin, dass bei höherer Rauheit die Oberfläche besser haftet, dabei aber auch mehr Schmutz ansammelt. Andererseits kann die raue Oberfläche leicht stören, wenn man über sie läuft, diese Lösung wird normalerweise bei Anwendungen benutzt, bei denen die Sicherheit Vorrang über die restlichen Elemente hat (Gewerbe, Gehwege, usw.).



2. PRODUCTOS RECTIFICADOS

1. No mojar las piezas previamente a su colocación, pues pueden sufrir una ligera deformación que dificulte su colocación y su resultado final. Colocar en seco (sobre todo revestimiento).
2. Maestrear correctamente la pared antes de su colocación, pues cualquier rugosidad perjudica la colocación. El maestro deberá hacerse con mortero y dejar fraguar, al menos, 48 horas.
3. Tras el fraguado, aplicar el cemento cola con llana dentada.
4. Pese a que el material rectificado se preste a una colocación sin junta, es aconsejable dejar una mínima distancia de 0,5 mm, con lo que evitaremos cualquier tipo de problema dimensional y eliminación de tensiones.
5. No golpear el material para colocarlo, pues cualquier mínimo desajuste en la pieza provocaría un efecto no deseado haciendo que las puntas no coincidieran.
6. Se deben completar las paredes.
7. No transitar sobre los pavimentos recién colocados que pudieran provocar problemas como los descritos en el punto 5.
8. Tener mucho cuidado en la manipulación de las piezas, ya que los bordes rectificados se prestan a una fácil rotura o despuntado por su canto vivo.
9. Rejuntar con una llana de goma una vez seco el material.
10. La limpieza del rejunte deberá hacerse antes del secado de este con una esponja húmeda.

3. PRODUCTOS RECOMENDADOS PARA EXTERIOR

1. En colocaciones exteriores, y más aún si las condiciones meteorológicas pueden llegar a ser extremas, se recomienda únicamente la colocación de productos pertenecientes al grupo BI (gres porcelánico) siendo el más aconsejado el grupo BIa por su absorción de agua inferior al 0,5 %.
2. Previamente a la colocación del material, se debe nivelar perfectamente la superficie con pasta niveladora o mortero, formando las pendientes necesarias (2 %) que impidan el estancamiento de agua, evitando así la formación de hielo con el correspondiente riesgo de rotura del material. Se recomienda, en terrazas o zonas descubiertas, la impermeabilización y drenaje conectado a sumidero por debajo del solado. Se recomienda el uso de juntas impermeables.
3. Utilizar el cemento cola correspondiente para material con baja absorción de agua y junta impermeable que impida el paso de agua por esta, impidiendo así el filtrado y evitando, como en el punto anterior, la rotura del material como consecuencia de la formación de hielo. Asimismo, la junta mínima de colocación de 1,5 mm sigue siendo la recomendada.
4. Hay que realizar juntas de dilatación en todo el perímetro cada 6-9 m2 y respetar las juntas de dilatación estructurales.
5. Debe utilizarse siempre una llana dentada en la aplicación del cemento cola y macizar mediante golpes con maza de goma. No deben quedar huecos bajo la superficie de la pieza, es decir, debe estar totalmente macizada.
6. En colocaciones de pavimentos en exterior, estos deben cumplir unos requisitos mínimos de antideslizamiento. Estos requerimientos son diferentes para cada país, habiendo vigentes distintos métodos de control del antideslizamiento como pudieran ser el Tortus, el péndulo o la rampa o plano inclinado.
7. No colocar en zonas permanentemente húmedas o susceptibles de tener presencia de humedad materiales que no cumplan con las especificaciones técnicas requeridas para este tipo de zonas.



2. BUTTED TILES

1. Tiles should not be wetted prior to fitting as they can deform, which makes fitting difficult and affects the final result. Install dry. (Particularly with panels).
2. Skim the wall before tiling, as any roughness can affect the installation. Skim using mortar and leave to harden for at least 48 hours.
3. Once hardened, apply cement with a toothed trowel.
4. Although butted tiles might be described as joint-less, it is always advisable to leave a 0.5 mm gap to avoid problems resulting from dimensions and to relieve pressure.
5. Do not hammer the tiles into place as this could result in the tiles not being aligned correctly.
6. Walls should be tiled in their entirety.
7. Do not put pressure on freshly installed tiles as this can lead to problems as per note 5.
8. Be very careful while manipulating the tiles as their straight cut edges can break easily.
9. Grout with a rubber grouting float once set.
10. Excess grout must be cleaned off with a wet sponge before it dries.

3. PRODUCTS RECOMMENDED FOR OUTDOOR USE

1. For exterior installations, and more so if weather conditions can be extreme, only group BI products (porcelain) are recommended, due to their low water absorption of 0.5%.
2. Before tiling, the surface should be levelled with levelling compound or mortar. There should also be 2% run-off to avoid ice forming which can damage the materials. Adequate drainage should be installed on terraces or open areas. Impermeable joints are recommended.
3. Cement should have low water absorption and impermeable grout should be used. This is to avoid water ingress which could result in ice damage. The minimum space recommended around the tiles is 1.5 mm.
4. There should be peripheral expansion joints for every 6-9 m2 and existing structural expansion joints should be respected.
5. A toothed trowel should always be used when applying cement. It must be compacted using a rubber hammer. The cement must be compacted such that no spaces remain behind tiles.
6. Exterior flooring must meet certain minimum anti-slip requirements. These requirements vary by country, employing various classification methods such as Tortus, pendulum or inclined ramp or plain.
7. For permanently wet areas or areas likely to be exposed to moisture, the correct materials that comply with all necessary technical specifications must be used.



1. SOLS ANTIDÉRAPANTS

2. PRODUITS RECTIFIÉS

1. Ne pas mouiller les carreaux avant de les poser car ceux-ci peuvent se déformer légèrement, ce qui complique la pose et nuit au résultat final. Poser à sec (notamment le revêtement mural).
2. Lisser correctement le mur avant la pose car toute rugosité pourrait compromettre la pose. Effectuer le lissage avec du mortier puis laisser durcir au moins 48 heures.
3. Après le durcissement, appliquer le mortier-colle à l'aide d'une taloche crantée.
4. Même si le matériau rectifié peut être posé sans joints, il est recommandé de laisser une distance minimale de 0,5 mm pour éviter tout type de problème dimensionnel et éliminer les tensions.
5. Ne pas tapoter sur le matériau pour le placer. En effet, un décalage minimal du carreau provoquerait un effet non souhaité, où les pointes ne coïncideraient pas.
6. Les murs doivent être complétés.
7. Ne pas circuler sur les revêtements de sol à peine posés susceptibles de provoquer des problèmes tels que ceux décrits au point 5.
8. Procéder avec le plus grand soin lors de la manipulation des carreaux rectifiés car ils sont fragiles ; leurs bords et arêtes vives se cassent très facilement.
9. Faire les joints avec une taloche en caoutchouc une fois que le matériau est sec.
10. Nettoyer les joints uniquement lorsqu'ils sont secs, à l'aide d'une éponge humide.

3. PRODUITS RECOMMANDÉS POUR L'EXTÉRIEUR

1. En extérieur, il est recommandé de poser uniquement des produits appartenant au groupe BI (grès cérame), d'autant plus si les conditions météorologiques sont extrêmes. Les produits du groupe BIa sont les plus adaptés en raison de leur absorption d'eau, inférieure à 0,5 %.
2. Avant la pose du matériau, il faut parfaitement niveler la surface avec un enduit de nivellement ou du mortier, en formant les pentes nécessaires (2 %) de façon à empêcher la stagnation de l'eau et à éviter la formation de gel, et donc le risque de rupture du matériau. Sur les terrasses et les zones sans toit, il est recommandé d'installer un système d'étanchéité et de drainage, relié à la canalisation sous le sol. Il est recommandé d'utiliser des joints imperméables.
3. Utiliser un mortier-colle adapté aux matériaux à faible absorption d'eau et aux joints imperméables pour éviter le passage de l'eau et les infiltrations qui pourraient entraîner, comme dans le point précédent, la rupture du matériau due à la formation de gel. Il est recommandé de respecter le même joint minimum de pose de 1,5 mm.
4. Il faut réaliser des joints de dilatation tout au long du périmètre tous les 6-9 m2, tout en respectant les joints de dilatation structurels.
5. Pour l'application du mortier-colle, toujours utiliser une taloche crantée et tasser en tapotant à l'aide d'un maillet en caoutchouc. Ne laisser aucun creux sous la surface du carrelage, qui doit être entièrement enfoncé.
6. Pour la pose en extérieur, les revêtements de sol doivent respecter des exigences minimales antidérapantes. Ces exigences sont différentes en fonction des pays ; il existe en effet plusieurs méthodes d'évaluation de la glissance, tels que Tortus, le pendule, ou encore la rampe ou plan incliné.
7. Dans les zones toujours humides ou susceptibles d'être humides, ne jamais poser des matériaux non conformes aux spécifications techniques exigées pour ce type de zone.



2. MODIFIZIERTE PRODUKTE

1. Die Stücke vor der Verlegung nicht nass machen, da sie sich leicht verformen können, was die Verlegung erschwert und das Ergebnis beeinträchtigen kann. Trocken verlegen (besonders Verkleidungen).
2. Die Wand vor der Verlegung korrekt glätten, jede Rauheit beeinträchtigt die Verlegung. Die Glättung muss mit Mörtel vorgenommen werden und er mindestens 48 Stunden aushärten.
3. Nach der Aushärtung wird der Zementkleber mit einer gezahnten Kelle aufgetragen.
4. Obwohl das modifizierte Material ohne Fugen verlegt wird, empfehlen wir, einen Mindestabstand von 0,5 mm zu lassen, wodurch Ausdehnungsprobleme und Spannungen vermieden werden.
5. Klopfen Sie bei der Verlegung nicht auf das Material, da auch schon kleinste Verschiebungen einen nicht erwünschten Effekt mit sich bringen könnten und die Ecken nicht übereinstimmen.
6. Wände müssen vollständig verlegt werden.
7. Frisch verlegte Beläge nicht begehen, da die in Punkt 5 erläuterten Probleme auftreten könnten.
8. Die Stücke mit äußerster Sorgfalt handhaben, da die geschliffenen Ränder leicht brechen oder abstumpfen.
9. Sobald das Material trocken ist, mit einer Gummikelle verfugen.
10. Die Reinigung der Verfugung muss mit einem feuchten Schwamm vorgenommen werden, bevor das Material trocken ist.

3. FÜR AUSSEN EMPFOHLENE PRODUKTE

1. Bei Verlegungen in Außenbereichen, besonders bei extremen Klimabedingungen, empfehlen wir nur die Verlegung von Produkten der Gruppe BI (Feinsteinzeug), wobei die Gruppe BIa wegen ihrer Wasseraufnahme von weniger al 0,5 % empfohlen wird.
2. Vor der Verlegung des Materials muss die Oberfläche mit Nivellierungspaste oder Mörtel komplett plan gemacht werden, wobei die notwendigen Neigungen (2 %) geformt werden, die verhindern, dass sich Eis ansammelt, was verursachen könnte, dass das Material brechen könnte. Auf Terrassen und freie Bereiche empfiehlt sich eine Imprägnierung und Drainage mit Ablauf unter der Verlegung. Außerdem empfehlen wir wasserundurchlässige Fugen.
3. Es muss der für das Material mit geringer Wasseraufnahme geeignete Zement und eine wasserundurchlässige Fuge benutzt werden, damit nichts durchsickern kann, um zu verhindern, dass wie in dem vorigen Punkt, das Material durch Eisbildung bricht. Weiterhin wird eine Verlegung mit einem Abstand von 1,5 mm empfohlen.
4. Es müssen Dehnfugen auf der ganzen Fläche alle 6-9 m2 gesetzt werden, wobei strukturelle Dehnfugen berücksichtigt werden müssen.
5. Es muss immer eine gezahnte Kelle bei dem Umgang mit Zementkleber benutzt werden und einen Gummihammer, um die Stücke zurechtzuklopfen. Es dürfen keine Lücken unter der Oberfläche zurückbleiben, die Stücke müssen alle fest sitzen.
6. Bei der Verlegung in Außenbereichen müssen diese die Mindestanforderungen in Sachen Rutschfestigkeit erfüllen. Diese Anforderungen sind in jedem Land anders, wobei es verschiedene Kontrollmethoden zur Rutschfestigkeit gibt, wie etwa Tortus, das Pendel, Rampe oder die geneigte Fläche.
7. Nicht in permanent feuchten Bereichen oder die Feuchtigkeit vorweisen können verlegen und die nicht die erforderlichen technischen Spezifizierungen für diese Bereiche erfüllen.



4. CONDICIONES GENERALES DE VENTA

1. La mercancía viaja por cuenta y riesgo del comprador.
2. Los colores de catálogo e ilustraciones son puramente orientativas de la gama.
3. Nuestras materiales están sujetos a tonalidad y a las tolerancias que establece la norma ISO 13.006 / EN 14411.
4. No se responda de las reclamaciones sobre material ya colocado.
5. Nuestras garantías obedecen sólo a la reposición de material sin colocar.
6. Nos reservamos la facultad de cambiar nuestros precios con un preaviso de 30 días.
7. Los pagos se efectuarán directamente a Roig Ceramica SA (Rocersa), excepto en los casos en que deleguemos por escrito a personas autorizadas.
8. El retraso en 30 días a la fecha de cobro será sancionado como insolvencia. En tal caso será de nuestra facultad suspender los pedidos pendientes y por ello pedir judicialmente el pago de lo debido. Todos los gastos ocasionados por la demora, serán por cuenta del deudor.
9. Sobre la mercancía que ocupará cada factura, Roig Ceramica SA (Rocersa), se reserva el derecho de dominio hasta no haya sido cobrado el importe de la misma incluso sobre las transacciones a terceros.
10. En caso de litigio ambas partes se someterán a los Juzgados y Tribunales de Castellón (España).

ENTREGA: Todas las mercancías se consideran como recibidas y aceptadas en fábrica. Se expedirán por orden, cuenta y riesgo del comprador. Las faltas de peso o rotura deben reclamarse a las Compañías de Transportes, únicas responsables.

5. INFORMACIÓN DE UTILIDAD

Todas las informaciones, datos y características técnicas que aparecen en este catálogo fueron acumulados hasta la edición de este (enero de 2018). El fabricante se reserva el derecho de introducir las modificaciones y cambios que considere necesarios en beneficio del producto y del cliente.

En caso de duda o confrontación de informaciones, estas deben ser confirmadas a través de la empresa o el agente que la represente, ya que los datos que aparecen en este catálogo no se considerarán vinculantes.

El contenido de este catálogo está protegido en su totalidad por copyright. Queda prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, textos, ilustraciones y conceptos gráficos sin la autorización expresa de Roig Cerámica, S.A.

Debido a los procesos técnicos de reproducción, los colores son aproximados, no exactos.



4. GENERAL SALE TERMS

The merchandise is sent at buyer's risk and account

The colour and images of the series shown in the catalogue are purely orientative

Our products are subject to shade and caliber variation, as well as tolerances as per the european norm in force ISO 13.006 / EN 14411.

We will not be held responsible for any items once these have been laid out

Our guarantee applies only for tiles that are not installed

We reserve the rights to change prices with a previous 30 day notice.

Payment are strictly made to Roig Ceramica SA (Rocersa), except in those cases when we delegate in writing to be effected to an authorized person.

Any overdue payments for 30 days will be considered as insolvency, and in such a situation we reserve the rights to put any pending orders on hold, and take legal action if considered convenient, and all expenses incurred will be at debtor's account.

The goods listed on every invoice remain property of Roig Ceramica SA (Rocersa), until these have been cleared in full, this applies to any transactions made with agents or third parties too

In case of ligation this will be submitted trough the court of justice in Castellon.

DELIVERY: All the goods will be considered as accepted & received by the customer once these leave the factory, and these will be sent by order of the customer and at his own account and risk any breakage or missing items are to be claimed to the transport company

Carriers are responsible for breakage and / or underweight / overweight

5. USEFUL INFORMATION

All information, data and technical characteristics appearing in this catalogue, were gathered prior to the publication of same (January 2018). The manufacturer reserves the right to make changes considered necessary for the benefit of the product and of the client.

In case of doubt or contradictions, these must be taken up with the company or its agent as data contained herein shall not be binding.

The entire content of this catalogue is protected by copyright. Reproduction in whole or in part of any images, text, illustrations or graphical concepts is prohibited without express authorisation of Roig Cerámica, S.A.

Owing to printing processes, colours shown are approximate.



4. CONDITIONS GENERALES DE VENTE

1. La marchandise voyage aux risques et périls de l'acheteur.
2. Les coloris de nos catalogues et illustrations sont uniquement une orientation de notre gamme.
3. Nos produits s'adaptent aux tolérances données par les normes ISO 13.006 / EN 14411 établies.
4. Nous ne pouvons accepter de réclamation de nos produits après sa pose, s'il existe un problème de qualité apparent.
5. Nos garanties ne sont valables, en cas de défaut, que pour les produits non posés.
6. Nous nous réservons le droit de modifier nos prix et tarifs avec un préavis de 30 jours.
7. Les paiements s'effectueront directement à Roig Ceramica SA (Rocersa), sauf quand la Société donne l'autorisation par écrit à une autre personne.
8. Un retard de règlement supérieur à 30 jours à la date accordée sera considéré comme manque de solvabilité de la part du client, sauf preuve du contraire. Les commandes en cours seraient paralysées ou annulées. Le règlement pouvant être réclamé par VOIE JUDICIAIRE, tenants comptes des frais d'agios et autres.
9. Roig Ceramica SA (Rocersa), se réserve le droit de propriété, selon la LOI NUM 80.325 du 2 mai 1980, jusqu'à complet paiement de pouvoir faire des poursuites aux tierces personnes.
10. En cas de litige, seul le Tribunal de Castellon (Espagne) est compétent.

La marchandise est vendue au DEPART USINE d'où elle est chargée dans de bonnes conditions, celle-ci ne pourra faire l'objet de réclamations dans le cas de casse ou autres causes similaires qu'au TRANSPORTEUR correspondant.

5. INFORMATIONS UTILES

L'ensemble des informations, des données et des caractéristiques techniques que contient ce catalogue ont été accumulées jusqu'à sa publication (janvier 2018). Le fabricant se réserve le droit de réaliser les modifications et les changements qu'il juge nécessaires pour améliorer le produit et la satisfaction du client.

En cas de doute ou de confrontations d'informations, celles-ci sont à confirmer auprès de l'entreprise ou de l'agent qui la représente, car celles qui figurent dans ce catalogue ne sont pas considérées comme contraignantes.

Le contenu de ce catalogue est protégé dans sa totalité par copyright. Toute reproduction des images, textes, illustrations et concepts graphiques, même partielle, est interdite dans l'autorisation expresse de Roig Cerámica, S.A.

En raison des procédés techniques de reproduction, les couleurs ne sont pas précises mais approximatives.



4. VERKAUFSBEDINGUNGEN

1. Die Ware wird auf eigene Gefahr des Käufers verfrachtet.
2. Die Farben in unsere Prospekten und Kataloge dienen nur zur Orientierung.
3. Unser Material entspricht in Brand und Toleranz der aktuellen Norm (ISO 13.006 / EN 14411)
4. Reklamationen nach Verlegen des Materials werden nicht akzeptiert.
5. Unseren Garantien und somit Ersatzlieferungen sind nur gültig, wenn das Material noch nicht verlegt wurde.
6. Wir behalten uns das Recht vor, unsere Preise mit einem Voravis von 30 Tagen zu ändern.
7. Die Rechnungen werden direkt an Roig Ceramica SA (Rocersa), bezahlt, außer wenn wir schriftlich eine bestimmte Person damit beauftragen.
8. Eine Verspätung der Zahlung in mehr als 30 Tagen, wird als Zahlungsunfähigkeit von Seitens des Kunden betrachtet. In diesem Fall werden laufenden Bestellungen storniert und der Gesamtbetrag gesetzlich eingetrieben. Jeglich verursachte Kosten sind vom Schuldner zu tragen.
9. Bis zur vollständigen Bezahlung der Rechnung reserviert sich Roig Ceramica SA (Rocersa), das vollständige Eigentumsrecht vor. Dies beinhaltet auch Verhandlungen mit Dritten Personen.
10. Im Streitfall ist für beide Parteien der Gerichtshof in Castellon (Spanien) zuständig.

ANLIEFERUNG: Die Ware wird im Werk übernommen und auf Risiko des Käufers verfrachtet. Fehlende Gewichte oder Schäden des Materials müssen direkt an den Spediteur reklamiert werden, da diese die einzigen Verantwortlichen sind.

5. WICHTIGE INFORMATION

Alle Informationen, Daten und technische Eigenschaften in diesem Katalog wurden während der Auflage (Januar 2018) gesammelt. Der Hersteller hält sich das Recht vor, die notwendigen Veränderungen und Modifizierungen zu Gunsten des Produkts und des Kunden vorzunehmen.

Bei Fragen oder gegensätzlichen Informationen müssen diese von dem Unternehmen oder dem Vertreter bestätigt werden, da die Daten in dem Katalog ohne Gewähr sind.

Der Inhalt des Katalogs ist vollständig durch Copyright geschützt. Eine vollständige oder partielle Wiedergabe der Bilder, Texte, Abbildungen und graphischen Konzepten ist ohne die ausdrückliche Genehmigung von Roig Cerámica, S.A. untersagt.

Durch die technischen Wiedergabeprozesse sind die Farben ungefähr, nicht exakt.



Roig Cerámica S.A.

Camino Viejo de Onda, s/n. 12540 Vila-real (Castellón), España
T_+34 964 506 242 - Fx_+34 964 531 428
rocersa@rocersa.es

rocersa.es |      