

COLLECTIONS **2020**

SALONI

PRESENTACIÓN

En Saloni somos fabricantes de cerámica desde 1971. Hoy, tradición e innovación se unen para crear un modelo de compañía global, integrada y orientada a nuestros clientes.

Con presencia en más de 100 países, aportamos soluciones constructivas en los cinco continentes. Contamos con más de 270.000 m² de instalaciones sostenibles dotadas con las últimas tecnologías, siendo el reflejo de una filosofía creativa, dinámica e innovadora.

Adaptabilidad

En Saloni siempre estamos dispuestos a escuchar y ofrecer soluciones. Por eso, disponemos de las herramientas idóneas y el personal cualificado para poder ofrecer respuestas a cualquier proyecto que se nos plantee. Para nosotros cada nuevo encargo es un reto y estamos preparados para ello. Con objeto de ofrecer la mejor atención al cliente, disponemos de profesionales dedicados al asesoramiento en la creación de proyectos, materiales, formatos, colocaciones... para adaptarnos totalmente a las necesidades de nuestros clientes.

Innovación

La innovación y la investigación son factores indispensables en Saloni. La innovación está presente en todos nuestros ámbitos de trabajo y, año tras año, aportamos soluciones innovadoras al mundo de la construcción. Invertimos constantemente en I+D+I, obteniendo los métodos de fabricación más avanzados y eficientes. Todo ello nos permite producir una amplia diversidad de tipologías de productos, formatos y acabados.

Sostenibilidad

Compromiso con el medio ambiente. Este es el elemento fundamental que utiliza Saloni a la hora de desarrollar sus productos. Saloni obtuvo en el año 2012 la certificación internacional ISO 14001, que establece los requisitos para implementar, desarrollar y mantener un sistema de gestión medioambiental implicándose en el control del impacto medioambiental de su proceso productivo, con un enfoque de mejora continua. El desarrollo de una política medioambiental activa ha permitido a Saloni obtener la Declaración Ambiental de Producto [DAP] tipo III, basada en las normas ISO 14025 y EN 15804.

Además, Saloni posee la declaración ambiental FDES [Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire] enmarcada bajo la norma AFNOR NF EN 15804 A1. Un FDES es un documento verificado que presenta los resultados del análisis del ciclo de vida de un producto, así como información de salud para calcular el desempeño medio ambiental y de salud de un edificio que ha sido diseñado bajo criterios ecológicos.

PRÉSENTATION

Chez Saloni, nous sommes fabricants de céramique depuis 1971. Aujourd'hui, tradition et innovation se conjuguent pour créer un modèle d'entreprise global, intégré et orienté vers nos clients.

Présents dans plus de 100 pays, nous fournissons des solutions de construction sur les cinq continents. Nous disposons de plus de 270 000 m² d'installations durables équipées des dernières technologies, reflétant une philosophie créative, dynamique et innovante.

Adaptabilité

Chez Saloni, nous sommes toujours disposés à écouter et à proposer des solutions. Dans cette optique, nous disposons des outils appropriés et du personnel qualifié pour pouvoir apporter des réponses à tout projet éventuel. Pour nous, chaque nouvelle mission est un défi et nous y sommes préparés. Afin de vous offrir le meilleur service client, nous comptons dans nos rangs des professionnels dédiés à la création de projets, matériaux, formats, poses, etc., pour nous adapter pleinement aux besoins de nos clients.

Innovation

L'innovation et la recherche sont des facteurs indispensables pour Saloni. L'innovation est présente dans tous nos domaines de travail et, année après année, nous apportons des solutions innovantes au monde de la construction. Nous investissons constamment dans R&D&I, obtenant ainsi les méthodes de fabrication les plus avancées et les plus efficaces. Tout cela nous permet de produire une grande variété de types de produits, de formats et de finitions.

Durabilité

Engagement pour l'environnement. C'est l'élément fondamental utilisé par Saloni lors du développement de ses produits. En 2012, Saloni a obtenu la certification internationale ISO 14001, qui établit les exigences pour mettre en œuvre, développer et maintenir un système de gestion environnementale en s'impliquant dans le contrôle de l'impact environnemental de son processus de production par une approche basée sur l'amélioration continue. Le développement d'une politique environnementale active a permis à Saloni d'obtenir la Déclaration environnementale de produit [DEP] de type III, basée sur les normes ISO 14025 et EN 15804.

En outre, Saloni possède la déclaration environnementale FDES [Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire] encadrée par la norme AFNOR NF EN 15804+A1. Une FDES est un document normalisé qui présente les résultats de l'Analyse de Cycle de Vie d'un produit ainsi que des informations sanitaires dans la perspective du calcul de la performance environnementale et sanitaire du bâtiment pour son éco-conception.



PRESENTATION

At Saloni we have manufactured ceramics since 1971. Today, tradition and innovation merge to create a global, integrated and customer-focused company model.

With presence in over 100 countries, we provide constructive solutions to the five continents. We have more than 270,000 m² of sustainable facilities equipped with state-of-the-art technology, reflecting a creative, dynamic and innovative philosophy.

Adaptability

At Saloni we are always ready to listen and offer solutions. For this reason, we have the ideal tools and qualified workforce to develop any project. For us every new assignment is a challenge and we are ready for it. To be able to offer the best customer service, we have dedicated professionals ready to give advice on project creation, materials, formats, settings... to fully adapt to the needs of our customers.

Innovation

Innovation and research are essential factors at Saloni. Innovation is present in all our scopes of work and, year after year, we provide innovative solutions to the construction world. We constantly invest in R&D&I, obtaining the most advanced and efficient manufacturing methods. All this enables us to produce a wide range of product, formats and finishes.

Sustainability

Commitment to the environment. This is the key component that Saloni uses when developing its products. In 2012 Saloni received the international certification ISO 14001, which sets out the requirements for implementing, developing and maintaining an environmental management system that undertakes to control the environmental impact of its production process and is focused on continuous improvement. The development of an active environmental policy has enabled Saloni to obtain the Environmental Product Declaration (EPD) type III based on ISO 14025 and EN 15804.

In addition, Saloni owns the environmental declaration FDES (Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire) regulated by the AFNOR NF EN 15804+A1 standard. A FDES is a verified document that shows the results of a product's life cycle analysis as well as health information, used to calculate the environmental and health performance of an eco-design building.

USE GUIDE

GUIA DE USO · GUIDE DE L'UTILISATEUR

TECHNICAL CHARACTERISTICS · CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS · CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



Wall tiles
Revestimiento
Faïence



Floor tiles
Pavimento
Sol



Thickness
Espesor
Épaisseur



Rectified
Rectificado
Rectifié



DIN 51130
Slip resistance
Resistencia al deslizamiento
Résistance à la glissance



C.T.E. UNE-ENV 12633:2003
Slip resistance
Resistencia al deslizamiento
Résistance à la glissance



DIN 51097
Slip resistance
Resistencia al deslizamiento
Résistance à la glissance

SURFACE FINISH · ACABADO SUPERFICIAL · ÉTAT DE SURFACE



Gloss
Brillo
Brillant



Matt
Mate
Mat



Lappato
Lappato
Lappato



Metal
Metal
Métal

GRAPHICAL VARIATION · VARIACIÓN GRÁFICA · VARIATION GRAPHIQUE



Uniform appearance
Apariencia uniforme
Aspect uniforme



Slight variation
Ligera variación
Variation légère



Moderate degree of variation
Variación moderada
Variation modérée



High degree of variation
Variación sustancial
Variation importante

FLOOR TILE CLASSIFICATIONS · CLASIFICACIÓN PAVIMENTOS · CLASSIFICATION DU SOL



Floor tiles suitable for moderate traffic, mainly for use in bathrooms in homes. (Any kind of abrasion must be avoided).
Pavimentos aconsejados para un tránsito moderado adecuados principalmente para baños de viviendas (se debe evitar toda abrasión).
Sols recommandés pour un passage modéré, principalement pour les salles de bain de logements (toute abrasion doit être évitée).



Floor tiles suitable for light traffic, for use in rooms in the home (except kitchens or rooms with direct access from outside the building).
Pavimentos adecuados para un tránsito ligero tales como habitaciones interiores de viviendas (con excepción de la cocina y de habitaciones con acceso directo desde el exterior).
Sols convenant à un passage léger, tels que les pièces intérieures des logements (à l'exception de la cuisine et des pièces avec accès direct depuis l'extérieur).



Floor tiles suitable for medium traffic, apt for all rooms in the home
Pavimentos indicados para tránsito medio. Adecuados para todas las habitaciones de la vivienda.
Sols indiqués pour un passage moyen. Convient à toutes les pièces de la maison.



Floor tiles suitable for heavy traffic, apt for use in business premises, restaurants, public buildings and, generally, places subject to more demanding use.
Pavimentos aconsejados para tránsito densos. Adecuados para locales de negocio, restaurantes, edificios públicos, y en general, para empleos exigentes.
Sols recommandés pour des passages denses. Convient aux locaux commerciaux, restaurants, bâtiments publics et, en général, aux utilisations les plus exigeantes.



Paving featuring the same characteristics as type D plus others especially suitable for use where a high tensile strength is required.
Pavimento con las mismas atribuciones que las correspondientes al tipo D, pero además especialmente indicado para usos donde se requiera una elevada carga de rotura.
Sol ayant les mêmes attributions que celles correspondant au type D, mais aussi spécialement indiqué pour les utilisations nécessitant une charge de rupture élevée.

GUIA DE USO · GUIDE DE L'UTILISATEUR

GENERAL INDEX BY LOCATION
UBICACIÓN POR ÍNDICE GENERAL
INDEX GÉNÉRAL PAR LOCALISATION



Les références, les groupes de prix et les caractéristiques d'emballage doivent être vérifiés car des erreurs typographiques peuvent apparaître lors de l'impression de ce catalogue.





MAIN INDEX

ÍNDICE GENERAL

INDEX GÉNÉRAL

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE 13

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ 129

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE 259

MOSAICS · MOSAICOS · MOSAÏQUES 339

T. CHARACTERISTICS · C. TÉCNICAS · CARACTÉRISTIQUES 343

PACKING LIST · EMBALAJE · EMBALLAGE 353

ALPHABETICAL INDEX

ÍNDICE ALFABÉTICO · INDEX ALPHABÉTIQUE

A

ABALÓN	318
ABSTRACT	211
ADMIRA	127
AKROM	289
AKROS	15-119-225
ALBAR	325
ALMA	325
ALPES	317
AMBIENT	246
ARDEN	120
ARDESIA	145
ARQUITECT	177
ATMOSFERA	181-222
AUTUMN	254

B

BASALT	227
BERMEO	319
BERNINI	19
BLANCOS	101
BRILLIANT	65
B-STONE	21-103-149
B-STUDIO	256
BYBLOS	27-153

C

CAMPUS	248
CANDLE	67
CAROUSEL	81
CAST	69
CEMENT	314
CIVIS	261
CONCORDE	327
CORINTO	263
CORONA	329
COVER	265

D

DANDY	331
DECOR ACTION	71
DIPLOMATIC	333
DOREX	31
DURAN	157

E

ELYT	291
ETERNAL	33-230
ETHOS	293
ETNEA	295
EUKALYPT	35-213
EXTERIOR	223
EXTREM	183

F

FOLD	305
FOUNDRY	73-161
FUTURA	305

G

GARD	267
GLAZE	75
GRIP	247

H

HARDWOOD	215-320
HYDRA	233

I

INDUSTRIAL	39-105-238
INTEGRA	43-217-239
INTERIOR	107-235
INTERNI	47-167
INTRO	77-231

J

JEWELL	79
JOB	323

K

KEystone	49-109
KROMA	83
KRONOS	87

L

LINO	271-333
LUMBER	255
LUMINA	80

M

MADEIRA	251
MAJESTIC	169
MARMARIA	89
MATTEI	53-171
MENHIR	185
METALIKA	297
MONIER	173
MOON	189
MOVE	273

N

NEBULA	121
NEO	307

O

OIKOS	335
OLYMPOS	91-199
OMNIUM	243-299
OXY	336

P

PASS	321
PETRALAVA	111-133
PETRIS	303
PIGMENTS	249
POBLES	257
PORTLAND	305
PRISMA	307
PROSPECT	309
PROYECCIÓN	137
PULSAR	131

Q

QUARTER	275
QUARZ	93-141

R

RAFTER	201
REALE	311
ROBUR	207
ROUND	253
ROW	337

S

SERENDY	95
SHIRO	55
SINTESIS	277
SONATA	279
SOUND	281
SPECTRUM	291
STONE SYSTEM	193
STREET-ART	113-195
SUNSET	57-115-123-245
SYBAR	117
SYBARIS	283

T

TEXTURAL	97
TIME	315
TIVOLI	285
TRANSFER	287

V

VANCOUVER	219
VANTAGE	63
VETRO	313

W

WAY	99-125-241
WOODWOOD	221

FORMAT INDEX

ÍNDICE FORMATOS · INDEX DES FORMATS

120X120

PULSAR	131
--------	-----

60X120

PETRALAVA	135
PROYECCIÓN	139
PULSAR	131
QUARZ	143

90X90

ARDESIA	146
B-STONE	151
BYBLOS	154
DURAN	158
FOUNDRY	162
MAJESTIC	169
MATTEI	171
MONIER	174
PETRALAVA	135

75X75

B-STONE	151
BYBLOS	154
DURAN	158
FOUNDRY	162
INTERIOR	236
MATTEI	171
PETRALAVA	135

40X120

AKROS	16
BERNINI	19
B-STONE	23
BYBLOS	27
DOREX	31
ETERNAL	33
EUKALYPT	36
INDUSTRIAL	40
INTEGRA	44
INTERNI	47
KEYSTONE	50
MATTEI	53
SHIRO	55
SUNSET	58
VANTAGE	63

45X90

ARDESIA	146
ARQUITECT	178
ATMÓSFERA	181
BYBLOS	154
DURAN	158
EXTREM	183
FOUNDRY	162
INTERNI	167
MENHIR	186
MONIER	174
MOON	190
OLYMPOS	199
PROYECCIÓN	139
QUARZ	143
STREET-ART	197

61X61

ATMÓSFERA	222
EXTERIOR	223

60,5X60,5

MAJESTIC	169
OMNIUM	243
PETRALAVA	135
ROUND	253

60X60

AKROS	225
ARDESIA	146
ARQUITECT	178
BASALT	228
B-STONE	151
ETERNAL	230
FOUNDRY	162
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTEGRA	239
INTERIOR	236
INTRO	231
MENHIR	186
MONIER	174
MOON	190
PROYECCIÓN	139
QUARZ	143
STREET-ART	197
SUNSET	245
WAY	241

50X100

RAFTER	205
--------	-----

58,5X58,5

ADMIRA	127
DOREX	31

30X90

BRILLIANT	65
CANDLE	67
CAROUSEL	81
CAST	69
DECOR ACTION	71
FOUNDRY	73
GLAZE	75
INTRO	77
JEWELL	79
KROMA	84
KRONOS	87
LUMINA	80
MARMARIA	89
OLYMPOS	91
QUARZ	93
SERENDY	95
TEXTURAL	97
WAY	99

20X120

ABSTRACT	211
EUKALYPT	213
HARDWOOD	215
INTEGRA	217
VANCOUVER	219
WOODWOOD	221

45X45

ARQUITECT	178
BASALT	228
B-STONE	151
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTERIOR	236
MAJESTIC	169
PROYECCIÓN	139
STONE SYSTEM	193
STREET-ART	197
SUNSET	245
SYBAR	117

43X43

ALMA	325
CEMENT	314
CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
DANDY	331
ETHOS	293
ETNEA	295
FOLD	307
GARD	269
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
OIKOS	335
OMNIUM	301
PETRIS	303
PORTLAND	305
REALE	311
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIME	315
TIVOLI	285
TRANSFER	287

25X75

BLANCOS	101
B-STONE	103
INDUSTRIAL	105
INTERIOR	107
KEYSTONE	109
PETRALAVA	111
STREET-ART	113
SUNSET	115
SYBAR	117

31X60

CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
GARD	268
LINO	271
MOVE	273
QUARTER	275
SÍNTESIS	277
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIVOLI	285
TRANSFER	287

30,5X60,5

AMBIENT	246
CAMPUS	248
MADEIRA	251
MAJESTIC	169
PETRALAVA	135
PIGMENTS	249
ROUND	253

30X60

AKROS	119
ARDEN	120
ARDESIA	146
BASALT	228
B-STONE	151
INTERIOR	236
MENHIR	186
NEBULA	121
PROYECCIÓN	139
QUARZ	143
STREET-ART	197
SUNSET	123
WAY	125

20X60

AKROM	289
ELYT	291
ETHOS	293
ETNEA	295
METALIKA	297
OMNIUM	300
PETRIS	303
PORTLAND	305
PRISMA	307
PROSPECT	309
REALE	311
VETRO	313

24,8X150

RAFTER	202
ROBUR	208

24,8X100

RAFTER	203
ROBUR	209

19X57

ABALÓN	318
ALPES	317
BERMEO	319
HARDWOOD	320
JOB	323
PASS	321

22,4X90

ATMÓSFERA	181
-----------	-----

15X90

AUTUMN	254
LUMBER	255

14,8X90

ARQUITECT	179
ATMÓSFERA	181
EXTREM	183

25X40

ALBAR	325
CONCORDE	327
CORONA	329
DANDY	331
DIPLOMATIC	333
GARD	269
MOVE	273
OIKOS	335
OXY	336
ROW	337

31X31

ALMA	325
CEMENT	314
CONCORDE	327
DANDY	331
FUTURA	307
GARD	269
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
NEO	307
OIKOS	335
PORTLAND	305
SPECTRUM	291

30,5X30,5

GRIP	247
PETRALAVA	135
ROUND	253

20X20

B-STUDIO	256
----------	-----

18,5X18,5

POBLES	257
--------	-----

INDEX MODELS AND DECORS

ÍNDICE MODELOS Y DECORADOS · INDEX DES MODÈLES ET DÉCORS

A

ABALÓN	318
ABIA	119
ABSTRACT	211
ACTION	273
ADAGIO	279
ADRIENNE	335
ADRIENNE	335
AGORA	89-127
AGUAS AGORA	89
AGUAS ARCADIA	89
AKROM	289-291-309
ALBAR	325
ALCOR	193
ALLEGRO	279
ALLEN	331
ALMA	325
ALPES	317
AMBIENT	246
AMELIE	95
APOLO	17-119-225
ARCADIA	89-127
ARDEN	120
ARDESIA	146-147
ARES	119
ARISTO	329
ARKAN	58-59-60-115
ARME	174-175
ARQUITECT	178
ART	197-341
ATENEO	16-119-225-341
ATICA	263
ATMOSFERA	181-222
AUTUMN	254
AVENUE	107
AWAY	123
AXEL	287
AXIOM	50-51-109

B

BABYLON	331
B-ART	256
BASALT	228-229
BEAM	75
BERMEO	319
BERNINI	19
BINARIO	81
BLASON	285
BLIND	58-59-60-115
BORDER	300
BREAK	99
BRILLIANT	65
BRIS	268
B-STONE	23-24-25-103-151
B-STUDIO	256
BYBLOS	27-28-29-154-155

C

CADAQUES	257
CAMPUS	248
CANDLE	67
CAREL	121
CARMEL	27-28-29
CAST	69
CEMENT	314
CIVIS	261
CLEON	143
CODEX	143
COMPAQ	143
COMPASS	162-163-165

CONCORDE	327
CORINTO	263
CORNER	329
CORONA	329
COVER	265
CROSBY	162
CUATRO	213

D

DAGAN	247
DANDY	331
DARA	327-329
DAVOS	36
DECLINE	123
DEDON	107
DELFO	283
DESTIL	79
DIPLOMATIC	333
DIVISION	151
DOREX	31
DRIFT	81
DROP	139
DURAN	158-159
DUST	217
DYNAMIC	84-85

E

EBER	154-155
EFESO	91-199
EIDOS	291-341
ELBA	247
ELECT	67
ELIS	16-17
ELVES	291
ELYT	291
EPOQUE	309
ETERNAL	33
ETHOS	293
ETNEA	295
ETTORE	55
EUKALYPT	213
EXPLEND	101
EXPRESSION	197
EXTERIOR	223
EXTREM	183

F

FACES	23
FEEL	50-51-109
FENICIA	33
FLISAT	325
FLORIS	71
FLUCTUS	79
FLUX	97
FOLD	307
FONTANA	53
FORGE	163
FORMWORK	197
FOUNDRY	73-162-163-164
FUTURA	307-329

G

GALENO	16
GALLERY	159
GARD	268-269
GEOM	23-24-25-103
GLAZE	75
GLITTER	65
GRADE	73

H

HARDWOOD	215-320
HARVY	40-41-105
HEAVY	336
HERA	67
HYDRA	233

I

IGLOO	325
INDUSTRIAL	40-41-105-238
INTEGRA	44-45-239
INTERIOR	107-236-237
INTERNI	47-167
INTRO	77-231
INVENT	245

J

JAZZ	101
JOB	323

K

KADET	295
KEYMIX	275-295-341
KEYSTONE	50-51-109
KIND	73
KIRA	95
KLEE	158
KORE	190-191
KROMA	84-85
KRONOS	87
KROSS	36-37

L

LABEL	265
LAMBOT	174-175
LANE	125
LEMA	265
LINEAR	44-45
LINK	84-85
LINO	271-333
LOIRA	111
LUMBER	255
LUMINA	80
LUXIT	79
LYRIS	335

M

MADE	179
MADEIRA	251
MAEVE	335
MAJESTIC	169
MARGET	275
MATRIX	81
MATTEI	53-171
MEDEA	335
MEMPHIS	55
MENHIR	186-187
METALIKA	297
METEOR	293
MICENAS	89
MIDAS	186-187
MILETO	283
MILRAYAS	329-333
MIMESIS	311
MINERVA	335

INDEX MODELS AND DECORS

ÍNDICE MODELOS Y DECORADOS · INDEX DES MODÈLES ET DÉCORS

MINIBORDER	300
MINOR	67
MIRAVET	257
MIST	303
MISTEN	27-28-29
MONIER	174-175
MOON	190-191
MORGAN	107
MOTION	77
MOVE	273
MYTHOS	33-230

N

NAUTILUS	101
NAZCA	293
NEBULA	121
NEO	307
NIMES	111
NOUVEL	327-329

O

ODEUM	91-199
OMNIUM	243-300-301
OPTICAL	84-85
ORIGAMI	329
ORNAMENT	174-175
OTUS	305
OUTLINE	23-24-25-103-151
OXY	336

P

PALS	257
PASS	321
PATCHWORK	175
PERGAMO	91
PÉTALOS	71
PETRALAVA	111-135
PETRIS	303
PHEDRA	19
PIGMENTS	249
PLANK	178
PLEIN	139
POBLE	257
POLARIS	101
PORTLAND	305
PRISMA	307
PRISMAS	36-37
PROSPECT	309
PRÓYECCION	139
PULSAR	131
PUREST	193

Q

QUARTER	275
QUARZ	93-143

R

RADIANCE	75
RAFTER	202-203
REALE	311
REFLECTION	297-305-341
REMY	269
REPLAY	44-45
RIF	99
RIVA	67
ROBUR	208-209
ROMAN	261

ROUND	253
ROW	337
ROXY	40-41-105

S

SECTOR	65
SEDUS	121
SENDAI	77
SERENDY	95
SHAKE	273
SHIRO	55
SINTESIS	277
SITGES	257
SNAP	279
SONATA	279
SOREN	120
SOUND	281
SPATOLA	167
SPECTRUM	291-309-329
SPEKTRUM	341
SPIKE	75
STACK	159
STRATA	93
STREET	113-197
SUNSET	58-59-60-61-115-123-245
SYBAR	117
SYBARIS	283
SYRMA	287

T

TATUM	301
TEAM	323
TEMPO	87
TENON	75
TESALIA	91-199
TEXTURAL	97
THOLOS	91
TIME	315
TIVOLI	285
TOBOGAN	295
TOUR	273
TOWN	113
TRACK	125
TRADICION	303
TRAFIC	67
TRANSFER	287
TREVES	268-269
TRIA	37-85-341
TRINA	19

U

URBAN	113
-------	-----

V

VANCOUVER	219
VANTAGE	63
VARIER	71
VARY	63
VARY DOREX	31
VECTOR	36-37
VETREO	313
VIC	257
VIRIAM	93
VIVIER	275
VOLANT	313
VOLUMI	47

W

WAY	99-125-241
WOODWOOD	221

Z

ZELAR	97
-------	----

Decors and accent pieces are sold only by complete boxes.

Decorados y piezas complementarias se comercializan únicamente por cajas completas.

Les décors et les pièces complémentaires ne sont vendues que par boîtes complètes.



WHITE BODY

PASTA BLANCA

PÂTE BLANCHE

40X120

16"X47"

AKROS	15
BERNINI	19
B-STONE	21
BYBLOS	27
DOREX	31
ETERNAL	33
EUKALYPT	35
INDUSTRIAL	39
INTEGRA	43
INTERNI	47
KEYSTONE	49
MATTEI	53
SHIRO	55
SUNSET	57
VANTAGE	63

30X90

12"X35"

BRILLIANT	65
CANDLE	67
CAROUSEL	81
CAST	69
DECOR ACTION	71
FOUNDRY	73
GLAZE	75
INTRO	77
JEWELL	79
KROMA	83
KRONOS	87
LUMINA	80
MARMARIA	89
OLYMPOS	91
QUARZ	93
SERENDY	95
TEXTURAL	97
WAY	99

25X75

10"X30"

BLANCOS	101
B-STONE	103
INDUSTRIAL	105
INTERIOR	107
KEYSTONE	109
PETRALAVA	111
STREET-ART	113
SUNSET	115
SYBAR	117

30X60

12"X24"

AKROS	119
ARDEN	120
NEBULA	121
SUNSET	123
WAY	125

58,5X58,8

23"X23"

ADMIRA	127
DOREX	31

AKROS

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE







JLG500 ATENEO 40X120 BLANCO BRILLO B44
JLH500 ATENEO 40X120 BLANCO MATE B44



JLP730 GALENO 40X120 PERLA BRILLO B44
JLQ730 GALENO 40X120 PERLA MATE B44



JLL990 ELIS 40X120 IRIS BRILLO B45
JLM990 ELIS 40X120 IRIS MATE B45



40X120
16"X47" **AKROS**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JLE770 APOLO 40X120 GRAFITO BRILLO **B44**

JLF770 APOLO 40X120 GRAFITO MATE **B44**



JLL770 ELIS 40X120 GRAFITO BRILLO **B45**

JLM770 ELIS 40X120 GRAFITO MATE **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

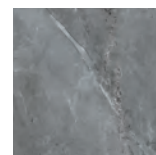
60X60
24"X24" **AKROS 225**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GZH500 ATENEO 60X60
BLANCO MATE **B25**



GHV770 APOLO 60X60
GRAFITO MATE **B25**

BERNINI

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





40X120
16"X47" **BERNINI**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JLS670 BERNINI 40X120 MATE MARFIL **B44**
JLR670 BERNINI 40X120 BRILLO MARFIL **B44**



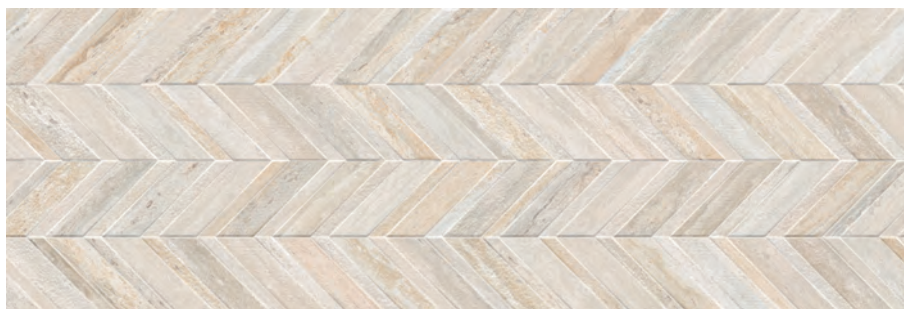
JLW670 TRINA 40X120 MARFIL **B45**



JLS620 BERNINI 40X120 MATE CREMA **B44**
JLR620 BERNINI 40X120 BRILLO CREMA **B44**



JLW620 TRINA 40X120 CREMA **B45**



JLT990 PHEDRA 40X120 MATE IRIS **B45**

B-STONE

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





B-STONE

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





40X120
16"X47" **B-STONE**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JMC713 B-STONE 40X120 CENIZA B44



JMH713 OUTLINE 40X120 CENIZA B45



JMG713 GEOM 40X120 CENIZA B45



JMD713 FACES 40X120 CENIZA B45



JMC710

B-STONE 40X120 GRIS

B44



JMH710

OUTLINE 40X120 GRIS

B45



JMG710

GEOM 40X120 GRIS

B45



DL9505

L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO

P19



DL9495

L. METAL 1,5X120 ACERO MATE

P19



40X120
16"X47" **B-STONE**

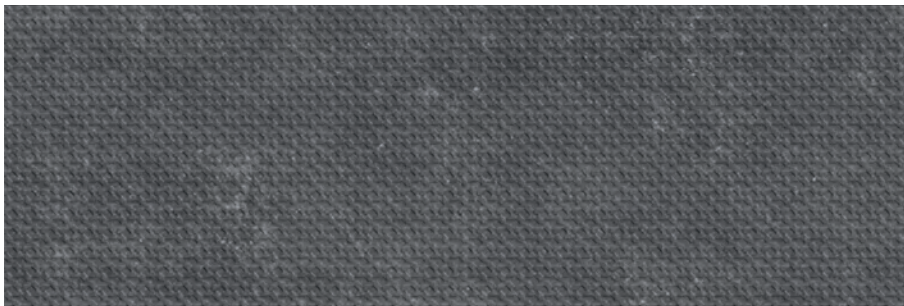
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JMC770 B-STONE 40X120 GRAFITO B44



JMH770 OUTLINE 40X120 GRAFITO B45



JMG770 GEOM 40X120 GRAFITO B45

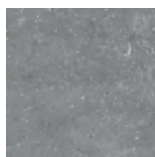
90X90 · 75X75 · 60X60 · 45X45 **B-STONE 151**
35"X35" · 30"X30" · 24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

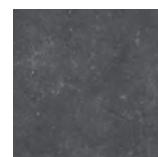
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JMF713 B-STONE 90X90
CENIZA B47
HSD713 B-STONE 75X75
CENIZA B36
HXN713 B-STONE 60X60
CENIZA B25
FWN713 B-STONE 45X45
CENIZA B17



JMF710 B-STONE 90X90
GRIS B47
HSD710 B-STONE 75X75
GRIS B36
HXN710 B-STONE 60X60
GRIS B25
FWN710 B-STONE 45X45
GRIS B17



JMF770 B-STONE 90X90
GRAFITO B47
HSD770 B-STONE 75X75
GRAFITO B36
HXN770 B-STONE 60X60
GRAFITO B25
FWN770 B-STONE 45X45
GRAFITO B17

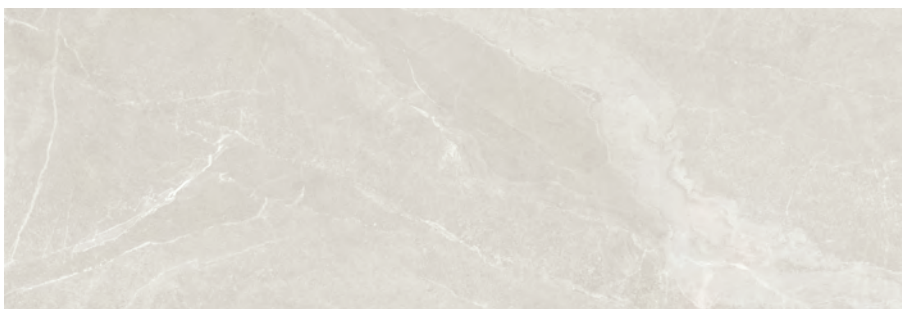
BYBLOS

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



BYBLOS 40X120 GRIS · BYBLOS 75X75 GRIS



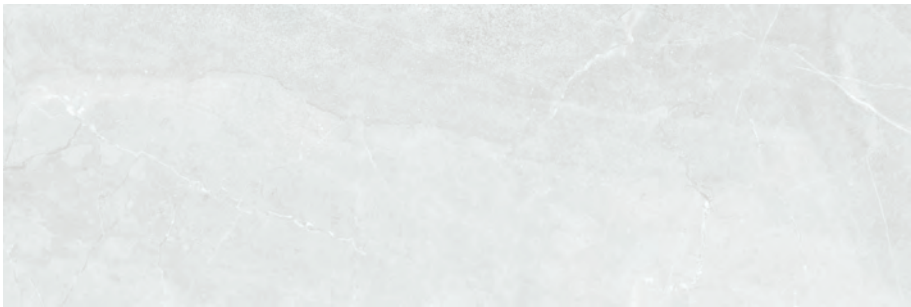
HTM230 BYBLOS 40X120 ARENA **B44**



HVA230 MISTEN 40X120 ARENA **B45**



HRA230 CARMEL 40X120 ARENA **B45**



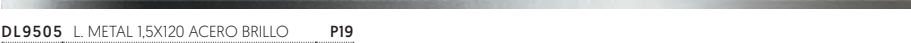
HTM713 BYBLOS 40X120 CENIZA B44



HVA713 MISTEN 40X120 CENIZA B45



HRA713 CARMEL 40X120 CENIZA B45



DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO P19



DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE P19



40X120 **BYBLOS**
16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



HTM710 BYBLOS 40X120 GRIS **B44**



HVA710 MISTEN 40X120 GRIS **B45**

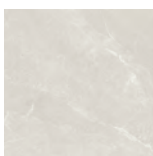


HRA710 CARMEL 40X120 GRIS **B45**

90X90 · 75X75 · 45X90 **BYBLOS 154**
35"X35" · 30"X30" · 18"X35"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HXP230 BYBLOS 90X90
ARENA **B47**
HVM230 BYBLOS 90X90
ARENA LAPPATO **B52**
GWT230 BYBLOS 75X75
ARENA **B36**
GXR230 BYBLOS 45X90
ARENA **B30**



HXP713 BYBLOS 90X90
CENIZA **B47**
HVM713 BYBLOS 90X90
CENIZA LAPPATO **B52**
GWT713 BYBLOS 75X75
CENIZA **B36**
GXR713 BYBLOS 45X90
CENIZA **B30**



HXP710 BYBLOS 90X90
GRIS **B47**
HVM710 BYBLOS 90X90
GRIS LAPPATO **B52**
GWT710 BYBLOS 75X75
GRIS **B36**
GXR710 BYBLOS 45X90
GRIS **B30**

DOREX

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



DOREX 40X120 GRIS · VARY DOREX 40X120 IRIS · VANCOUVER 20X120 ROBLE



40X120
16"X47" **DOREX**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKJ610 DOREX 40X120 BEIGE **B44**



JKK990 VARY DOREX 40X120 IRIS **B45**



JKJ710 DOREX 40X120 GRIS **B44**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**



58,5X58,5
23"X23" **DOREX**

WHITE BODY · GRES PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



DNK610 DOREX 58,5X58,5 BEIGE **B19**



DNK710 DOREX 58,5X58,5 GRIS **B19**



ETERNAL

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





40X120
16"X47"

ETERNAL

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

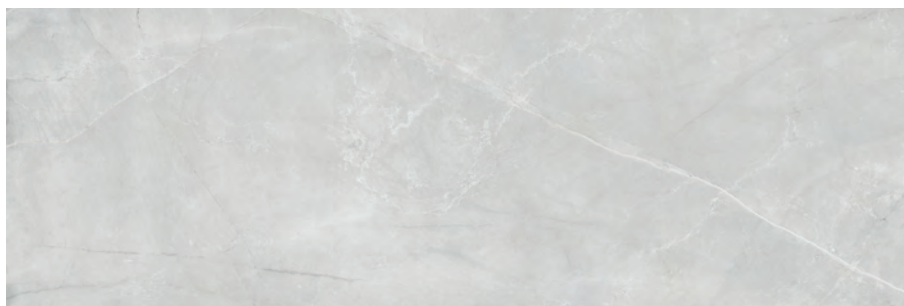


JKX535 ETERNAL 40X120 BLANCO MATE B44

JKX515 ETERNAL 40X120 BLANCO BRILLO B44



JKY500 FENICIA 40X120 BLANCO B45



JKZ735 MYTHOS 40X120 GRIS MATE B44

JKZ725 MYTHOS 40X120 GRIS BRILLO B44



JKY710 FENICIA 40X120 GRIS B45

60X60
24"X24"

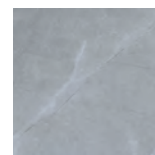
ETERNAL230

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GYS735 MYTHOS 60X60
GRIS MATE B25



GYS770 MYTHOS 60X60
GRAFITO MATE B25

PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY

EUKALYPT

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE







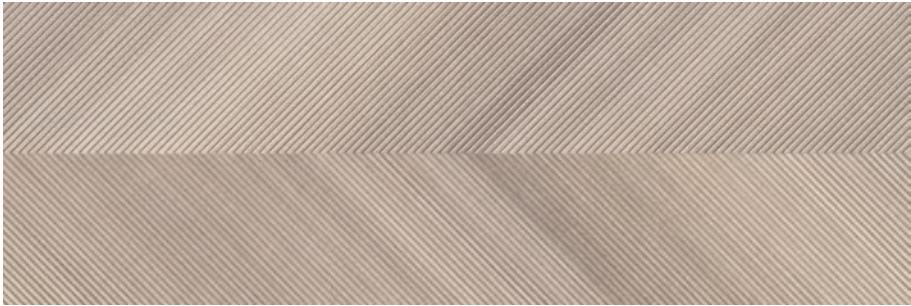
JLZ620 PRISMAS 40X120 CREMA B45



JLZ590 PRISMAS 40X120 MIEL B45



JLY776 KROSS 40X120 CREMA-MIEL B45



JMB776 VECTOR 40X120 CREMA-MIEL B45



JLX990 DAVOS 40X120 IRIS B45



DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO P19



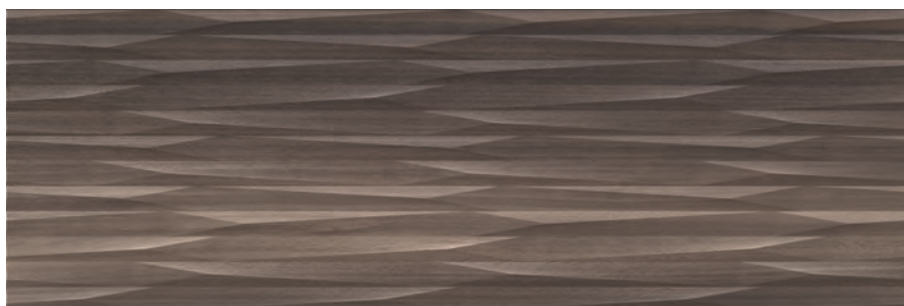
40X120
16"X47"

EUKALYPT

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



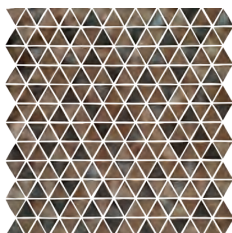
JLZ630 PRISMAS 40X120 MARRÓN B45



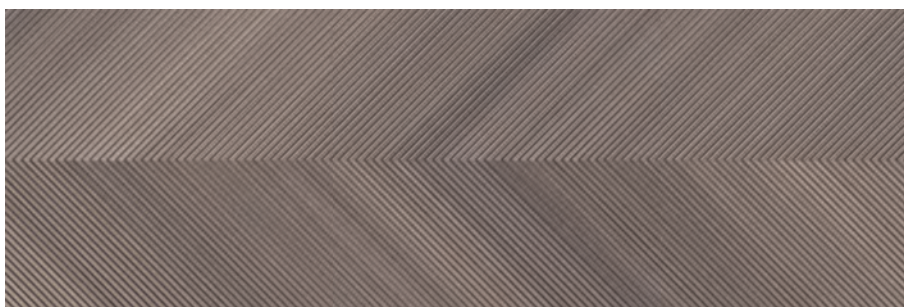
JLZ625 PRISMAS 40X120 CACAO B45



JLY643 KROSS 40X120 MARRÓN-CACAO B45



GDC630 M. TRIA 30X30
MARRÓN P32



JMB643 VECTOR 40X120 MARRÓN-CACAO B45

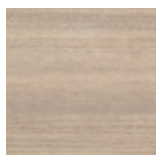
DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE P19

20X120
8"X47"

EUKALYPT 213

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

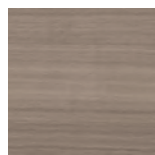
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



FNB620 EUKALYPT 20X120
CREMA B42



FNB590 EUKALYPT 20X120
MIEL B42



FNB630 EUKALYPT 20X120
MARRÓN B42



FNB625 EUKALYPT 20X120
CACAO B42

INDUSTRIAL

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





INDUSTRIAL 40X120 PERLA · HARVY 40X120 ACERO · INDUSTRIAL 60X60 ACERO



ROXY 40X120 ACERO · INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO



JKC730 INDUSTRIAL 40X120 PERLA

B44



JKD730 ROXY 40X120 PERLA

B45



JKB730 HARVY 40X120 PERLA

B45



JKC770 INDUSTRIAL 40X120 GRAFITO

B44



40X120
16"X47" **INDUSTRIAL**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKC490 INDUSTRIAL 40X120 ACERO **B44**



JKD490 ROXY 40X120 ACERO **B45**



JKB490 HARVY 40X120 ACERO **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

60X60 · 45X45
24"X24" · 18"X18" **INDUSTRIAL 238**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GQB730 INDUSTRIAL 60X60
PERLA **B25**
FME730 INDUSTRIAL 45X45
PERLA **B17**



GQB490 INDUSTRIAL 60X60
ACERO **B25**
FME490 INDUSTRIAL 45X45
ACERO **B17**



GQB770 INDUSTRIAL 60X60
GRAFITO **B25**
FME770 INDUSTRIAL 45X45
GRAFITO **B17**

INTEGRA

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

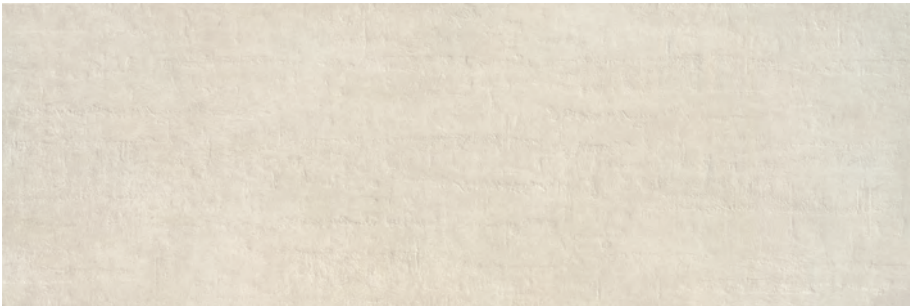




INTEGRA 40X120 CENIZA · LINEAR 40X120 CENIZA · INTEGRA 60X60 CENIZA



INTEGRA 40X120 MARFIL · LINEAR 40X120 MARFIL · INTEGRA 60X60 CENIZA



JKT670 INTEGRA 40X120 MARFIL **B44**



JKV670 LINEAR 40X120 MARFIL **B45**



JKT713 INTEGRA 40X120 CENIZA **B44**



JKV713 LINEAR 40X120 CENIZA **B45**



JKW713 REPLAY 40X120 CENIZA **B45**



40X120 16"X47" INTEGRA

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKT230 INTEGRA 40X120 ARENA B44



JKV230 LINEAR 40X120 ARENA B45



JKW230 REPLAY 40X120 ARENA B45

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE P19

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO P19

217 INTEGRA 20X120 8"X47"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

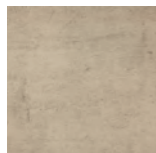
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



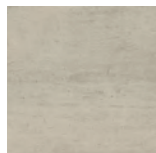
DPA670 DUST 20X120
MARFIL B42



DPA230 DUST 20X120
ARENA B42



DPA255 DUST 20X120
TIERRA B42

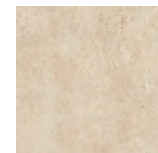


DPA713 DUST 20X120
CENIZA B42

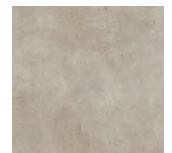
60X60 24"X24" INTEGRA 239

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GXM230 INTEGRA 60X60
ARENA B25



GXM713 INTEGRA 60X60
CENIZA B25

INTERNI

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



INTERNI 40X120 CALCE · VOLUMI 40X120 IRIS · INTERNI 45X90 CALCE

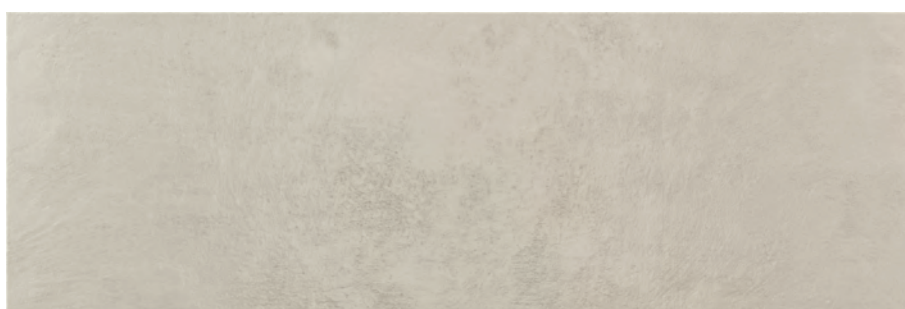


40X120
16"X47" **INTERNI**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKF513 INTERNI 40X120 CALCE **B44**



JKF670 INTERNI 40X120 AVORIO **B44**



JKH990 VOLUMI 40X120 IRIS **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

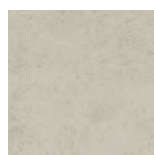
45X90
18"X35" **INTERNI 167**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JBC513 INTERNI 45X90
CALCE **B30**



JBC670 INTERNI 45X90
AVORIO **B30**

PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY

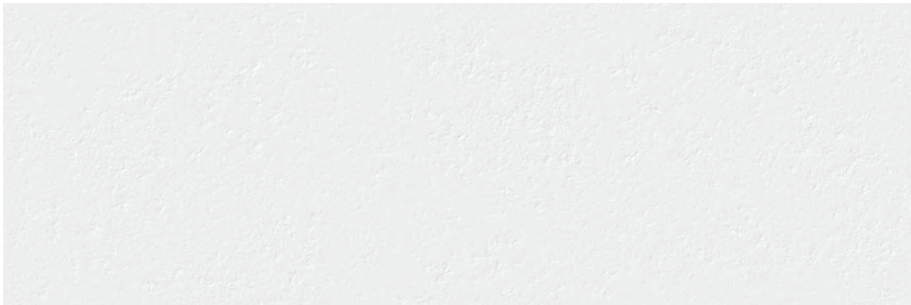
KEYSTONE

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



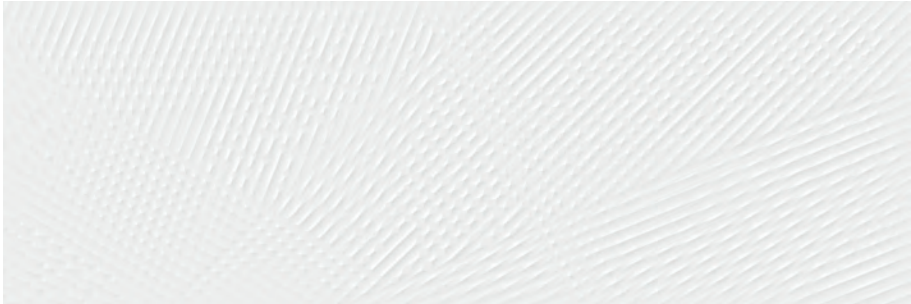




JLD500

KEYSTONE 40X120 BLANCO

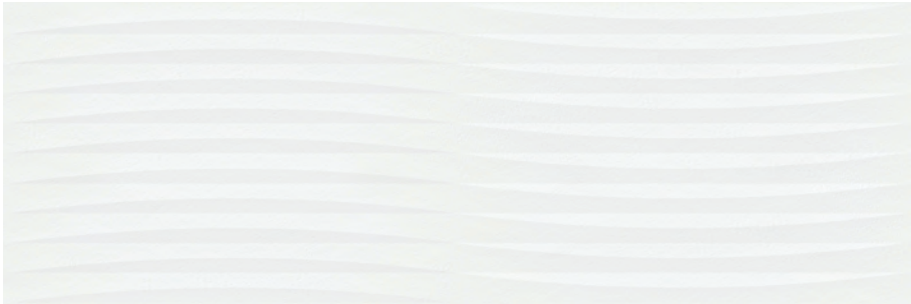
B44



JLB500

AXIOM 40X120 BLANCO

B45



JLC500

FEEL 40X120 BLANCO

B45



DL9505

L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO

P19



DL9495

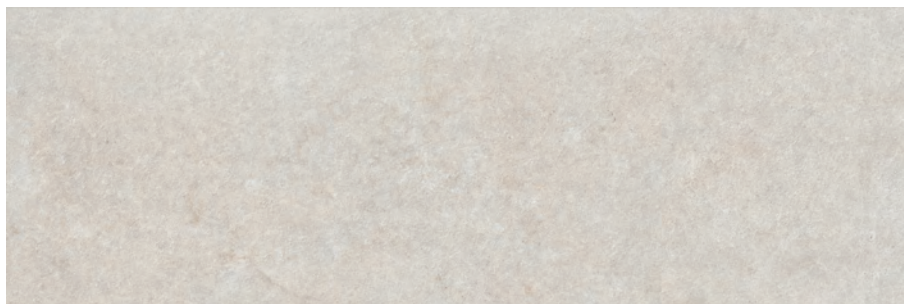
L. METAL 1,5X120 ACERO MATE

P19



40X120
16"X47" **KEYSTONE**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JLD 670 KEYSTONE 40X120 MARFIL **B44**



JLB 670 AXIOM 40X120 MARFIL **B45**



JLC 670 FEEL 40X120 MARFIL **B45**



JLD 710 KEYSTONE 40X120 GRIS **B44**

MATTEI

40X120 · 16"X47"

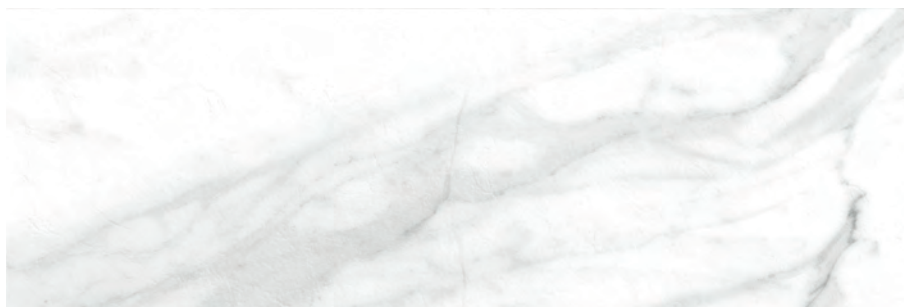
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





40X120
16"X47" **MATTEI**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



HTC500 MATTEI 40X120 BLANCO **B44**



HSF500 FONTANA 40X120 BLANCO **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

90X90 · 75X75
35"X35" · 30"X30" **MATTEI 171**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HVT500 MATTEI 90X90
BLANCO **B47**

GYE500 MATTEI 75X75
BLANCO **B36**

SHIRO

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





HZK500 SHIRO 40X120 BLANCO **B44**



HZK713 SHIRO 40X120 CENIZA **B44**



JBZ990 SHIRO MEMPHIS 40X120 IRIS **B45**



JDV990 SHIRO ETTORE 40X120 IRIS **B45**

SUNSET

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





SUNSET 40X120 BEIGE · ARKAN 40X120 CENIZA · SUNSET 60X60 BEIGE



BLIND 40X120 GRIS · SUNSET 60X60 GRIS



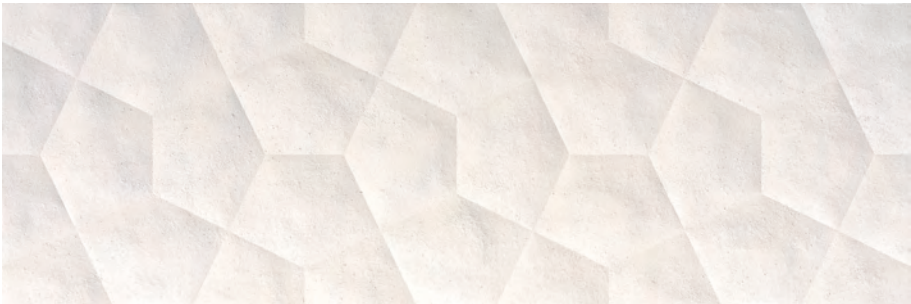
JKR500 SUNSET 40X120 BLANCO

B44



JKQ500 BLIND 40X120 BLANCO

B45



JKP500 ARKAN 40X120 BLANCO

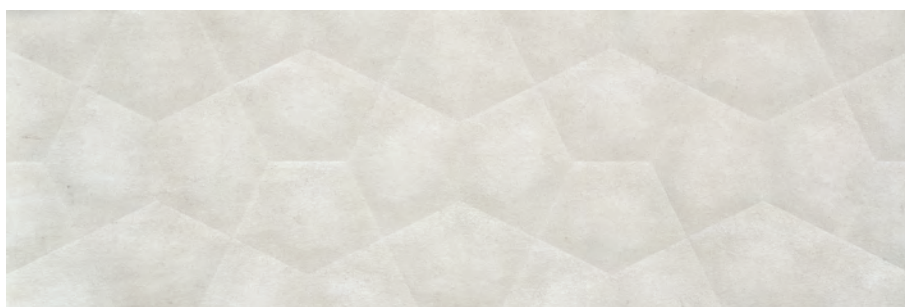
B45



J K R 7 1 3 SUNSET 40X120 CENIZA **B44**



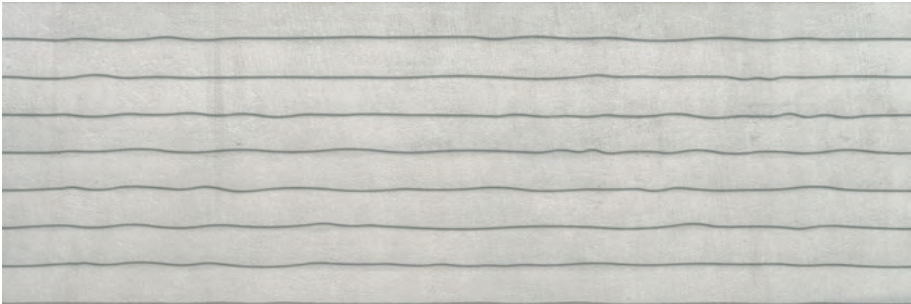
J K Q 7 1 3 BLIND 40X120 CENIZA **B45**



J K P 7 1 3 ARKAN 40X120 CENIZA **B45**



J K R 7 1 0 SUNSET 40X120 GRIS B44



J K Q 7 1 0 BLIND 40X120 GRIS B45



J K P 7 1 0 ARKAN 40X120 GRIS B45



40X120 16"X47" **SUNSET**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKR610 SUNSET 40X120 BEIGE **B44**

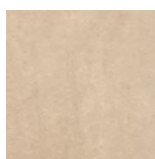
DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

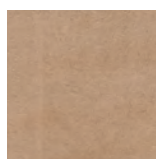
60X60 · 45X45 24"X24" · 18"X18" **SUNSET 245**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

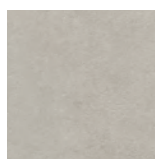
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



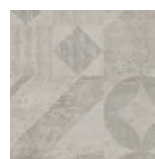
HXQ610 SUNSET 60X60
BEIGE **B25**
EKN610 SUNSET 45X45
BEIGE **B12**



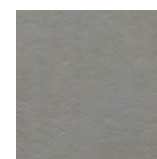
HXQ665 SUNSET 60X60
ÓXIDO **B25**
EKN665 SUNSET 45X45
ÓXIDO **B12**



HXQ710 SUNSET 60X60
GRIS **B25**
EKN710 SUNSET 45X45
GRIS **B12**



GYP710 INVENT 60X60
GRIS **B25**



HXQ770 SUNSET 60X60
GRAFITO **B25**
EKN770 SUNSET 45X45
GRAFITO **B12**

VANTAGE

40X120 · 16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



VANTAGE 40X120 BLANCO BRILLO · VARY 40X120 BLANCO BRILLO



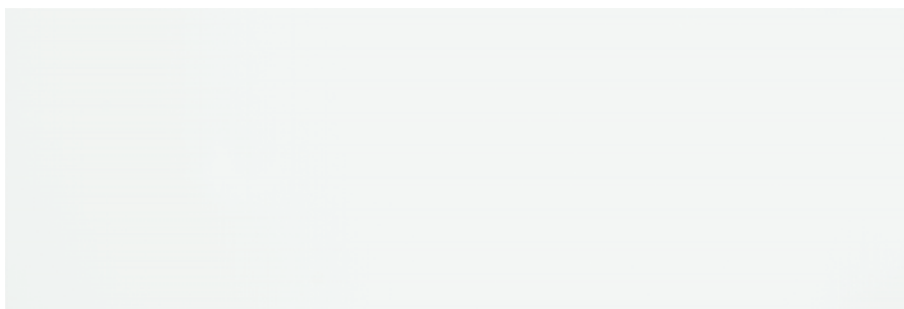
VANTAGE 40X120 BLANCO MATE · VARY 40X120 BLANCO MATE



40X120
16"X47"

VANTAGE

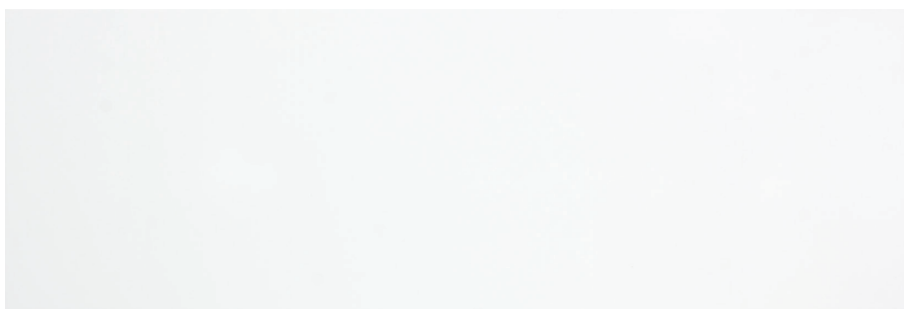
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKL515 VANTAGE 40X120 BLANCO BRILLO **B44**



JKM515 VARY 40X120 BLANCO BRILLO **B45**



JKL535 VANTAGE 40X120 BLANCO MATE **B44**



JKM535 VARY 40X120 BLANCO MATE **B45**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

BRILLIANT

30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE



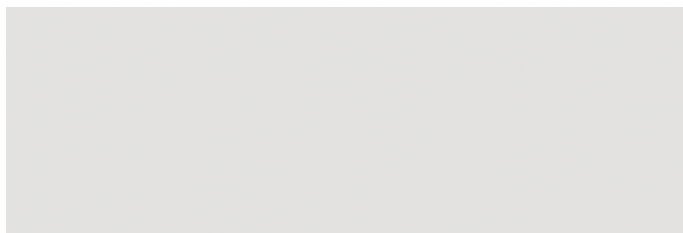
BRILLIANT 30X90 BLANCO + GLITTER 30X90 BLANCO + BRILLIANT 30X90 NEGRO + MOSAICO BRILLIANT 30X90 NEGRO + EUKALYPT 20X120 MIEL



30X90
12"X35"

BRILLIANT

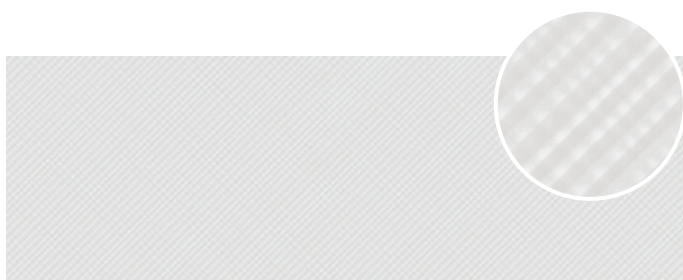
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



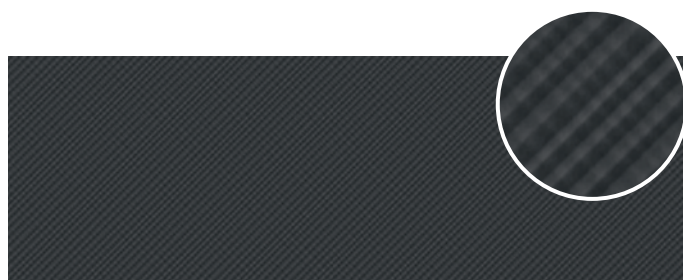
GSN500 BRILLIANT 30X90 BLANCO **B27**



GSN310 BRILLIANT 30X90 NEGRO **B27**



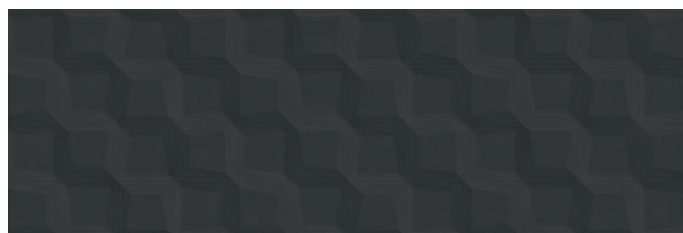
FLZ500 GLITTER 30X90 BLANCO **B29**



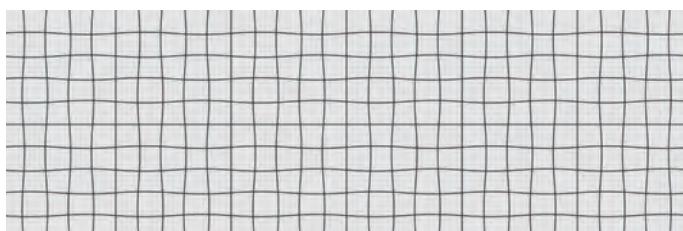
FLZ310 GLITTER 30X90 NEGRO **B29**



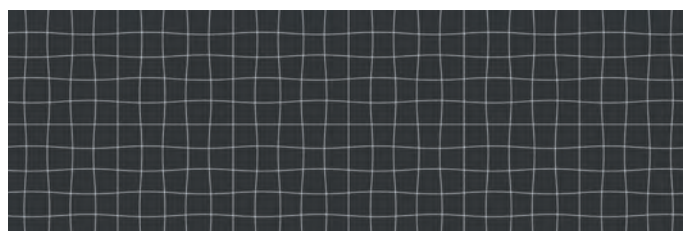
GCH500 SECTOR 30X90 BLANCO **B29**



GCH310 SECTOR 30X90 NEGRO **B29**



GWH500 M. BRILLIANT 30X90 BLANCO **P37 ***



GWH310 M. BRILLIANT 30X90 NEGRO **P37 ***

* IT NEEDS TO BE GROUTED
* NECESITA REJUNTADO POSTERIOR
* IL NÉCESSITE UN JOINTOIEMENT ULTÉRIEUR

CANDLE

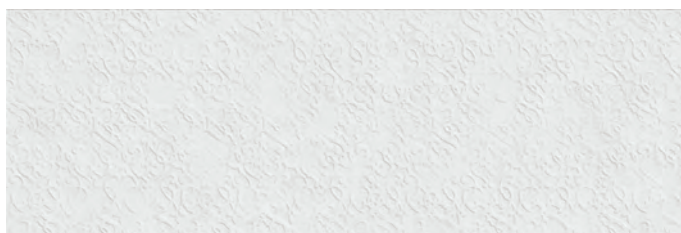
30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE

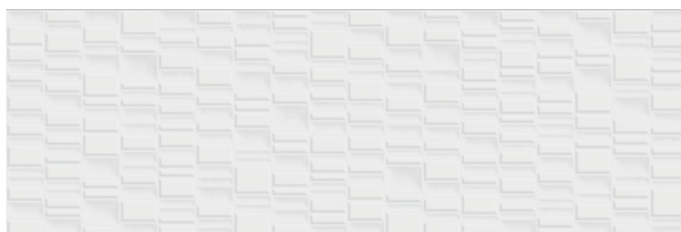




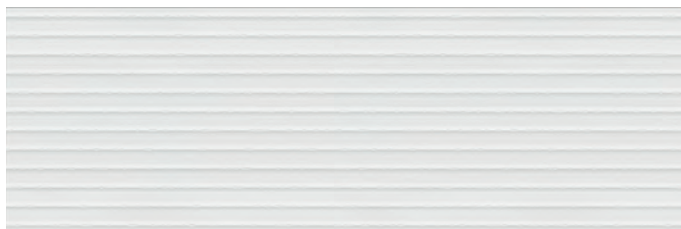
HWQ500 CANDLE 30X90 BLANCO **B27**



HYL500 CANDLE HERA 30X90 BLANCO **B29**



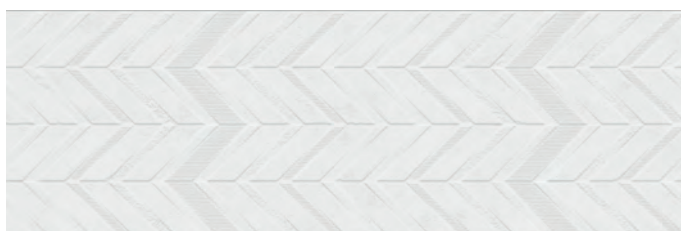
HYQ500 CANDLE MINOR 30X90 BLANCO **B29**



HWR500 CANDLE TRAFIC 30X90 BLANCO **B29**



HZP500 CANDLE RIVA 30X90 BLANCO **B29**



HYZ500 CANDLE ELECT 30X90 BLANCO **B29**

CAST

30X90 · 12"X35"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

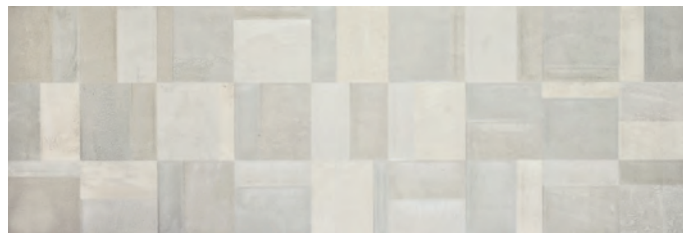




HKG670 CAST 30X90 MARFIL **B27**



HKG713 CAST 30X90 CENIZA **B27**



HMC990 M. CAST 30X90 IRIS **B29**

DECOR ACTION

30X90 · 12"X35"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



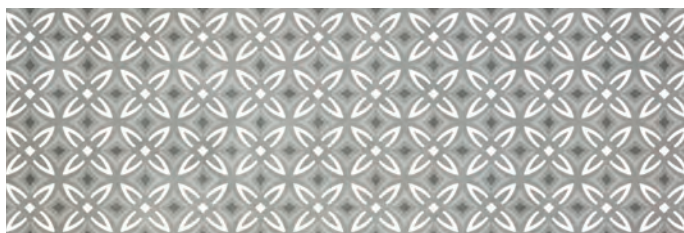
PÉTALOS 30X90 GRIS + INTRO 60X60 GRIS + WOODWOOD 20X120 GRIS



FYC620 PÉTALOS 30X90 CREMA B29



FYC710 PÉTALOS 30X90 GRIS B29



GCT710 VARIER 30X90 GRIS B29



GCE620 FLORIS 30X90 CREMA B29



GCE710 FLORIS 30X90 GRIS B29

FOUNDRY

30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE





30X90
12"X35"

FOUNDRY

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



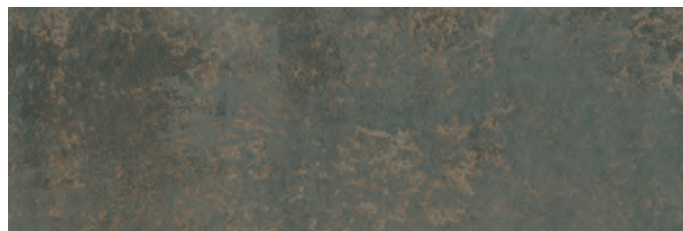
HMB500 FOUNDRY 30X90 BLANCO **B27**



HMB713 FOUNDRY 30X90 CENIZA **B27**



HMB710 FOUNDRY 30X90 GRIS **B27**



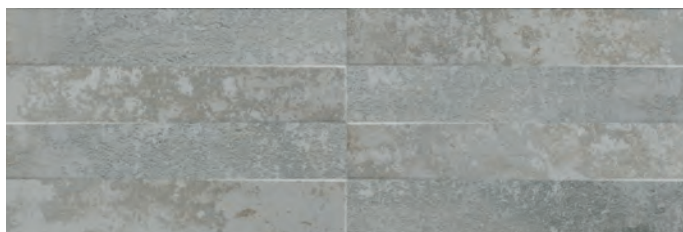
HMB260 FOUNDRY 30X90 BRONCE **B27**



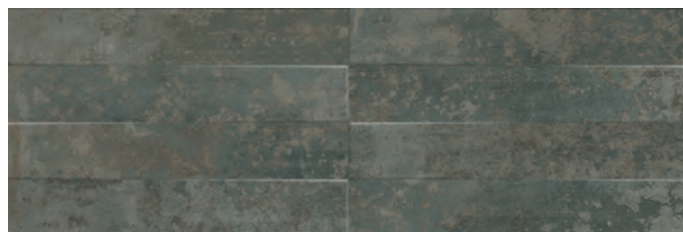
HYH500 GRADE 30X90 BLANCO **B29**



HYH713 GRADE 30X90 CENIZA **B29**



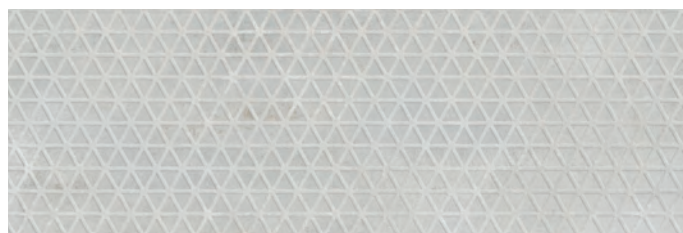
HYH710 GRADE 30X90 GRIS **B29**



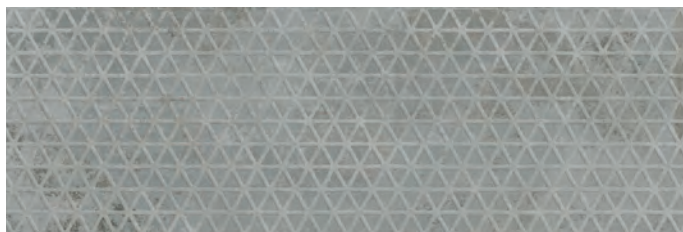
HYH260 GRADE 30X90 BRONCE **B29**



JAE500 KIND 30X90 BLANCO **B29**



JAE713 KIND 30X90 CENIZA **B29**



JAE710 KIND 30X90 GRIS **B29**

90X90 · 75X75 · 45X90 · 60X60
35"X35" · 30"X30" · 18"X35" · 24"X24"

FOUNDRY 162

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

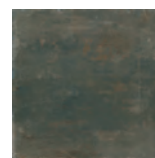
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HAN713 FOUNDRY 75X75
CENIZA **B25**
HFF713 FOUNDRY 60X60
CENIZA **B25**



HAN710 FOUNDRY 75X75
GRIS **B25**
HFF710 FOUNDRY 60X60
GRIS **B25**



HAN260 FOUNDRY 75X75
BRONCE **B25**
HFF260 FOUNDRY 60X60
BRONCE **B25**

GLAZE

30X90 · 12"X35"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





30X90
12"X35" **GLAZE**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



HTA500 GLAZE 30X90 BLANCO **B27**



HSC500 BEAM 30X90 BLANCO **B29**



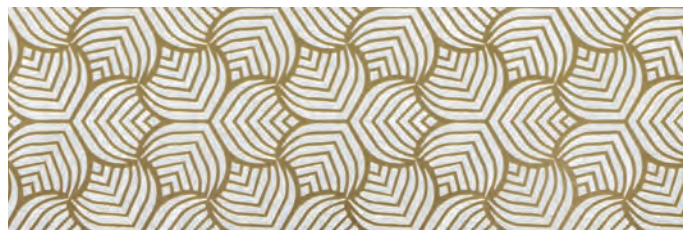
HSP500 SPIKE 30X90 BLANCO **B29**



HQX500 RADIANCE 30X90 BLANCO **B29**



HPD655 L. TENON 5X30 DORADO **P25**



HSA655 SPIKE 30X90 DORADO **P45**



HNW480 RADIANCE 30X90 PLATA **P42**

INTRO

30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE



INTRO 30X90 GRIS • MOTION 30X90 GRIS • INTRO 60X60 GRIS



INTRO 30X90 CREMA • M. INTRO 30X90 CREMA • INTRO 60X60 CREMA

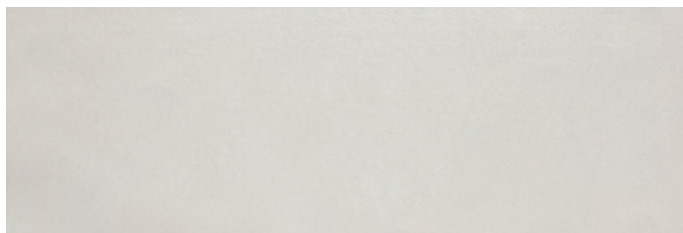


INTRO 30X90 MARFIL • SENDAI 30X90 MARFIL • INTRO 60X60 MARFIL

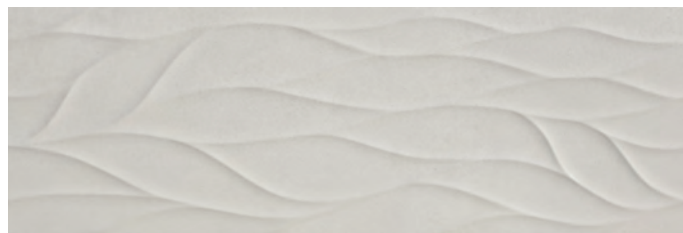


30X90
12"X35" **INTRO**

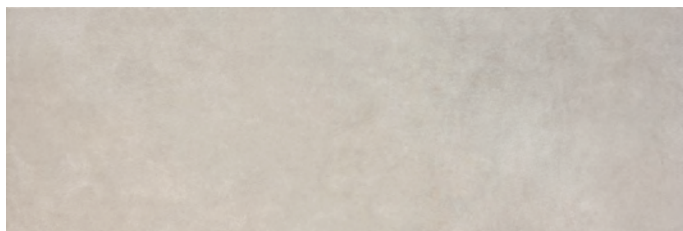
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



GFC670 INTRO 30X90 MARFIL **B27**



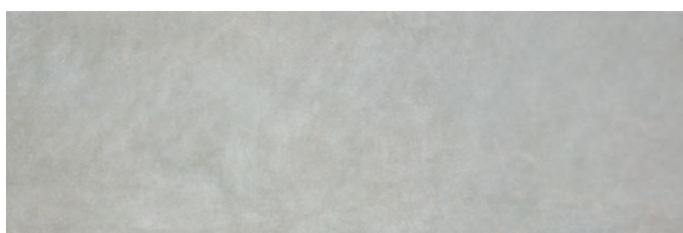
HFG670 MOTION 30X90 MARFIL **B29**



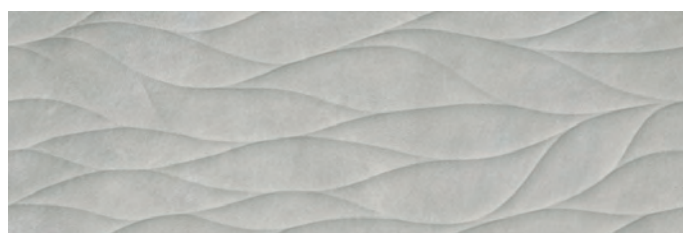
GFC620 INTRO 30X90 CREMA **B27**



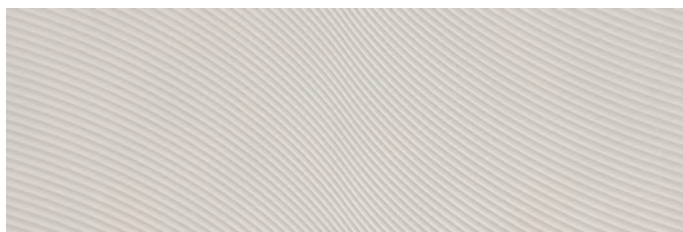
HFG620 MOTION 30X90 CREMA **B29**



GFC710 INTRO 30X90 GRIS **B27**



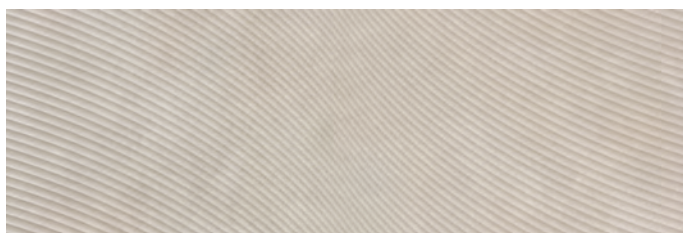
HFG710 MOTION 30X90 GRIS **B29**



GCW670 SENDAI 30X90 MARFIL **B29**



HCD670 M. INTRO 30X90 MARFIL **B29**



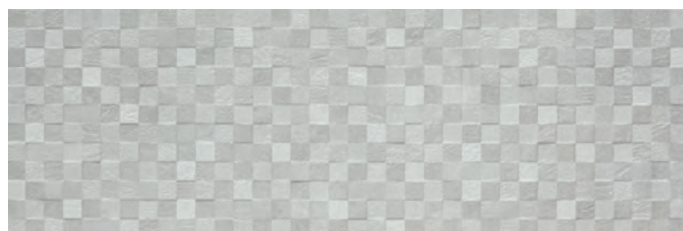
GCW620 SENDAI 30X90 CREMA **B29**



HCD620 M. INTRO 30X90 CREMA **B29**



GCW710 SENDAI 30X90 GRIS **B29**

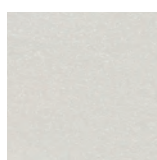


HCD710 M. INTRO 30X90 GRIS **B29**

60X60
24"X24" **INTRO 231**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GYH670 INTRO 60X60
MARFIL **B25**



GYH710 INTRO 60X60
GRIS **B25**



GYH620 INTRO 60X60
CREMA **B25**

JEWELL

30X90 · 12"X35"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





GFE835 LUXIT 30X90 NÁCAR **B27**



GJK835 DESTIL 30X90 NÁCAR **B29**



HPF835 FLUCTUS 30X90 NÁCAR **B29**



GJK500 DESTIL 30X90 BLANCO **B29**



HPF500 FLUCTUS 30X90 BLANCO **B29**



GJK310 DESTIL 30X90 NEGRO **B29**

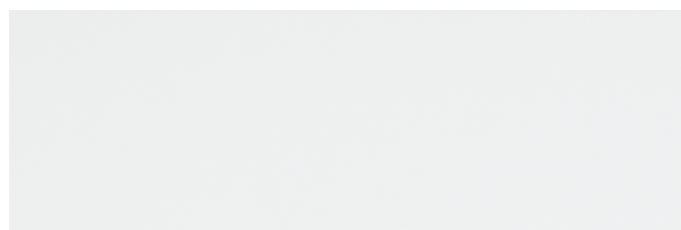
LUMINA

30X90 · 12"X35"

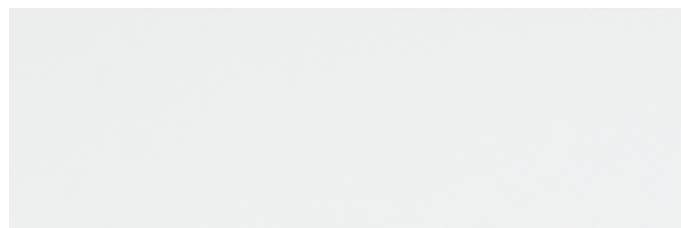
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



LUMINA 30X90 BLANCO MATE



GDN515 LUMINA 30X90 BLANCO BRILLO B27



HFD535 LUMINA 30X90 BLANCO MATE B27

CAROUSEL

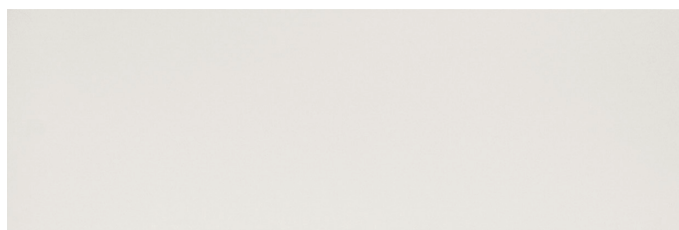
30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE

BINARIO 30X90 BLANCO MATE



MATRIX



HCF500 MATRIX 30X90 BLANCO MATE B27



GRH500 BINARIO 30X90 BLANCO MATE B29
HFK500 BINARIO 30X90 BLANCO BRILLO B29



HKN500 DRIFT 30X90 BLANCO MATE B29
HMR500 DRIFT 30X90 BLANCO BRILLO B29

KROMA

30X90 · 12"X35"

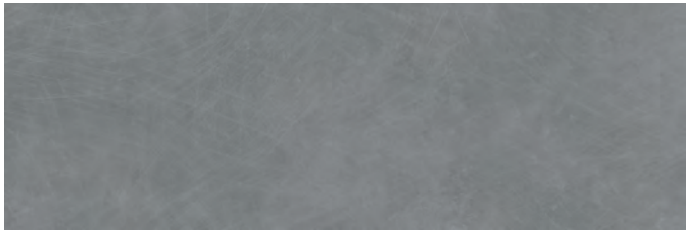
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE







GJP500 KROMA 30X90 BLANCO B27



GJP770 KROMA 30X90 GRAFITO B27



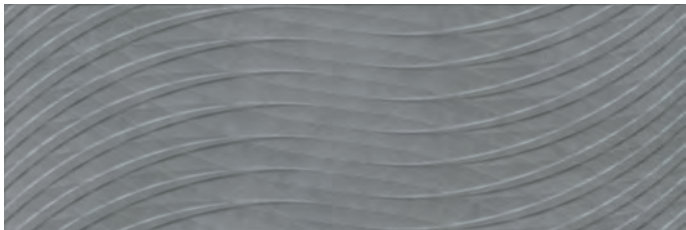
GHQ500 OPTICAL 30X90 BLANCO B29



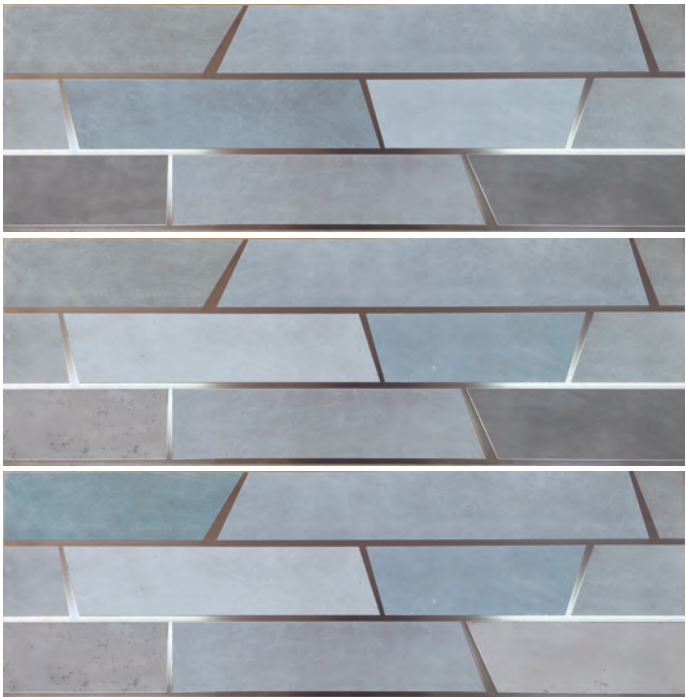
GHQ770 OPTICAL 30X90 GRAFITO B29



GJN500 LINK 30X90 BLANCO B29



GJN770 LINK 30X90 GRAFITO B29



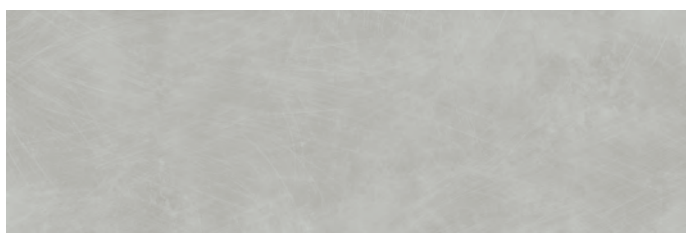
FVC490 DYNAMIC 30X90 ACERO* P57

• DECOR PACK OF 3 PIECES
• DECOR PACK 3 PIEZAS
• SET DE 3 PIÈCES

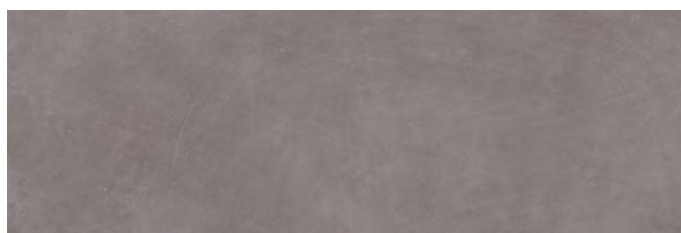


30X90
12"X35" **KROMA**

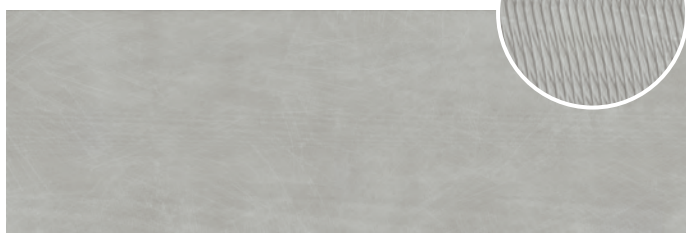
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



GJP490 KROMA 30X90 ACERO **B27**



GJP860 KROMA 30X90 COBRE **B27**



GHQ490 OPTICAL 30X90 ACERO **B29**



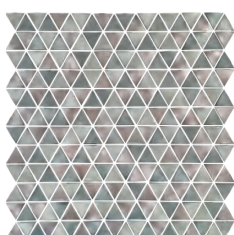
GHQ860 OPTICAL 30X90 COBRE **B29**



GJN490 LINK 30X90 ACERO **B29**



GJN860 LINK 30X90 COBRE **B29**



GDC710 M. TRIA 30X30
GRIS **P32**



FVC860 DYNAMIC 30X90 COBRE* **P57**

* DECOR PACK OF 3 PIECES
* DECOR PACK 3 PIEZAS
* SET DE 3 PIÈCES

KRONOS

30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE



KRONOS 30X90 GRIS • TEMPO 30X90 IRIS



30X90
12"X35" **KRONOS**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



GKF670 KRONOS 30X90 MARFIL **B27**



GKF710 KRONOS 30X90 GRIS **B27**



HCB990 TEMPO 30X90 IRIS **B29**

MARMARIA

30X90 · 12"X35"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

AGORA 30X90 BLANCO · AGUAS AGORA 30X90 BLANCO · AGORA 58,5X58,5 BLANCO



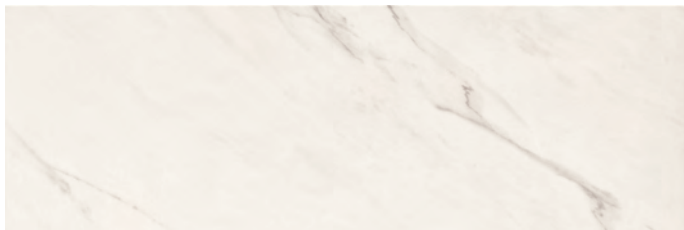
ARCADIA 30X90 MARFIL · AGUAS ARCADIA 30X90 MARFIL · ARCADIA 58,5X58,5 MARFIL



30X90
12"X35"

MARMARIA

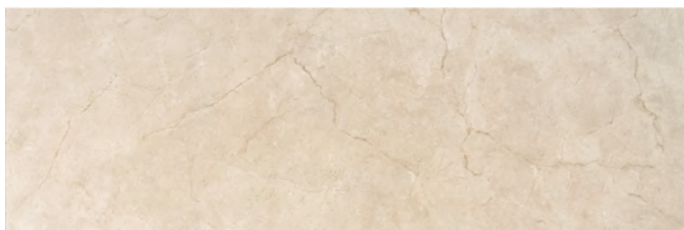
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



HXB500 AGORA 30X90 BLANCO **B27**



GDZ500 AGUAS AGORA 30X90 BLANCO **B29**



GDB670 ARCADIA 30X90 MARFIL **B27**



GFD670 AGUAS ARCADIA 30X90 MARFIL **B29**



GDQ620 MICENAS 30X90 CREMA **B27**

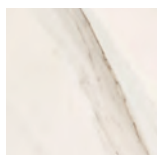
PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY

58,5X58,5
23"X23"

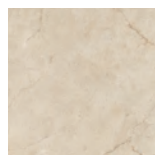
ADMIRA 127

WHITE BODY · GRES PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



DKX500 AGORA 58,5X58,5
BLANCO **B19**

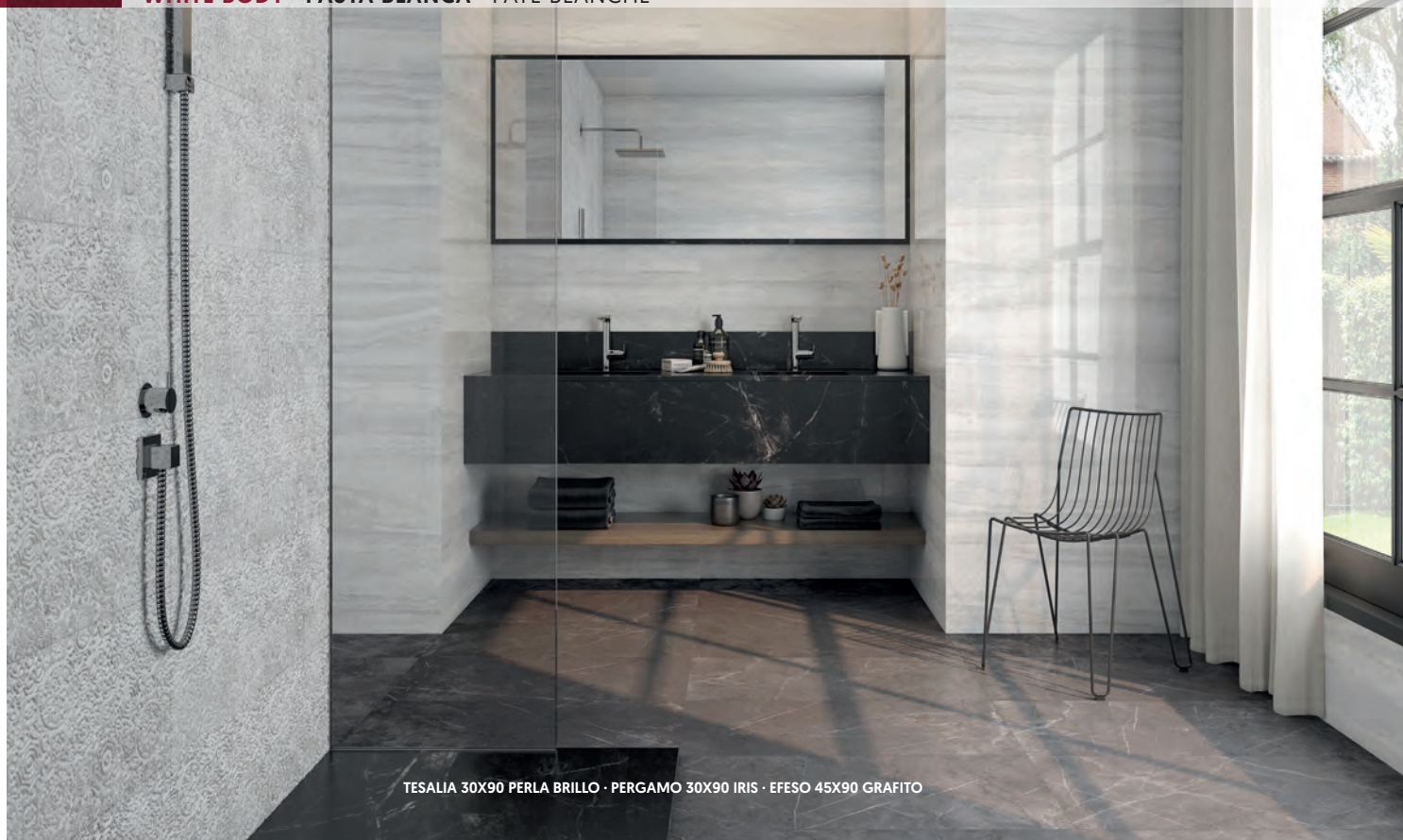


DRT670 ARCADIA 58,5X58,5
MARFIL **B19**

OLYMPOS

30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE



TESALIA 30X90 PERLA BRILLO • PERGAMO 30X90 IRIS • EFESO 45X90 GRAFITO



ODEUM 30X90 GRIS MATE • THOLOS 30X90 GRAFITO MATE • EFESO 45X90 GRAFITO



30X90
12"X35"

OLYMPOS

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



GXJ730 TESALIA 30X90 PERLA BRILLO **B27**
GSK730 TESALIA 30X90 PERLA MATE **B27**



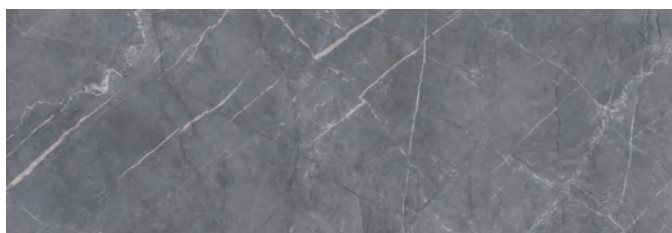
GXL710 ODEUM 30X90 GRIS BRILLO **B27**
GVB710 ODEUM 30X90 GRIS MATE **B27**



GFH730 THOLOS 30X90 PERLA BRILLO **B29**
HCM730 THOLOS 30X90 PERLA MATE **B29**



GFH710 THOLOS 30X90 GRIS BRILLO **B29**
HCM710 THOLOS 30X90 GRIS MATE **B29**



GZN770 EFESO 30X90 GRAFITO BRILLO **B27**
GVM770 EFESO 30X90 GRAFITO MATE **B27**



HCJ990 PERGAMO 30X90 IRIS **B29**



GFH770 THOLOS 30X90 GRAFITO BRILLO **B29**
HCM770 THOLOS 30X90 GRAFITO MATE **B29**

45X90
18"X35"

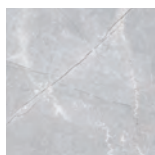
OLYMPOS 199

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JB730 TESALIA 45X90
PERLA MATE **B30**



JD710 ODEUM 45X90
GRIS MATE **B30**



JF770 EFESO 45X90
GRAFITO MATE **B30**

QUARZ

30X90 · 12"X35"

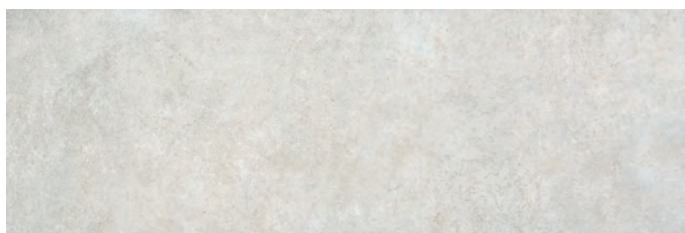
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



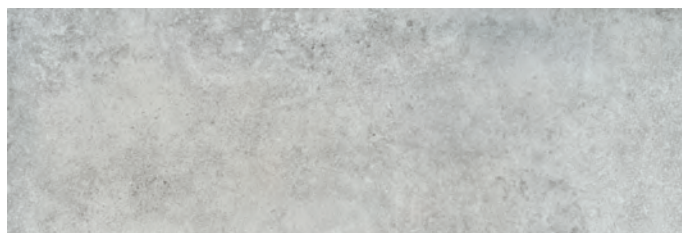


30X90
12"X35" **QUARZ**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



GHC230 QUARZ 30X90 ARENA **B27**



GHC710 QUARZ 30X90 GRIS **B27**



GKJ230 VIRIAM 30X90 ARENA **B29**



GKJ710 VIRIAM 30X90 GRIS **B29**



GKL230 STRATA 30X90 ARENA **B29**



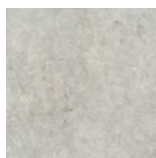
GKL710 STRATA 30X90 GRIS **B29**

PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY

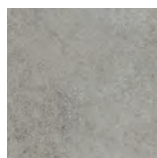
60X60
24"X24" **QUARZ 143**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GYQ230 QUARZ LAPPATO
60X60 ARENA **B31**
GYX230 QUARZ
60X60 ARENA **B25**



GYQ710 QUARZ LAPPATO
60X60 GRIS **B31**
GYX710 QUARZ
60X60 GRIS **B25**



GYQ760 QUARZ LAPPATO
60X60 ANTRACITA **B31**
GYX760 QUARZ
60X60 ANTRACITA **B25**

SERENDY

30X90 · 12"X35"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



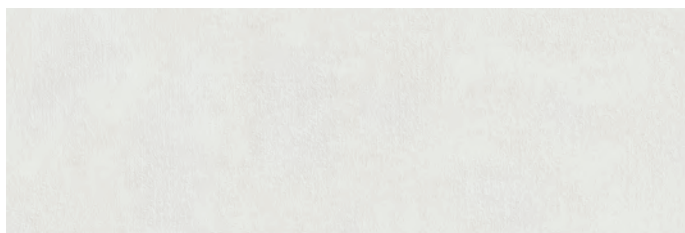
SERENDY 30X90 NACAR · KIRA 30X90 NACAR · Z. SERENDY 9X30 NACAR · M. SERENDY 9X30 NACAR



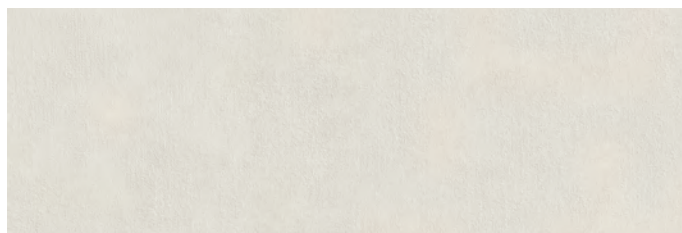
30X90
12"X35" **SERENDY**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY



GPF835 SERENDY 30X90 NÁCAR **B27**



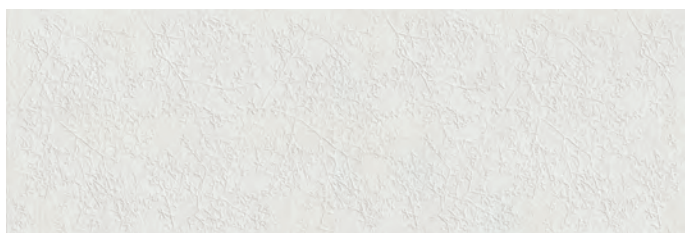
GPF513 SERENDY 30X90 CALCE **B27**



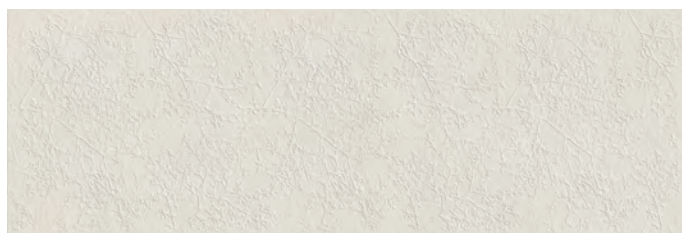
GRD835 AMELIE 30X90 NÁCAR **B29**



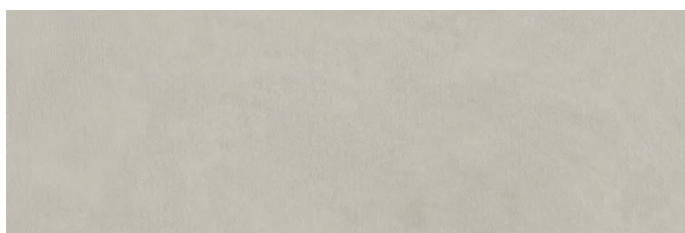
GRD513 AMELIE 30X90 CALCE **B29**



GRL835 KIRA 30X90 NÁCAR **B29**



GRL513 KIRA 30X90 CALCE **B29**



GPF670 SERENDY 30X90 AVORIO **B27**



FJB835 Z. SERENDY 9X30
NÁCAR **P30**



FJB513 Z. SERENDY 9X30
CALCE **P30**



FJB670 Z. SERENDY 9X30
AVORIO **P30**



FXP835 M. SERENDY 5X30
NÁCAR **P25**



FXP513 M. SERENDY 5X30
CALCE **P25**



FXP670 M. SERENDY 5X30
AVORIO **P25**

TEXTURAL

30X90 • 12"X35"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE



TEXTURAL 30X90 BLANCO • FLUX 30X90 BLANCO • INTERIOR 60X60 BEIGE

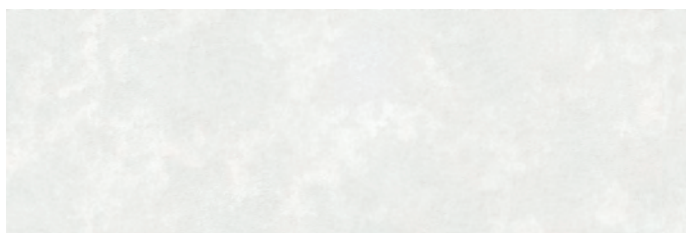


TEXTURAL 30X90 GRIS • ZELAR 30X90 GRIS • WOODWOOD 20X120 GRIS



30X90
12"X35" **TEXTURAL**

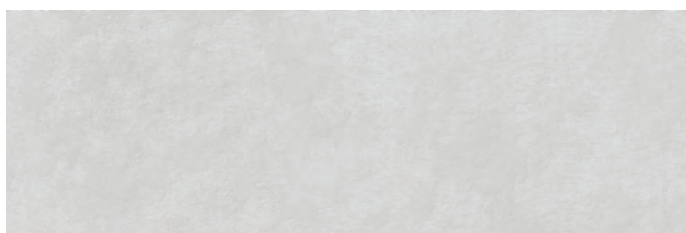
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



GMC500 TEXTURAL 30X90 BLANCO **B27**



GNZ500 FLUX 30X90 BLANCO **B29**



GMC710 TEXTURAL 30X90 GRIS **B27**



GNZ710 FLUX 30X90 GRIS **B29**



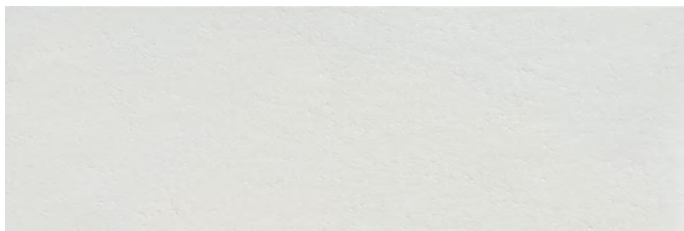
GNR710 ZELAR 30X90 GRIS **B29**

WAY

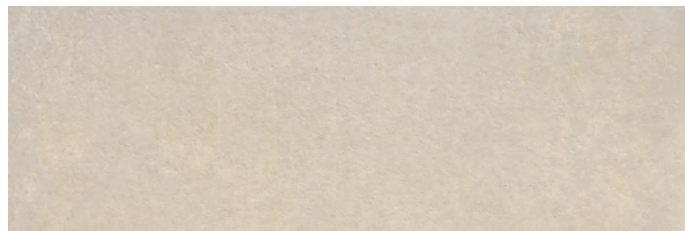
30X90 · 12"X35"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





HPC500 WAY 30X90 BLANCO **B27**



HPC610 WAY 30X90 BEIGE **B27**



HRC500 RIF 30X90 BLANCO **B29**



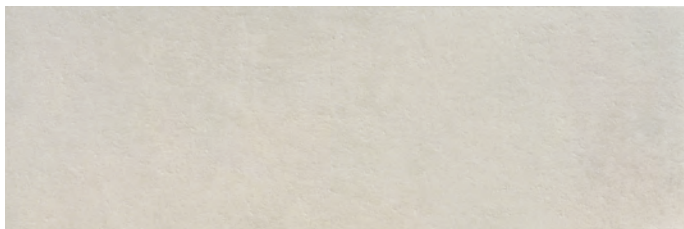
HRC610 RIF 30X90 BEIGE **B29**



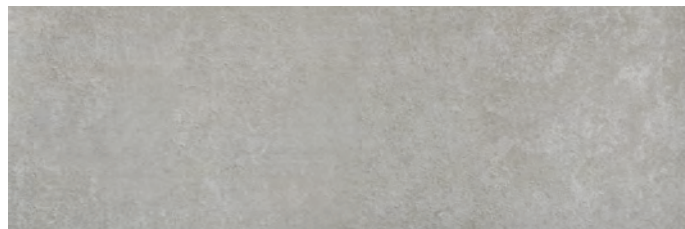
HTD500 BREAK 30X90 BLANCO **B29**



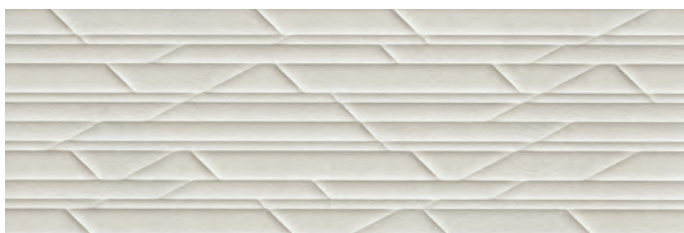
HTD610 BREAK 30X90 BEIGE **B29**



HPC670 WAY 30X90 MARFIL **B27**



HPC710 WAY 30X90 GRIS **B27**



HRC670 RIF 30X90 MARFIL **B29**



HRC710 RIF 30X90 GRIS **B29**



HTD710 BREAK 30X90 GRIS **B29**

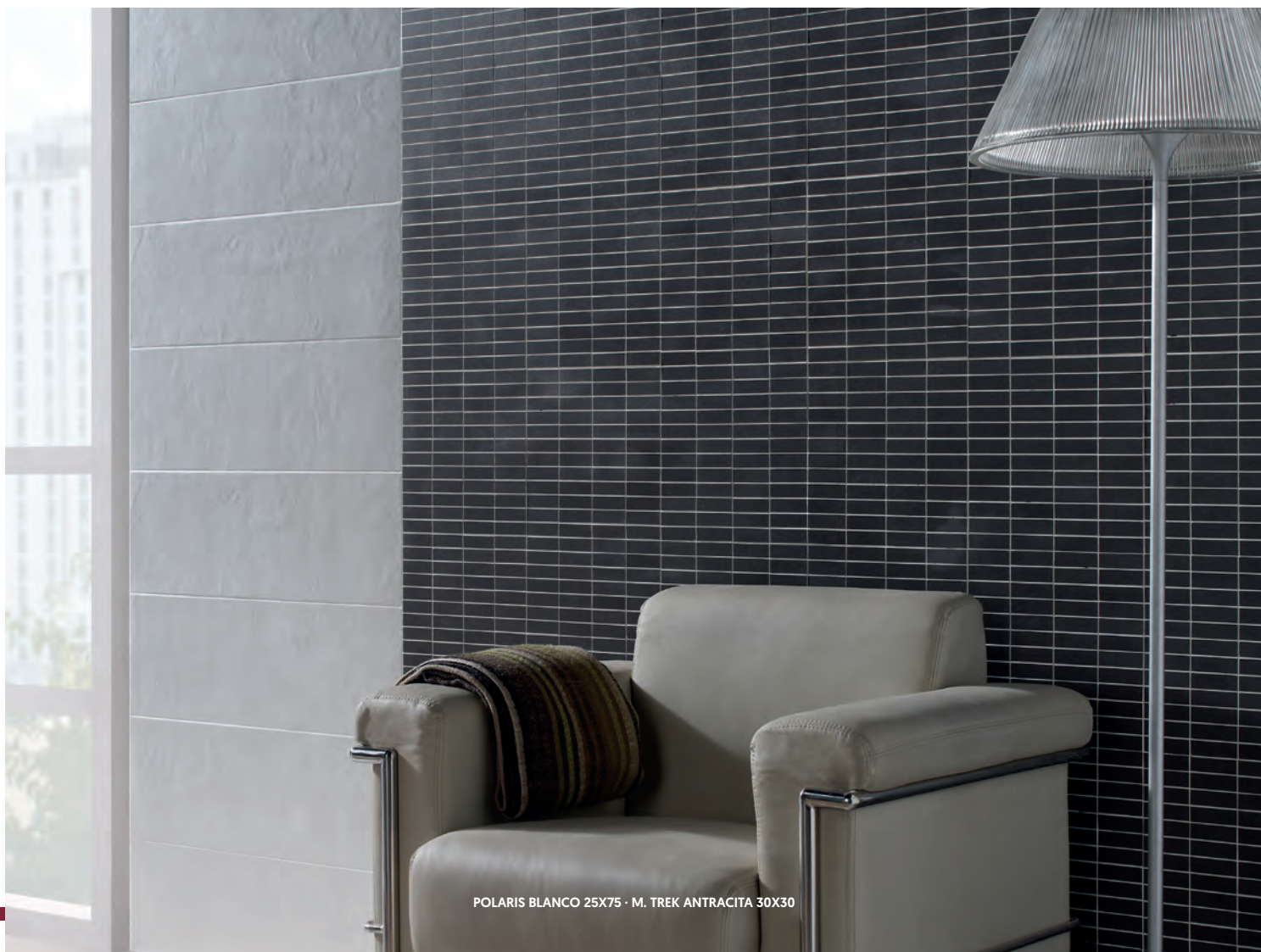
BLANCOS

25X75 · 10"X30"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



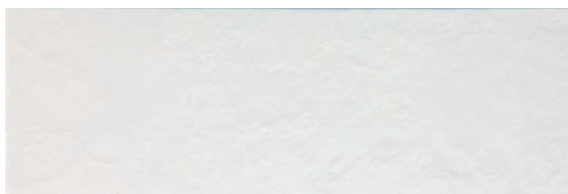
NAUTILUS BLANCO BRILLO 25X75 · JAZZ BLANCO 25X75



POLARIS BLANCO 25X75 · M. TREK ANTRACITA 30X30



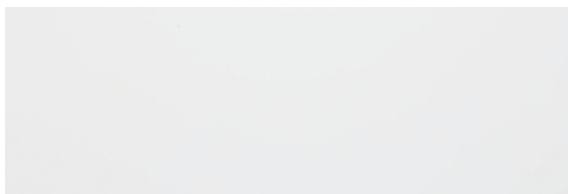
JCP535 EXPLEND 25X75 BLANCO MATE B13



JCS500 POLARIS 25X75 BLANCO B13



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE P17



HRM500 JAZZ 25X75 BLANCO B13



HRS535 NAUTILUS 25X75 BLANCO MATE B16

HRS515 NAUTILUS 25X75 BLANCO BRILLO B16



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO P17

B-STONE

25X75 · 10"X30"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



B-STONE 60X60 GRIS · B-STONE 25X75 GRIS · OUTLINE 25X75 GRIS



JCR713 B-STONE 25X75 CENIZA B13



JCR710 B-STONE 25X75 GRIS B13



HRZ713 OUTLINE 25X75 CENIZA B16



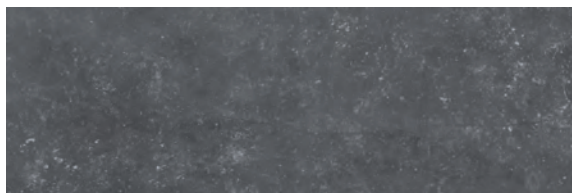
HRZ710 OUTLINE 25X75 GRIS B16



HRN713 GEOM 25X75 CENIZA B16



HRN710 GEOM 25X75 GRIS B16



JCR770 B-STONE 25X75 GRAFITO B13



HRZ770 OUTLINE 25X75 GRAFITO B16



HRN770 GEOM 25X75 GRAFITO B16



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO P17



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE P17

INDUSTRIAL

25X75 · 10"X30"

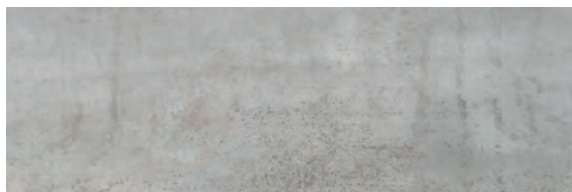
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



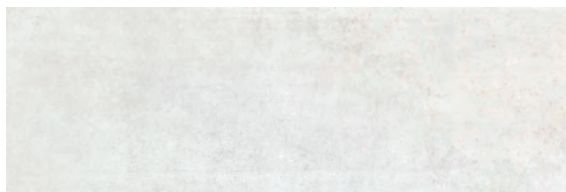


25X75
10"X30" **INDUSTRIAL**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JCH490 INDUSTRIAL 25X75 ACERO **B13**



JCH730 INDUSTRIAL 25X75 PERLA **B13**



HSB490 ROXY 25X75 ACERO **B16**



HSB730 ROXY 25X75 PERLA **B16**



HPT490 HARVY 25X75 ACERO **B16**



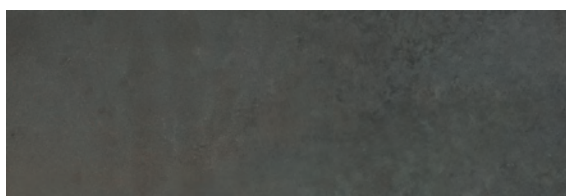
HPT730 HARVY 25X75 PERLA **B16**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**



JCH770 INDUSTRIAL 25X75 GRAFITO **B13**

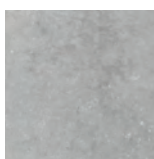
60X60 · 45X45 **INDUSTRIAL 238**
24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GQB730 INDUSTRIAL 60X60
PERLA **B25**
FME730 INDUSTRIAL 45X45
PERLA **B17**



GQB490 INDUSTRIAL 60X60
ACERO **B25**
FME490 INDUSTRIAL 45X45
ACERO **B17**



GQB770 INDUSTRIAL 60X60
GRAFITO **B25**
FME770 INDUSTRIAL 45X45
GRAFITO **B17**

INTERIOR

25X75 · 10"X30"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





25X75
10"X30"

INTERIOR

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JCL670 INTERIOR 25X75 MARFIL B13



JCL610 INTERIOR 25X75 BEIGE B13



JCQ670 AVENUE 25X75 MARFIL B16



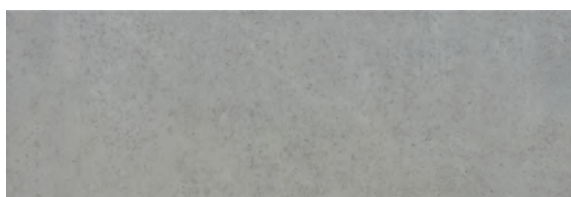
JCQ610 AVENUE 25X75 BEIGE B16



HSK670 MORGAN 25X75 MARFIL B16



HRX990 DEDON 25X75 IRIS B13



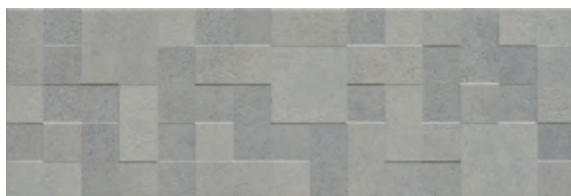
JCL713 INTERIOR 25X75 CENIZA B13



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO P17



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE P17



JCQ713 AVENUE 25X75 CENIZA B16

45X45
18"X18"

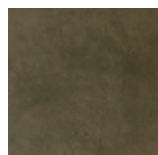
INTERIOR 236

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÉS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

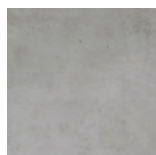
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



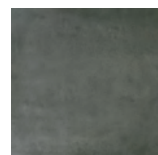
YK5610 INTERIOR 45X45
BEIGE B17



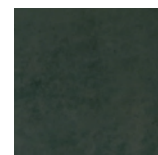
YK5260 INTERIOR 45X45
BRONCE B17



YK5713 INTERIOR 45X45
CENIZA B17



ZT1710 INTERIOR 45X45
GRIS B17



ZT1770 INTERIOR 45X45
GRAFITO B17

KEYSTONE

25X75 · 10"X30"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



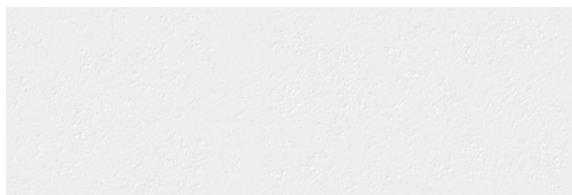
FEEL 25X75 BLANCO



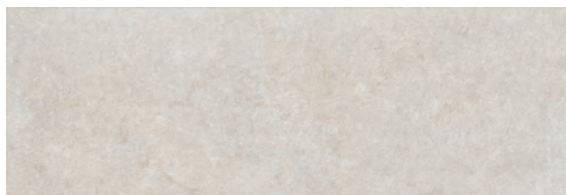
25X75
10"X30"

KEYSTONE

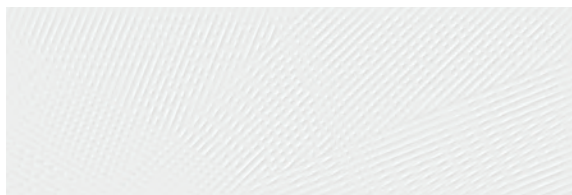
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



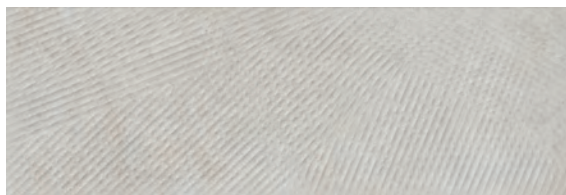
JCK500 KEystone 25X75 BLANCO B13



JCK670 KEystone 25X75 MARFIL B13



HSD500 AXIOM 25X75 BLANCO B16



HSD670 AXIOM 25X75 MARFIL B16



HRV500 FEEL 25X75 BLANCO B16



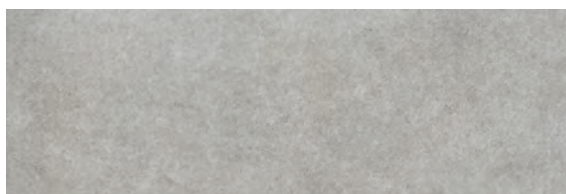
HRV670 FEEL 25X75 MARFIL B16



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO P17



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE P17



JCK710 KEystone 25X75 GRIS B13

PETRALAVA

25X75 • 10"X30"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE

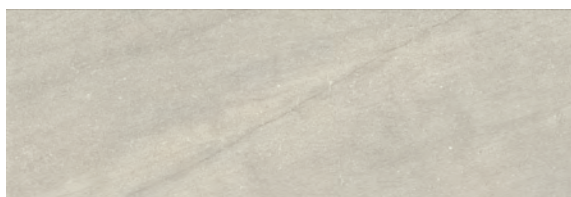




25X75
10"X30"

PETRALAVA

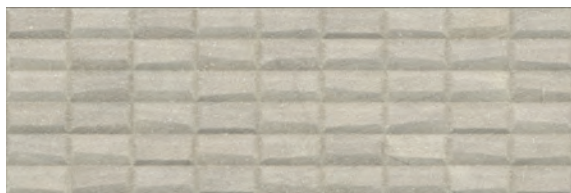
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



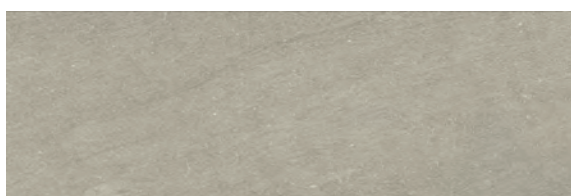
HYT670 PETRALAVA 25X75 MARFIL **B13**



JGV670 LOIRA 25X75 MARFIL **B16**



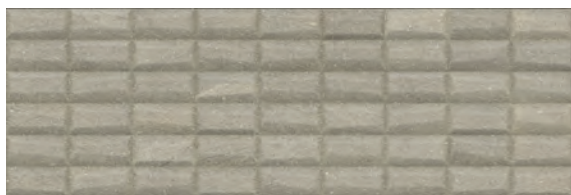
JNP670 NIMES 25X75 MARFIL **B16**



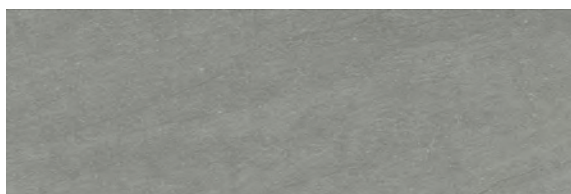
HYT230 PETRALAVA 25X75 ARENA **B13**



JGV230 LOIRA 25X75 ARENA **B16**



JNP230 NIMES 25X75 ARENA **B16**



HYT710 PETRALAVA 25X75 GRIS **B13**



JGV710 LOIRA 25X75 GRIS **B16**



JNP710 NIMES 25X75 GRIS **B16**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**

60,5X60,5
24"X24"

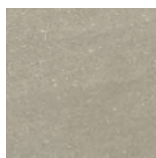
PETRALAVA 135

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÉS CÉRAMÉ

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JCD670 PETRALAVA 60,5X60,5
MARFIL **B15**



JCD230 PETRALAVA 60,5X60,5
ARENA **B15**



JCD710 PETRALAVA 60,5X60,5
GRIS **B15**

STREET-ART

25X75 • 10"X30"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE



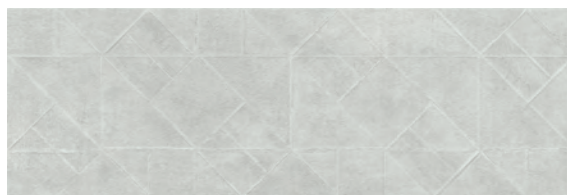


25X75 10"X30" STREET-ART

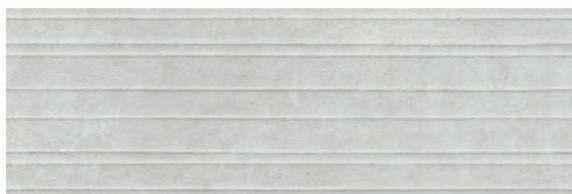
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



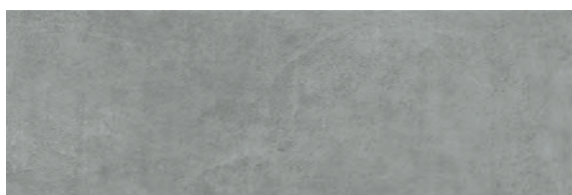
HGZ713 STREET 25X75 CENIZA **B13**



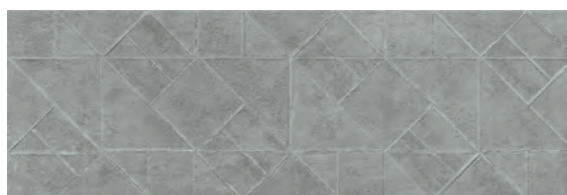
JGW713 URBAN 25X75 CENIZA **B16**



JHP713 TOWN 25X75 CENIZA **B16**



HGZ710 STREET 25X75 GRIS **B13**



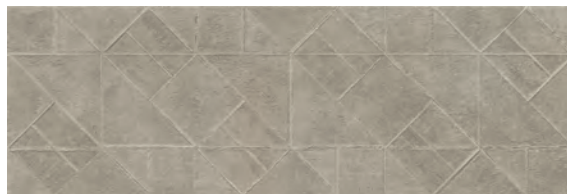
JGW710 URBAN 25X75 GRIS **B16**



JHP710 TOWN 25X75 GRIS **B16**



HGZ230 STREET 25X75 ARENA **B13**



JGW230 URBAN 25X75 ARENA **B16**



JHP230 TOWN 25X75 ARENA **B16**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**

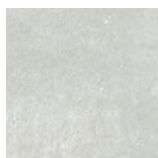


KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**

60X60 · 45X45 24"X24" · 18"X18" STREET-ART 197

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÉS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

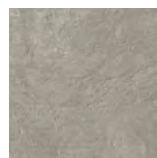
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HXM713 STREET 60X60
CENIZA **B25**
FTX713 STREET 45X45
CENIZA **B17**



HXM710 STREET 60X60
GRIS **B25**
FTX710 STREET 45X45
GRIS **B17**



HXM230 STREET 60X60
ARENA **B25**
FTX230 STREET 45X45
ARENA **B17**

SUNSET

25X75 · 10"X30"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE





25X75
10"X30" **SUNSET**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JCF500 SUNSET 25X75 BLANCO B13



JCF713 SUNSET 25X75 CENIZA B13



JCM500 BLIND 25X75 BLANCO B16



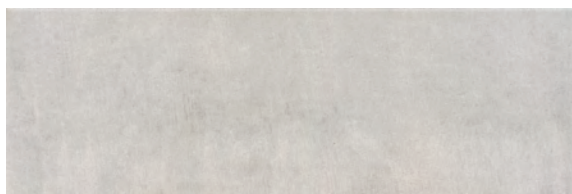
JCM713 BLIND 25X75 CENIZA B16



JCG500 ARKAN 25X75 BLANCO B16



JCG713 ARKAN 25X75 CENIZA B16



JCF710 SUNSET 25X75 GRIS B13



JCF610 SUNSET 25X75 BEIGE B13



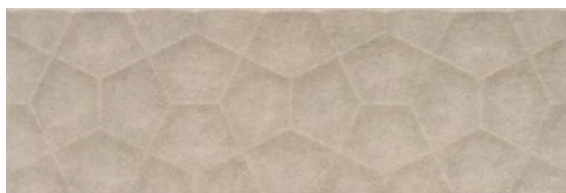
JCM710 BLIND 25X75 GRIS B16



JCM610 BLIND 25X75 BEIGE B16



JCG710 ARKAN 25X75 GRIS B16

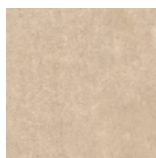


JCG610 ARKAN 25X75 BEIGE B16

60X60 · 45X45
24"X24" · 18"X18" **SUNSET 245**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÉS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



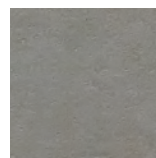
HXQ610 SUNSET 60X60
BEIGE B25
EKN610 SUNSET 45X45
BEIGE B12



HXQ710 SUNSET 60X60
GRIS B25
EKN710 SUNSET 45X45
GRIS B12



HXQ665 SUNSET 60X60
ÓXIDO B25
EKN665 SUNSET 45X45
ÓXIDO B12



HXQ770 SUNSET 60X60
GRAFITO B25
EKN770 SUNSET 45X45
GRAFITO B12

SYBAR

25X75 • 10"X30"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE





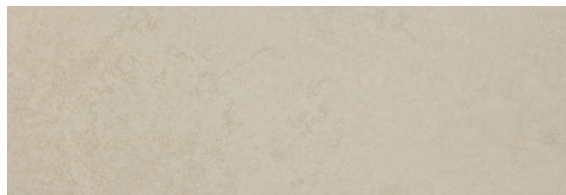
25X75
10"X30" **SYBAR**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

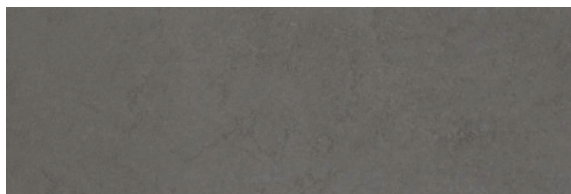
PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY



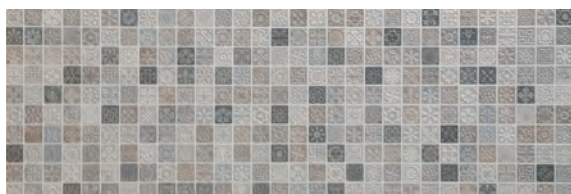
JCN670 SYBAR 25X75 MARFIL B13



JCN610 SYBAR 25X75 BEIGE B13



JCN710 SYBAR 25X75 GRIS B13



HRQ710 M. SYBAR 25X75 GRIS B16



HRQ990 M. SYBAR 25X75 IRIS B16



NV7710 L. SYBAR 5X75 GRIS P09



NV7990 L. SYBAR 5X75 IRIS P09



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE P17



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO P17



45X45
18"X18" **SYBAR**
PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ

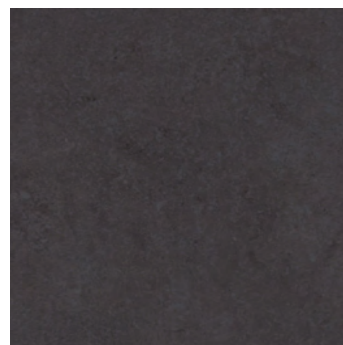
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



WA7670 SYBAR 45X45 MARFIL B12



WA7610 SYBAR 45X45 BEIGE B12



WA7710 SYBAR 45X45 GRIS B12

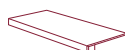


RODAPÉ 8X45



VL5670 R. SYBAR 8X45 MARFIL P06
VL5610 R. SYBAR 8X45 BEIGE P06
VL5710 R. SYBAR 8X45 GRIS P06

PELDAÑO 45X45



HBR670 PELD. SYBAR 45X45 MARFIL P34
HBR610 PELD. SYBAR 45X45 BEIGE P34
HBR710 PELD. SYBAR 45X45 GRIS P34

PELDAÑO ROMO RAYADO 45X45



GVQ670 PELD. R.R. SYBAR 45X45 MARFIL P24
GVQ610 PELD. R.R. SYBAR 45X45 BEIGE P24
GVQ710 PELD. R.R. SYBAR 45X45 GRIS P24

AKROS

30X60 · 12"X24"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



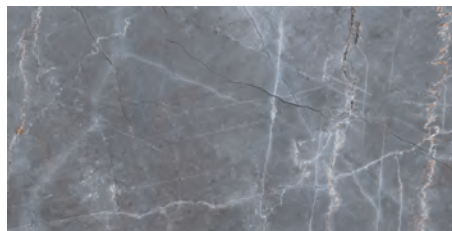


30X60
12"X24" **AKROS**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



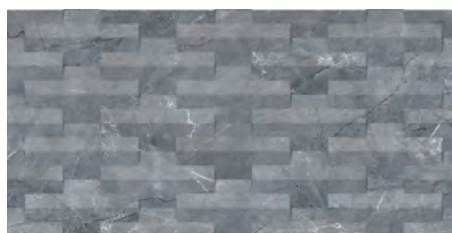
HDB500 ATENEO 30X60 BLANCO BRILLO **B16**
GVY500 ATENEO 30X60 BLANCO MATE **B16**



GWQ770 APOLO 30X60 GRAFITO BRILLO **B16**
GWJ770 APOLO 30X60 GRAFITO MATE **B16**



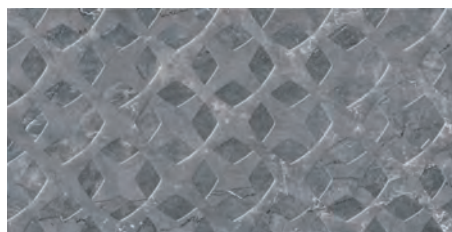
JPE515 ARES 30X60 BLANCO BRILLO **B16**
KAW535 ARES 30X60 BLANCO MATE **B16**



JPE770 ARES 30X60 GRAFITO BRILLO **B16**
KAW770 ARES 30X60 GRAFITO MATE **B16**



JMA515 ABIA 30X60 BLANCO BRILLO **B16**
KAZ535 ABIA 30X60 BLANCO MATE **B16**



JMA770 ABIA 30X60 GRAFITO BRILLO **B16**
KAZ770 ABIA 30X60 GRAFITO MATE **B16**



ETW500 M. ATENEO 30X30
BLANCO **P25**

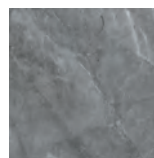
60X60
24"X24" **AKROS 225**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÉS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GZH500 ATENEO 60X60
BLANCO MATE **B25**



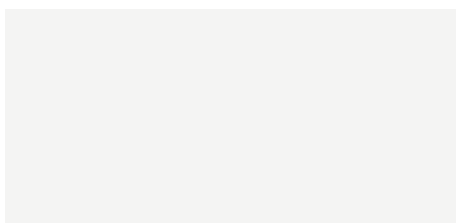
GHV770 APOLO 60X60
GRAFITO MATE **B25**

PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY

ARDEN

30X60 • 12"X24"

WHITE BODY • PASTA BLANCA • PÂTE BLANCHE



GET500 ARDEN 30X60 BLANCO B16



HBA500 SOREN 30X60 BLANCO B16



HBA504 SOREN 30X60 BLANCO / NEGRO B16

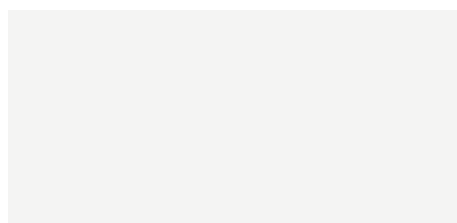
NEBULA

30X60 · 12"X24"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

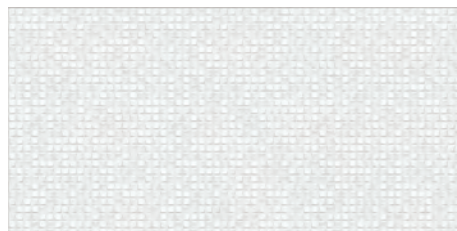


SEDUS MATE 30X60 BLANCO



GXA500 NEBULA BRILLO 30X60 BLANCO B16

GYA500 NEBULA MATE 30X60 BLANCO B16



GXB500 SEDUS BRILLO 30X60 BLANCO B16

GYB500 SEDUS MATE 30X60 BLANCO B16



GXC500 CAREL BRILLO 30X60 BLANCO B16

GYC500 CAREL MATE 30X60 BLANCO B16

SUNSET

30X60 · 12"X24"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



SUNSET 30X60 BLANCO · AWAY 30X60 BLANCO · SUNSET 45X45 GRAFITO



30X60 12"X24" **SUNSET**

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



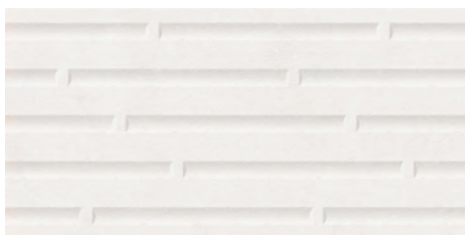
GYV500 SUNSET 30X60 BLANCO **B16**



GYV713 SUNSET 30X60 CENIZA **B16**



GYV610 SUNSET 30X60 BEIGE **B16**



JJE500 DECLINE 30X60 BLANCO **B16**



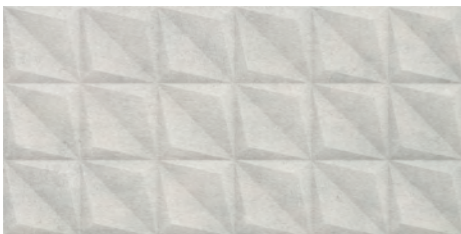
JJE713 DECLINE 30X60 CENIZA **B16**



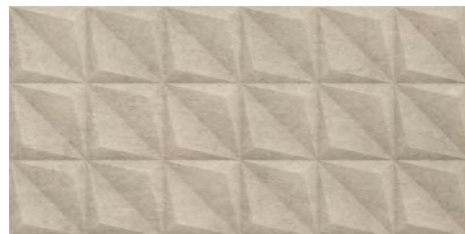
JJE610 DECLINE 30X60 BEIGE **B16**



KAX500 AWAY 30X60 BLANCO **B16**



KAX713 AWAY 30X60 CENIZA **B16**



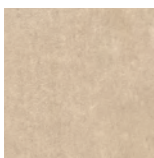
KAX610 AWAY 30X60 BEIGE **B16**

PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY

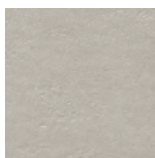
60X60 24"X24" **SUNSET 245**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÉS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



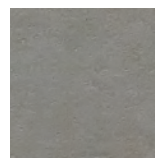
HXQ610 SUNSET 60X60
BEIGE **B25**



HXQ710 SUNSET 60X60
GRIS **B25**



HXQ665 SUNSET 60X60
ÓXIDO **B25**



HXQ770 SUNSET 60X60
GRAFITO **B25**

WAY

30X60 · 12"X24"

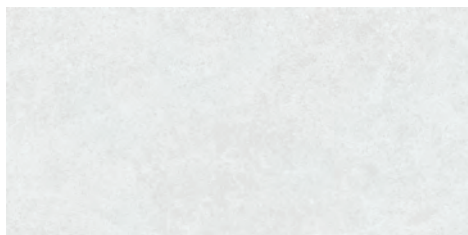
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



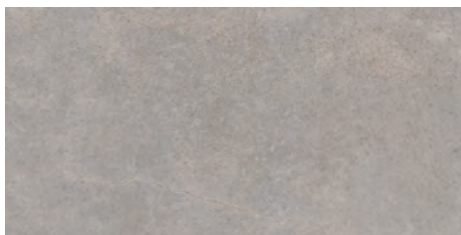


30X60
12"X24" **WAY**

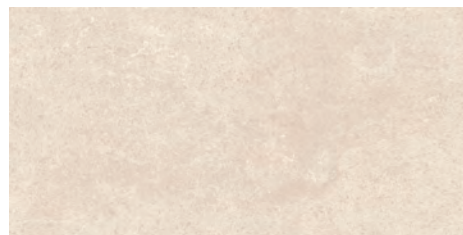
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



HGX500 WAY 30X60 BLANCO B16



HGX710 WAY 30X60 GRIS B16



HGX670 WAY 30X60 MARFIL B16



JQA500 LANE 30X60 BLANCO B16



JQA710 LANE 30X60 GRIS B16



JQA670 LANE 30X60 MARFIL B16



HYY500 TRACK 30X60 BLANCO B16



HYY710 TRACK 30X60 GRIS B16

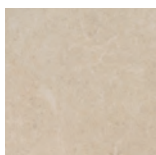


HYY670 TRACK 30X60 MARFIL B16

60X60
24"X24" **WAY 241**

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GYN610 WAY 60X60
BEIGE B25



GYN710 WAY 60X60
GRIS B25



GYN670 WAY 60X60
MARFIL B25

PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE
WHITE BODY

ADMIRA

58,5X58,5 · 23"X23"

WHITE BODY · GRES PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



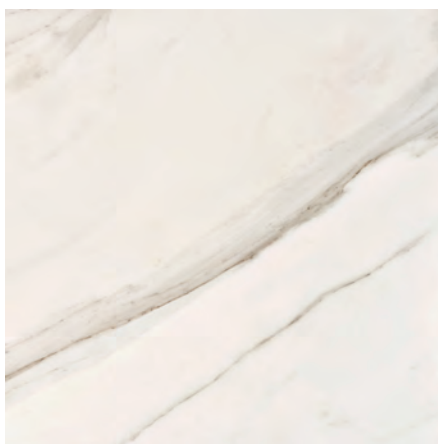


58,5X58,5
23"X23" **ADMIRA**

WHITE BODY · GRES PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



DRT670 ARCADIA 58,5X58,5 MARFIL **B19**



DKX500 AGORA 58,5X58,5 BLANCO **B19**





PORCELAIN

PORCELÁNICO

GRÈS CÉRAMÉ

120X120

47"X47"

PULSAR	131
--------	-----

60X120

24"X47"

PETRALAVA	133
PROYECCIÓN	137
PULSAR	131
QUARZ	141

90X90

35"X35"

ARDESIA	145
B-STONE	149
BYBLOS	153
DURAN	157
FOUNDRY	161
MAJESTIC	169
MATTEI	171
MONIER	173
PETRALAVA	133

45X90

18"X35"

ARDESIA	145
ARQUITECT	177
ATMÓSFERA	181
BYBLOS	153
DURAN	157
EXTREM	183
FOUNDRY	161
INTERNI	167
MENHIR	185
MONIER	173
MOON	189
OLYMPOS	199
PROYECCIÓN	137
QUARZ	141
STREET-ART	195

18,5X18,5

7"X7"

POBLES	257
--------	-----

60X60

24"X24"

AKROS	225
ARDESIA	145
ARQUITECT	177
B-STONE	149
BASALT	227
ETERNAL	230
FOUNDRY	161
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTEGRA	239
INTERIOR	235
INTRO	231
MENHIR	185
MONIER	173
MOON	189
PROYECCIÓN	137
QUARZ	141
STREET-ART	195
SUNSET	245
WAY	241

60,5X60,5

24"X24"

MAJESTIC	169
OMNIUM	243
PETRALAVA	133
ROUND	253

75X75

30"X30"

B-STONE	149
BYBLOS	153
DURAN	157
FOUNDRY	161
INTERIOR	236
MATTEI	171
PETRALAVA	135

61X61

24"X24"

ATMÓSFERA	222
EXTERIOR	223

20X120

8"X47"

ABSTRACT	211
EUKALYPT	213
HARDWOOD	215
INTEGRA	217
VANCOUVER	219
WOODWOOD	221

24,8X150

10"X60"

RAFTER	201
ROBUR	207

24,8X100

10"X40"

RAFTER	201
ROBUR	207

14,8X90

6"X35"

ARQUITECT	177
ATMÓSFERA	181
EXTREM	183

22,4X90

9"X35"

ATMÓSFERA	181
-----------	-----

15X90

6"X35"

AUTUMN	254
LUMBER	255

30,5X30,5

12"X12"

GRIP	247
PETRALAVA	133
ROUND	253

30X60

12"X24"

ARDESIA	145
BASALT	227
B-STONE	149
INTERIOR	235
MENHIR	185
PROYECCIÓN	137
QUARZ	141
STREET-ART	195

30,5X60,5

12"X24"

AMBIENT	246
CAMPUS	248
MADEIRA	251
MAJESTIC	169
PETRALAVA	133
PIGMENTS	249
ROUND	253

45X45

35"X35"

ARQUITECT	177
BASALT	227
B-STONE	149
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTERIOR	235
MAJESTIC	169
PROYECCIÓN	137
STONE SYSTEM	193
STREET-ART	195
SUNSET	245

50X100

20"X40"

RAFTER	201
--------	-----

20X20

8"X8"

B-STUDIO	256
----------	-----

PULSAR

120X120 · 60X120 · 47"X47" · 24"X47"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





120X120 · 60X120
47"X47" · 24"X47"

PULSAR

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



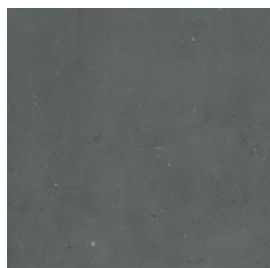
BLANCO



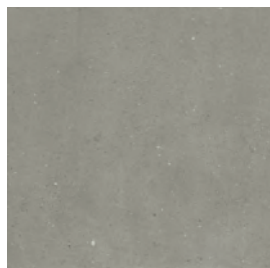
CENIZA



GRIS



GRAFITO



ARENA



120X120 · 47"X47"

NATURAL



FTP500	PULSAR 120X120 BLANCO	B55
FTP713	PULSAR 120X120 CENIZA	B55
FTP710	PULSAR 120X120 GRIS	B55
FTP770	PULSAR 120X120 GRAFITO	B55
FTP230	PULSAR 120X120 ARENA	B55



60X120 · 24"X47"

NATURAL



FXB500	PULSAR 60X120 BLANCO	B46
FXB713	PULSAR 60X120 CENIZA	B46
FXB710	PULSAR 60X120 GRIS	B46
FXB770	PULSAR 60X120 GRAFITO	B46
FXB230	PULSAR 60X120 ARENA	B46

ANTIDESLIZANTE

GBA500	PULSAR 60X120 BLANCO ANTID.	B46
GBA713	PULSAR 60X120 CENIZA ANTID.	B46
GBA710	PULSAR 60X120 GRIS ANTID.	B46
GBA770	PULSAR 60X120 GRAFITO ANTID.	B46
GBA230	PULSAR 60X120 ARENA ANTID.	B46

RODAPÉ

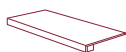
8X60



FXE500	R. PULSAR 8X60 BLANCO	P18
FXE713	R. PULSAR 8X60 CENIZA	P18
FXE710	R. PULSAR 8X60 GRIS	P18
FXE770	R. PULSAR 8X60 GRAFITO	P18
FXE230	R. PULSAR 8X60 ARENA	P18

PELDAÑO

30X120



GLX500	PELD. PULSAR 30X120 BLANCO	P57
GLX713	PELD. PULSAR 30X120 CENIZA	P57
GLX710	PELD. PULSAR 30X120 GRIS	P57
GLX770	PELD. PULSAR 30X120 GRAFITO	P57
GLX230	PELD. PULSAR 30X120 ARENA	P57

ANTID

GLT500	PELD. PULSAR 30X120 BLANCO ANTID.	P57
GLT713	PELD. PULSAR 30X120 CENIZA ANTID.	P57
GLT710	PELD. PULSAR 30X120 GRIS ANTID.	P57
GLT770	PELD. PULSAR 30X120 GRAFITO ANTID.	P57
GLT230	PELD. PULSAR 30X120 ARENA ANTID.	P57

PELDAÑO ROMO RAYADO

30X120



GLS500	PELD. R. R. PULSAR 30X120 BLANCO	P42
GLS713	PELD. R. R. PULSAR 30X120 CENIZA	P42
GLS710	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRIS	P42
GLS770	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRAFITO	P42
GLS230	PELD. R. R. PULSAR 30X120 ARENA	P42

ANTID

GLY500	PELD. R. R. PULSAR 30X120 BLANCO ANTID.	P42
GLY713	PELD. R. R. PULSAR 30X120 CENIZA ANTID.	P42
GLY710	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRIS ANTID.	P42
GLY770	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRAFITO ANTID.	P42
GLY230	PELD. R. R. PULSAR 30X120 ARENA ANTID.	P42

PETRALAVA

60X120 · 90X90 · 75X75 · 24"X47" · 35"X35" · 30"X30"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE

60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 30,5X30,5 · 24"X24" · 12"X24" · 12"X12"

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ





PETRALAVA 90X90 PIEDRA - PETRALAVA 60X120 PIEDRA



PETRALAVA 60X120 GRAFITO - PETRALAVA 60X120 ARENA - PETRALAVA 60X120 GRAFITO ANTID.



PETRALAVA 30X60 MARFIL - M. PETRALAVA 29X29 MARFIL - PETRALAVA 60X60 GRIS

PETRALAVA 60X120 · 90X90 · 75X75
24"X47" · 35"X35" · 30"X30"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MARFIL



ARENA



GRIS



PIEDRA



GRAFITO

Table with 3 columns: Product Code, Description, and Page Number. Rows include R. PETRALAVA 8X60.5 MARFIL, R. PETRALAVA 8X60.5 ARENA, R. PETRALAVA 8X60.5 PIEDRA, R. PETRALAVA 8X60.5 GRIS, R. PETRALAVA 8X60.5 GRAFITO, R. PETRALAVA 8X75 MARFIL, R. PETRALAVA 8X75 ARENA, R. PETRALAVA 8X75 PIEDRA, R. PETRALAVA 8X75 GRIS, R. PETRALAVA 8X75 GRAFITO, R. PETRALAVA 8X90 MARFIL, R. PETRALAVA 8X90 ARENA, R. PETRALAVA 8X90 PIEDRA, R. PETRALAVA 8X90 GRIS, R. PETRALAVA 8X90 GRAFITO, R. PETRALAVA 8X90 LAP MARFIL, R. PETRALAVA 8X90 LAP ARENA, R. PETRALAVA 8X90 LAP PIEDRA, R. PETRALAVA 8X90 LAP GRIS, R. PETRALAVA 8X90 LAP GRAFITO.

Table with 4 columns: Product Code, Description, Page Number, and Page Number. Rows include PELDAÑO 30,5X60,5, PELDAÑO 37X75, PELDAÑO 30X90, PELDAÑO 30X120, PELDAÑO ROMO RAYADO, PELDAÑO 30,5X60,5, PELDAÑO 37X75, PELDAÑO 30X90, PELDAÑO 30X120, PELDAÑO ROMO RAYADO, PELDAÑO 30,5X60,5, PELDAÑO 37X75, PELDAÑO 30X90, PELDAÑO 30X120, PELDAÑO ROMO RAYADO.



60X120 · 90X90 · 75X75
24"X47" · 35"X35" · 30"X30"

PETRALAVA

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



60X120 · 24"X47"

NATURAL



HYM670	PETRALAVA 60X120 MARFIL	B41
HYM230	PETRALAVA 60X120 ARENA	B41
HYM885	PETRALAVA 60X120 PIEDRA	B41
HYM710	PETRALAVA 60X120 GRIS	B41
HYM770	PETRALAVA 60X120 GRAFITO	B41

ANTIDESLIZANTE



HZY670	PETRALAVA 60X120 MARFIL ANTID.	B41
HZY230	PETRALAVA 60X120 ARENA ANTID.	B41
HZY885	PETRALAVA 60X120 PIEDRA ANTID.	B41
HZY710	PETRALAVA 60X120 GRIS ANTID.	B41
HZY770	PETRALAVA 60X120 GRAFITO ANTID.	B41



29X29 · 11"X11"

NATURAL



EKF670	M. PETRALAVA 29X29 MARFIL	P33
EKF230	M. PETRALAVA 29X29 ARENA	P33
EKF885	M. PETRALAVA 29X29 PIEDRA	P33
EKF710	M. PETRALAVA 29X29 GRIS	P33
EKF770	M. PETRALAVA 29X29 GRAFITO	P33



90X90 · 35"X35"

NATURAL



JHT670	PETRALAVA 90X90 MARFIL	B47
JHT230	PETRALAVA 90X90 ARENA	B47
JHT885	PETRALAVA 90X90 PIEDRA	B47
JHT710	PETRALAVA 90X90 GRIS	B47
JHT770	PETRALAVA 90X90 GRAFITO	B47

LAPPATO



JKN670	PETRALAVA 90X90 LAPPATO MARFIL	B52
JKN230	PETRALAVA 90X90 LAPPATO ARENA	B52
JKN885	PETRALAVA 90X90 LAPPATO PIEDRA	B52
JKN710	PETRALAVA 90X90 LAPPATO GRIS	B52
JKN770	PETRALAVA 90X90 LAPPATO GRAFITO	B52

75X75 · 30"X30"

NATURAL



JFN670	PETRALAVA 75X75 MARFIL	B36
JFN230	PETRALAVA 75X75 ARENA	B36
JFN885	PETRALAVA 75X75 PIEDRA	B36
JFN710	PETRALAVA 75X75 GRIS	B36
JFN770	PETRALAVA 75X75 GRAFITO	B36

ANTIDESLIZANTE



JGT670	PETRALAVA ANTID. 75X75 MARFIL	B40
JGT230	PETRALAVA ANTID. 75X75 ARENA	B40
JGT885	PETRALAVA ANTID. 75X75 PIEDRA	B40

60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 30,5X30,5
24"X24" · 12"X24" · 12"X12"

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



30,5X60,5 · 12"X24" *

NATURAL



HCZ670	PETRALAVA 30,5X60,5 MARFIL	B11
HCZ230	PETRALAVA 30,5X60,5 ARENA	B11
HCZ885	PETRALAVA 30,5X60,5 PIEDRA	B11
HCZ710	PETRALAVA 30,5X60,5 GRIS	B11
HCZ770	PETRALAVA 30,5X60,5 GRAFITO	B11

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



60,5X60,5 · 24"X24" *

NATURAL



JCD670	PETRALAVA 60,5X60,5 MARFIL	B15
JCD230	PETRALAVA 60,5X60,5 ARENA	B15
JCD885	PETRALAVA 60,5X60,5 PIEDRA	B15
JCD710	PETRALAVA 60,5X60,5 GRIS	B15
JCD770	PETRALAVA 60,5X60,5 GRAFITO	B15

ANTIDESLIZANTE



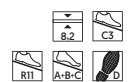
HZR670	PETRALAVA 60,5X60,5 MARFIL ANTID.	B15
HZR230	PETRALAVA 60,5X60,5 ARENA ANTID.	B15
HZR710	PETRALAVA 60,5X60,5 GRIS ANTID.	B15

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



30,5X30,5 · 12"X12" *

ANTIDESLIZANTE



HZJ670	PETRALAVA 30,5X30,5 MARFIL ANTID.	B18
HZJ230	PETRALAVA 30,5X30,5 ARENA ANTID.	B18
HZJ710	PETRALAVA 30,5X30,5 GRIS ANTID.	B18

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

PROYECCIÓN

60X120 · 45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60 · 24"X47" · 18"X35" · 24"X24" · 18"X18" · 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

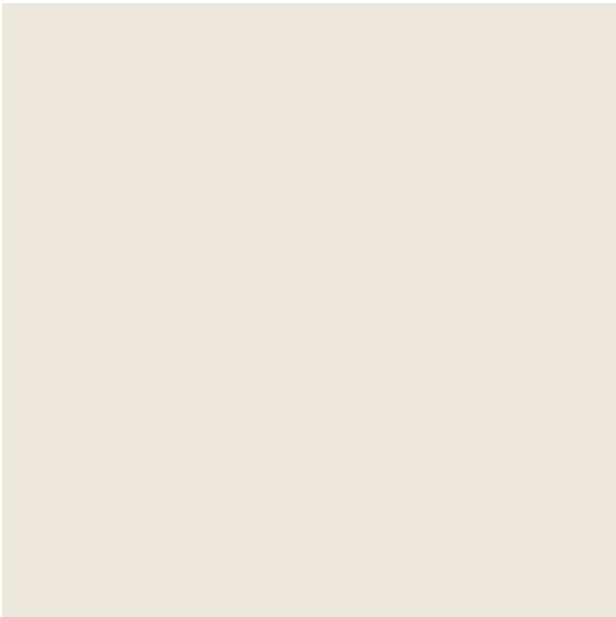




PROYECCIÓN

60X120 · 45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60
24"X47" · 18"X35" · 24"X24" · 18"X18" · 12"X24"

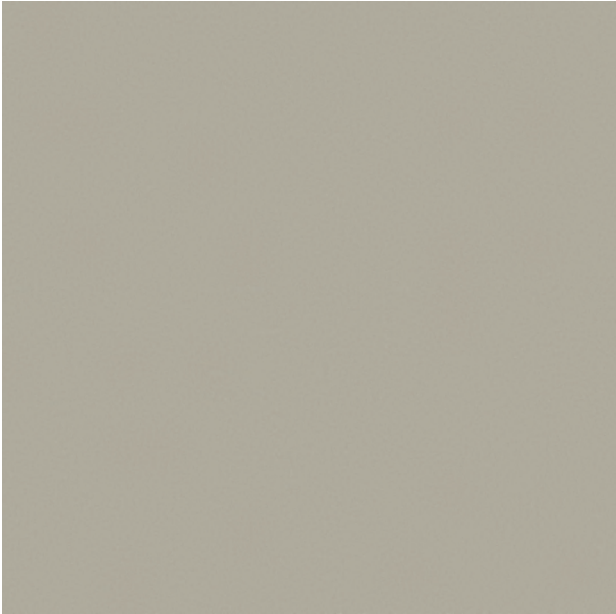
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MARFIL



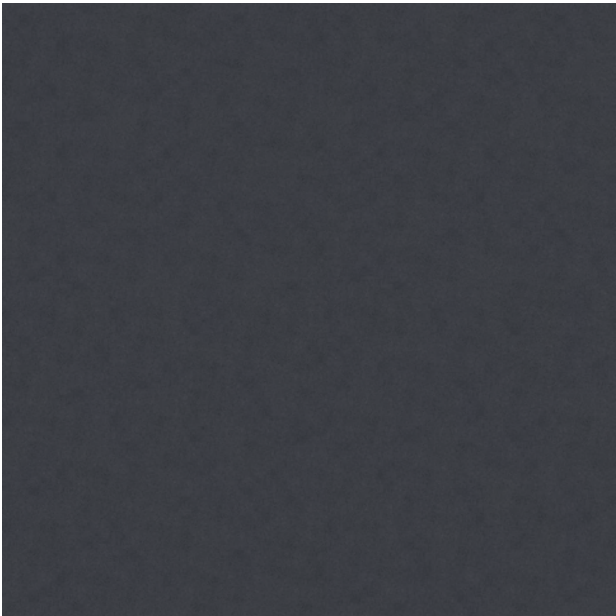
BRONCE



GRIS



CENIZA



ANTRACITA

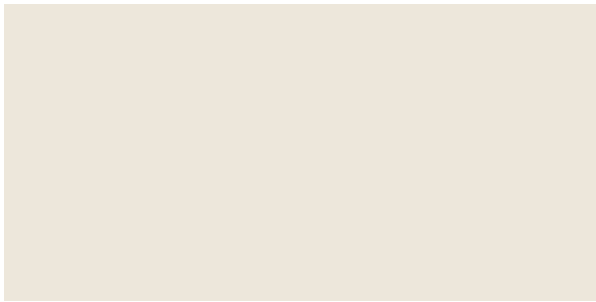
RODAPIÉ			8X45
	WR2670	R. PROYECCIÓN 8X45 MARFIL	P06
	WR2260	R. PROYECCIÓN 8X45 BRONCE	P06
	WR2713	R. PROYECCIÓN 8X45 CENIZA	P06
	WR2710	R. PROYECCIÓN 8X45 GRIS	P06
	WR2760	R. PROYECCIÓN 8X45 ANTRACITA	P06
			8X60
	GLH670	R. PROYECCIÓN 8X60 MARFIL	P13
	GLH260	R. PROYECCIÓN 8X60 BRONCE	P13
	GLH713	R. PROYECCIÓN 8X60 CENIZA	P13
	GLH710	R. PROYECCIÓN 8X60 GRIS	P13
	GLH760	R. PROYECCIÓN 8X60 ANTRACITA	P13



60X120 · 45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60
24"X47" · 18"X35" · 24"X24" · 18"X18" · 12"X24"

PROYECCIÓN

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

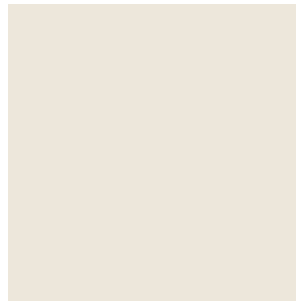


60X120 · 24"X47"

NATURAL



HYP670	PROYECCIÓN 60X120 MARFIL	B41
HYP260	PROYECCIÓN 60X120 BRONCE	B41
HYP713	PROYECCIÓN 60X120 CENIZA	B41
HYP710	PROYECCIÓN 60X120 GRIS	B41
HYP760	PROYECCIÓN 60X120 ANTRACITA	B41



60X60 · 24"X24"

NATURAL



HXG670	PROYECCIÓN 60X60 MARFIL	B25
HXG260	PROYECCIÓN 60X60 BRONCE	B25
HXG713	PROYECCIÓN 60X60 CENIZA	B25
HXG710	PROYECCIÓN 60X60 GRIS	B25
HXG760	PROYECCIÓN 60X60 ANTRACITA	B25

ANTIDESLIZANTE



GXH671	PROYECCIÓN 60X60 MARFIL ANTID.	B28
GXH261	PROYECCIÓN 60X60 BRONCE ANTID.	B28
GXH714	PROYECCIÓN 60X60 CENIZA ANTID.	B28
GXH711	PROYECCIÓN 60X60 GRIS ANTID.	B28
GXH761	PROYECCIÓN 60X60 ANTRACITA ANTID.	B28



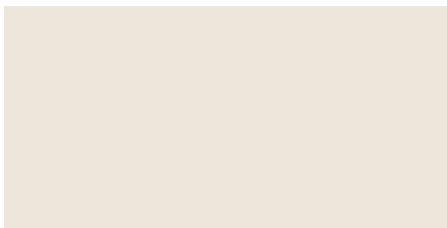
45X45 · 18"X18" *

NATURAL



XD5670	PROYECCIÓN 45X45 MARFIL	B17
XD5260	PROYECCIÓN 45X45 BRONCE	B17
XD5713	PROYECCIÓN 45X45 CENIZA	B17
XD5710	PROYECCIÓN 45X45 GRIS	B17
XD5760	PROYECCIÓN 45X45 ANTRACITA	B17

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

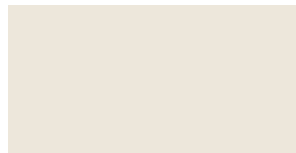


45X90 · 18"X35"

NATURAL



JCX670	PROYECCIÓN 45X90 MARFIL	B30
JCX260	PROYECCIÓN 45X90 BRONCE	B30
JCX713	PROYECCIÓN 45X90 CENIZA	B30
JCX710	PROYECCIÓN 45X90 GRIS	B30
JCX760	PROYECCIÓN 45X90 ANTRACITA	B30

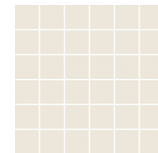


30X60 · 12"X24"

NATURAL



EWB670	PROYECCIÓN 30X60 MARFIL	B24
EWB260	PROYECCIÓN 30X60 BRONCE	B24
EWB713	PROYECCIÓN 30X60 CENIZA	B24
EWB710	PROYECCIÓN 30X60 GRIS	B24
EWB760	PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA	B24



30X30 · 12"X12"

NATURAL

GFN670	M. PROYECCIÓN 30X30 MARFIL	B63
GFN260	M. PROYECCIÓN 30X30 BRONCE	B63
GFN713	M. PROYECCIÓN 30X30 CENIZA	B63
GFN710	M. PROYECCIÓN 30X30 GRIS	B63
GFN760	M. PROYECCIÓN 30X30 ANTRACITA	B63



30X60 · 12"X24"

NATURAL



EFR670	DROP 30X60 MARFIL	B24
EFR760	DROP 30X60 ANTRACITA	B24



30X60 · 12"X24"

NATURAL



GFL670	PLEIN 30X60 MARFIL	B24
GFL760	PLEIN 30X60 ANTRACITA	B24

PELDAÑO	45X45			30X60			30X90			30X120		
	GVK670	PELD. PROYECCIÓN 45X45 MARFIL	P34	HKR670	PELD. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL	P42	HKQ670	PELD. PROYECCIÓN 30X90 MARFIL	P43	FPF670	PELD. PROYECCIÓN 30X120 MARFIL	P48
	GVK260	PELD. PROYECCIÓN 45X45 BRONCE	P34	HKR260	PELD. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE	P42	HKQ260	PELD. PROYECCIÓN 30X90 BRONCE	P43	FPF260	PELD. PROYECCIÓN 30X120 BRONCE	P48
	GVK713	PELD. PROYECCIÓN 45X45 CENIZA	P34	HKR713	PELD. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA	P42	HKQ713	PELD. PROYECCIÓN 30X90 CENIZA	P43	FPF713	PELD. PROYECCIÓN 30X120 CENIZA	P48
	GVK710	PELD. PROYECCIÓN 45X45 GRIS	P34	HKR710	PELD. PROYECCIÓN 30X60 GRIS	P42	HKQ710	PELD. PROYECCIÓN 30X90 GRIS	P43	FPF710	PELD. PROYECCIÓN 30X120 GRIS	P48
	GVK760	PELD. PROYECCIÓN 45X45 ANTRACITA	P34	HKR760	PELD. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA	P42	HKQ760	PELD. PROYECCIÓN 30X90 ANTRACITA	P43	FPF760	PELD. PROYECCIÓN 30X120 ANTRACITA	P48

ANTID		
HJZ671	PELD. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL ANTID.	P42
HJZ261	PELD. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE ANTID.	P42
HJZ714	PELD. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA ANTID.	P42
HJZ711	PELD. PROYECCIÓN 30X60 GRIS ANTID.	P42
HJZ761	PELD. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA ANTID.	P42

PELDAÑO ROMO RAYADO



GVX670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 MARFIL	P24	RF4670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL	P30	HJL670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 MARFIL	P33	GLQ670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 MARFIL	P42
GVX260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 BRONCE	P24	RF4260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE	P30	HJL260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 BRONCE	P33	GLQ260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 BRONCE	P42
GVX713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 CENIZA	P24	RF4713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA	P30	HJL713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 CENIZA	P33	GLQ713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 CENIZA	P42
GVX710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 GRIS	P24	RF4710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 GRIS	P30	HJL710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 GRIS	P33	GLQ710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 GRIS	P42
GVX760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 ANTRACITA	P24	RF4760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA	P30	HJL760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 ANTRACITA	P33	GLQ760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 ANTRACITA	P42

ANTID		
HKT671	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL ANTID.	P30
HKT261	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE ANTID.	P30
HKT714	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA ANTID.	P30
HKT711	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 GRIS ANTID.	P30
HKT761	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA ANTID.	P30

QUARZ

60X120 · 45X90 · 60X60 · 30X60 · 24"X47" · 18"X35" · 24"X24" · 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





QUARZ 60X60 LAPPATO GRIS



CODEX 45X90 GRIS - QUARZ 60X60 GRIS

QUARZ

60X120 · 45X90 · 60X60 · 30X60
24"X47" · 18"X35" · 24"X24" · 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



APPATCH

MATE

RECTIFIED

10.4
45X90

10.5
60X120

9.6
60X60
30X60

V3



ARENA



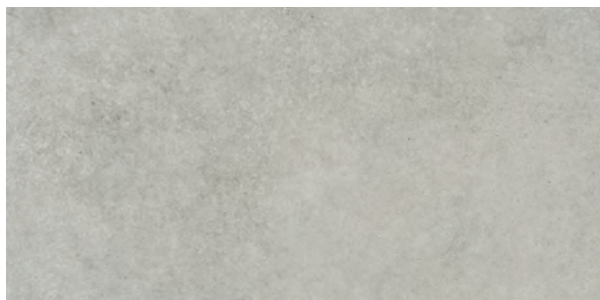
GRIS



ANTRACITA



PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



60X120 · 24"X47"

NATURAL



JHM230	QUARZ 60X120 ARENA	B41
JHM710	QUARZ 60X120 GRIS	B41
JHM760	QUARZ 60X120 ANTRACITA	B41

LAPPATO



GXZ30	QUARZ LAPPATO 60X120 ARENA	B46
GXZ710	QUARZ LAPPATO 60X120 GRIS	B46
GXZ760	QUARZ LAPPATO 60X120 ANTRACITA	B46



60X60 · 24"X24"

NATURAL



GYX230	QUARZ 60X60 ARENA	B25
GYX710	QUARZ 60X60 GRIS	B25
GYX760	QUARZ 60X60 ANTRACITA	B25

L APPATO

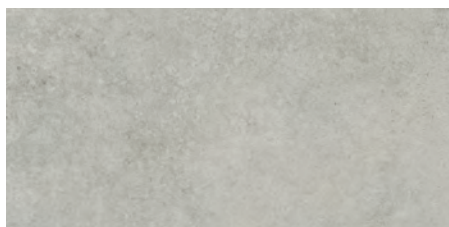


GYQ230	QUARZ LAPPATO 60X60 ARENA	B31
GYQ710	QUARZ LAPPATO 60X60 GRIS	B31
GYQ760	QUARZ LAPPATO 60X60 ANTRACITA	B31



39X39 · 15"X15"

NATURAL

CMB990 M. COMPAQ 39X39 IRIS P33

45X90 · 18"X35"

NATURAL



JBM230	QUARZ 45X90 ARENA	B30
JBM710	QUARZ 45X90 GRIS	B30
JBM760	QUARZ 45X90 ANTRACITA	B30

LAPPATO



JDC230	QUARZ LAPPATO 45X90 ARENA	B40
JDC710	QUARZ LAPPATO 45X90 GRIS	B40
JDC760	QUARZ LAPPATO 45X90 ANTRACITA	B40

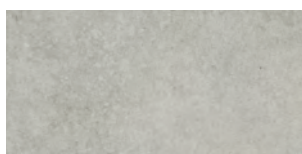


45X90 · 18"X35"

L APPATO



JBN230	CODEX LAPPATO 45X90 ARENA	B40
JBN710	CODEX LAPPATO 45X90 GRIS	B40
JBN760	CODEX LAPPATO 45X90 ANTRACITA	B40



30X60 · 12"X24"

NATURAL



EGX230	QUARZ 30X60 ARENA	B24
EGX710	QUARZ 30X60 GRIS	B24
EGX760	QUARZ 30X60 ANTRACITA	B24



30X60 · 12"X24"

NATURAL



FRX230	CLEON 30X60 ARENA	B25
FRX710	CLEON 30X60 GRIS	B25

RODAPIÉ	8X45			PELDAÑO	30X60			30X90			30X120		
	GWF230	R. QUARZ 8X45 ARENA	P13		HJP230	PELD. QUARZ 30X60 ARENA	P42	HQF230	PELD. QUARZ 30X90 ARENA	P43	GML230	PELD. QUARZ 30X120 ARENA	P48
	GWF710	R. QUARZ 8X45 GRIS	P13		HJP710	PELD. QUARZ 30X60 GRIS	P42	HQF710	PELD. QUARZ 30X90 GRIS	P43	GML710	PELD. QUARZ 30X120 GRIS	P48
	GWF760	R. QUARZ 8X45 ANTRACITA	P13		HJP760	PELD. QUARZ 30X60 ANTRACITA	P42	HQF760	PELD. QUARZ 30X90 ANTRACITA	P43	GML760	PELD. QUARZ 30X120 ANTRACITA	P48
	8X60				LAPPATO			LAPPATO			LAPPATO		
	GPC230	R. QUARZ 8X60 ARENA	P13		HLB230	PELD. QUARZ LAPPATO 30X60 ARENA	P42	HPX230	PELD. QUARZ LAPPATO 30X90 ARENA	P43	GM5230	PELD. QUARZ LAPPATO 30X120 ARENA	P48
	GPC710	R. QUARZ 8X60 GRIS	P13		HLB710	PELD. QUARZ LAPPATO 30X60 GRIS	P42	HPX710	PELD. QUARZ LAPPATO 30X90 GRIS	P43	GM5710	PELD. QUARZ LAPPATO 30X120 GRIS	P48
	GPC760	R. QUARZ 8X60 ANTRACITA	P13		HLB760	PELD. QUARZ LAPPATO 30X60 ANTRACITA	P42	HPX760	PELD. QUARZ LAPPATO 30X90 ANTRACITA	P43	GM5760	PELD. QUARZ LAPPATO 30X120 ANTRACITA	P48
PELDAÑO ROMO RAYADO													
					HJD230	PELD. R.R. QUARZ 30X60 ARENA	P30	HQB230	PELD. R.R. QUARZ 30X90 ARENA	P33	GMD230	PELD. R.R. QUARZ 30X120 ARENA	P42
					HJD710	PELD. R.R. QUARZ 30X60 GRIS	P30	HQB710	PELD. R.R. QUARZ 30X90 GRIS	P33	GMD710	PELD. R.R. QUARZ 30X120 GRIS	P42
					HJD760	PELD. R.R. QUARZ 30X60 ANTRACITA	P30	HQB760	PELD. R.R. QUARZ 30X90 ANTRACITA	P33	GMD760	PELD. R.R. QUARZ 30X120 ANTRACITA	P42
					LAPPATO			LAPPATO			LAPPATO		
					HKZ230	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X60 ARENA	P30	HRG230	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X90 ARENA	P33	GMN230	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X120 ARENA	P42
					HKZ710	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X60 GRIS	P30	HRG710	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X90 GRIS	P33	GMN710	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X120 GRIS	P42
					HKX760	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X60 ANTRACITA	P30	HRG760	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X90 ANTRACITA	P33	GMN760	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X120 ANTRACITA	P42

ARDESIA

90X90 • 45X90 • 60X60 • 30X60 • 35"X35" • 18"X35" • 24"X24" • 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ARDESIA 45X90 AVORIO



ARDESIA

90X90 • 45X90 • 60X60 • 30X60
35"X35" • 18"X35" • 24"X24" • 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



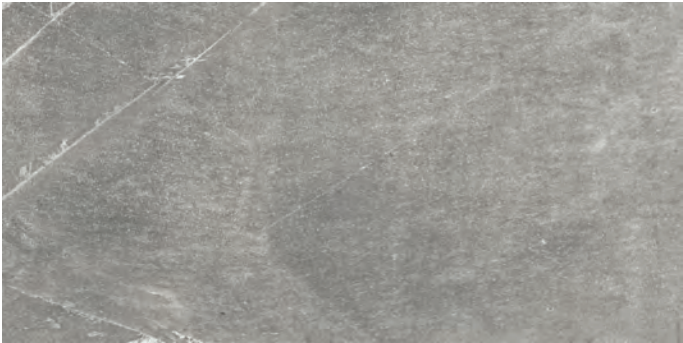
JLN670 ARDESIA 90X90 AVORIO B47



JLN713 ARDESIA 90X90 CENERE B47



JBT670 ARDESIA 45X90 AVORIO B30



JBT713 ARDESIA 45X90 CENERE B30



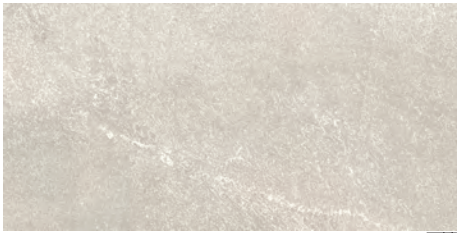
HXL670 ARDESIA 60X60 AVORIO B25
GZJ670 ARDESIA 60X60 AVORIO ANTID. B28



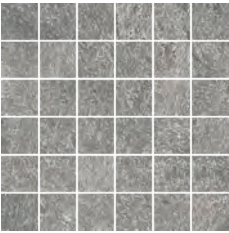
DXL670 M. ARDESIA 30X30 AVORIO B63



HXL713 ARDESIA 60X60 CENERE B25
GZJ713 ARDESIA 60X60 CENERE ANTID. B28



ERN670 ARDESIA 30X60 AVORIO B24



DXL713 M. ARDESIA 30X30 CENERE B63



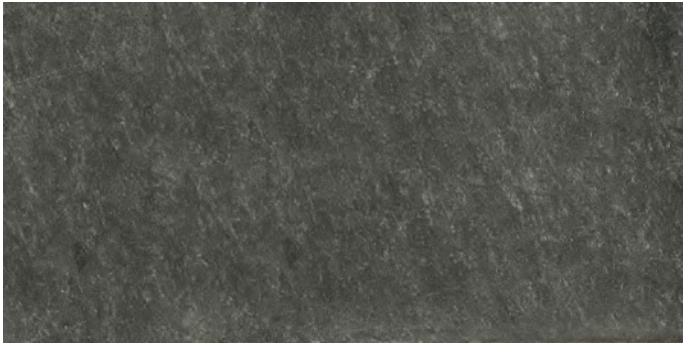
ERN713 ARDESIA 30X60 CENERE B24



JLN710 ARDESIA 90X90 FUMO

B47

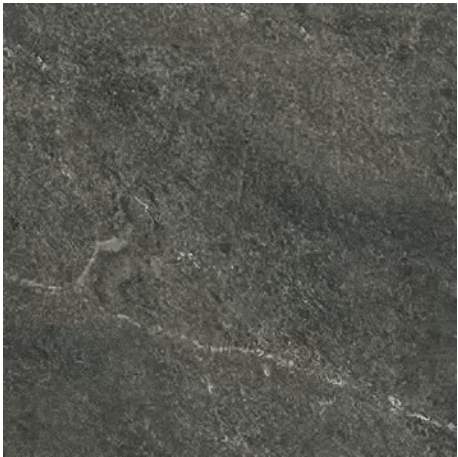




JBT710 ARDESIA 45X90 FUMO

B30





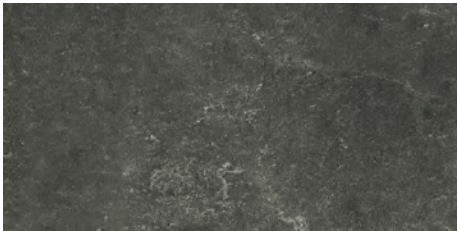
HXL710 ARDESIA 60X60 FUMO

B25

GZJ710 ARDESIA 60X60 FUMO ANTID.

B28

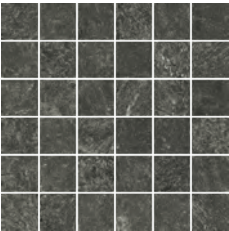




ERN710 ARDESIA 30X60 FUMO

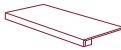
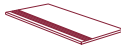
B24





DXL710 M. ARDESIA 30X30
FUMO

B63

RODAPIÉ	8X45
	GJX670 R. ARDESIA 8X45 AVORIO GJX713 R. ARDESIA 8X45 CENERE GJX710 R. ARDESIA 8X45 FUMO P13 P13 P13
	8X60
	GLW670 R. ARDESIA 8X60 AVORIO GLW713 R. ARDESIA 8X60 CENERE GLW710 R. ARDESIA 8X60 FUMO P13 P13 P13
PELDAÑO	30X60
	GPB670 PELD. ARDESIA 30X60 AVORIO GPB713 PELD. ARDESIA 30X60 CENERE GPB710 PELD. ARDESIA 30X60 FUMO P42 P42 P42
	ANTID
	GPL670 PELD. ARDESIA 30X60 AVORIO ANTID. GPL713 PELD. ARDESIA 30X60 CENERE ANTID. GPL710 PELD. ARDESIA 30X60 FUMO ANTID. P42 P42 P42
	30X90
	HLF670 PELD. ARDESIA 30X90 AVORIO HLF713 PELD. ARDESIA 30X90 CENERE HLF710 PELD. ARDESIA 30X90 FUMO P45 P45 P45
PELDAÑO ROMO RAYADO	30X60
	GNV670 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 AVORIO GNV713 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 CENERE GNV710 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 FUMO P30 P30 P30
	ANTID
	GPJ670 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 AVORIO ANTID. GPJ713 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 CENERE ANTID. GPJ710 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 FUMO ANTID. P30 P30 P30
	30X90
	HLC670 PELD. R.R. ARDESIA 30X90 AVORIO HLC713 PELD. R.R. ARDESIA 30X90 CENERE HLC710 PELD. R.R. ARDESIA 30X90 FUMO P35 P35 P35

B-STONE

90X90 • 75X75 • 60X60 • 45X45 • 30X60 • 35"X35" • 30"X30" • 24"X24" • 18"X18" • 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





GEOM 40X120 CENIZA · B-STONE 40X120 CENIZA · FACES 40X120 CENIZA · B-STONE 60X60 CENIZA · EUKALYPT 20X20 CACAO



B-STONE 60X60 GRIS · M. DIVISION 30X30 GRIS · OUTLINE 40X120 CENIZA · GEOM 40X120 CENIZA · B-STONE 40X120 GRIS · FACES 40X120 CENIZA



CENIZA



GRIS



GRAFITO

RODAPÉ		8X45
	F Z K 713	R. B-STONE 8X45 CENIZA . P13
	F Z K 710	R. B-STONE 8X45 GRIS . P13
	F Z K 770	R. B-STONE 8X45 GRAFITO . P13
	8X60	
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45
		8X60
		8X75
		8X90
		8X45



90X90 · 75X75 · 60X60 · 45X45 · 30X60

35"X35" · 30"X30" · 24"X24" · 18"X18" · 12"X24"

B-STONE

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



90X90 · 35"X35"

NATURAL



JMF713	B-STONE 90X90 CENIZA	B47
JMF710	B-STONE 90X90 GRIS	B47
JMF770	B-STONE 90X90 GRAFITO	B47

ANTIDESLIZANTE



JMT713	B-STONE 90X90 CENIZA ANTID.	B47
JMT710	B-STONE 90X90 GRIS ANTID.	B47
JMT770	B-STONE 90X90 GRAFITO ANTID.	B47



75X75 · 30"X30"

NATURAL



HZD713	B-STONE 75X75 CENIZA	B36
HZD710	B-STONE 75X75 GRIS	B36
HZD770	B-STONE 75X75 GRAFITO	B36

ANTIDESLIZANTE



HYR713	B-STONE 75X75 CENIZA ANTID.	B40
HYR710	B-STONE 75X75 GRIS ANTID.	B40



45X45 · 18"X18" *

NATURAL



FWN713	B-STONE 45X45 CENIZA	B17
FWN710	B-STONE 45X45 GRIS	B17
FWN770	B-STONE 45X45 GRAFITO	B17

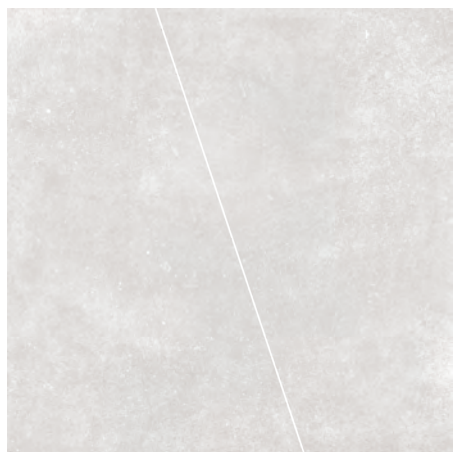
* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

60X60 · 24"X24"

NATURAL



HXN713	B-STONE 60X60 CENIZA	B25
HXN710	B-STONE 60X60 GRIS	B25
HXN770	B-STONE 60X60 GRAFITO	B25



90X90 · 35"X35"

NATURAL



FZL713	B-STONE INC 90X90 CENIZA	B56
FZL710	B-STONE INC 90X90 GRIS	B56
FZL770	B-STONE INC 90X90 GRAFITO	B56



30X60 · 12"X24"

NATURAL



GKK713	B-STONE 30X60 CENIZA	B24
GKK710	B-STONE 30X60 GRIS	B24
GKK770	B-STONE 30X60 GRAFITO	B24



30X60 · 12"X24"

NATURAL



GPA713	OUTLINE 30X60 CENIZA	B25
GPA710	OUTLINE 30X60 GRIS	B25
GPA770	OUTLINE 30X60 GRAFITO	B25



30X30 · 12"X12"

NATURAL

FXL713	M. B-STONE 30X30 CENIZA	B63
FXL710	M. B-STONE 30X30 GRIS	B63
FXL770	M. B-STONE 30X30 GRAFITO	B63



26,3X26,3 · 10"X10"

NATURAL

GAW713	M. DIVISION 26,3X26,3 CENIZA	P30
GAW710	M. DIVISION 26,3X26,3 GRIS	P30
GAW770	M. DIVISION 26,3X26,3 GRAFITO	P30

PELDAÑO	45X45			30X60			37X75			30X90		
	GJR713	PELD. B-STONE 45X45 CENIZA	P34	GKY713	PELD. B-STONE 30X60 CENIZA	P42	HTK713	PELD. B-STONE 37X75 CENIZA	P44	GMX713	PELD. B-STONE 30X90 CENIZA	P45
	GJR710	PELD. B-STONE 45X45 GRIS	P34	GKY710	PELD. B-STONE 30X60 GRIS	P42	HTK710	PELD. B-STONE 37X75 GRIS	P44	GMX710	PELD. B-STONE 30X90 GRIS	P45
	GJR770	PELD. B-STONE 45X45 GRAFITO	P34	GKY770	PELD. B-STONE 30X60 GRAFITO	P42	HTK770	PELD. B-STONE 37X75 GRAFITO	P44	GMX770	PELD. B-STONE 30X90 GRAFITO	P45
								ANTID			ANTID	

HSJ770	PELD. B-STONE 37X75 CENIZA ANTID.	P44
HSJ713	PELD. B-STONE 37X75 GRIS ANTID.	P44
GNQ770	PELD. B-STONE 30X90 CENIZA ANTID.	P45
GNQ713	PELD. B-STONE 30X90 GRIS ANTID.	P45
GNQ710	PELD. B-STONE 30X90 GRAFITO ANTID.	P45

PELDAÑO ROMO RAYADO												
	GHL713	PELD. R.R. B-STONE 45X45 CENIZA	P24	GHT713	PELD. R.R. B-STONE 30X60 CENIZA	P30	HTJ713	PELD. R.R. B-STONE 37X75 CENIZA	P33	GHY713	PELD. R.R. B-STONE 30X90 CENIZA	P35
	GHL710	PELD. R.R. B-STONE 45X45 GRIS	P24	GHT710	PELD. R.R. B-STONE 30X60 GRIS	P30	HTJ710	PELD. R.R. B-STONE 37X75 GRIS	P33	GHY710	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRIS	P35
	GHL770	PELD. R.R. B-STONE 45X45 GRAFITO	P24	GHT770	PELD. R.R. B-STONE 30X60 GRAFITO	P30	HTJ770	PELD. R.R. B-STONE 37X75 GRAFITO	P33	GHY770	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRAFITO	P35
									ANTID			ANTID

HSG770	PELD. R.R. B-STONE 37X75 CENIZA ANTID.	P33
HSG713	PELD. R.R. B-STONE 37X75 GRIS ANTID.	P33
GKS770	PELD. R.R. B-STONE 30X90 CENIZA ANTID.	P35
GKS713	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRIS ANTID.	P35
GKS710	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRAFITO ANTID.	P35

BYBLOS

90X90 • 75X75 • 45X90 • 35"X35" • 30"X30" • 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





BYBLOS

90X90 · 75X75 · 45X90
35"X35" · 30"X30" · 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HXP230 BYBLOS 90X90 ARENA B47

HVM230 BYBLOS 90X90 ARENA LAPPATO B52

GWT230 BYBLOS 75X75 ARENA B36



HXP713 BYBLOS 90X90 CENIZA B47

HVM713 BYBLOS 90X90 CENIZA LAPPATO B52

GWT713 BYBLOS 75X75 CENIZA B36



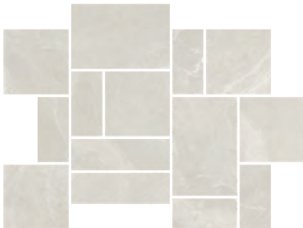
GXR230 BYBLOS 45X90 ARENA B30



GXR713 BYBLOS 45X90 CENIZA B30



HEN230 M. BYBLOS 30X30 ARENA B63



HAR230 M. EBER 30X40 ARENA P30



HEN713 M. BYBLOS 30X30 CENIZA B63



HAR713 M. EBER 30X40 CENIZA P30



90X90 · 75X75 · 45X90
35"X35" · 30"X30" · 18"X35" **BYBLOS**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



HXP710 BYBLOS 90X90 GRIS **B47**
HVM710 BYBLOS 90X90 GRIS LAPPATO **B52**
GWT710 BYBLOS 75X75 GRIS **B36**



GXR710 BYBLOS 45X90 GRIS **B30**



HEN710 M. BYBLOS 30X30
GRIS **B63**



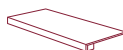
HAR710 M. EBER 30X40
GRIS **P30**

RODAPIÉ 8X45



GLP230	R. BYBLOS 8X45 ARENA	P13
GLP713	R. BYBLOS 8X45 CENIZA	P13
GLP710	R. BYBLOS 8X45 GRIS	P13
8X75		
HAA230 R. BYBLOS 8X75 ARENA P21		
HAA713 R. BYBLOS 8X75 CENIZA P21		
HAA710 R. BYBLOS 8X75 GRIS P21		

PELDAÑO 37X75



HDA230	PELD. BYBLOS 37X75 ARENA	P44
HDA713	PELD. BYBLOS 37X75 CENIZA	P44
HDA710	PELD. BYBLOS 37X75 GRIS	P44
30X90		
HMX230 PELD. BYBLOS 30X90 ARENA P45		
HMX713 PELD. BYBLOS 30X90 CENIZA P45		
HMX710 PELD. BYBLOS 30X90 GRIS P45		
LAPPATO		
HNC230	PELD. BYBLOS 30X90 ARENA LAPPATO	P45
HNC713	PELD. BYBLOS 30X90 CENIZA LAPPATO	P45
HNC710	PELD. BYBLOS 30X90 GRIS LAPPATO	P45

PELDAÑO ROMO RAYADO 37X75



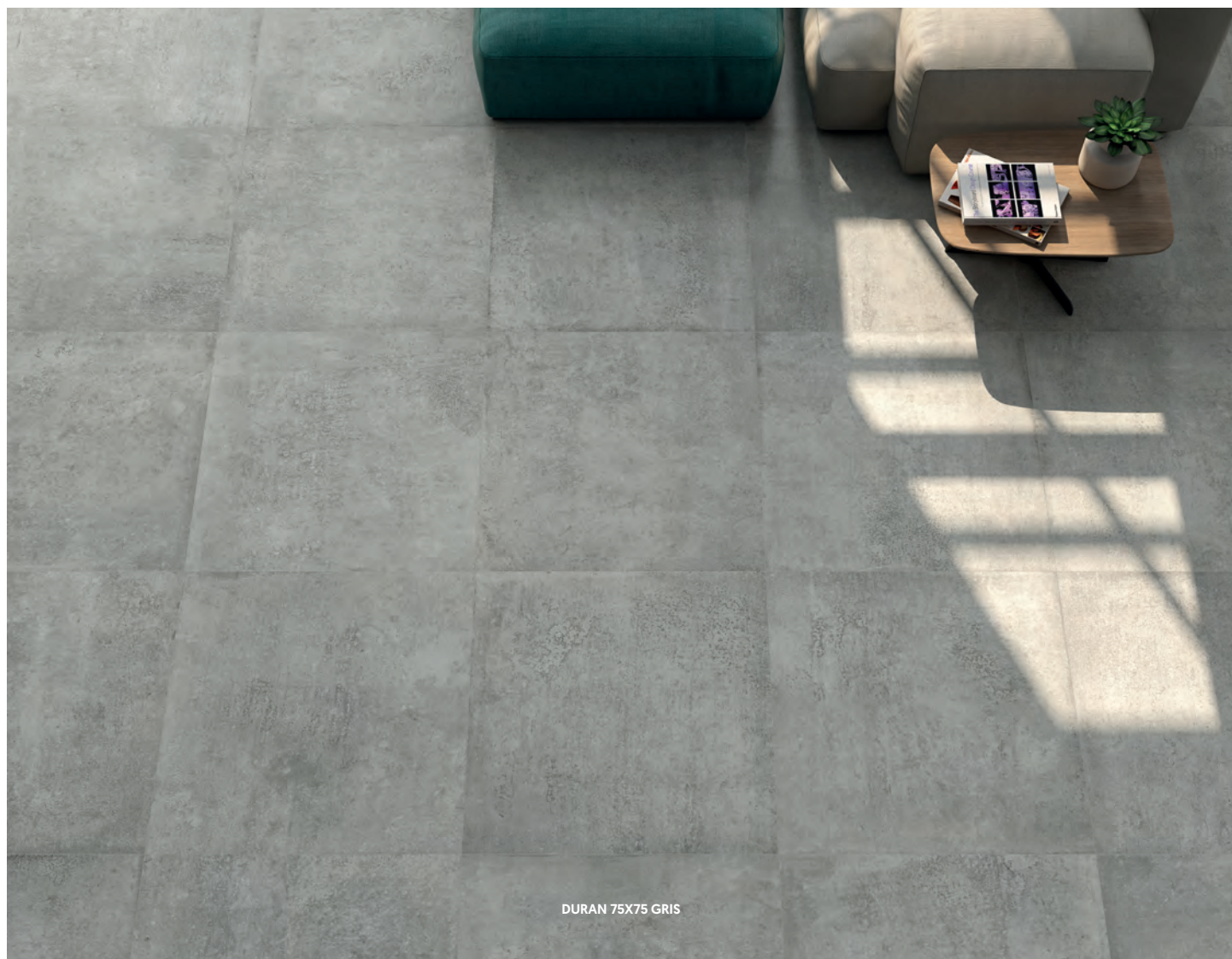
HAF230	PELD. R.R. BYBLOS 37X75 ARENA	P33
HAF713	PELD. R.R. BYBLOS 37X75 CENIZA	P33
HAF710	PELD. R.R. BYBLOS 37X75 GRIS	P33
30X90		
HMP230 PELD. R.R. BYBLOS 30X90 ARENA P35		
HMP713 PELD. R.R. BYBLOS 30X90 CENIZA P35		
HMP710 PELD. R.R. BYBLOS 30X90 GRIS P35		
LAPPATO		
HMZ230	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 ARENA LAPP	P35
HMZ713	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 CENIZA LAPP	P35
HMZ710	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 GRIS LAPP	P35

DURAN

90X90 • 75X75 • 45X90 • 35"X35" • 30"X30" • 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





DURAN 90X90 • 75X75 • 45X90
35"X35" • 30"X30" • 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HVB710 DURAN 90X90 GRIS B47
HVN710 DURAN 75X75 GRIS B36
HTN710 DURAN 75X75 GRIS LAPPATO B40



HVB713 DURAN 90X90 CENIZA B47
HVN713 DURAN 75X75 CENIZA B36
HTN713 DURAN 75X75 CENIZA LAPPATO B40



HXR710 DURAN 45X90 GRIS B30



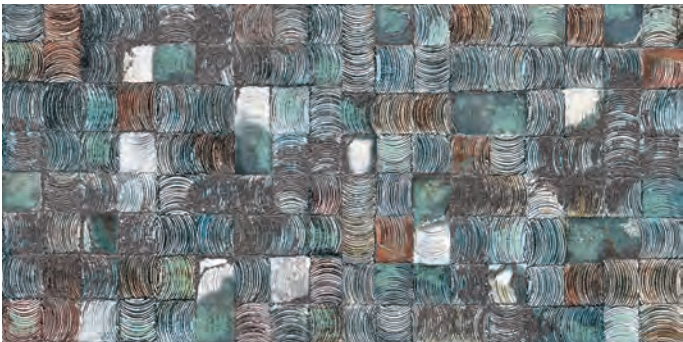
HXR713 DURAN 45X90 CENIZA B30



JAF710 DURAN KLEE LAPPATO 45X90 GRIS B40



JAF713 DURAN KLEE LAPPATO 45X90 CENIZA B40



JGD990 DURAN STACK 45X90 IRIS P45





90X90 · 75X75 · 45X90
35"X35" · 30"X30" · 18"X35" **DURAN**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



HVB230 DURAN 90X90 ARENA **B47**
HVN230 DURAN 75X75 ARENA **B36**
HTN230 DURAN 75X75 ARENA LAPPATO **B40**



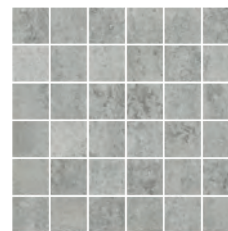
HXR230 DURAN 45X90 ARENA **B30**



JAF230 DURAN KLEE LAPPATO 45X90 ARENA **B40**



JMN713 M. DURAN 30X30
CENIZA **B63**



JMN710 M. DURAN 30X30
GRIS **B63**



JMN230 M. DURAN 30X30
ARENA **B63**



JGP713 M. GALLERY 26X58
CENIZA **P34**



JGP710 M. GALLERY 26X58
GRIS **P34**



JGP230 M. GALLERY 26X58
ARENA **P34**

RODAPIÉ	8X75
	
HXX713 R. DURAN 8X75 CENIZA	P21
HXX710 R. DURAN 8X75 GRIS	P21
HXX230 R. DURAN 8X45 ARENA	P21

HXS713 R. DURAN 8X75 CENIZA LAPPATO	P21
HXS710 R. DURAN 8X75 GRIS LAPPATO	P21
HXS230 R. DURAN 8X75 ARENA	P21

	8X45
HZB713 R. DURAN 8X45 CENIZA	P13
HZB710 R. DURAN 8X45 GRIS	P13
HZB230 R. DURAN 8X75 ARENA	P13

PELDAÑO	30X90
	
HZT713 PELD. DURAN 30X90 CENIZA	P45
HZT710 PELD. DURAN 30X90 GRIS	P45
HZT230 PELD. DURAN 30X90 ARENA	P45

	37X75
HZL713 PELD. DURAN 37X75 CENIZA	P44
HZL710 PELD. DURAN 37X75 GRIS	P44
HZL230 PELD. DURAN 37X75 ARENA	P44

	LAPPATO
HZQ713 PELD. DURAN 37X75 CENIZA LAPPATO	P44
HZQ710 PELD. DURAN 37X75 GRIS LAPPATO	P44
HZQ230 PELD. DURAN 37X75 ARENA LAPPATO	P44

PELDAÑO ROMO RAYADO	30X90
	
HXT713 PELD. R.R. DURAN 30X90 CENIZA	P35
HXT710 PELD. R.R. DURAN 30X90 GRIS	P35
HXT230 PELD. R.R. DURAN 30X90 ARENA	P35

	37X75
HZS713 PELD. R.R. DURAN 37X75 CENIZA	P33
HZS710 PELD. R.R. DURAN 37X75 GRIS	P33
HZS230 PELD. R.R. DURAN 37X75 ARENA	P33

	LAPPATO
JFR713 PELD. R.R. DURAN 37X75 CENIZA LAPPATO	P33
JFR710 PELD. R.R. DURAN 37X75 GRIS LAPPATO	P33
JFR230 PELD. R.R. DURAN 37X75 ARENA LAPPATO	P33

FOUNDRY

90X90 • 75X75 • 60X60 • 45X90 • 35"X35" • 30"X30" • 24"X24" • 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





FOUNDRY 45X90 BRONCE · COMPASS 45X90 BRONCE · FOUNDRY 90X90 BRONCE



FOUNDRY 60X60 BRONCE · FOUNDRY 45X90 CENIZA



FOUNDRY 90X90 CENIZA



HPZ713 FOUNDRY 90X90 CENIZA

B47



HEH713 FOUNDRY 45X90 CENIZA

B30



HAN713 FOUNDRY 75X75 CENIZA

B36



HFW713 COMPASS 45X90 CENIZA

B37



HFF713 FOUNDRY 60X60 CENIZA

B25



HGT990 CROSBY 45X90 IRIS

P43





HPZ710 FOUNDRY 90X90 GRIS B47



HEH710 FOUNDRY 45X90 GRIS B30



HAN710 FOUNDRY 75X75 GRIS B36



HFW710 COMPASS 45X90 GRIS B37



HFF710 FOUNDRY 60X60 GRIS B25



HGL990 FORGE 45X90 IRIS P45



FOUNDRY

90X90 • 75X75 • 60X60 • 45X90 • 35"X35" • 30"X30" • 24"X24" • 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



COMPASS 45X90 GRIS • CROSBY 45X90 IRIS • FOUNDRY 60X60 GRIS



FOUNDRY 45X90 CENIZA • FORGE 45X90 IRIS



90X90 · 75X75 · 45X90 · 60X60 FOUNDRY

35"X35" · 30"X30" · 18"X35" · 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



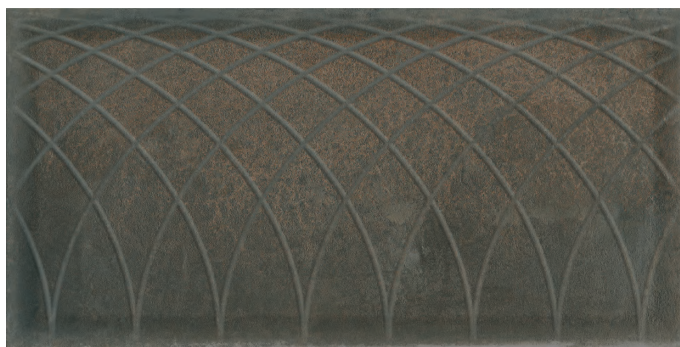
HPZ260 FOUNDRY 90X90 BRONCE B47



HEH260 FOUNDRY 45X90 BRONCE B30



HAN710 FOUNDRY 75X75 GRIS B36



HFW260 COMPASS 45X90 BRONCE B37



HFF260 FOUNDRY 60X60 BRONCE B25



RODAPIÉ	8X60	8X75	8X45
	HNMF713 R. FOUNDRY 8X60 CENIZA P13	HFC713 R. FOUNDRY 8X75 CENIZA P21	HGY713 R. FOUNDRY 8X45 CENIZA P13
	HNMF710 R. FOUNDRY 8X60 GRIS P13	HFC710 R. FOUNDRY 8X75 GRIS P21	HGY710 R. FOUNDRY 8X45 GRIS P13
	HNM260 R. FOUNDRY 8X60 BRONCE P13	HFC260 R. FOUNDRY 8X75 BRONCE P21	HGY260 R. FOUNDRY 8X45 BRONCE P13
PELDAÑO	30X60	37X75	30X90
	HVF713 PELD. FOUNDRY 30X60 CENIZA P42	HJY713 PELD. FOUNDRY 37X75 CENIZA P44	HTR713 PELD. FOUNDRY 30X90 CENIZA P45
	HVF710 PELD. FOUNDRY 30X60 GRIS P42	HJY710 PELD. FOUNDRY 37X75 GRIS P44	HTR710 PELD. FOUNDRY 30X90 GRIS P45
	HVF260 PELD. FOUNDRY 30X60 BRONCE P42	HJY260 PELD. FOUNDRY 37X75 BRONCE P44	HTR260 PELD. FOUNDRY 30X90 BRONCE P45
PELDAÑO ROMO RAYADO			
	HPE713 PELD. R.R. FOUNDRY 30X60 CENIZA P30	HGK713 PELD. R.R. FOUNDRY 37X75 CENIZA P33	HRY713 PELD. R.R. FOUNDRY 30X90 CENIZA P33
	HPE710 PELD. R.R. FOUNDRY 30X60 GRIS P30	HGK710 PELD. R.R. FOUNDRY 37X75 GRIS P33	HRY710 PELD. R.R. FOUNDRY 30X90 GRIS P33
	HPE260 PELD. R.R. FOUNDRY 30X60 BRONCE P30	HGK260 PELD. R.R. FOUNDRY 37X75 BRONCE P33	HRY260 PELD. R.R. FOUNDRY 30X90 BRONCE P33

INTERNI

45X90 · 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





45X90 18"X35" INTERNI

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



JBC513 INTERNI 45X90 CALCE **B30**



JCT513 SPATOLA 45X90 CALCE **B30**



JBC670 INTERNI 45X90 AVORIO **B30**

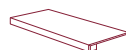


RODAPIÉ 8X45



GVH513 R. INTERNI 8X45 CALCE **P13**
GVH670 R. INTERNI 8X45 AVORIO **P13**

PELDAÑO



30X90

HMT513 PELD. INTERNI 30X90 CALCE **P43**
HMT670 PELD. INTERNI 30X90 AVORIO **P43**

30X90

HML513 PELD. SPATOLA 30X90 CALCE **P43**

PELDAÑO ROMO RAYADO



HMD513 PELD. R.R. INTERNI 30X90 CALCE **P33**
HMD670 PELD. R.R. INTERNI 30X90 AVORIO **P33**

HMF513 PELD. R.R. SPATOLA 30X90 CALCE **P33**

MAJESTIC

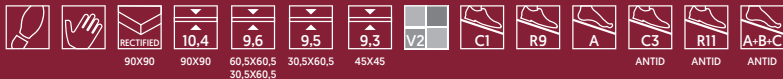
90X90 · 35"X35" PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 45X45 · 24"X24" · 12"X24" · 18"X18" PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



MAJESTIC 90X90 CENIZA · MAJESTIC 90X90 GRAFITO

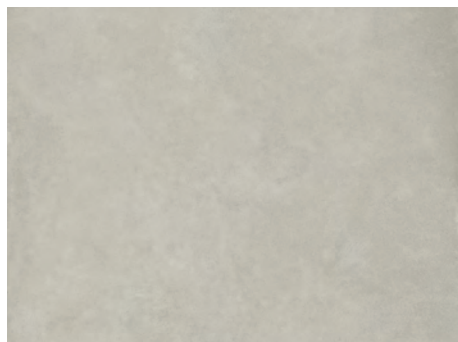


MAJESTIC 90X90 BEIGE · MAJESTIC 90X90 BRONCE



90X90
35"X35" **MAJESTIC**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT
PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



CENIZA



GRIS



GRAFITO



BRONCE



BEIGE

90X90 · 35"X35"

NATURAL

GKR713	MAJESTIC 90X90 CENIZA	B47
GKR610	MAJESTIC 90X90 BEIGE	B47
GKR710	MAJESTIC 90X90 GRIS	B47
GKR770	MAJESTIC 90X90 GRAFITO	B47



ANTIDESLIZANTE

HSX713	MAJESTIC ANTID. 90X90 CENIZA	B47
HSX610	MAJESTIC ANTID. 90X90 BEIGE	B47



PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ

60,5X60,5 · 24"X24" *

NATURAL

HQG713	MAJESTIC 60,5X60,5 CENIZA	B15
HQG610	MAJESTIC 60,5X60,5 BEIGE	B15
HQG710	MAJESTIC 60,5X60,5 GRIS	B15
HQG770	MAJESTIC 60,5X60,5 GRAFITO	B15



ANTIDESLIZANTE

HQZ713	MAJESTIC ANTID. 60,5X60,5 CENIZA	B15
HQZ610	MAJESTIC ANTID. 60,5X60,5 BEIGE	B15



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

30,5X60,5 · 12"X24" *

NATURAL

GWL713	MAJESTIC 30,5X60,5 CENIZA	B11
GWL610	MAJESTIC 30,5X60,5 BEIGE	B11
GWL710	MAJESTIC 30,5X60,5 GRIS	B11
GWL770	MAJESTIC 30,5X60,5 GRAFITO	B11



ANTIDESLIZANTE

HFM713	MAJESTIC ANTID. 30,5X60,5 CENIZA	B14
HFM610	MAJESTIC ANTID. 30,5X60,5 BEIGE	B14



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

45X45 · 18"X18" *

NATURAL

ZW7713	MAJESTIC 45X45 CENIZA	B17
ZW7610	MAJESTIC 45X45 BEIGE	B17
ZW7710	MAJESTIC 45X45 GRIS	B17
ZW7770	MAJESTIC 45X45 GRAFITO	B17
ZW7260	MAJESTIC 45X45 BRONCE	B17

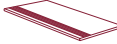


ANTIDESLIZANTE

ZV5713	MAJESTIC ANTID. 45X45 CENIZA	B17
ZV5610	MAJESTIC ANTID. 45X45 BEIGE	B17



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ	8X45			8X60,5			8X90		
	YM5713	R. MAJESTIC 8X45 CENIZA	P06	HRW713	R. MAJESTIC 8X90 CENIZA	P13	GSQ713	R. MAJESTIC 8X90 CENIZA	P23
	YM5610	R. MAJESTIC 8X45 BEIGE	P06	HRW610	R. MAJESTIC 8X90 BEIGE	P13	GSQ610	R. MAJESTIC 8X90 BEIGE	P23
	YM5710	R. MAJESTIC 8X45 GRIS	P06	HRW710	R. MAJESTIC 8X90 GRIS	P13	GSQ710	R. MAJESTIC 8X90 GRIS	P23
	YM5770	R. MAJESTIC 8X45 GRAFITO	P06	HRW770	R. MAJESTIC 8X90 GRAFITO	P13	GSQ770	R. MAJESTIC 8X90 GRAFITO	P23
	YM5260	R. MAJESTIC 8X45 BRONCE	P06						
PELDAÑO	45X45			30X60,5			30X90		
	GQH713	PELD. MAJESTIC 45X45 CENIZA	P34	HQS713	PELD. MAJESTIC 30X60,5 CENIZA	P40	HMV713	PELD. MAJESTIC 30X90 CENIZA	P45
	GQH610	PELD. MAJESTIC 45X45 BEIGE	P34	HQS610	PELD. MAJESTIC 30X60,5 BEIGE	P40	HMV610	PELD. MAJESTIC 30X90 BEIGE	P45
	GQH710	PELD. MAJESTIC 45X45 GRIS	P34	HQS710	PELD. MAJESTIC 30X60,5 GRIS	P40	HMV710	PELD. MAJESTIC 30X90 GRIS	P45
	GQH770	PELD. MAJESTIC 45X45 GRAFITO	P34	HQS770	PELD. MAJESTIC 30X60,5 GRAFITO	P40	HMV770	PELD. MAJESTIC 30X90 GRAFITO	P45
	GQH260	PELD. MAJESTIC 45X45 BRONCE	P34						
	ANTID			ANTID			ANTID		
	CEV713	PELD. MAJESTIC ANTID. 45X45 CENIZA	P34	HSZ610	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 CENIZA	P40	HLW610	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X90 CENIZA	P45
	CEV610	PELD. MAJESTIC ANTID. 45X45 BEIGE	P34	HSZ713	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 BEIGE	P40	HLW713	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X90 BEIGE	P45
PELDAÑO ROMO RAYADO									
	GVF713	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 CENIZA	P24	HKW713	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 CENIZA	P25	HNP713	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 CENIZA	P35
	GVF610	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 BEIGE	P24	HKW610	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 BEIGE	P25	HNP610	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 BEIGE	P35
	GVF710	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 GRIS	P24	HKW710	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 GRIS	P25	HNP710	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 GRIS	P35
	GVF770	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 GRAFITO	P24	HKW770	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 GRAFITO	P25	HNP770	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 GRAFITO	P35
	GVF260	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 BRONCE	P24						
	ANTID			ANTID			ANTID		
	GPZ713	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 45X45 CENIZA	P24	HJB713	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 CENIZA	P35	HLN713	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X90 CENIZA	P35
	GPZ610	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 45X45 BEIGE	P24	HJB610	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 BEIGE	P35	HLN610	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X90 BEIGE	P35

MATTEI

90X90 • 75X75 • 35"X35" • 30"X30"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





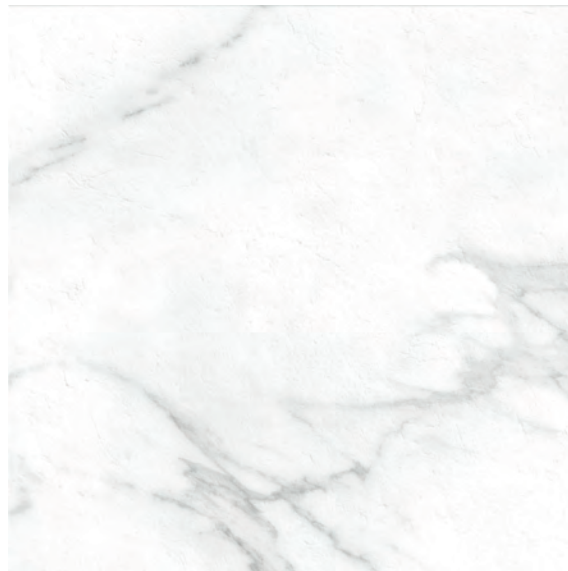
75X75

90X90 · 75X75
35"X35" · 30"X30" **MATTEI**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



HVT500 MATTEI 90X90 BLANCO **B47**



GYE500 MATTEI 75X75 BLANCO **B36**



RODAPIÉ

8X90



HRR500 R. MATTEI 8X90 BLANCO **P23**

8X75

HNG500 R. MATTEI 8X75 BLANCO **P21**

PELDAÑO

37X75



HNK500 PELD. MATTEI 37X75 BLANCO **P44**

HXF500 PELD. MATTEI 30X90 BLANCO **P45**

30X90

PELDAÑO ROMO RAYADO



HNQ500 PELD. R.R. MATTEI 37X75 BLANCO **P44**

HVD500 PELD. R.R. MATTEI 30X90 BLANCO **P35**

MONIER

90X90 · 45X90 · 60X60 · 35"X35" · 18"X35" · 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE







HKK710

MONIER 90X90 GRIS

B47

HLV710

MONIER 60X60 GRIS

B25



HTP710

MONIER 45X90 GRIS

B30



HNN710

ARMÉ 45X90 GRIS

B37



HPR710

ORNAMENT 45X90 GRIS

P45



HZC710

LAMBOT 45X90 GRIS

B37





HKK610 MONIER 90X90 BEIGE **B47**

HLV610 MONIER 60X60 BEIGE **B25**



HLA990 PATCHWORK 45X90 IRIS **P42**



HTP610 MONIER 45X90 BEIGE **B30**



HNN610 ARMÉ 45X90 BEIGE **B37**



HPR610 ORNAMENT 45X90 BEIGE **P45**



HZZ610 LAMBOT 45X90 BEIGE **B37**



RODAPÉ		8X45
	HST710	R. MONIER 8X45 GRIS P13
	HST610	R. MONIER 8X45 BEIGE P13
		8X60
	HRT710	R. MONIER 8X60 GRIS P13
	HRT610	R. MONIER 8X60 BEIGE P13

PELDAÑO		30X60	30X90
	HWA710	PELD. MONIER 30X60 GRIS P42	HVH710 PELD. MONIER 30X90 GRIS P45
	HWA610	PELD. MONIER 30X60 BEIGE P42	HVH610 PELD. MONIER 30X90 BEIGE P45
PELDAÑO ROMO RAYADO			
	HVP710	PELD. R.R. MONIER 30X60 GRIS P30	HTT710 PELD. R.R. MONIER 30X90 GRIS P33
	HVP610	PELD. R.R. MONIER 30X60 BEIGE P30	HTT610 PELD. R.R. MONIER 30X90 BEIGE P33

ARQUITECT

45X90 · 14,8X90 · 60X60 · 45X45 · 18"X35" · 6"X35" · 24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





ARQUITECT 45X90 GRIS



PLANK 45X90 GRIS

18"X35" · 6"X35" · 24"X24" · 18"X18"











45X90
60X60

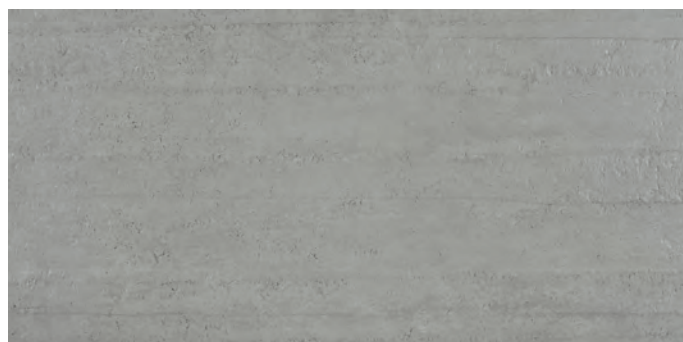
60X60

45X45

45X45



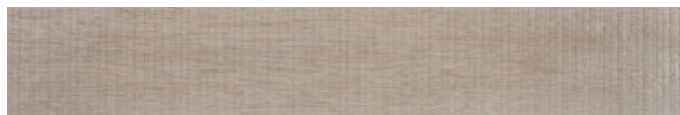
D



PELDAÑO ROMO RAYADO		30X90
	HLJ500	PELD. R.R. ARCHITECT 30X90 BLANCO P33
	HLJ710	PELD. R.R. ARCHITECT 30X90 GRIS P33
	HLJ760	PELD. R.R. ARCHITECT 30X90 ANTRACITA P33
	HKX670	PELD. R.R. MADE 30X90 MARFIL P33
	HKX580	PELD. R.R. MADE 30X90 HAYA P33
	HKX690	PELD. R.R. MADE 30X90 NOGAL P33
	HLQ710	PELD. R.R. PLANK LISO 30X90 GRIS P33
		30X60
GPQ710		PELD. R.R. PLANK LISO 30X60 GRIS P30
		45X45
HRE710		PELD. R.R. PLANK LISO 45X45 GRIS P24



JBP670 MADE 45X90 MARFIL **B30**



XP5670 MADE 14,8X90 MARFIL **B40**



JBP580 MADE 45X90 HAYA **B30**



XP5580 MADE 14,8X90 HAYA **B40**



JBP690 MADE 45X90 NOGAL **B30**



XP5690 MADE 14,8X90 NOGAL **B40**

ATMÓSFERA

45X90 • 22,4X90 • 14,8X90 • 18"X35" • 9"X35" • 6"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





45X90 · 22,4X90 · 14,8X90 18"X35" · 9"X35" · 6"X35" **ATMÓSFERA**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



JCY610 ATMÓSFERA 45X90 BEIGE B37
JB J610 ATMÓSFERA ANTID. 45X90 BEIGE B37



JCY710 ATMÓSFERA 45X90 GRIS B37
JB J710 ATMÓSFERA ANTID. 45X90 GRIS B37



QA9610 ATMÓSFERA 22,4X90 BEIGE B40



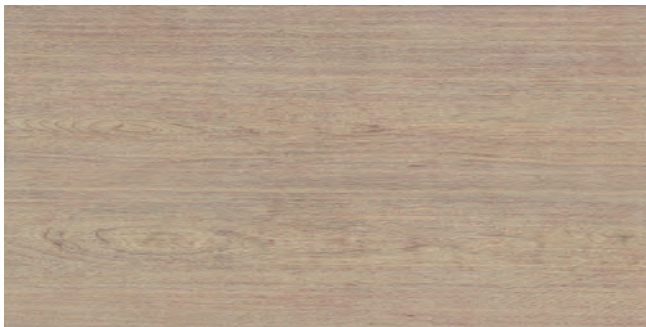
QA9710 ATMÓSFERA 22,4X90 GRIS B40



PF9610 ATMÓSFERA 14,8X90 BEIGE B40
DGW610 ATMÓSFERA ANTID. 14,8X90 BEIGE B40



PF9710 ATMÓSFERA 14,8X90 GRIS B40
DGW710 ATMÓSFERA ANTID. 14,8X90 GRIS B40



JCY230 ATMÓSFERA 45X90 ARENA B37
JB J230 ATMÓSFERA ANTID. 45X90 ARENA B37



QA9230 ATMÓSFERA 22,4X90 ARENA B40



FV9230 ATMÓSFERA 14,8X90 ARENA B40
DGW230 ATMÓSFERA ANTID. 14,8X90 ARENA B40



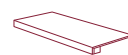
RODAPIÉ 8X45

GNM610	R. ATMÓSFERA 8X45 BEIGE	P13
GNM710	R. ATMÓSFERA 8X45 GRIS	P13
GNM230	R. ATMÓSFERA 8X45 ARENA	P13

PELDAÑO

30X90

ANTID



HGC610	PELD. ATMÓSFERA 30X90 BEIGE	P43	GBO610	PELD. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 BEIGE	P43
HGC710	PELD. ATMÓSFERA 30X90 GRIS	P43	GBO710	PELD. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 GRIS	P43
HGC230	PELD. ATMÓSFERA 30X90 ARENA	P43	GBO230	PELD. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 ARENA	P43

PELDAÑO ROMO RAYADO



HFP610	PELD. R.R. ATMÓSFERA 30X90 BEIGE	P33	HMJ610	PELD. R.R. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 BEIGE	P33
HFP710	PELD. R.R. ATMÓSFERA 30X90 GRIS	P33	HMJ710	PELD. R.R. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 GRIS	P33
HFP230	PELD. R.R. ATMÓSFERA 30X90 ARENA	P33	HMJ230	PELD. R.R. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 ARENA	P33

EXTREM

45X90 • 14,8X90 • 18"X35" • 6"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





45X90 · 14,8X90 EXTREM

18"X35" · 6"X35"

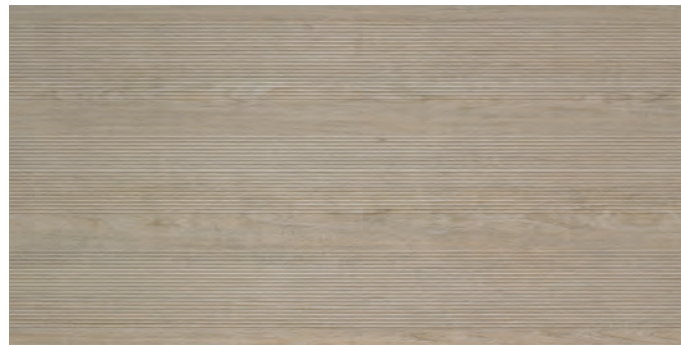
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



JBL710 EXTREM 45X90 GRIS ANTID. B37



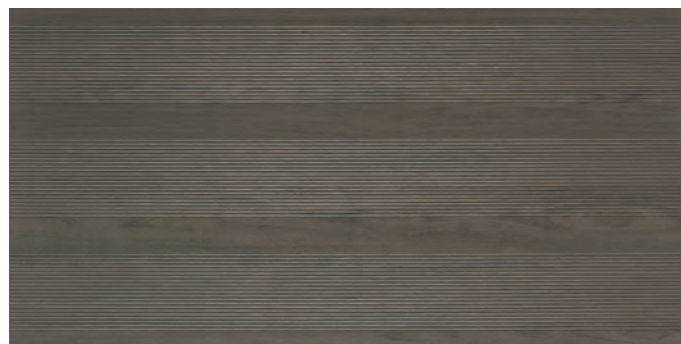
QM7710 EXTREM 14,8X90 GRIS ANTID. B40



JBL610 EXTREM 45X90 BEIGE ANTID. B37



QM7610 EXTREM 14,8X90 BEIGE ANTID. B40



JBL630 EXTREM 45X90 MARRÓN ANTID. B37



QM7630 EXTREM 14,8X90 MARRÓN ANTID. B40



PELDAÑO	30X90
HPV710	PELD. EXTREM 30X90 GRIS P43
HPV610	PELD. EXTREM 30X90 BEIGE P43
HPV630	PELD. EXTREM 30X90 MARRÓN P43

PELDAÑO ROMO	30X90
HPL710	PELD. R. EXTREM 30X90 GRIS P33
HPL610	PELD. R. EXTREM 30X90 BEIGE P33
HPL630	PELD. R. EXTREM 30X90 MARRÓN P33

MENHIR

45X90 • 60X60 • 30X60 • 18"X35" • 24"X24" • 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MENHIR 45X90 ANTRACITA



MIDAS 45X90 GRIS · MENHIR 45X90 GRIS



MENHIR 60X60 ANTID. ARENA · M. MENHIR 30X44,3 ANTRACITA

MENHIR 45X90 · 60X60 · 30X60
18"X35" · 24"X24" · 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



60X60
30X60



JBR230 MENHIR 45X90 ARENA B30
JDL230 MENHIR ANTID. 45X90 ARENA B36



JBR710 MENHIR 45X90 GRIS B30
JDL710 MENHIR ANTID. 45X90 GRIS B36



JDK230 MIDAS 45X90 ARENA B37



JDK710 MIDAS 45X90 GRIS B37



HXJ230 MENHIR 60X60 ARENA B25
GYR230 MENHIR ANTID. 60X60 ARENA B28



HXJ710 MENHIR 60X60 GRIS B25
GYR710 MENHIR ANTID. 60X60 GRIS B28



EZK230 MENHIR 30X60 ARENA B24



EZK710 MENHIR 30X60 GRIS B24



CZT230 M. MENHIR 30X44,3 ARENA P31



CZT710 M. MENHIR 30X44,3 GRIS P31



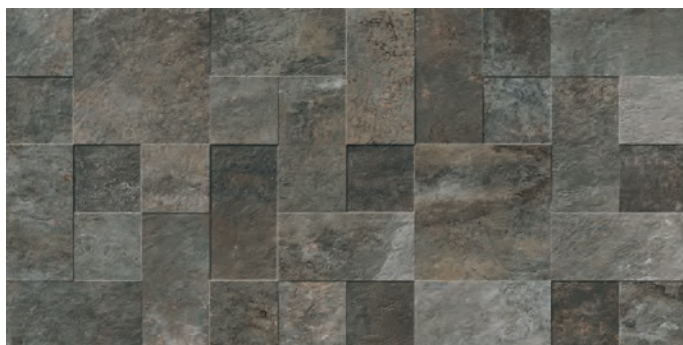
45X90 · 60X60 · 30X60 **MENHIR**

18"X35" · 24"X24" · 12"X24"

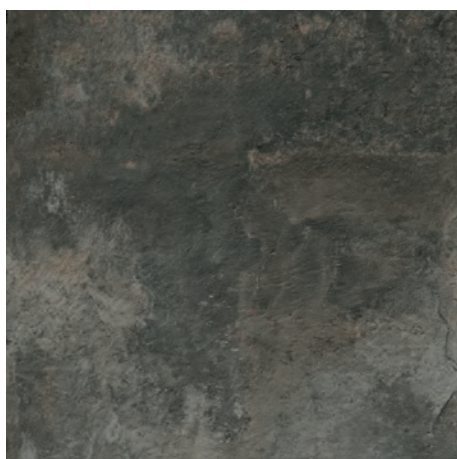
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



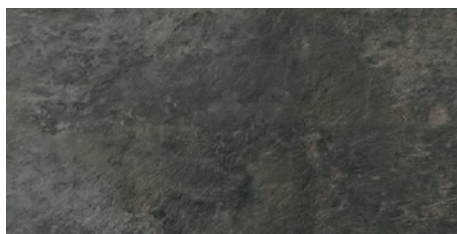
JBR760 MENHIR 45X90 ANTRACITA **B30**
JDL760 MENHIR ANTID. 45X90 ANTRACITA **B36**



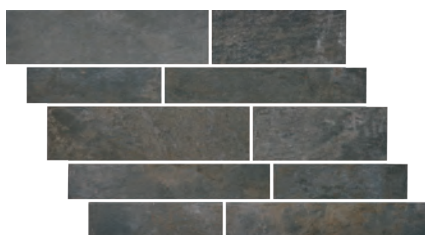
JDK760 MIDAS 45X90 ANTRACITA **B37**



HXJ760 MENHIR 60X60 ANTRACITA **B25**
GYR760 MENHIR ANTID. 60X60 ANTRACITA **B28**



EZK760 MENHIR 30X60 ANTRACITA **B24**



CZT760 M. MENHIR 30X44,3 ANTRACITA **P31**

RODAPÉ	8X60	8X45
	GRB230 R. MENHIR 8X60 ARENA P13	GTB230 R. MENHIR 8X45 ARENA P13
	GRB710 R. MENHIR 8X60 GRIS P13	GTB710 R. MENHIR 8X45 GRIS P13
	GRB760 R. MENHIR 8X60 ANTRACITA P13	GTB760 R. MENHIR 8X45 ANTRACITA P13
PELDAÑO	30X60	30X90
	HCG230 PELD. MENHIR 30X60 ARENA P42	HNX230 PELD. MENHIR 30X90 ARENA P43
	HCG710 PELD. MENHIR 30X60 GRIS P42	HNX710 PELD. MENHIR 30X90 GRIS P43
	HCG770 PELD. MENHIR 30X60 ANTRACITA P42	HNX760 PELD. MENHIR 30X90 ANTRACITA P43
	ANTID	ANTID
	HDP230 PELD. MENHIR ANTID. 30X60 ARENA P42	HNZ230 PELD. MENHIR ANTID. 30X90 ARENA P43
	HDP710 PELD. MENHIR ANTID. 30X60 GRIS P42	HNZ710 PELD. MENHIR ANTID. 30X90 GRIS P43
	HDP770 PELD. MENHIR ANTID. 30X60 ANTRACITA P42	HNZ760 PELD. MENHIR ANTID. 30X90 ANTRACITA P43
PELDAÑO ROMO RAYADO		
	HBZ230 PELD. R.R. MENHIR 30X60 ARENA P30	HNR230 PELD. R.R. MENHIR 30X90 ARENA P33
	HBZ710 PELD. R.R. MENHIR 30X60 GRIS P30	HNR710 PELD. R.R. MENHIR 30X90 GRIS P33
	HBZ770 PELD. R.R. MENHIR 30X60 ANTRACITA P30	HNR760 PELD. R.R. MENHIR 30X90 ANTRACITA P33
	ANTID	ANTID
	HDC230 PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X60 ARENA P30	HNL230 PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X90 ARENA P33
	HDC710 PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X60 GRIS P30	HNL710 PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X90 GRIS P33
	HDC770 PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X60 ANTRACITA P30	HNL760 PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X90 ANTRACITA P33

MOON

45X90 • 60X60 • 18"X35" • 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



KORE 45X90 ARENA • MOON 60X60 ARENA ANTID.



MOON 45X60 MARFIL

MOON 45X90 • 60X60
18"X35" • 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



JCW670 MOON 45X90 MARFIL B30



JCV230 MOON 45X90 ARENA B30



JCW670 KORE 45X90 MARFIL B37



JCV230 KORE 45X90 ARENA B37



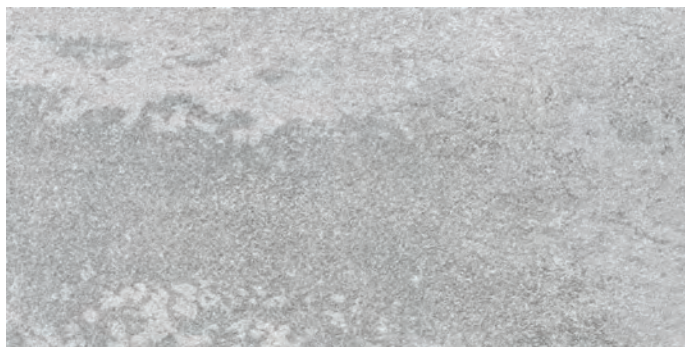
GXY670 MOON 60X60 MARFIL B25
GZD670 MOON 60X60 MARFIL ANTID. B28



GXY230 MOON 60X60 ARENA B25
GZD230 MOON 60X60 ARENA ANTID. B28



RODAPIÉ		8X45
	GRN670	R. MOON 8X45 MARFIL P13
	GRN230	R. MOON 8X45 ARENA P13
	GRN713	R. MOON 8X45 CENIZA P13
	GRN710	R. MOON 8X45 GRIS P13
		8X60
		GPX670 R. MOON 8X60 MARFIL P13
		GPX230 R. MOON 8X60 ARENA P13



JCV713 MOON 45X90 CENIZA B30



JCV710 MOON 45X90 GRIS B30



JCW713 KORE 45X90 CENIZA B37



JCW710 KORE 45X90 GRIS B37



PELDAÑO	30X60	30X90
	HGF670 PELD. MOON 30X60 MARFIL P42	HPB670 PELD. MOON 30X90 MARFIL P43
	HGF230 PELD. MOON 30X60 ARENA P42	HPB230 PELD. MOON 30X90 ARENA P43
	HPB713 PELD. MOON 30X90 CENIZA P43	HPB713 PELD. MOON 30X90 CENIZA P43
	HPB710 PELD. MOON 30X90 GRIS P43	HPB710 PELD. MOON 30X90 GRIS P43
	ANTID	
	HJK670 PELD. MOON 30X60 MARFIL ANITD. P42	
	HJK230 PELD. MOON 30X60 ARENA ANITD. P42	

PELDAÑO ROMO RAYADO	30X60	30X90
	HFN670 PELD. R.R. MOON 30X60 MARFIL P30	HNS670 PELD. R.R. MOON 30X90 MARFIL P33
	HFN230 PELD. R.R. MOON 30X60 ARENA P30	HNS230 PELD. R.R. MOON 30X90 ARENA P33
	HNS713 PELD. R.R. MOON 30X90 CENIZA P33	HNS713 PELD. R.R. MOON 30X90 CENIZA P33
	HNS710 PELD. R.R. MOON 30X90 GRIS P33	HNS710 PELD. R.R. MOON 30X90 GRIS P33
	ANTID	
	HJC670 PELD. R.R. MOON 30X60 MARFIL ANITD. P30	
	HJC230 PELD. R.R. MOON 30X60 ARENA ANITD. P30	

STONE SYSTEM

45X45 • 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

PUREST 45X45 NATURAL NEGRO



45X45

45X45 18"X18" STONE SYSTEM

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



ZT5310 PUREST 45X45
NATURAL NEGRO

B17*



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



ZT6260 ALCOR 45X45
NATURAL BRONCE

B17*



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ		8X45
	ZR6310 R. PUREST 8X45 NEGRO	P06
	ZR7260 R. ALCOR 8X45 BRONCE	P06

PELDAÑO		45X45	
	GMP310	PELD. PUREST 45X45 NEGRO	P34
	GVG260	PELD. ALCOR 45X45 BRONCE	P34

PELDAÑO ROMO RAYADO		
	GKW310	PELD. R.R. PUREST 45X45 NEGRO P24
	HDQ260	PELD. R.R. ALCOR 45X45 BRONCE P24

STREET-ART

45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60 · 18"X35" · 24"X24" · 18"X18" · 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



STREET 45X90 CENIZA · EXPRESSION 45X90 CENIZA · STREET 60X60 GRIS



STREET 30X60 ARENA · STREET 60X60 ARENA



STREET 45X90 GRIS · FORMWORK 45X90 GRIS · M. ART 30X30 ROJO · STREET 60X60 GRAFITO



STREET 30X60 GRIS · M. ART 30X30 AZUL · STREET 60X60 GRIS

STREET-ART

45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60
18"X35" · 24"X24" · 18"X18" · 12"X24

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





MATE



RECTIFIED

10.4

9.6

60X60
30X60

9.3

45X45

V3



CENIZA



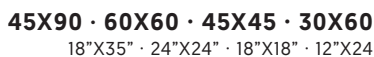
GRIS



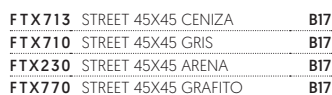
ARENA



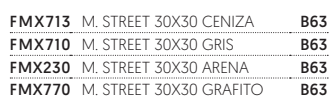
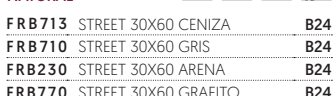
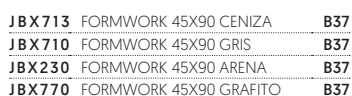
GRAFITO



PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



* NON RECTIFIED - NO RECTIFICADO - NON RECTIFIÉ



PELDAÑO ROMO RAYADO		PELDAÑO ROMO RAYADO		PELDAÑO ROMO RAYADO	
	GMF713	PELD. R.R. STREET 45X45 CENIZA	P24	GZ7Y113	PELD. R.R. STREET 30X60 CENIZA
	GMF710	PELD. R.R. STREET 45X45 GRIS	P24	GZ7Y110	PELD. R.R. STREET 30X60 GRIS
	GMF230	PELD. R.R. STREET 45X45 ARENA	P24	GZ2Y230	PELD. R.R. STREET 30X60 ARENA
	GMF770	PELD. R.R. STREET 45X45 GRAFITO	P24	GZ7Y770	PELD. R.R. STREET 30X60 GRAFITO
				ANITO	
				GHR713	PELD. R.R. STREET 30X60 CENIZA ANTID.
				GHR710	PELD. R.R. STREET 30X60 GRIS ANTID.
				GHR230	PELD. R.R. STREET 30X60 ARENA ANTID.
				GHR770	PELD. R.R. STREET 30X60 GRAFITO ANTID.

OLYMPOS

45X90 · 18"X35"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



TESALIA 45X90 PERLA



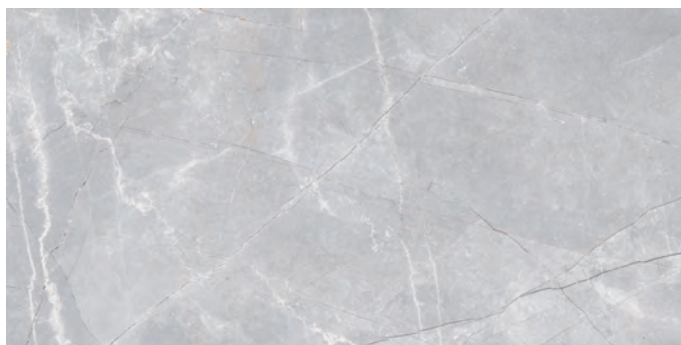
45X90
18"X35"

OLYMPOS

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



JBY730 TESALIA 45X90 PERLA MATE B30



JDQ710 ODEUM 45X90 GRIS MATE B30



JFD770 EFESO 45X90 GRAFITO MATE B30

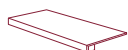


RODAPIÉ 8X45



GYK730	R. TESALIA 8X45 PERLA	P13
GYL710	R. ODEUM 8X45GRIS	P13
GYM770	R. EFESO 8X45 GRAFITO	P13

PELDAÑO 30X90



HJQ730	PELD. TESALIA 30X90 PERLA MATE	P43
HJV710	PELD. ODEUM 30X90 GRIS MATE	P43
HKH770	PELD. EFESO 30X90 GRAFITO MATE	P43

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X90



HJN730	PELD. R.R. TESALIA 30X90 PERLA MATE	P33
HJS710	PELD. R.R. ODEUM 30X90 GRIS MATE	P33
HKB770	PELD. R.R. EFESO 30X90 GRAFITO MATE	P33

PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ
PORCELAIN

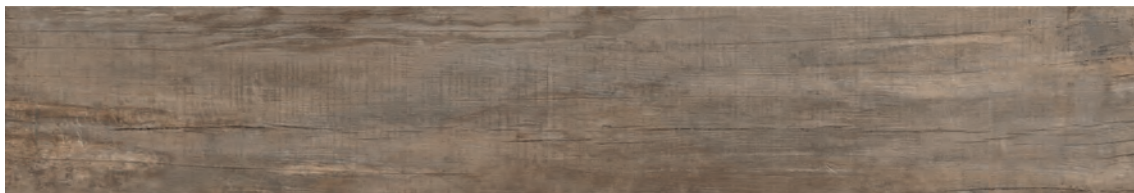
RAFTER

24,8X150 • 24,8X100 • 50X100 • 10"X60" • 10"X40" • 20"X40"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE







HDY300 RAFTER 24,8X150 NATURAL **B46**



HDY610 RAFTER 24,8X150 BEIGE **B46**

HYF610 RAFETER 24,8X150 BEIGE ANTID B46



HDY710 RAFTER 24,8X150 GRIS **B46**



HDY713 RAFTER 24,8X150 CENIZA B46

HYF713 RAFTER 24,8X150 CENIZA ANTID **B46**

RODAPÉ		8X75
	JFM300 R. RAFTER 8X75 NATURAL	P22
	JFM610 R. RAFTER 8X75 BEIGE	P22
	JFM710 R. RAFTER 8X75 GRIS	P22
	JFM713 R. RAFTER 8X75 CENIZA	P22

PELDAÑO		24,8X150
	HYG300	PELD. RAFTER 24,8X150 NATURAL P57
	HYG610	PELD. RAFTER 24,8X150 BEIGE P57
	HYG710	PELD. RAFTER 24,8X150 GRIS P57
	HYG713	PELD. RAFTER 24,8X150 CENIZA P57

	ANTID
HYN610 PELD. ANTID. RAFTER 24,8X150 BEIGE	P57
HYN713 PELD. ANTID. RAFTER 24,8X150 CENIZA	P57

PELDAÑO ROMO RAYADO			24,8X150
	HXZ300	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 NATURAL	P35
	HXZ610	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 BEIGE	P35
	HXZ710	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 GRIS	P35
	HXZ713	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 CENIZA	P35

	ANTID
HYD610 PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X150 BEIGE	P35
HYD713 PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X150 CENIZA	P35



24,8X150 · 24,8X100 · 50X100
10"X60" · 10"X40" · 20"X40"

RAFTER

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



JMX300 RAFTER 24,8X100 NATURAL **B40**



JMX610 RAFTER 24,8X100 BEIGE **B40**
HZM610 RAFTER 24,8X100 BEIGE ANTID **B40**



JMX710 RAFTER 24,8X100 GRIS **B40**



JMX713 RAFTER 24,8X100 CENIZA **B40**
HZM713 RAFTER 24,8X100 CENIZA ANTID **B40**

RODAPÍE

8X50

JFX300	R. RAFTER 8X50 NATURAL	P21
JFX610	R. RAFTER 8X50 BEIGE	P21
JFX710	R. RAFTER 8X50 GRIS	P21
JFX713	R. RAFTER 8X50 CENIZA	P21

PELDAÑO

24,8X100

JFC300	PELD. RAFTER 24,8X100 NATURAL	P46
JFC610	PELD. RAFTER 24,8X100 BEIGE	P46
JFC710	PELD. RAFTER 24,8X100 GRIS	P46
JFC713	PELD. RAFTER 24,8X100 CENIZA	P46

ANTID

JDW610	PELD. ANTID. RAFTER 24,8X100 NATURAL	P46
JDW713	PELD. ANTID. RAFTER 24,8X100 CENIZA	P46

PELDAÑO ROMO RAYADO

24,8X100

HZF300	PELD. R.R RAFTER 24,8X100 NATURAL	P34
HZF610	PELD. R.R RAFTER 24,8X100 BEIGE	P34
HZF710	PELD. R.R RAFTER 24,8X100 GRIS	P34
HZF713	PELD. R.R RAFTER 24,8X100 CENIZA	P34

ANTID

HZX610	PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X100 BEIGE	P34
HZX713	PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X100 CENIZA	P34

RAFTER

24,8X150 • 24,8X100 • 50X100 • 10"X60" • 10"X40" • 20"X40"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



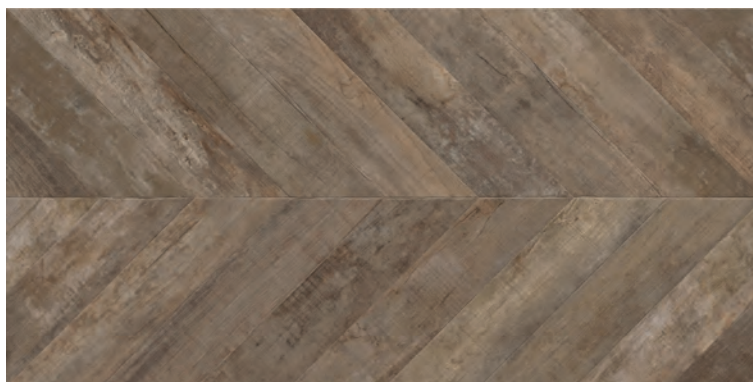
RAFTER CHEVRON 50X100 CENIZA



24,8X150 · 24,8X100 · 50X100
10"X60" · 10"X40" · 20"X40"

RAFTER

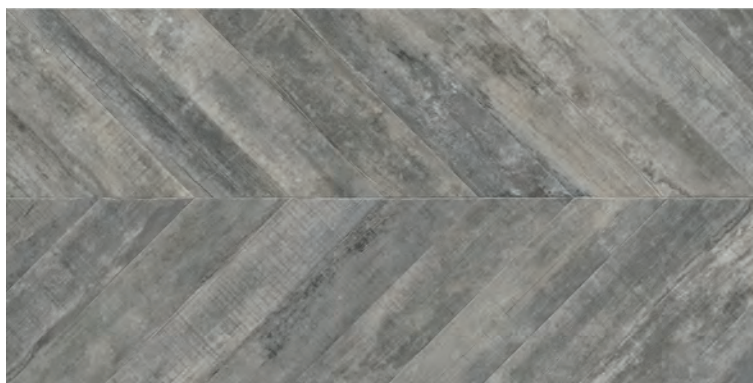
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



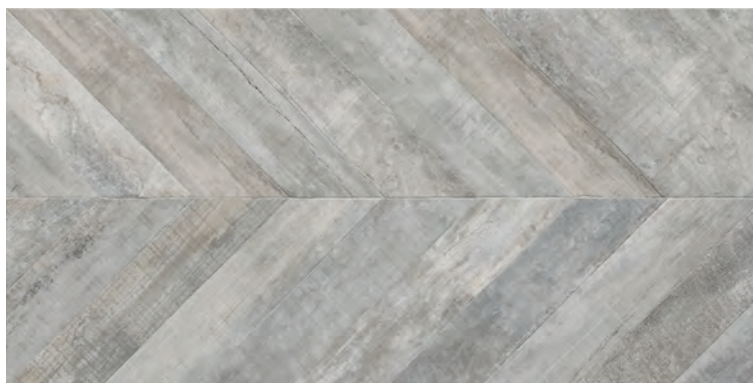
JNK300 RAFTER CHEVRON 50X100 NATURAL B37



JNK610 RAFTER CHEVRON 50X100 BEIGE B37



JNK710 RAFTER CHEVRON 50X100 GRIS B37



JNK713 RAFTER CHEVRON 50X100 CENIZA B37

ROBUR

24,8X150 · 24,8X100 · 10"X60" · 10"X40"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ROBUR 24,8X150 MARRÓN

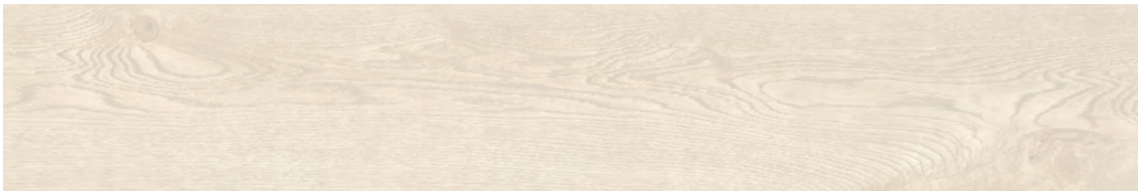




GWY500 ROBUR 24,8X150 BLANCO B46



GWY710 ROBUR 24,8X150 GRIS B46
HER710 ROBUR 24,8X150 GRIS ANTID B46



GWY610 ROBUR 24,8X150 BEIGE B46
HER610 ROBUR 24,8X150 BEIGE ANTID B46

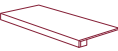


GWY300 ROBUR 24,8X150 NATURAL B46
HER300 ROBUR 24,8X150 NATURAL ANTID B46

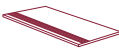


GWY630 ROBUR 24,8X150 MARRÓN B46

RODAPÍE	8X75
	
GHG500	R. ROBUR 8X75 BLANCO P22
GHG710	R. ROBUR 8X75 GRIS P22
GHG610	R. ROBUR 8X75 BEIGE P22
GHG300	R. ROBUR 8X75 NATURAL P22
GHG630	R. ROBUR 8X75 MARRÓN P22

PELDAÑO	24,8X150
	
HAD500	PELD. ROBUR 24,8X150 BLANCO P57
HAD710	PELD. ROBUR 24,8X150 GRIS P57
HAD610	PELD. ROBUR 24,8X150 BEIGE P57
HAD300	PELD. ROBUR 24,8X150 NATURAL P57
HAD630	PELD. ROBUR 24,8X150 MARRÓN P57

ANTID	
HGA710	PELD. ANTID. ROBUR 24,8X150 BLANCO P57
HGA610	PELD. ANTID. ROBUR 24,8X150 BEIGE P57
HGA300	PELD. ANTID. ROBUR 24,8X150 NATURAL P57

PELDAÑO ROMO RAYADO	24,8X150
	
GWP500	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 BLANCO P35
GWP710	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 GRIS P35
GWP610	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 BEIGE P35
GWP300	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 NATURAL P35
GWP630	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 MARRÓN P35

ANTID	
HGN710	PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 BLANCO P35
HGN610	PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 BEIGE P35
HGN300	PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 NATURAL P35



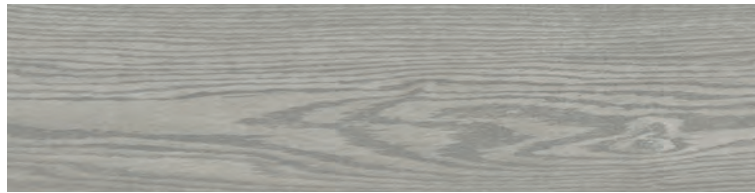
24,8X150 · 24,8X100
10"X60" · 10"X40"

ROBUR

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



GHZ500 ROBUR 24,8X100 BLANCO **B40**



GHZ710 ROBUR 24,8X100 GRIS **B40**
HHA710 ROBUR 24,8X100 GRIS ANTID **B40**



GHZ610 ROBUR 24,8X100 BEIGE **B40**
HHA610 ROBUR 24,8X100 BEIGE ANTID **B40**



GHZ300 ROBUR 24,8X100 NATURAL **B40**
HHA300 ROBUR 24,8X100 NATURAL ANTID **B40**



GHZ630 ROBUR 24,8X100 MARRÓN **B40**

RODAPÍE 8X50

	GRR500 R. ROBUR 8X50 BLANCO P21
	GRR710 R. ROBUR 8X50 GRIS P21
	GRR610 R. ROBUR 8X50 BEIGE P21
	GRR300 R. ROBUR 8X50 NATURAL P21
	GRR630 R. ROBUR 8X50 MARRÓN P21

PELDAÑO 24,8X100

	HDD500 PELD. ROBUR 24,8X100 BLANCO P46
	HDD710 PELD. ROBUR 24,8X100 GRIS P46
	HDD610 PELD. ROBUR 24,8X100 BEIGE P46
	HDD300 PELD. ROBUR 24,8X100 NATURAL P46
	HDD630 PELD. ROBUR 24,8X100 MARRÓN P46

ANTID

HSE710 PELD. ANTID. ROBUR 24,8X100 BLANCO P46
HSE610 PELD. ANTID. ROBUR 24,8X100 BEIGE P46
HSE300 PELD. ANTID. ROBUR 24,8X100 NATURAL P46

PELDAÑO ROMO RAYADO 24,8X100

	HCE500 PELD. R.R. ROBUR 24,8X100 BLANCO P34
	HCE710 PELD. R.R. ROBUR 24,8X100 GRIS P34
	HCE610 PELD. R.R. ROBUR 24,8X100 BEIGE P34
	HCE300 PELD. R.R. ROBUR 24,8X100 NATURAL P34
	HCE630 PELD. R.R. ROBUR 24,8X100 MARRÓN P34

ANTID

HHZ710 PELD. R.R. ANTID. ROBUR 24,8X100 BLANCO P34
HHZ610 PELD. R.R. ANTID. ROBUR 24,8X100 BEIGE P34
HHZ300 PELD. R.R. ANTID. ROBUR 24,8X100 NATURAL P34

ABSTRACT

20X120 · 8"X47"

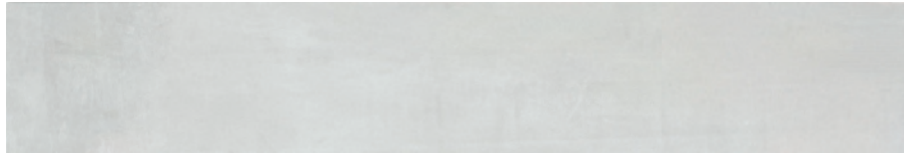
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





20X120 8"X47" **ABSTRACT**

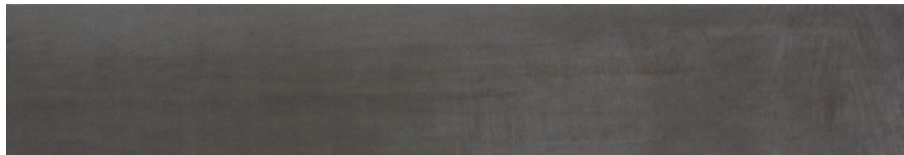
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



FTF713 ABSTRACT 20X120 CENIZA **B42**



FTF710 ABSTRACT 20X120 GRIS **B42**



FTF770 ABSTRACT 20X120 GRAFITO **B42**



RODAPIÉ 8X60



GDM713	R. ABSTRACT 8X60 CENIZA	P18
GDM710	R. ABSTRACT 8X60 GRIS	P18
GDM770	R. ABSTRACT 8X60 GRAFITO	P18

PELDAÑO 20X120



BLJ713	PELD. ABSTRACT 20X120 CENIZA	P47
BLJ710	PELD. ABSTRACT 20X120 GRIS	P47
BLJ770	PELD. ABSTRACT 20X120 GRAFITO	P47

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



JDR713	PELD. R.R. ABSTRACT 20X120 CENIZA	P35
JDR710	PELD. R.R. ABSTRACT 20X120 GRIS	P35
JDR770	PELD. R.R. ABSTRACT 20X120 GRAFITO	P35

EUKALYPT

20X120 · 8"X47"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

KROSS 40X120 MARRÓN-CACAO · EUKALYPT 20X120 CACAO · M.TRIA 30X30 MARRÓN · ATENEO 40X120 BLANCO BRILLO



CUATRO 38X48 IRIS



20X120 8"X47" EUKALYPT

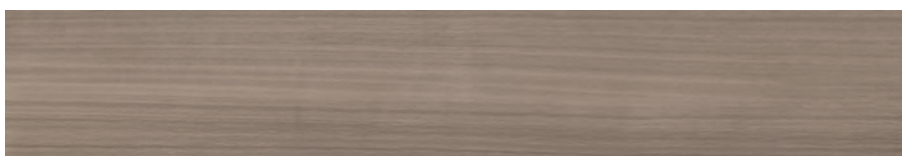
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



FNB620 EUKALYPT 20X120 CREMA **B42**



FNB590 EUKALYPT 20X120 MIEL **B42**



FNB630 EUKALYPT 20X120 MARRÓN **B42**



FNB625 EUKALYPT 20X120 CACAO **B42**



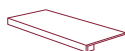
GBL990 CUATRO 48X38 IRIS **P35**

RODAPIÉ 8X60



GDV620	R. EUKALYPT 8X60 CREMA	P18
GDV590	R. EUKALYPT 8X60 MIEL	P18
GDV630	R. EUKALYPT 8X60 MARRÓN	P18
GDV625	R. EUKALYPT 8X60 CACAO	P18

PELDAÑO 20X120



GLE620	PELD. EUKALYPT 20X120 CREMA	P47
GLE590	PELD. EUKALYPT 20X120 MIEL	P47
GLE630	PELD. EUKALYPT 20X120 MARRÓN	P47
GLE625	PELD. EUKALYPT 20X120 CACAO	P47

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



GHW620	PELD. R.R. EUKALYPT 20X120 CREMA	P35
GHW590	PELD. R.R. EUKALYPT 20X120 MIEL	P35
GHW630	PELD. R.R. EUKALYPT 20X120 MARRÓN	P35
GHW625	PELD. R.R. EUKALYPT 20X120 CACAO	P35

HARDWOOD

20X120 · 8"X47"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





20X120 8"X47" **HARDWOOD**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



HNA620 HARDWOOD 20X120 CREMA **B42**



HNA710 HARDWOOD 20X120 GRIS **B42**

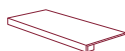


RODAPÍE 8X60



GFR620 R. HARDWOOD 8X60 CREMA **P18**
GFR710 R. HARDWOOD 8X60 GRIS **P18**

PELDAÑO 20X120



CDE620 PELD. HARDWOOD 20X120 CREMA **P47**
CDE710 PELD. HARDWOOD 20X120 GRIS **P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



JDS620 PELD. R.R. HARDWOOD 20X120 CREMA **P35**
JDS710 PELD. R.R. HARDWOOD 20X120 GRIS **P35**

INTEGRA

20X120 · 8"X47"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



20X120 8"X47" INTEGRA

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



DPA670 DUST 20X120 MARFIL B42



DPA713 DUST 20X120 CENIZA B42



DPA230 DUST 20X120 ARENA B42



DPA255 DUST 20X120 TIERRA B42

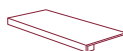


RODAPÍE 8X60



GTH670	R. DUST 8X60 MARFIL	P18
GTH713	R. DUST 8X60 CENIZA	P18
GTH230	R. DUST 8X60 ARENA	P18
GTH255	R. DUST 8X60 TIERRA	P18

PELDAÑO 20X120



DTY670	PELD. DUST 20X120 MARFIL	P47
DTY713	PELD. DUST 20X120 CENIZA	P47
DTY230	PELD. DUST 20X120 ARENA	P47
DTY255	PELD. DUST 20X120 TIERRA	P47

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



EBY670	PELD. R.R. DUST 20X120 MARFIL	P35
EBY713	PELD. R.R. DUST 20X120 CENIZA	P35
EBY230	PELD. R.R. DUST 20X120 ARENA	P35
EBY255	PELD. R.R. DUST 20X120 TIERRA	P35

VANCOUVER

20X120 • 8"X47"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





20X120 8"X47" VANCOUVER

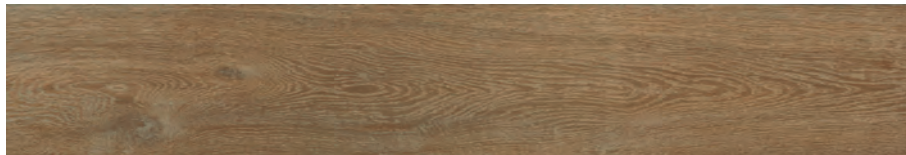
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



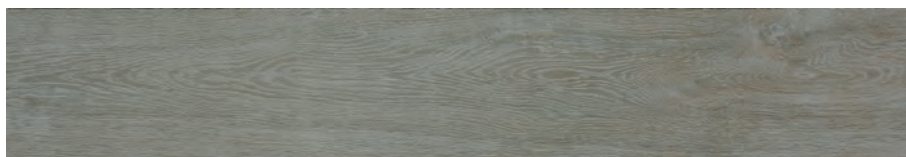
HMS991 VANCOUVER 20X120 ARCE **B42**



HMS380 VANCOUVER 20X120 ROBLE **B42**



HMS690 VANCOUVER 20X120 NOGAL **B42**



HMS713 VANCOUVER 20X120 CENIZA **B42**

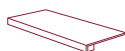


RODAPIÉ 8X60



GHD991 R. VANCOUVER 8X60 ARCE	P18
GHD713 R. VANCOUVER 8X60 CENIZA	P18
GHD690 R. VANCOUVER 8X60 NOGAL	P18
GHD380 R. VANCOUVER 8X60 ROBLE	P18

PELDAÑO 20X120



BJM991 PELD. VANCOUVER 20X120 ARCE	P47
BJM713 PELD. VANCOUVER 20X120 CENIZA	P47
BJM690 PELD. VANCOUVER 20X120 NOGAL	P47
BJM380 PELD. VANCOUVER 20X120 ROBLE	P47

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



JDY991 PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 ARCE	P35
JDY713 PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 CENIZA	P35
JDY690 PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 NOGAL	P35
JDY380 PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 ROBLE	P35

WOODWOOD

20X120 · 8"X47"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



WOODWOOD 20X120 GRIS · WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID.



20X120 8"X47" WOODWOOD

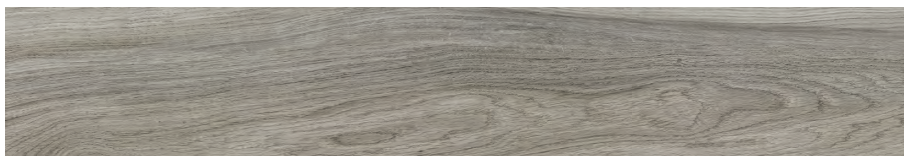
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



FBH713 WOODWOOD 20X120 CENIZA **B42**
ETT713 WOODWOOD 20X120 CENIZA ANTID. **B42**



FBH380 WOODWOOD 20X120 ROBLE **B42**
ETT380 WOODWOOD 20X120 ROBLE ANTID. **B42**



FBH710 WOODWOOD 20X120 GRIS **B42**
ETT710 WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID. **B42**

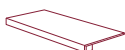


RODAPÍE 8X60



EWK713 R. WOODWOOD 8X60 CENIZA **P18**
EWK380 R. WOODWOOD 8X60 ROBLE **P18**
EWK710 R. WOODWOOD 8X60 GRIS **P18**

PELDAÑO 20X120



EGQ713 PELD. WOODWOOD 20X120 CENIZA **P47**
EGQ380 PELD. WOODWOOD 20X120 ROBLE **P47**
EGQ710 PELD. WOODWOOD 20X120 GRIS **P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO



JDZ713 PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 CENIZA **P35**
JDZ380 PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 ROBLE **P35**
JDZ710 PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 GRIS **P35**

ANTID

ESY713 PELD. WOODWOOD 20X120 CENIZA ANTID. **P47**
ESY380 PELD. WOODWOOD 20X120 ROBLE ANTID. **P47**
ESY710 PELD. WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID. **P47**

JFH713 PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 CENIZA ANTID. **P35**
JFH380 PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 ROBLE ANTID. **P35**
JFH710 PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID. **P35**

ATMÓSFERA

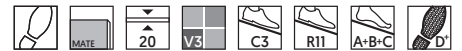
61X61 · 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ATMÓSFERA 61X61 GRIS ANTID.

20MM



DJX710 ATMÓSFERA 61X61 GRIS ANTID. B53



EXTERIOR

61X61 • 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



EXTERIOR 61X61 GRIS • EXTERIOR 61X61 CENIZA



20MM



BMH610 EXTERIOR 61X61 BEIGE ANTID. B53



BMH713 EXTERIOR 61X61 CENIZA ANTID. B53



BMH710 EXTERIOR 61X61 GRIS ANTID. B53



PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAMÉ
PORCELAIN

AKROS

60X60 • 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

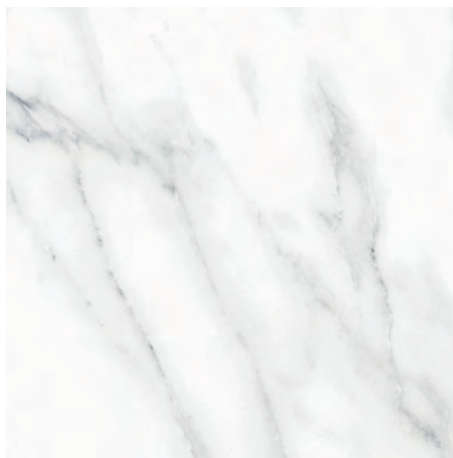


APOLO 40X120 GRAFITO MATE • ATENEO 40X120 BLANCO MATE • ATENEO 60X60 BLANCO MATE

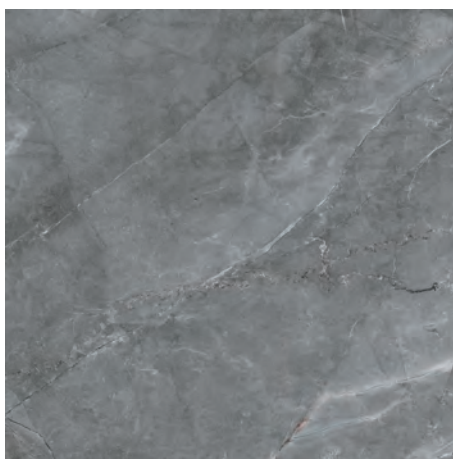


60X60
24"X24" **AKROS**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



GZH500 ATENEO 60X60 BLANCO MATE **B25**



GHV770 APOLO 60X60 GRAFITO MATE **B25**



RODAPIÉ

8X60



GRF500 R. ATENEO 8X60 BLANCO MATE **P13**
GRC770 R. APOLO 8X60 GRAFITO MATE **P13**

PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME
PORCELAIN

BASALT

60X60 • 30X60 • 45X45 • 24"X24" • 12"X24" • 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





BASALT

60X60 · 30X60 · 45X45
24"X24" · 12"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



60X60
30X60

60X60
30X60

45X45

ANTID

ANTID

ANTID



GYW670 BASALT 60X60 MARFIL B25



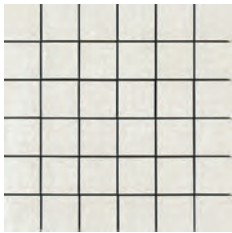
GYW610 BASALT 60X60 BEIGE B25



EPB670 BASALT 30X60 MARFIL B24



EPB610 BASALT 30X60 BEIGE B24



DXD670 M. BASALT 30X30
MARFIL B63



DXD610 M. BASALT 30X30
BEIGE B63



DWP670 BASALT 45X45 MARFIL B17*
EDH670 BASALT 45X45 MARFIL ANTID. B17*



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



DWP610 BASALT 45X45 BEIGE B17*
EDH610 BASALT 45X45 BEIGE ANTID. B17*



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ

8X45



DZB670	R. BASALT 8X45 MARFIL	P06
DZB610	R. BASALT 8X45 BEIGE	P06
DZB710	R. BASALT 8X45 GRIS	P06
DZB770	R. BASALT 8X45 GRAFITO	P06

8X60

GNX670	R. BASALT 8X60 MARFIL	P13
GNX610	R. BASALT 8X60 BEIGE	P13
GNX710	R. BASALT 8X60 GRIS	P13
GNX770	R. BASALT 8X60 GRAFITO	P13



60X60 · 30X60 · 45X45
24"X24" · 12"X24" · 18"X18" **BASALT**

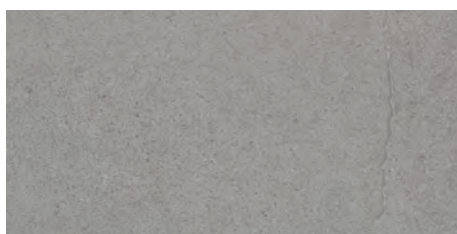
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



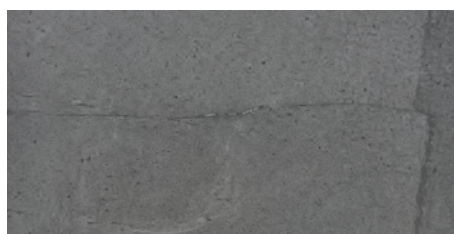
GYW710 BASALT 60X60 GRIS **B25**



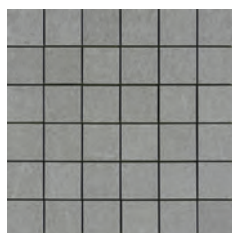
GYW770 BASALT 60X60 GRAFITO **B25**



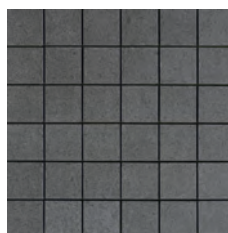
EPB710 BASALT 30X60 GRIS **B24**



EPB770 BASALT 30X60 GRAFITO **B24**



DXD710 M. BASALT 30X30
GRIS **B63**



DXD770 M. BASALT 30X30
GRAFITO **B63**



DWP710 BASALT 45X45 GRIS **B17***
EDH710 BASALT 45X45 GRIS ANTID. **B17***

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



DWP770 BASALT 45X45 GRAFITO **B17***
EDH770 BASALT 45X45 GRAFITO ANTID. **B17***

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

PELDAÑO	45X45	ANTID	30X60
	HRL670 PELD. BASALT 45X45 MARFIL P34	HDT670 PELD. BASALT 45X45 MARFIL ANTID. P34	GRY670 PELD. BASALT 30X60 MARFIL P42
	HRL610 PELD. BASALT 45X45 BEIGE P34	HDT610 PELD. BASALT 45X45 BEIGE ANTID. P34	GRY610 PELD. BASALT 30X60 BEIGE P42
	HRL710 PELD. BASALT 45X45 GRIS P34	HDT710 PELD. BASALT 45X45 GRIS ANTID. P34	GRY710 PELD. BASALT 30X60 GRIS P42
	HRL770 PELD. BASALT 45X45 GRAFITO P34	HDT770 PELD. BASALT 45X45 GRAFITO ANTID. P34	GRY770 PELD. BASALT 30X60 GRAFITO P42

PELDAÑO ROMO RAYADO			
	HQJ670 PELD. R.R. BASALT 45X45 MARFIL P24	ETZ670 PELD. R.R. BASALT 45X45 MARFIL ANTID. P24	GPY670 PELD. R.R. BASALT 30X60 MARFIL P30
	HQJ610 PELD. R.R. BASALT 45X45 BEIGE P24	ETZ610 PELD. R.R. BASALT 45X45 BEIGE ANTID. P24	GPY610 PELD. R.R. BASALT 30X60 BEIGE P30
	HQJ710 PELD. R.R. BASALT 45X45 GRIS P24	ETZ710 PELD. R.R. BASALT 45X45 GRIS ANTID. P24	GPY710 PELD. R.R. BASALT 30X60 GRIS P30
	HQJ770 PELD. R.R. BASALT 45X45 GRAFITO P24	ETZ770 PELD. R.R. BASALT 45X45 GRAFITO ANTID. P24	GPY770 PELD. R.R. BASALT 30X60 GRAFITO P30

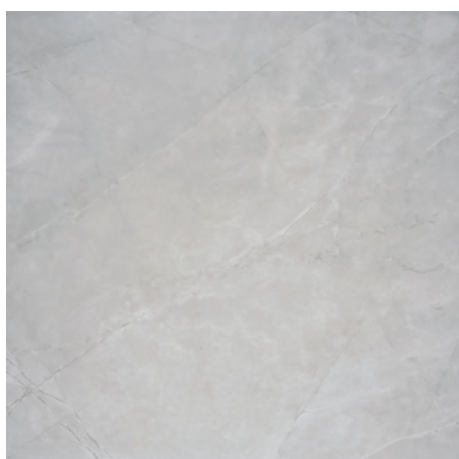
ETERNAL

60X60 • 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MYTHOS 60X60 GRAFITO MATE • MYTHOS 60X60 GRIS MATE



GYS735 MYTHOS 60X60 GRIS MATE B25



GYS770 MYTHOS 60X60 GRAFITO MATE B25



RODAPIÉ	8X60						
	<table><tr><td>GRK735</td><td>R. MYTHOS 8X60 GRIS</td><td>P13</td></tr><tr><td>GRK770</td><td>R. MYTHOS 8X60 GRAFITO</td><td>P13</td></tr></table>	GRK735	R. MYTHOS 8X60 GRIS	P13	GRK770	R. MYTHOS 8X60 GRAFITO	P13
GRK735	R. MYTHOS 8X60 GRIS	P13					
GRK770	R. MYTHOS 8X60 GRAFITO	P13					

INTRO

60X60 • 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



INTRO 60X60 GRIS • INTRO 30X90 GRIS • MOTION 30X90 GRIS



GYH710 INTRO 60X60 GRIS B25



GYH620 INTRO 60X60 CREMA B25



GYH670 INTRO 60X60 MARFIL B25



RODAPIÉ 8X60



GRZ710	R. INTRO 8X60 GRIS	P13
GRZ620	R. INTRO 8X60 CREMA	P13
GRZ670	R. INTRO 8X60 MARFIL	P13

PELDAÑO 30X60



HCQ710	PELD. INTRO 30X60 GRIS	P42
HCQ620	PELD. INTRO 30X60 CREMA	P42
HCQ670	PELD. INTRO 30X60 MARFIL	P42

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



HBV710	PELD. R.R. INTRO 30X60 GRIS	P30
HBV620	PELD. R.R. INTRO 30X60 CREMA	P30
HBV670	PELD. R.R. INTRO 30X60 MARFIL	P30

HYDRA

60X60 • 45X45 • 24"X24" • 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HYDRA 60X60 GRIS



PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



D

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

INTERIOR

60X60 • 30X60 • 45X45 • 24"X24" • 12"X24" • 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE





INTERIOR 75X75 · 60X60 · 30X60 · 45X45
30"X30" · 24"X24" · 12"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT
PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



75X75
60X60
30X60

60X60
30X60

75X75

45X45

NAT

NAT

ANTID C2

ANTID C2

ANTID C2

ANTID C3

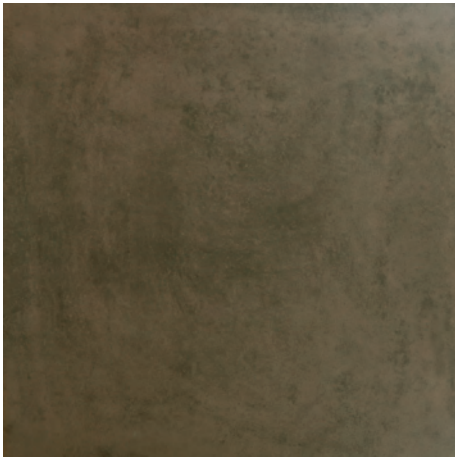
ANTID C3

ANTID C3

ANTID C3



JEW610	INTERIOR 75X75 BEIGE	B36
JJH610	INTERIOR ANTID. 75X75 BEIGE	B40
HXC610	INTERIOR 60X60 BEIGE	B25
GYD610	INTERIOR SATINADO 60X60 BEIGE	B25
YK5610	INTERIOR 45X45 BEIGE	B17*
YR3610	INTERIOR SATINADO 45X45 BEIGE	B17*
CAW610	INTERIOR ANTID. C2 45X45 BEIGE	B17*



JEW260	INTERIOR 75X75 BRONCE	B36
HXC260	INTERIOR 60X60 BRONCE	B25
YK5260	INTERIOR 45X45 BRONCE	B17*
CAW260	INTERIOR ANTID. C2 45X45 BRONCE	B17*



* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



ERT610	INTERIOR 30X60 BEIGE	B24
--------	----------------------	-----



ERT260	INTERIOR 30X60 BRONCE	B24
--------	-----------------------	-----



XK6610	M. INTERIOR 30X30 BEIGE	B63
--------	----------------------------	-----



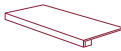
XK6260	M. INTERIOR 30X30 BRONCE	B63
--------	-----------------------------	-----

RODAPIÉ 8X45



ZB1610	R. INTERIOR 8X45 BEIGE	P06
ZB1260	R. INTERIOR 8X45 BRONCE	P06
ZB1713	R. INTERIOR 8X45 CENIZA	P06
ZB1710	R. INTERIOR 8X45 GRIS	P06
ZB1770	R. INTERIOR 8X45 GRAFITO	P06
8X60		
GPN610	R. INTERIOR 8X60 BEIGE	P13
GPN260	R. INTERIOR 8X60 BRONCE	P13
GPN713	R. INTERIOR 8X60 CENIZA	P13
GPN710	R. INTERIOR 8X60 GRIS	P13
GPN770	R. INTERIOR 8X60 GRAFITO	P13
8X75		
HMQ610	R. INTERIOR 8X75 BEIGE	P21
HMQ260	R. INTERIOR 8X75 BRONCE	P21
HMQ713	R. INTERIOR 8X75 CENIZA	P21
HMQ710	R. INTERIOR 8X75 GRIS	P21
HMQ770	R. INTERIOR 8X75 GRAFITO	P21

PELDAÑO



30X60			45X45 ANTID		
HCT610	PELD. INTERIOR 30X60 BEIGE	P42	DSS610	PELD. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BEIGE	P34
HCT260	PELD. INTERIOR 30X60 BRONCE	P42	DSS260	PELD. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BRONCE	P34
HCT713	PELD. INTERIOR 30X60 CENIZA	P42	DSS713	PELD. INTERIOR ANTID. C2 45X45 CENIZA	P34
HCT710	PELD. INTERIOR 30X60 GRIS	P42	GDE713	PELD. INTERIOR ANTID. C3 45X45 CENIZA	P34
HCT770	PELD. INTERIOR 30X60 GRAFITO	P42			
SATINADO					
DVM610	PELD. INTERIOR 30X60 SAT BEIGE	P42			
DVM713	PELD. INTERIOR 30X60 SAT CENIZA	P42			
DVM710	PELD. INTERIOR 30X60 SAT GRIS	P42			
45X45			37X75		
HDX610	PELD. INTERIOR 45X45 BEIGE	P34	HSQ610	PELD. INTERIOR 37X75 BEIGE	P44
HDX260	PELD. INTERIOR 45X45 BRONCE	P34	HSQ260	PELD. INTERIOR 37X75 BRONCE	P44
HDX713	PELD. INTERIOR 45X45 CENIZA	P34	HSQ713	PELD. INTERIOR 37X75 CENIZA	P44
HDX710	PELD. INTERIOR 45X45 GRIS	P34	HSQ710	PELD. INTERIOR 37X75 GRIS	P44
HDX770	PELD. INTERIOR 45X45 GRAFITO	P34	HSQ770	PELD. INTERIOR 37X75 GRAFITO	P44
SATINADO			ANTID		
GYZ610	PELD. INTERIOR SAT 45X45 BEIGE	P34	JQV610	PELD. INTERIOR ANTID 37X75 BEIGE	P44
GYZ713	PELD. INTERIOR SAT 45X45 CENIZA	P34	JQV713	PELD. INTERIOR ANTID 37X75 CENIZA	P44
			JQV710	PELD. INTERIOR ANTID 37X75 GRIS	P44



75X75 · 60X60 · 30X60 · 45X45
30"X30" · 24"X24" · 12"X24" · 18"X18"

INTERIOR

PORCELAIN COLOURED BISCUIT
PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



JEJ713	INTERIOR 75X75 CENIZA	B36
JJH713	INTERIOR ANTID. 75X75 CENIZA	B40
HXC713	INTERIOR 60X60 CENIZA	B25
GXD713	INTERIOR SATINADO 60X60 CENIZA	B25
YK5713	INTERIOR 45X45 CENIZA	B17*
YR3713	INTERIOR SATINADO 45X45 CENIZA	B17*
CAW713	INTERIOR ANTID. C2 45X45 CENIZA	B17*
CLB713	INTERIOR ANTID. C3 45X45 CENIZA	B17*

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



JEW710	INTERIOR 75X75 GRIS	B36
JJH710	INTERIOR ANTID. 75X75 GRIS	B40
HXC710	INTERIOR 60X60 GRIS	B25
ZT1710	INTERIOR 45X45 GRIS	B17*

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



JEJ770	INTERIOR 75X75 GRAFITO	B36
HXC770	INTERIOR 60X60 GRAFITO	B25
ZT1770	INTERIOR 45X45 GRAFITO	B17*

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



ERT713	INTERIOR 30X60 CENIZA	B24
---------------	-----------------------	------------



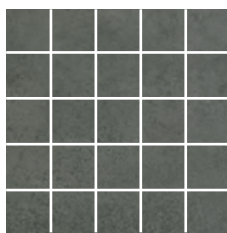
ERT710	INTERIOR 30X60 GRIS	B24
---------------	---------------------	------------



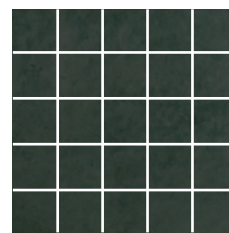
ERT770	INTERIOR 30X60 GRAFITO	B24
---------------	------------------------	------------



XK6713	M. INTERIOR 30X30 CENIZA	B63
---------------	--------------------------	------------



XK6710	M. INTERIOR 30X30 GRIS	B63
---------------	------------------------	------------



XK6770	M. INTERIOR 30X30 GRAFITO	B63
---------------	---------------------------	------------

PELDAÑO ROMO RAYADO

30X60

45X45 ANTID



HBS610	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 BEIGE	P30	GVS610	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BEIGE	P24
HBS260	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 BRONCE	P30	GVS260	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BRONCE	P24
HBS713	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 CENIZA	P30	GVS713	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C2 45X45 CENIZA	P24
HBS710	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 GRIS	P30	GZM713	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C3 45X45 CENIZA	P24
HBS770	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 GRAFITO	P30			

SATINADO

HGX610	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 SAT BEIGE	P30			
HGX713	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 SAT CENIZA	P30			
HGX710	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 SAT GRIS	P30			

45X45

37X75

EBG610	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 BEIGE	P24	HQT610	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 BEIGE	P33
EBG260	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 BRONCE	P24	HQT260	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 BRONCE	P33
EBG713	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 CENIZA	P24	HQT713	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 CENIZA	P33
EBG710	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 GRIS	P24	HQT710	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 GRIS	P33
EBG770	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 GRAFITO	P24	HQT770	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 GRAFITO	P33

SATINADO

ANTID

HDN610	PELD. R.R. INTERIOR SAT 45X45 BEIGE	P24	HSY610	PELD. R.R. INTERIOR ANTID 37X75 BEIGE	P33
HDN713	PELD. R.R. INTERIOR SAT 45X45 CENIZA	P24	HSY713	PELD. R.R. INTERIOR ANTID 37X75 CENIZA	P33
			HSY710	PELD. R.R. INTERIOR ANTID 37X75 GRIS	P33

INDUSTRIAL

60X60 • 45X45 • 24"X24" • 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO



GQB730 INDUSTRIAL 60X60 PERLA **B25**

FME730 INDUSTRIAL 45X45 PERLA **B17***

* NON RECTIFIED - NO RECTIFICADO - NON RECTIFIÉ



GQB490 INDUSTRIAL 60X60 ACERO **B25**

FME490 INDUSTRIAL 45X45 ACERO **B17***

* NON RECTIFIED - NO RECTIFICADO - NON RECTIFIÉ



GQB770 INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO **B25**

FME770 INDUSTRIAL 45X45 GRAFITO **B17***

* NON RECTIFIED - NO RECTIFICADO - NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ 8X45

FML730	R. INDUSTRIAL 8X45 PERLA	P13
FML490	R. INDUSTRIAL 8X45 ACERO	P13
FML770	R. INDUSTRIAL 8X45 GRAFITO	P13

8X60

GPK730	R. INDUSTRIAL 8X60 PERLA	P13
GPK490	R. INDUSTRIAL 8X60 ACERO	P13
GPK770	R. INDUSTRIAL 8X60 GRAFITO	P13

PELDAÑO 45X45

HDG730	PELD. INDUSTRIAL 45X45 PERLA	P34
HDG490	PELD. INDUSTRIAL 45X45 ACERO	P34
HDG770	PELD. INDUSTRIAL 45X45 GRAFITO	P34

PELDAÑO ROMO RAYADO

HDM730	PELD. R.R. INDUSTRIAL 45X45 PERLA	P24
HDM490	PELD. R.R. INDUSTRIAL 45X45 ACERO	P24
HDM770	PELD. R.R. INDUSTRIAL 45X45 GRAFITO	P24

30X60

HCN730	PELD. INDUSTRIAL 30X60 PERLA	P42
HCN490	PELD. INDUSTRIAL 30X60 ACERO	P42
HCN770	PELD. INDUSTRIAL 30X60 GRAFITO	P42

HBN730	PELD. R.R. INDUSTRIAL 30X60 PERLA	P30
HBN490	PELD. R.R. INDUSTRIAL 30X60 ACERO	P30
HBN770	PELD. R.R. INDUSTRIAL 30X60 GRAFITO	P30

INTEGRA

60X60 • 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE

INTEGRA 60X60 ARENA



GXM230 INTEGRA 60X60 ARENA B25



GXM713 INTEGRA 60X60 CENIZA B25

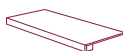


RODAPIÉ 8X60



GRP230 R. INTEGRA 8X60 ARENA P13
GRP713 R. INTEGRA 8X60 CENIZA P13

PELDAÑO 30X60



HBQ230 PELD. INTEGRA 30X60 ARENA P42
HBQ713 PELD. INTEGRA 30X60 CENIZA P42

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



HCP230 PELD. R.R. INTEGRA 30X60 ARENA P30
HCP713 PELD. R.R. INTEGRA 30X60 CENIZA P30

WAY

60X60 · 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





60X60
24"X24"

WAY

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



GYN670 WAY 60X60 MARFIL B25



GYN610 WAY 60X60 BEIGE B25



GYN710 WAY 60X60 GRIS B25

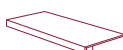


RODAPIÉ 8X60



GNP670	R. WAY 8X60 MARFIL	P13
GNP610	R. WAY 8X60 BEIGE	P13
GNP710	R. WAY 8X60 GRIS	P13

PELDAÑO 30X60



GMV670	PELD. WAY 30X60 MARFIL	P42
GMV610	PELD. WAY 30X60 BEIGE	P42
GMV710	PELD. WAY 30X60 GRIS	P42

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



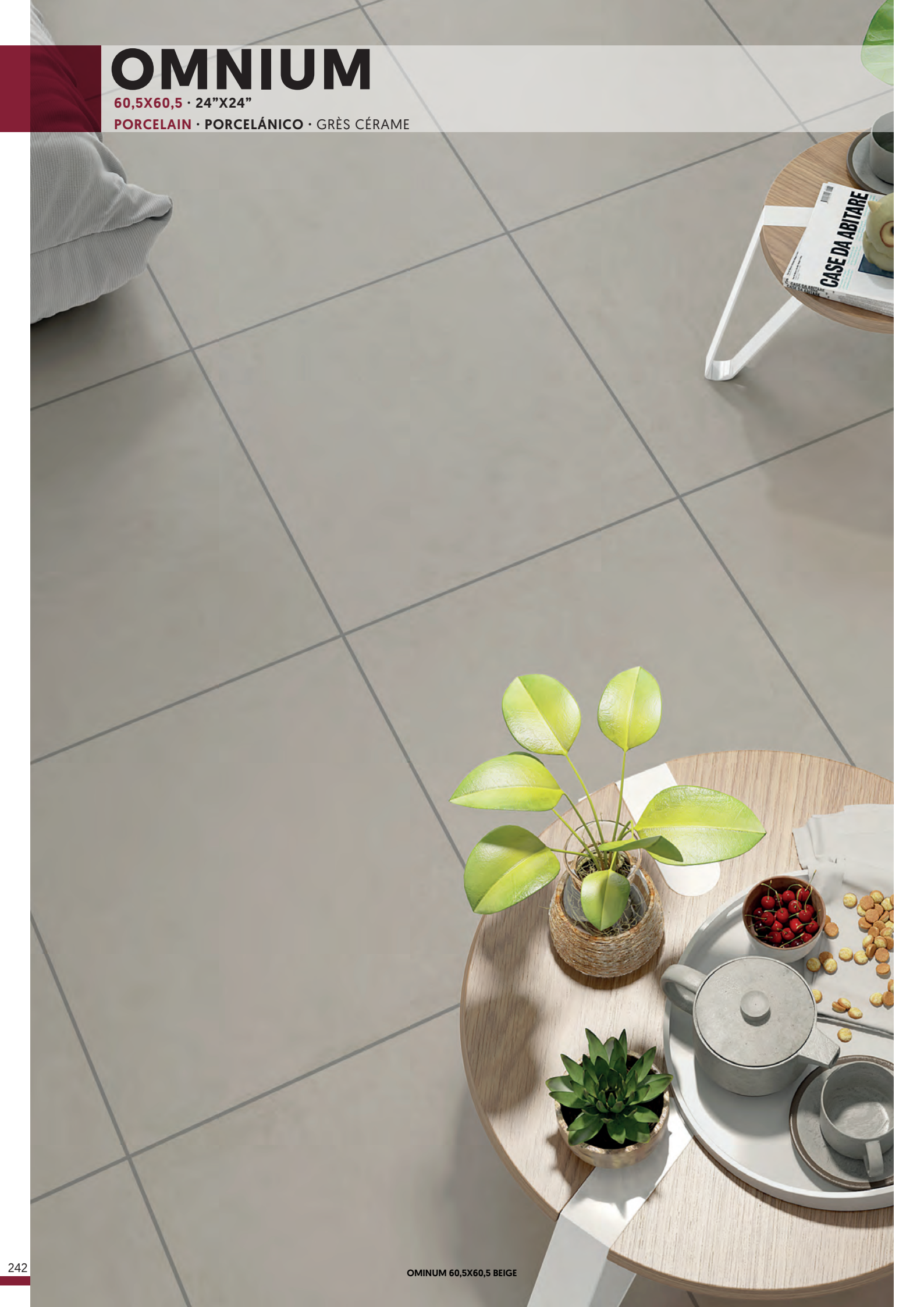
GVL670	PELD. R.R. WAY 30X60 MARFIL	P30
GVL610	PELD. R.R. WAY 30X60 BEIGE	P30
GVL710	PELD. R.R. WAY 30X60 GRIS	P30

PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ
PORCELAIN

OMNIUM

60,5X60,5 · 24"X24"

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



OMINUM 60,5X60,5 BEIGE



60,5X60,5
24"X24"

OMNIUM

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÉS CÉRAME



GGP670 OMNIUM 60,5X60,5 MARFIL **B15**



GGP610 OMNIUM 60,5X60,5 BEIGE **B15**



GGP713 OMNIUM 60,5X60,5 CENIZA **B15**



GGP710 OMNIUM 60,5X60,5 GRIS **B15**

RODAPÍE 8X60,5



HSN670	R. OMNIUM 8X60,5 MARFIL	P13
HSN610	R. OMNIUM 8X60,5 BEIGE	P13
HSN713	R. OMNIUM 8X60,5 CENIZA	P13
HSN710	R. OMNIUM 8X60,5 GRIS	P13

SUNSET

60X60 • 45X45 • 24"X24" • 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT • PORCELÁNICO COLOR MASA • GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





60X60 · 45X45 **SUNSET**
24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE



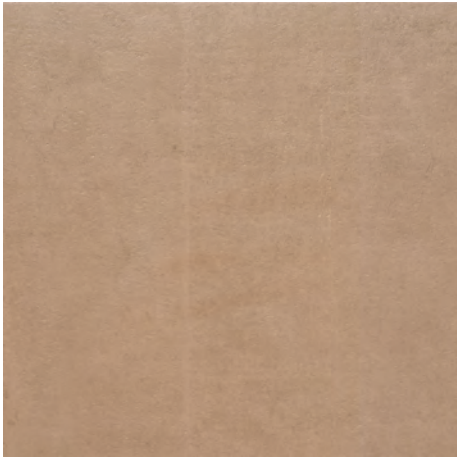
HXQ610 SUNSET 60X60 BEIGE **B25**
EKN610 SUNSET 45X45 BEIGE **B12***

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ
* PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ



HXQ710 SUNSET 60X60 GRIS **B25**
EKN710 SUNSET 45X45 GRIS **B12***

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ
* PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ



HXQ665 SUNSET 60X60 ÓXIDO **B25**
EKN665 SUNSET 45X45 ÓXIDO **B12***

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ
* PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ



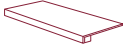
HXQ770 SUNSET 60X60 GRAFITO **B25**
EKN770 SUNSET 45X45 GRAFITO **B12***

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ
* PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ



GYP710 INVENT 60X60 GRIS **B25**

RODAPIÉ	8X45
	
DWZ610 R. SUNSET 8X45 BEIGE	P13
DWZ665 R. SUNSET 8X45 ÓXIDO	P13
DWZ710 R. SUNSET 8X45 GRIS	P13
DWZ770 R. SUNSET 8X45 GRAFITO	P13
	8X60
GLR610 R. SUNSET 8X60 BEIGE	P13
GLR665 R. SUNSET 8X60 ÓXIDO	P13
GLR710 R. SUNSET 8X60 GRIS	P13
GLR770 R. SUNSET 8X60 GRAFITO	P13

PELDAÑO	45X45	30X60
		
GRJ610 PELD. SUNSET 45X45 BEIGE	P34	HBJ610 PELD. SUNSET 30X60 BEIGE P42
GRJ665 PELD. SUNSET 45X45 ÓXIDO	P34	HBJ665 PELD. SUNSET 30X60 ÓXIDO P42
GRJ710 PELD. SUNSET 45X45 GRIS	P34	HBJ710 PELD. SUNSET 30X60 GRIS P42
GRJ770 PELD. SUNSET 45X45 GRAFITO	P34	HBJ770 PELD. SUNSET 30X60 GRAFITO P42
PELDAÑO ROMO RAYADO		
		
GQN610 PELD. R.R. SUNSET 45X45 BEIGE	P24	GPM610 PELD. R.R. SUNSET 30X60 BEIGE P30
GQN665 PELD. R.R. SUNSET 45X45 ÓXIDO	P24	GPM665 PELD. R.R. SUNSET 30X60 ÓXIDO P30
GQN710 PELD. R.R. SUNSET 45X45 GRIS	P24	GPM710 PELD. R.R. SUNSET 30X60 GRIS P30
GQN770 PELD. R.R. SUNSET 45X45 GRAFITO	P24	GPM770 PELD. R.R. SUNSET 30X60 GRAFITO P30

AMBIENT

30,5X60,5 · 12"X24"

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME

AMBIENT 30,5X60,5 GRIS



GKQ610 AMBIENT 30,5X60,5 BEIGE ANTID. B14



GKQ630 AMBIENT 30,5X60,5 MARRÓN ANTID. B14



GKQ710 AMBIENT 30,5X60,5 GRIS ANTID. B14



RODAPIÉ 8X30,5



GKQ610	R. AMBIENT 8X30,5 BEIGE ANTID.	P03
GKQ630	R. AMBIENT 8X30,5 MARRÓN ANTID.	P03
GKQ710	R. AMBIENT 8X30,5 GRIS ANTID.	P03

PELDAÑO 30X60



GKQ610	PELD. AMBIENT 30,5X60,5 BEIGE ANTID.	P40
GKQ630	PELD. AMBIENT 30,5X60,5 MARRÓN ANTID.	P40
GKQ710	PELD. AMBIENT 30,5X60,5 GRIS ANTID.	P40

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



GFS610	PELD. R.R. AMBIENT 30,5X60,5 BEIGE ANTID.	P25
GFS630	PELD. R.R. AMBIENT 30,5X60,5 MARRÓN ANTID.	P25
GFS710	PELD. R.R. AMBIENT 30,5X60,5 GRIS ANTID.	P25

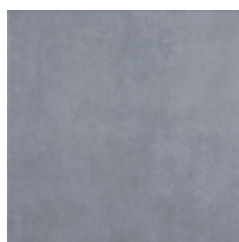
GRIP

30,5X30,5 • 12"X12"

PORCELAIN • PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAMÉ



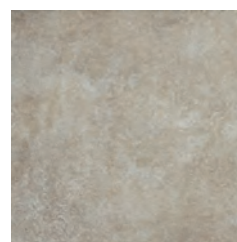
ELBA 30,5X30,5 BEIGE



GZE700 DAGAN 30,5X30,5
MARENGO **B18**



GZE710 DAGAN 30,5X30,5
GRIS **B18**



GYT610 ELBA 30,5X30,5
BEIGE **B18**

RODAPIÉ 8X30,5

	HGJ610 R. ELBA 8X30,5 BEIGE	P03
	HBV710 R. DAGAN 8X30,5 GRIS	P03
	HBV700 R. DAGAN 8X30,5 MARENGO	P03

VIERTAGUAS 12X30,5

	HHB610 VIERTAGUAS ELBA 12X30,5 BEIGE	P17
	JCA710 VIERTAGUAS DAGAN 12X30,5 GRIS	P17
	JCA700 VIERTAGUAS DAGAN 12X30,5 MARENGO	P17

PELDAÑO ROMO RAYADO 30,5X30,5

	HGP610 PELD. R.NRY. ELBA 30,5X30,5 BEIGE	P19
	HGR710 PELD. R.NRY. DAGAN 30,5X30,5 GRIS	P19
	HGR700 PELD. R.NRY. DAGAN 30,5X30,5 MARENGO	P19

PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAMÉ
PORCELAIN

CAMPUS

30,5X60,5 • 12"X24"

PORCELAIN • PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAMÉ



CAMPUS 30,5X60,5 GRIS



GPT710 CAMPUS 30,5X60,5 GRIS ANTID. B14



PELDAÑO ROMO NO RAYADO

30X60



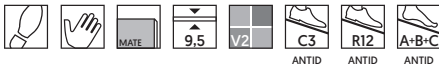
GPT710 PELD. R.NRY. CAMPUS 30,5X60,5 GRIS ANTID. P25

PIGMENTS

30,5X60,5 · 12"X24"

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME

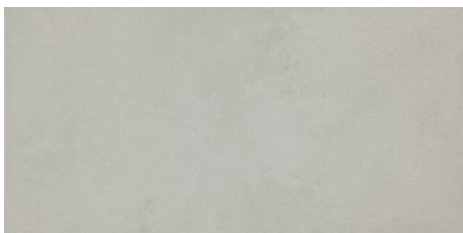
PIGMENTS 30,5X60,5 MOKA · PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA



ANTID

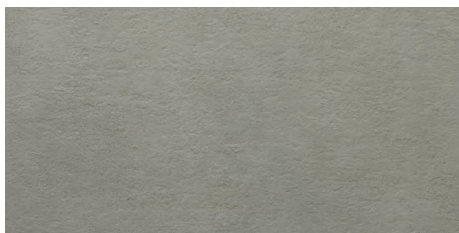
ANTID

ANTID



GHK500 PIGMENTS 30,5X60,5 BLANCO

B11



GHK710 PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS

B11

HCV710 PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS ANTID.

B14



GHK760 PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA

B11

HCV760 PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA ANTID.

B14

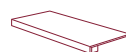


RODAPIÉ 8X30,5



GPD500	R. PIGMENTS 8X30,5 BLANCO	P03
GPD710	R. PIGMENTS 8X30,5 GRIS	P03
GPD760	R. PIGMENTS 8X30,5 ANTRACITA	P03

PELDAÑO 30,5X60,5 ANTID



GTY500	PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 BLANCO	P40
GTY710	PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS	P40
GTY760	PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA	P40
GVD710	PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS ANTID.	P40
GVD760	PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA ANTID.	P40

PELDAÑO ROMO RAYADO



GH8500	PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 BLANCO	P25
GH8710	PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS	P25
GH8760	PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA	P25
GKZ710	PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS ANTID.	P25
GKZ760	PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA ANTID.	P25

MADEIRA

30,5X60,5 • 12"X24"

PORCELAIN • PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAMÉ





HDF710 MADEIRA 30,5X60,5 GRIS **B11**



HDF610 MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE **B11**



GRV710 MADEIRA 30,5X60,5 GRIS ANTID. **B14**



GRV610 MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE ANTID. **B14**



HDF230 MADEIRA 30,5X60,5 ARENA **B11**



HDF630 MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN **B11**



GRV230 MADEIRA 30,5X60,5 ARENA ANTID. **B14**



GRV630 MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN ANTID. **B14**



RODAPIÉ	8X30,5
	GNV710 R. MADEIRA 8X30,5 GRIS P03 GNV230 R. MADEIRA 8X30,5 ARENA P03 GNV610 R. MADEIRA 8X30,5 BEIGE P03 GNV630 R. MADEIRA 8X30,5 MARRÓN P03

PELDAÑO	30,5X60,5	ANTID
	GTP710 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS P40 GTP230 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA P40 GTP610 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE P40 GTP630 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN P40	GTR710 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS ANTID. P40 GTR230 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA ANTID. P40 GTR610 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE ANTID. P40 GTR630 PELD. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN ANTID. P40
PELDAÑO ROMO RAYADO		ANTID
	GFV710 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS P25 GFV230 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA P25 GFV610 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE P25 GFV630 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN P25	GFX710 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS ANTID. P25 GFX230 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA ANTID. P25 GFX610 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE ANTID. P25 GFX630 PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN ANTID. P25

ROUND

60,5X60,5 • 30,5X60,5 • 30,5X30,5 • 24"X24" • 12"X24" • 12"X12"

PORCELAIN • PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAMÉ



60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 30,5X30,5
24"X24" · 12"X24" · 12"X12" **ROUND**

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ



HDK610 ROUND 30,5X60,5 BEIGE **B11**
GRS610 ROUND ANTID. 30,5X60,5 BEIGE **B14**



HDK710 ROUND 30,5X60,5 GRIS **B11**
GRS710 ROUND ANTID. 30,5X60,5 GRIS **B14**



HDK713 ROUND 30,5X60,5 CENIZA **B11**
GRS713 ROUND ANTID. 30,5X60,5 CENIZA **B14**



HGV610 ROUND 60,5X60,5 BEIGE **B15**
HPG610 ROUND ANTID. 60,5X60,5 BEIGE **B15**



HGV710 ROUND 60,5X60,5 GRIS **B15**
HPG710 ROUND ANTID. 60,5X60,5 GRIS **B15**



HGV713 ROUND 60,5X60,5 CENIZA **B15**
HPG713 ROUND ANTID. 60,5X60,5 CENIZA **B15**



HRB610 ROUND ANTID. 30,5X30,5 BEIGE **B18**



HRB710 ROUND ANTID. 30,5X30,5 GRIS **B18**



HRB713 ROUND ANTID. 30,5X30,5 CENIZA **B18**

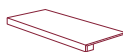


RODAPIÉ 8X30,5



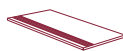
GPV713 R. ROUND 8X30,5 CENIZA **P03**
GPV710 R. ROUND 8X30,5 GRIS **P03**
GPV610 R. ROUND 8X30,5 BEIGE **P03**

PELDAÑO 30,5X60,5 ANTID



GVJ713 PELD. ROUND 30,5X60,5 CENIZA **P40** **GVP713** PELD. ROUND ANTID. 30,5X60,5 CENIZA **P40**
GVJ710 PELD. ROUND 30,5X60,5 GRIS **P40** **GVP710** PELD. ROUND ANTID. 30,5X60,5 GRIS **P40**
GVJ610 PELD. ROUND 30,5X60,5 BEIGE **P40** **GVP610** PELD. ROUND ANTID. 30,5X60,5 BEIGE **P40**

PELDAÑO ROMO RAYADO



GJS713 PELD. R.R. ROUND 30,5X60,5 CENIZA **P25** **GHM713** PELD. R.R. ROUND ANTID. 30,5X60,5 CENIZA **P25**
GJS710 PELD. R.R. ROUND 30,5X60,5 GRIS **P25** **GHM710** PELD. R.R. ROUND ANTID. 30,5X60,5 GRIS **P25**
GJS610 PELD. R.R. ROUND 30,5X60,5 BEIGE **P25** **GHM610** PELD. R.R. ROUND ANTID. 30,5X60,5 BEIGE **P25**

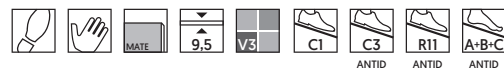
AUTUMN

15X90 • 6"X35"

PORCELAIN • PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAME



AUTUMN 15X90 ROBLE



FCB991 AUTUMN 15X90 ARCE B20



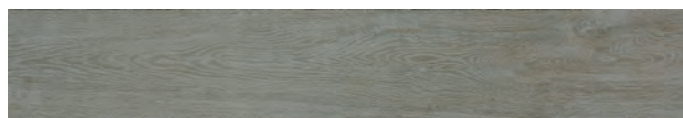
FCB380 AUTUMN 15X90 ROBLE B20

FNK380 AUTUMN 15X90 ROBLE ANTID. B23



FCB690 AUTUMN 15X90 NOGAL B20

FNK690 AUTUMN 15X90 NOGAL ANTID. B23



FCB713 AUTUMN 15X90 CENIZA B20



RODAPIÉ 8X45



FRZ991	R. AUTUMN 8X45 ARCE	P13
FRZ380	R. AUTUMN 8X45 ROBLE	P13
FRZ690	R. AUTUMN 8X45 NOGAL	P13
FRZ713	R. AUTUMN 8X45 CENIZA	P13

LUMBER

15X90 • 6"X35"

PORCELAIN • PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAME

LUMBER 15X90 ARENA • LUMBER 15X90 ARENA ANTIDESLIZANTE



ERB230	LUMBER 15X90 ARENA	B20
FCD230	LUMBER 15X90 ARENA ANTID.	B23



ERB630	LUMBER 15X90 MARRÓN	B20
FCD630	LUMBER 15X90 MARRÓN ANTID.	B23



ERB710	LUMBER 15X90 GRIS	B20
FCD710	LUMBER 15X90 GRIS ANTID.	B23



RODAPIÉ		8X45
	EKP230	R. LUMBER 8X45 ARENA
	EKP710	R. LUMBER 8X45 GRIS
	EKP630	R. LUMBER 8X45 MARRÓN

B-STUDIO

20X20 • 8"X8"

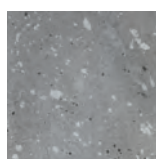
PORCELAIN • PORCELÁNICO • GRÈS CÉRAMÉ



B-STUDIO 20X20 GRIS • B-ART 20X20 IRIS



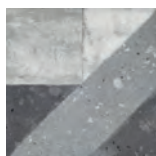
FND713 B-STUDIO
20X20
CENIZA **B26**



FND710 B-STUDIO
20X20
GRIS **B26**



FND770 B-STUDIO
20X20
GRAFITO **B26**



FWA990 B-ART
20X20
IRIS **B26***



*REFERENCE COMPOSED OF DIFFERENT PATTERNS, RANDOMLY MIXED IN EACH BOX.
*REFERENCIA COMPUESTA DE DIFERENTES GRÁFICAS DE FORMA ALEATORIA EN CADA CAJA.
*RÉFÉRENCE COMPOSÉE DE DIFFÉRENTES FORMES GÉOMÉTRIQUES, ALÉATOIRES DANS CHAQUE CARTON.

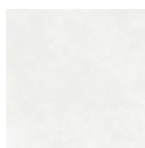
POBLES

18,5X18,5 · 7"X7"

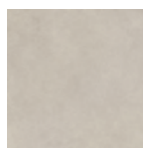
PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAMÉ



POBLE 18,5X18,5 GRIS · CADAQUES 18,5X18,5 IRIS



EPL500 POBLE
18,5X18,5
BLANCO B26



EPL610 POBLE
18,5X18,5
BEIGE B26



EPL710 POBLE
18,5X18,5
GRIS B26



EPL770 POBLE
18,5X18,5
GRAFITO B26



EWN990 SITGES
18,5X18,5
IRIS B26



EXB990 MIRAVET
18,5X18,5
IRIS B26



EYM990 PALS
18,5X18,5
IRIS B26



FAL990 CADAQUES
18,5X18,5
IRIS B26



FCF990 VIC
18,5X18,5
IRIS B26



RED BODY

PASTA ROJA

PÂTE ROUGE

31X60

12"X24"

CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
GARD	267
LINO	271
MOVE	273
QUARTER	275
SINTESIS	277
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIVOLI	285
TRANSFER	287

25X40

10"X16"

ALBAR	325
CONCORDE	327
CORONA	329
DANDY	331
DIPLOMATIC	333
GARD	267
MOVE	273
OIKOS	335
OXY	336
ROW	337

20X60

8"X24"

AKROM	289
ELYT	291
ETHOS	293
ETNEA	295
METALIKA	297
OMNIUM	299
PETRIS	303
PORTLAND	305
PRISMA	307
PROSPECT	309
REALE	311
VETRO	313

31X31

12"X12"

ALMA	325
CEMENT	314
CONCORDE	327
DANDY	331
FUTURA	307
GARD	267
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
NEO	307
OIKOS	335
PORTLAND	305
SPECTRUM	291

43X43

17"X17"

ALMA	325
CEMENT	314
CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
DANDY	331
ETHOS	293
ETNEA	295
FOLD	307
GARD	267
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
OIKOS	335
OMNIUM	299
PETRIS	303
PORTLAND	305
REALE	311
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIME	315
TIVOLI	285
TRANSFER	287

19X57

7"X22"

ABALON	318
ALPES	317
BERMEO	319
HARDWOOD	320
JOB	323
PASS	321

CIVIS

31X60 • 43X43 • 12"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



CIVIS 31X60 BEIGE • ROMAN 31X60 BEIGE • L. CIVIS 10,5X31 BEIGE • M. CIVIS 4X31 BEIGE • Z. CIVIS 23X31 BEIGE • CIVIS 43X43 BEIGE



31X60 · 43X43
12"X24" · 17"X17"

CIVIS

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



EWW610 CIVIS 31X60
BEIGE **B07**



GBC610 ROMAN 31X60
BEIGE **B10**



BVP610 M. CIVIS 4X31
BEIGE **P27**



BXW610 L. CIVIS 10,5X31
BEIGE **P25**



BZL610 Z. CIVIS 23X31
BEIGE **P31**



43X43
17"X17"

CIVIS

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



BLE610 CIVIS 43X43
BEIGE **B03**



RODAPIÉ 8X43

BZE610 R. CIVIS 8X43 BEIGE **P04**

PASTA ROJA · PÂTE ROUGE
RED BODY

CORINTO

31X60 • 43X43 • 12"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





31X60 • 43X43
12"X24" • 17"X17"

CORINTO

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



EWM500 CORINTO 31X60
BLANCO **B07**



FGW500 M. CORINTO 31X60
BLANCO **B10**



YX8480 C. ATICA 5X31
PLATA **P25**



ZW8500 Z. CORINTO 20X31
BLANCO **P21**



YM2480 L. ATICA 8,6X31
PLATA **P29**

PASTA ROJA • PÂTE ROUGE
RED BODY



43X43
17"X17"
CORINTO
RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING • PAVIMENTO COORDINADO • SOL COORDONNÉ



WG3500 CORINTO 43X43
BLANCO **B03**



COVER

31X60 • 43X43 • 12"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



COVER 31X60 GRIS • COVER 43X43 GRIS



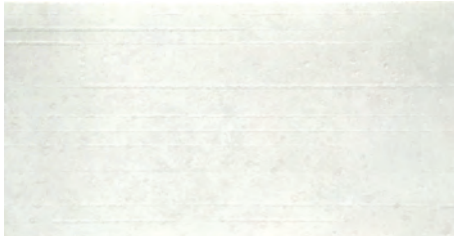
LEMA 31X60 MARFIL • COVER 31X60 MARFIL • COVER 43X43 MARFIL



31X60 · 43X43
12"X24" · 17"X17"

COVER

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



EYK500 COVER 31X60 BLANCO B07



EYK670 COVER 31X60 MARFIL B07



GAC500 LABEL 31X60 BLANCO B10



GAC670 LABEL 31X60 MARFIL B10



EYK710 COVER 31X60 GRIS B07



FJM670 LEMA 31X60 MARFIL B10*

* SPECIAL LAYING · COLOCACIÓN ESPECIAL · POSE SPÉCIALE



GAC710 LABEL 31X60 GRIS B10



FJM710 LEMA 31X60 GRIS B10*

* SPECIAL LAYING · COLOCACIÓN ESPECIAL · POSE SPÉCIALE

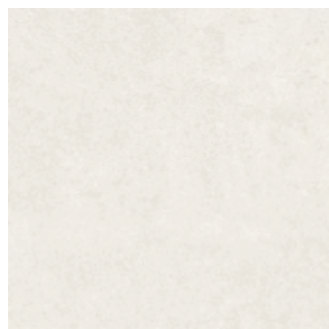


43X43
17"X17"

COVER

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



EMP670 COVER 43X43
MARFIL B03



EMP710 COVER 43X43
GRIS B03



RODAPIÉ 8X43



EAB670 R. COVER 8X43 MARFIL P04
EAB710 R. COVER 8X43 GRIS P04

PASTA ROJA · PÂTE ROUGE
RED BODY

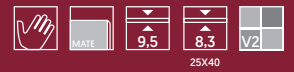
GARD

31X60 · 25X40 · 43X43 · 31X31 · 12”X24” · 10”X16” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE







EXG670 GARD 31X60 MARFIL B07

EXG713 GARD 31X60 CENIZA B07

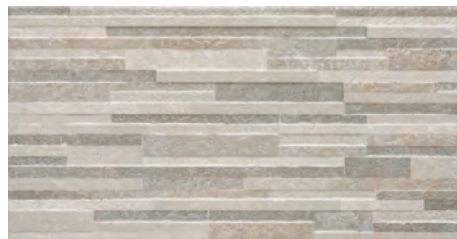
EXG110 GARD 31X60 VISÓN **B07**



EXG770 GARD 31X60 GRAFITO **B07**



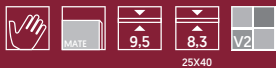
FLG110 TREVES 31X60 VISÓN **B10**



FLG770 TREVES 31X60 GRAFITO **B10**



GBD990 BRIS 31X60 IRIS B10



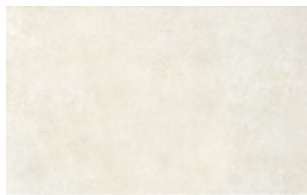
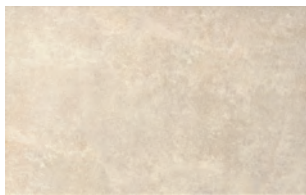
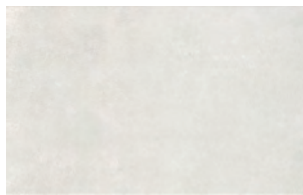
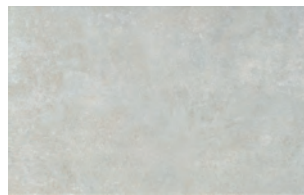
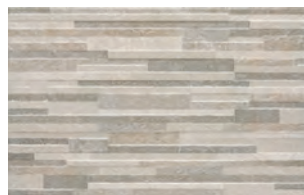
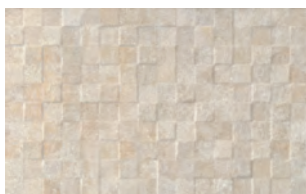
25X40

31X60 · 25X40 · 31X31 · 43X43

12"X24" · 10"X16" · 12"X12" · 17"X17"

GARD

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

**CNF670** GARD 25X40 MARFIL **B01****CNF110** GARD 25X40 VISÓN **B01****CNF713** GARD 25X40 CENIZA **B01****CNF770** GARD 25X40 GRAFITO **B01****DBF110** TREVES 25X40 VISÓN **B05****DBF770** TREVES 25X40 GRAFITO **B05****CPC670** M. REMY 25X40 MARFIL **B05****CPC110** M. REMY 25X40 VISÓN **B05****CPC713** M. REMY 25X40 CENIZA **B05****CPC770** M. REMY 25X40 GRAFITO **B05**

31X31 43X43

31X31 · 43X43
12"X12" · 17"X17"**GARD**

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

**CLE670** GARD 43X43 MARFIL **B03****CHS670** GARD 31X31 MARFIL **B02****CLE110** GARD 43X43 VISÓN **B03****CHS110** GARD 31X31 VISÓN **B02****CLE713** GARD 43X43 CENIZA **B03****CHS713** GARD 31X31 CENIZA **B02****CLE770** GARD 43X43 GRAFITO **B03****CHS770** GARD 31X31 GRAFITO **B02**

RODAPIÉ

8X43

8X31



CEA670 R. GARD 8X43 MARFIL **P04**

CEA110 R. GARD 8X43 VISÓN **P04**

CEA713 R. GARD 8X43 CENIZA **P04**

CEA770 R. GARD 8X43 GRAFITO **P04**

CDX670 R. GARD 8X31 MARFIL **P01**

CDX110 R. GARD 8X31 VISÓN **P01**

CDX713 R. GARD 8X31 CENIZA **P01**

CDX770 R. GARD 8X31 GRAFITO **P01**

LINO

31X60 · 43X43 · 31X31 · 12"X24" · 17"X17" · 12"X12"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE





31X60 · 31X31 · 43X43 **LINO**
12"X24" · 12"X12" · 17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



FZT500 LINO 31X60
BLANCO **B07**



31X31 43X43

31X31 · 43X43 **LINO**
12"X12" · 17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

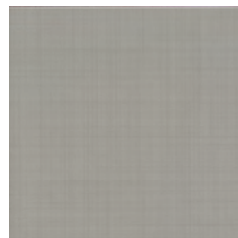
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JT8500 LINO 31X31 
BLANCO **B02**
VP6500 LINO 43X43
BLANCO **B03**



JT8670 LINO 31X31 
MARFIL **B02**



JT8710 LINO 31X31 
GRIS **B02**



JT8620 LINO 31X31 
CREMA **B02**



JT8260 LINO 31X31 
BRONCE **B02**

RODAPIÉ 8X43 8X31

	WG8500 R. LINO 8X43 BLANCO P04	KR7500 R. LINO 8X31 BLANCO P01
		KR7670 R. LINO 8X31 MARFIL P01
		KR7710 R. LINO 8X31 GRIS P01
		KR7620 R. LINO 8X31 CREMA P01
		KR7260 R. LINO 8X31 BRONCE P01

MOVE

31X60 • 25X40 • 43X43 • 31X31 • 12"X24" • 10"X16" • 17"X17" • 12"X12"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





31X60 · 25X40 · 43X43 · 31X31 MOVE

12"X24" · 10"X16" · 17"X17" · 12"X12"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



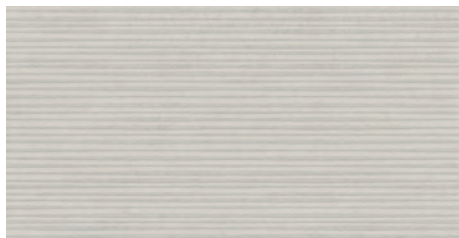
FJW670 MOVE 31X60 MARFIL **B07**
EEH670 MOVE 25X40 MARFIL **B01**



FJW610 MOVE 31X60 BEIGE **B07**
EEH610 MOVE 25X40 BEIGE **B01**



FJW710 MOVE 31X60 GRIS **B07**
EEH710 MOVE 25X40 GRIS **B01**



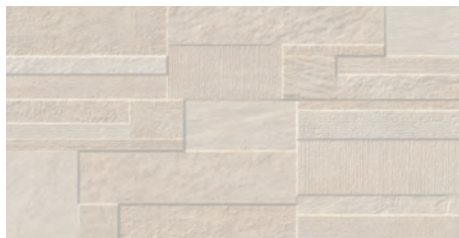
GBF670 TOUR 31X60 MARFIL **B07**
DZT670 TOUR 25X40 MARFIL **B05**



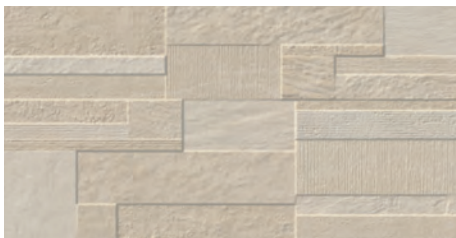
GBF610 TOUR 31X60 BEIGE **B07**



GBF710 TOUR 31X60 GRIS **B07**
DZT710 TOUR 25X40 GRIS **B05**



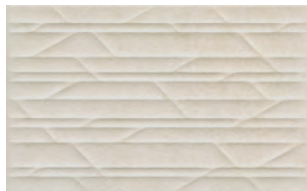
EZW670 SHAKE 31X60 MARFIL **B10**



EZW610 SHAKE 31X60 BEIGE **B10**



EZW710 SHAKE 31X60 GRIS **B10**



ENK670 ACTION 25X40 MARFIL **B05**



ENK710 ACTION 25X40 GRIS **B05**



31X31 · 43X43 MOVE

12"X12" · 17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



DXV670 MOVE 31X31
MARFIL **B02**
ERK670 MOVE 43X43
MARFIL **B03**



DXV610 MOVE 31X31
BEIGE **B02**
ERK610 MOVE 43X43
BEIGE **B03**



DXV710 MOVE 31X31
GRIS **B02**
ERK710 MOVE 43X43
GRIS **B03**



RODAPIÉ

8X43

8X31

DZE670 R. MOVE 8X31 MARFIL **P01**
DZE610 R. MOVE 8X31 BEIGE **P01**
DZE710 R. MOVE 8X31 GRIS **P01**

EPT670 R. MOVE 8X43 MARFIL **P04**
EPT610 R. MOVE 8X43 BEIGE **P04**
EPT710 R. MOVE 8X43 GRIS **P04**

QUARTER

31X60 · 12"X24"

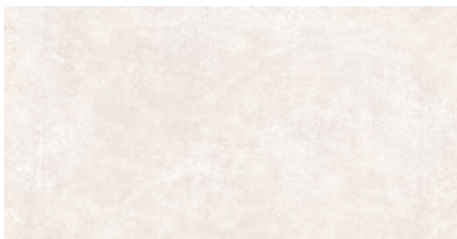
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



VIVIER 31X60 ARENA · QUARTER 31X60 ARENA · STREET 45X45 ARENA · M. METROPOLITAN 30X30 MARFIL



MARGET 31X60 BLANCO · QUARTER 31X60 CENIZA · QUARTER 31X60 BLANCO · STREET 45X45 CENIZA



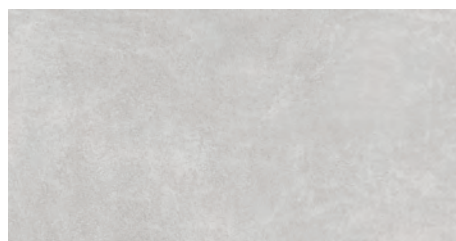
FLK500 QUARTER 31X60 BLANCO **B07**



FRN500 MARGET 31X60 BLANCO **B10**



FLK230 QUARTER 31X60 ARENA **B07**



FLK713 QUARTER 31X60 CENIZA **B07**



FRN230 MARGET 31X60 ARENA **B10**



FRN713 MARGET 31X60 CENIZA **B10**



FPB230 VIVIER 31X60 ARENA **B10**



FPB713 VIVIER 31X60 CENIZA **B10**



FWE670 M. KEYMIX 30X30
MARFIL **P31**



FWE710 M. KEYMIX 30X30
GRIS **P31**

SÍNTESIS

31X60 · 12"X24"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

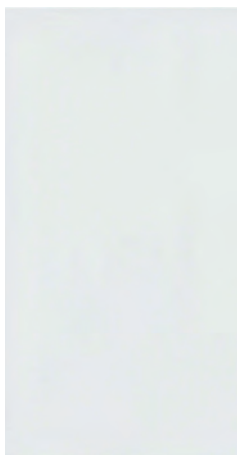




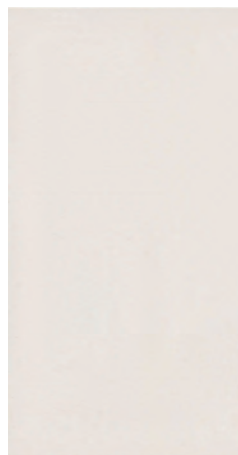
31X60
12"X24"

SÍNTESIS

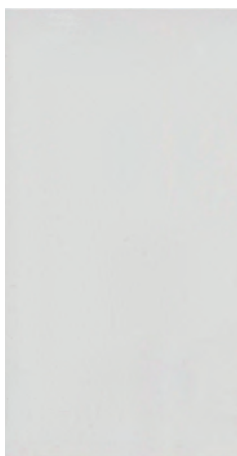
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



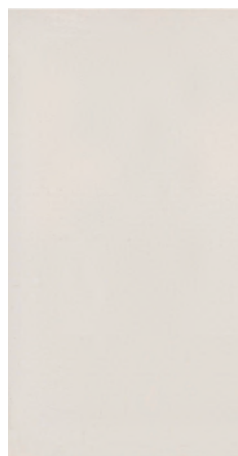
EVX500 SÍNTESIS 31X60
BLANCO BRILLO **B07**



EVX670 SÍNTESIS 31X60
MARFIL BRILLO **B07**



FKJ500 SÍNTESIS 31X60
BLANCO MATE **B07**



FKJ670 SÍNTESIS 31X60
MARFIL MATE **B07**

SONATA

31X60 · 43X43 · 12"X24" · 17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



SONATA 31X60 CENIZA · ADAGIO 31X60 IRIS · Z. SONATA 20X31 CENIZA · M. SONATA 7X31 CENIZA · SONATA 43X43 GRIS



SONATA 31X60 BLANCO · SNAP 31X60 IRIS · SONATA 43X43 GRIS

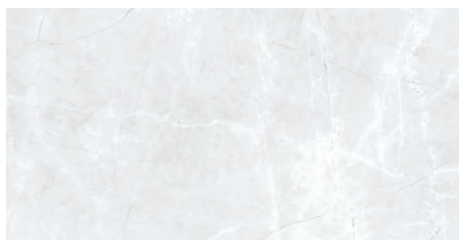


SONATA 31X60 GRIS · ALLEGRO 31X60 IRIS · SONATA 43X43 GRIS



31X60 · 43X43 **SONATA**
12"X24" · 17"X17"

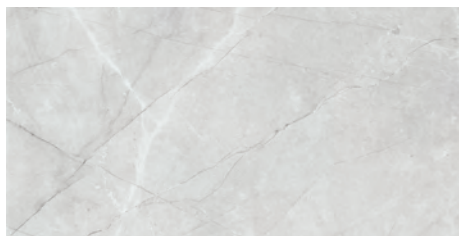
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



FRM500 SONATA 31X60 BLANCO **B07**



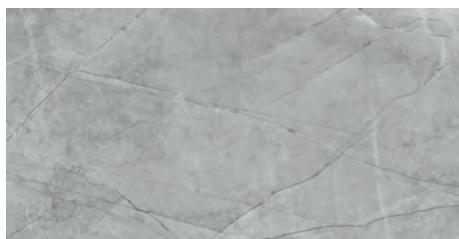
GAH990 ADAGIO 31X60 IRIS **B10**



FRM713 SONATA 31X60 CENIZA **B07**



FSF990 SNAP 31X60 IRIS **B10**



FRM710 SONATA 31X60 GRIS **B07**



FWZ990 ALLEGRO 31X60 IRIS **B10**



GEX710 M. SONATA 7X31
GRIS **P14**



GEX713 M. SONATA 7X31
CENIZA **P14**



FVF710 Z. SONATA 20X31
GRIS **P21**

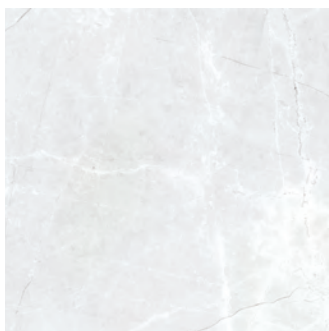


FVF713 Z. SONATA 20X31
CENIZA **P21**



43X43 **SONATA**
17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GZX500 SONATA 43X43 BLANCO **B03**



GZX713 SONATA 43X43 CENIZA **B03**



GZX710 SONATA 43X43 GRIS **B03**

RODAPÍE **8X43**



HAL500 R. SONATA 8X43 BLANCO **P04**
HAL713 R. SONATA 8X43 CENIZA **P04**
HAL710 R. SONATA 8X43 GRIS **P04**

SOUND

31X60 · 43X43 · 12"X24" · 17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE





31X60 • 43X43 **SOUND**
12"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



EVZ890 SOUND 31X60
ALUMINIO **B07**



FBD990 M. SOUND 31X60
IRIS **B10**



43X43 **SOUND**
17"X17"
RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING • PAVIMENTO COORDINADO • SOL COORDONNÉ



PK8490 SOUND 43X43 ACERO **B03**



PK8760 SOUND 43X43 ANTRACITA **B03**

RODAPIÉ 8X43



QE5760 R. SOUND 8X43 ANTRACITA **P04**
QE5490 R. SOUND 8X43 ACERO **P04**

PASTA ROJA • PÂTE ROUGE
RED BODY

SYBARIS

31X60 • 43X43 • 12"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

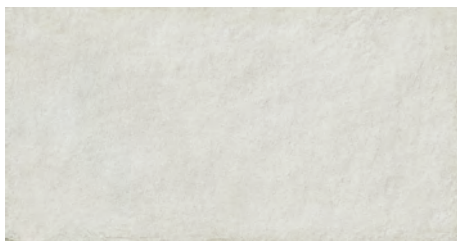




31X60 · 43X43 SYBARIS

12"X24" · 17"X17"

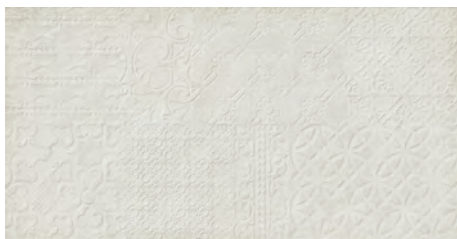
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



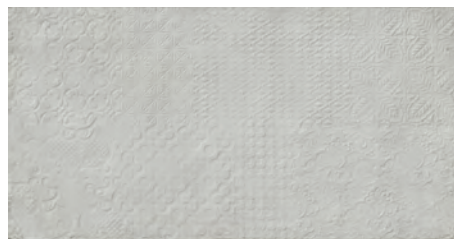
FCN670 SYBARIS 31X60 MARFIL **B07**



FCN713 SYBARIS 31X60 CENIZA **B07**



GAD670 DELFOS 31X60 MARFIL **B10**



GAD713 DELFOS 31X60 CENIZA **B10**



FBJ670 MILETO 31X60 MARFIL **B10**



FBJ713 MILETO 31X60 CENIZA **B10**



43X43 SYBARIS

17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



EBN670 SYBARIS 43X43 MARFIL **B03**



EBN713 SYBARIS 43X43 CENIZA **B03**



RODAPIÉ

8X43



EHR670 R. SYBARIS 8X43 MARFIL **P04**
EHR713 R. SYBARIS 8X43 CENIZA **P04**

TIVOLI

31X60 • 43X43 • 12"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





31X60 · 43X43 **TIVOLI**
12"X24" · 17"X17"

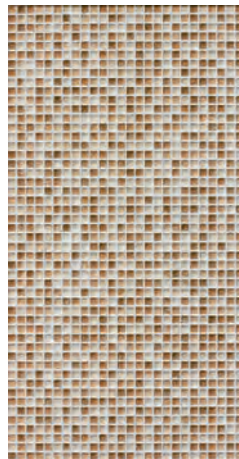
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



EWJ620 TIVOLI MATE 31X60
CREMA **B07**



FCP620 TIVOLI BRILLO 31X60
CREMA **B07**



GAA620 M. TIVOLI BRILLO 31X60
CREMA **B10**



ZN3620 C. BLASÓN 5X31
CREMA **P25**



ZM8620 L. BLASÓN 12X31
CREMA **P30**



ZG8620 Z. BLASÓN 23X31
CREMA **P31**



43X43 **TIVOLI**
17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

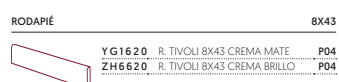
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



YP7620 TIVOLI MATE 43X43 CREMA **B03**



ZC1620 TIVOLI BRILLO 43X43 CREMA **B03**



TRANSFER

31X60 • 43X43 • 12"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



SYRMA 31X60 IRIS • TRANSFER 31X60 GRIS • TRANSFER 31X60 MAFRIL • TRANSFER 43X43 GRIS



AXEL 31X60 GRIS • TRANSFER 31X60 GRIS • TRANSFER 43X43 GRIS



31X60 · 43X43 12"X24" · 17"X17" **TRANSFER**

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



FZH670 TRANSFER 31X60 MARFIL **B07**



FZH710 TRANSFER 31X60 GRIS **B07**



GFA670 AXEL 31X60 MARFIL **B10**



GFA710 AXEL 31X60 GRIS **B10**



GCZ990 SYRMA 31X60 IRIS **B10**



FZH760 TRANSFER 31X60 ANTRACITA **B07**



GFA760 AXEL 31X60 ANTRACITA **B10**



43X43 17"X17" **TRANSFER**

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



FYX670 TRANSFER 43X43 MARFIL **B03**



FYX710 TRANSFER 43X43 GRIS **B03**



FYX760 TRANSFER 43X43 ANTRACITA **B03**

RODAPIÉ	8X43
	GEL670 R. TRANSFER 8X43 MARFIL P04
	GEL710 R. TRANSFER 8X43 GRIS P04
	GEL760 R. TRANSFER 8X43 ANTRACITA P04

AKROM

20X60 · 8"X24"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

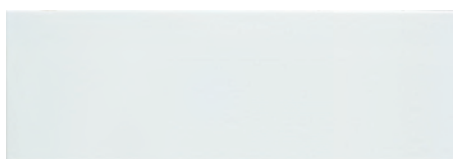


AKROM 20X60 BLANCO BRILLO

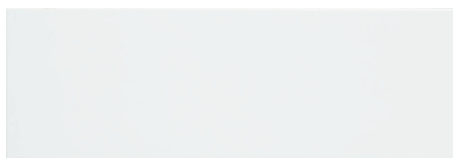


20X60
8"X24" **AKROM**

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZA9535 AKROM 20X60 BLANCO MATE **B04**



ZA9515 AKROM 20X60 BLANCO BRILLO **B04**

ELYT

20X60 · 8"X24"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

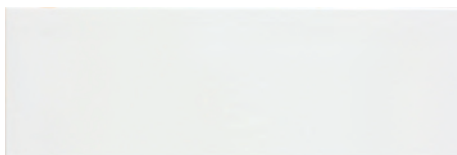


ELVES 20X60 BLANCO · SPECTRUM 31X31 BLANCO



20X60
8"X24" **ELYT**

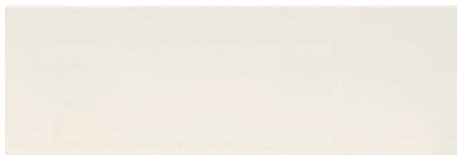
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZA9515 AKROM 20X60 BLANCO BRILLO **B04**



ZP4500 ELVES 20X60 BLANCO **B04**



ZR2670 ELYT 20X60 MARFIL **B04**



ZR2885 ELYT 20X60 PIEDRA **B04**



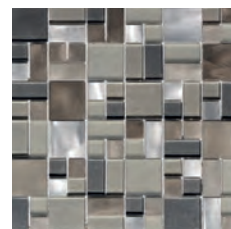
ZR2760 ELYT 20X60 ANTRACITA **B04**



ZM6480 M. EIDOS 30X30
PLATA **P30**



ZM6860 M. EIDOS 30X30
COBRE **P30**



ZM6260 M. EIDOS 30X30
BRONCE **P30**



31X31
12"X12" **SPECTRUM**

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZK5885 SPECTRUM 31X31
PIEDRA **B02**



ZK5500 SPECTRUM 31X31
BLANCO **B02**



ZK5710 SPECTRUM 31X31
GRIS **B02**

RODAPIÉ 8X31



ZP5500 R. SPECTRUM 8X31 BLANCO **P01**
ZP5885 R. SPECTRUM 8X31 PIEDRA **P01**
ZP5710 R. SPECTRUM 8X31 GRIS **P01**

ETHOS

20X60 • 43X43 • 8"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





20X60 · 43X43 ETHOS

8"X24" · 17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZK6670 ETHOS 20X60 MARFIL B04



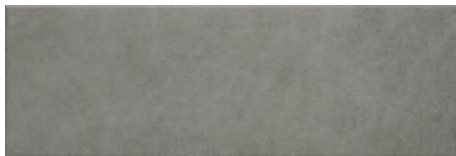
ZK6710 ETHOS 20X60 GRIS B04



ZK6620 ETHOS 20X60 CREMA B04



ZK6175 ETHOS 20X60 MOKA B04



ZK6760 ETHOS 20X60 ANTRACITA B04



WL2670 NAZCA 20X60 MARFIL B08



WL2710 NAZCA 20X60 GRIS B08



WL2620 NAZCA 20X60 CREMA B08



YD3620 METEOR 20X60 CREMA B08



YD3710 METEOR 20X60 GRIS B08



43X43 ETHOS

17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

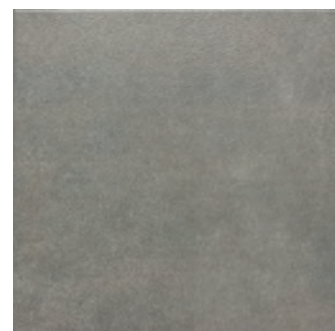
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



ZP8670 ETHOS 43X43 MARFIL B03



ZP8710 ETHOS 43X43 GRIS B03



ZP8760 ETHOS 43X43 ANTRACITA B03



ZP8620 ETHOS 43X43 CREMA B03



ZP8175 ETHOS 43X43 MOKA B03

RODAPIÉ		8X43
	ZM2670	R. ETHOS 8X43 MARFIL P04
	ZM2620	R. ETHOS 8X43 CREMA P04
	ZM2175	R. ETHOS 8X43 MOKA P04
	ZM2710	R. ETHOS 8X43 GRIS P04
	ZM2760	R. ETHOS 8X43 ANTRACITA P04

ETNEA

20X60 • 43X43 • 8"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



KADET 20X60 GRIS • ETNEA 20X60 GRIS • ETNEA 20X60 MARFIL • ETNEA 43X43 MARFIL

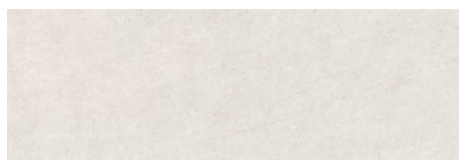


TOBOGAN 20X60 ARENA • ETNEA 20X60 ARENA • ETNEA 43X43 ARENA



20X60 · 43X43 **ETNEA**
8"X24" · 17"X17"

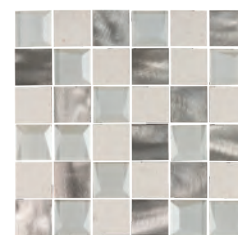
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



FVA670 ETNEA 20X60 MARFIL **B04**



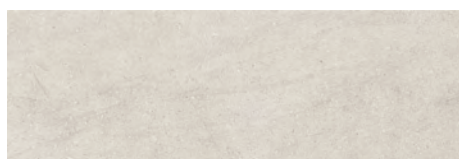
FWR670 TOBOGAN 20X60 MARFIL **B08**



FWE670 M. KEYMIX 30X30
MARFIL **P31**



FYK230 KADET 20X60 ARENA **B08**



FVA230 ETNEA 20X60 ARENA **B04**



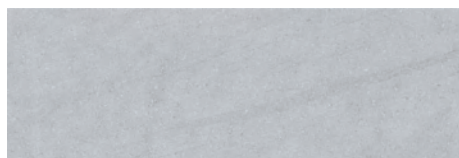
FWR230 TOBOGAN 20X60 ARENA **B08**



FYK710 KADET 20X60 GRIS **B08**



FWE710 M. KEYMIX 30X30
GRIS **P31**



FVA710 ETNEA 20X60 GRIS **B04**



FWR710 TOBOGAN 20X60 GRIS **B08**



43X43 **ETNEA**
17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GAM670 ETNEA 43X43 MARFIL **B03**



GAM230 ETNEA 43X43 ARENA **B03**



GAM710 ETNEA 43X43 GRIS **B03**

RODAPIÉ

8X43



FMA670 R. ETNEA 8X43 MARFIL **P04**
FMA230 R. ETNEA 8X43 ARENA **P04**
FMA710 R. ETNEA 8X43 GRIS **P04**

PASTA ROJA · PÂTE ROUGE
RED BODY

METALIKA

20X60 · 43X43 · 31X31 · 8"X24" · 17"X17" · 12"X12"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



METALIKA 20X60 GRIS · METALIKA 31X31 ANTRACITA



20X60 · 43X43 · 31X31

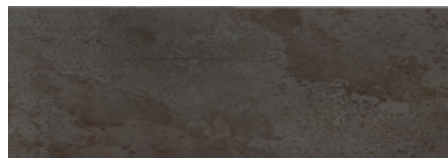
8"X24" · 17"X17" · 12"X12"

METALIKA

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



XT1710 METALIKA 20X60 GRIS **B04**



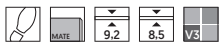
XT1760 METALIKA 20X60 ANTRACITA **B04**



XT1610 METALIKA 20X60 BEIGE **B04**



YT8480 REFLECTION 30X30
PLATA **P30**



43X43 31X31

43X43 · 31X31

17"X17" · 12"X12"

METALIKA

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



YP6710 METALIKA 31X31

GRIS **B02**

ZC5710 METALIKA 43X43

GRIS **B03**



YP6610 METALIKA 31X31

BEIGE **B02**



YP6760 METALIKA 31X31

ANTRACITA **B02**



RODAPIÉ

8X31

8X43



XM8760 R. METALIKA 8X31 ANTRACITA **P01**
XM8710 R. METALIKA 8X31 GRIS **P01**
XM8610 R. METALIKA 8X31 BEIGE **P01**

ZT3710 R. METALIKA 8X43 GRIS **P04**

PASTA ROJA · PÂTE ROUGE
RED BODY

OMNIUM

20X60 • 43X43 • 8"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE







EDF670

OMNIUM 20X60 MARFIL

B04



EDF610

OMNIUM 20X60 BEIGE

B04



EKA670

BORDER 20X60 MARFIL

B04



EKA610

BORDER 20X60 BEIGE

B04



EGM610

MINIBORDER 20X60 BEIGE

B08*



EDF710

OMNIUM 20X60 GRIS

B04



EDF713

OMNIUM 20X60 CENIZA

B04



EKA710

BORDER 20X60 GRIS

B04



EKA713

BORDER 20X60 CENIZA

B04



EDF760

OMNIUM 20X60 ANTRACITA

B04



EGM713

MINIBORDER 20X60 CENIZA

B08*



EKA760

BORDER 20X60 ANTRACITA

B04

* THIS MODEL IS COMPOSED OF 5 DIFFERENT GRAPHICS, TO BE COMBINED IN ITS PLACEMENT.

* ESTE MODELO ESTA COMPUESTO DE 5 GRÁFICAS DIFERENTES, PARA COMBINAR EN SU COLOCACIÓN.

* CE MODÈLE EST COMPOSÉ DE 5 MOTIFS DIFFÉRENTS, À COMBINER DANS SA POSE.



20X60 • 43X43
8"X24" • 17"X17"

OMNIUM

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



DMP610 TATUM 20X60 BEIGE B08



DMP713 TATUM 20X60 CENIZA B08



43X43
17"X17"

OMNIUM

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING • PAVIMENTO COORDINADO • SOL COORDONNÉ



EKD713 OMNIUM 43X43 CENIZA B03



EKD710 OMNIUM 43X43 GRIS B03



EKD760 OMNIUM 43X43 ANTRACITA B03



EKD670 OMNIUM 43X43 MARFIL B03



EKD610 OMNIUM 43X43 BEIGE B03

RODAPÍE 8X43



DXA670 R. OMNIUM 8X43 MARFIL P04
DXA610 R. OMNIUM 8X43 BEIGE P04
DXA713 R. OMNIUM 8X43 CENIZA P04
DXA710 R. OMNIUM 8X43 GRIS P04
DXA760 R. OMNIUM 8X43 ANTRACITA P04

PETRIS

20X60 • 43X43 • 8"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





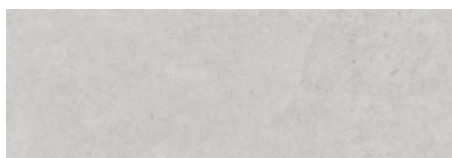
20X60 · 43X43
8"X24" · 17"X17"

PETRIS

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



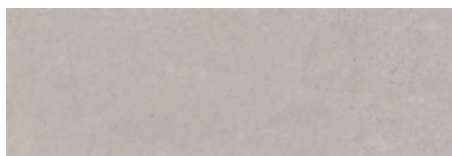
HTB500 PETRIS 20X60 BLANCO B04



HTB710 PETRIS 20X60 GRIS B04



HTB080 PETRIS 20X60 DENIM B04



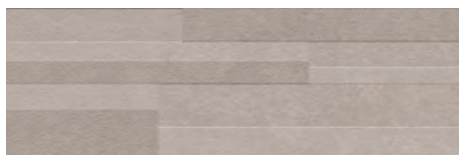
HTB855 PETRIS 20X60 TAUPE B04



HTG500 MIST 20X60 BLANCO B08



HTG710 MIST 20X60 GRIS B08



HTG855 MIST 20X60 TAUPE B08



HTS710 TRADICIÓN 20X60 GRIS B08



HTS855 TRADICIÓN 20X60 TAUPE B08



43X43
17"X17"
PETRIS
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HTV500 PETRIS 43X43
BLANCO B03



HTV710 PETRIS 43X43
GRIS B03



HTV855 PETRIS 43X43
TAUPE B03



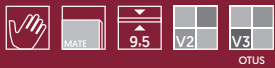
RODAPÍE	8X43
HTZ500 R. PETRIS 8X43 BLANCO	P04
HTZ710 R. PETRIS 8X43 GRIS	P04
HTZ855 R. PETRIS 8X43 TAUPE	P04

PORTLAND

20X60 • 43X43 • 31X31 • 8"X24" • 17"X17" • 12"X12"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





20X60 · 43X43 · 31X31
8"X24" · 17"X17" · 12"X12"

PORTLAND

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



XZ6500 PORTLAND 20X60 BLANCO **B04**



XZ6710 PORTLAND 20X60 GRIS **B04**



XZ6620 PORTLAND 20X60 CREMA **B04**



XZ6760 PORTLAND 20X60 ANTRACITA **B04**



YT8480 REFLECTION 30X30
PLATA **P30**



ZE5710 M. OTUS 20X60 GRIS **B08**



43X43 · 31X31
17"X17" · 12"X12"

PORTLAND

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



YF1620 PORTLAND 43X43
CREMA **B03**



XP9710 PORTLAND 31X31
GRIS **B02**
YF1710 PORTLAND 43X43
GRIS **B03**



XP9760 PORTLAND 31X31
ANTRACITA **B02**

RODAPIÉ		8X31	8X43	
	YB8710 R. PORTLAND 8X31 GRIS	P01	ZK4620 R. PORTLAND 8X43 CREMA	P04
	YB8760 R. PORTLAND 8X31 ANTRACITA	P01	ZK4710 R. PORTLAND 8X43 GRIS	P04

PRISMA

20X60 · 8"X24"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE





20X60
8"X24"

PRISMA

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZE8500 PRISMA 20X60 BLANCO **B04**



ZE8620 PRISMA 20X60 CREMA **B04**



ZE8710 PRISMA 20X60 GRIS **B04**



YM9710 M. PRISMA 20X60 GRIS **B08**



YM9230 M. PRISMA 20X60 ARENA **B08**

FUTURA · FOLD

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

43X43 · 31X31
17"X17" · 12"X12"



R27500 FUTURA 31X31
BLANCO **B02**

VX9500 FOLD 43X43
BLANCO **B03**



NEO

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

31X31
12"X12"



DV3760 NEO 31X31
ANTRACITA **B02**



RODAPIÉ 8X31 8X43

LE9500 R. FUTURA 8X31 BLANCO **P01** **TS1500** R. FOLD 8X43 BLANCO **P04**



PASTA ROJA · PÂTE ROUGE
RED BODY

PROSPECT

20X60 • 8"X24"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

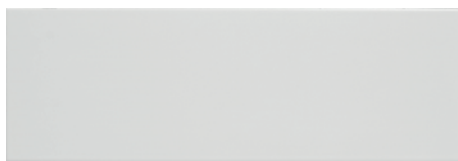




20X60
8"X24"

PROSPECT

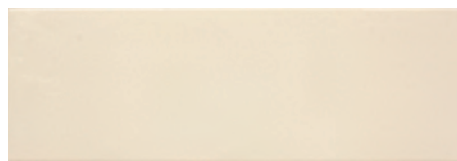
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZA9535 AKROM 20X60 BLANCO **B04**



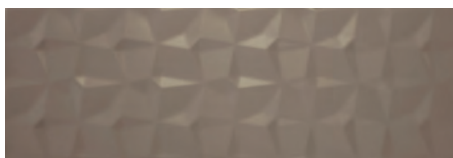
ZJ9500 EPOQUE 20X60 BLANCO **B08**



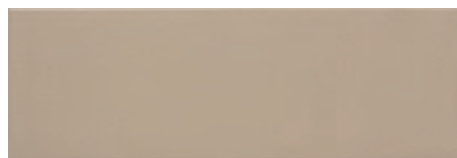
ZH8670 PROSPECT 20X60 MARFIL **B04**



ZH8260 PROSPECT 20X60 BRONCE **B04**



ZJ9260 EPOQUE 20X60 BRONCE **B08**



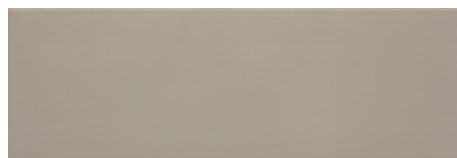
ZH8620 PROSPECT 20X60 CREMA **B04**



ZH8760 PROSPECT 20X60 ANTRACITA **B04**



ZJ9760 EPOQUE 20X60 ANTRACITA **B08**



ZH8885 PROSPECT 20X60 PIEDRA **B04**



31X31
12"X12"

SPECTRUM

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZK5885 SPECTRUM 31X31
PIEDRA **B02**



ZK5500 SPECTRUM 31X31
BLANCO **B02**



ZK5710 SPECTRUM 31X31
GRIS **B02**

RODAPIÉ 8X31



ZP5500 R. SPECTRUM 8X31 BLANCO **P01**
ZP5885 R. SPECTRUM 8X31 PIEDRA **P01**
ZP5710 R. SPECTRUM 8X31 GRIS **P01**

PASTA ROJA · PÂTE ROUGE
RED BODY

REALE

20X60 • 43X43 • 8"X24" • 17"X17"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

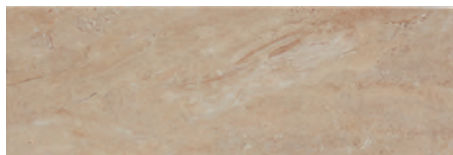


REALE 20X60 BEIGE • M. MÍMESIS 20X60 MARRÓN



20X60 · 43X43 **REALE**
8"X24" · 17"X17"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZB6610 REALE 20X60 BEIGE **B04**

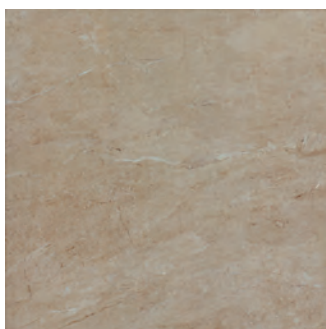


YK1630 M. MIMESIS 20X60 MARRÓN **B08**



43X43 **REALE**
17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



XL8610 REALE 43X43 BEIGE **B03**



VETRO

20X60 · 8"X24"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE





WK7500 VETRO 20X60 BLANCO **B04**



WL4500 VOLANT 20X60 BLANCO **B08**



WK7710 VETRO 20X60 GRIS **B04**



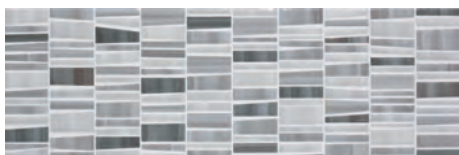
WK7670 VETRO 20X60 MARFIL **B04**



WK7100 VETRO 20X60 AZUL **B04**



WK7760 VETRO 20X60 ANTRACITA **B04**



YE1710 M. VETRO 20X60 GRIS **B08**



YE1110 M. VETRO 20X60 VISÓN **B08**

CEMENT 43X43 · 31X31

17"X17" · 12"X12"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



JL2670	CEMENT 43X43 MARFIL	B03	
JK3670	CEMENT 31X31 MARFIL	B02	
BZN670	CEMENT 31X31 MARFIL ANTID. C3	B02	



JL2570	CEMENT 43X43 OCRE	B03	
JK3570	CEMENT 31X31 OCRE	B02	



JL2713	CEMENT 43X43 CENIZA	B03	
JK3713	CEMENT 31X31 CENIZA	B02	
PE3713	CEMENT 43X43 CENIZA ANTID.	B03	
BZN713	CEMENT 31X31 CENIZA ANTID. C3	B02	

RODAPIÉ		8X43
	JM4670	R. CEMENT 8X43 MARFIL P04
	JM4713	R. CEMENT 8X43 CENIZA P04
	JM4570	R. CEMENT 8X43 OCRE P04
		8X31
	KQ2670	R. CEMENT 8X31 MARFIL P01
	KQ2713	R. CEMENT 8X31 CENIZA P01
	KQ2570	R. CEMENT 8X31 OCRE P01



PK9710 TIME 43X43 GRIS **B03**
RS5710 TIME ANTID. 43X43 GRIS **B03** 



PK9260 TIME 43X43 BRONCE **B03**
RS5260 TIME ANTID. 43X43 BRONCE **B03** 



PK9570 TIME 43X43 OCRE **B03**
RS5570 TIME ANTID. 43X43 OCRE **B03** 

RODAPIÉ	8X43
	PX8710 R. TIME 8X43 GRIS P04 PX8570 R. TIME 8X43 OCRE P04 PX8260 R. TIME 8X43 BRONCE P04

ALPES

19X57 • 7"X22"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





HAK500

ALPES 19X57 BLANCO

B06



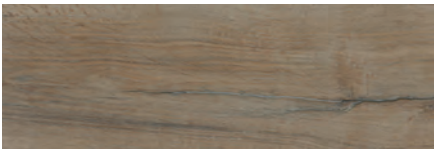


HAK713

ALPES 19X57 CENIZA

B06





HAK300

ALPES 19X57 NATURAL

B06





HAK690

APLES 19X57 NOGAL

B06



RODAPIÉ

8X31

	HFA500	R. ALPES 8X31 BLANCO	P01
	HFA713	R. ALPES 8X31 CENIZA	P01
	HFA300	R. ALPES 8X31 NATURAL	P01
	HFA690	R. ALPES 8X31 NOGAL	P01

ABALÓN

19X57 · 7"X22"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

ABALÓN 19X57 ROBLE



ZC2580 ABALÓN 19X57 HAYA B06



ZC2991 ABALÓN 19X57 ARCE B06



ZC2380 ABALÓN 19X57 ROBLE B06



ZC2713 ABALÓN 19X57 CENIZA B06



ZC2690 ABALÓN 19X57 NOGAL B06



RODAPIÉ 8X31



XV5690	R. ABALÓN 8X31 NOGAL	P01
XV5380	R. ABALÓN 8X31 ROBLE	P01
XV5580	R. ABALÓN 8X31 HAYA	P01
XV5713	R. ABALÓN 8X31 CENIZA	P01
XV5991	R. ABALÓN 8X31 ARCE	P01

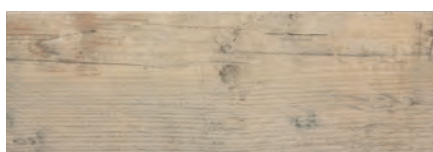


BERMEO

19X57 · 7"X22"

RED BODY · PASTA BLANCA · PÂTE ROUGE

BERMEO 19X57 GRIS



YL4610 BERMEO 19X57 BEIGE B06



YL4710 BERMEO 19X57 GRIS B06



RODAPIÉ 8X31



YE3610 R. BERMEO 8X31 BEIGE P01
YE3710 R. BERMEO 8X31 GRIS P01

HARDWOOD

19X57 · 7"X22"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

HARDWOD 19X57 CREMA



CME620 HARDWOOD 19X57 CREMA B06



CME710 HARDWOOD 19X57 GRIS B06



RODAPÉ

8X31



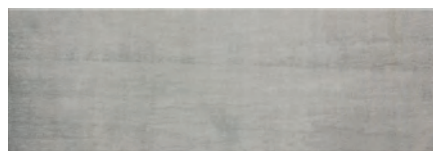
CDR620 R. HARDWOOD 8X31 CREMA P01
CDR710 R. HARDWOOD 8X31 GRIS P01

PASS

19X57 · 7"X22"

RED BODY · PASTA BLANCA · PÂTE ROUGE

PASS 19X57 GRIS



YC9710 PASS 19X57 GRIS

B06



RODAPÍE

8X31



WL8710 R. PASS 8X31 GRIS

P01

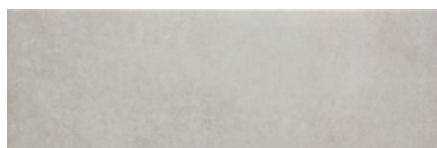
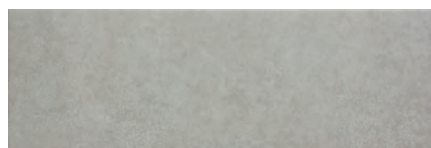
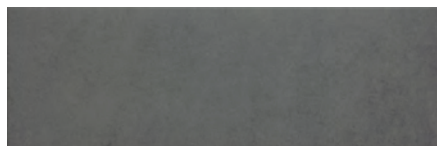
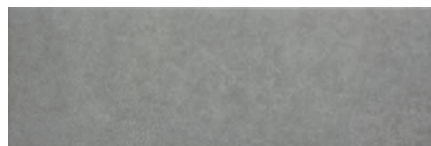
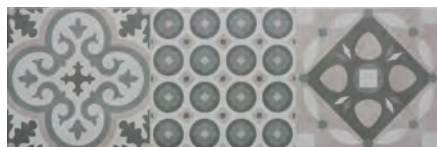
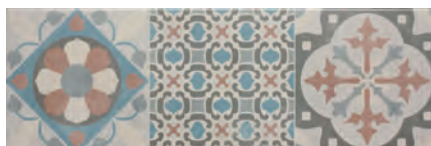
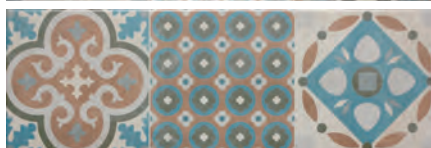
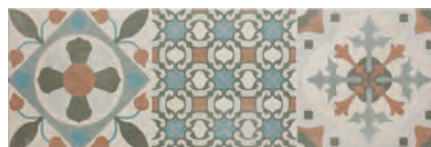
JOB

19X57 • 7"X22"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



JOB CENIZA 19X57 • TEAM 19X57 MULTI


ZL4610 JOB 19X57 BEIGE **B06**

ZL4713 JOB 19X57 CENIZA **B06**

ZL4710 JOB 19X57 GRIS **B06**

ZL4730 JOB 19X57 PERLA **B06**

ZL6710 TEAM 19X57 GRIS **B06***

ZL6395 TEAM 19X57 MULTI **B06***


* THIS MODEL IS COMPOSED OF 6 DIFFERENT GRAPHICS, TO BE COMBINED IN ITS PLACEMENT.
 * ESTE MODELO ESTÁ COMPUESTO DE 6 GRÁFICAS DIFERENTES, PARA COMBINAR EN SU COLOCACIÓN.
 * CE MODÈLE EST COMPOSÉ DE 6 MOTIFS DIFFÉRENTS À COMBINER LORS DE LA POSE.

RODAPÍE 8X31



YD4610 R. JOB 8X31 BEIGE	P01
YD4713 R. JOB 8X31 CENIZA	P01
YD4710 R. JOB 8X31 GRIS	P01
YD4730 R. JOB 8X31 PERLA	P01

ALBAR

25X40 • 43X43 • 31X31 • 10"X16" • 17"X17" • 12"X12"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

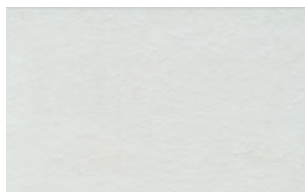




25X40 • 43X43 • 31X31
10"X16" • 17"X17" • 12"X12"

ALBAR

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



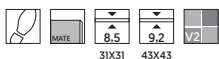
DZF535 ALBAR 25X40 BLANCO MATE **B01**



DYCS35 IGLOO 25X40 BLANCO MATE **B05**



EAX535 FLISAT 25X40 BLANCO MATE **B05**



43X43 • 31X31
17"X17" • 12"X12"

ALMA

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING • PAVIMENTO COORDINADO • SOL COORDONNÉ



FNC665 ALMA 43X43 ÓXIDO **B03**
GCL665 ALMA 31X31 ÓXIDO **B02**



FNC760 ALMA 43X43 ANTRACITA **B03**
GCL760 ALMA 31X31 ANTRACITA **B02**

RODAPÉ		8X31
	FNE665 R: ALMA 8X31 ÓXIDO	P01
	FNE760 R: ALMA 8X31 ANTRACITA	P01
		8X43
	FKR665 R: ALMA 8X43 ÓXIDO	P04
	FKR760 R: ALMA 8X43 ANTRACITA	P04

CONCORDE

25X40 · 31X31 · 10"X16" · 12"X12"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE





25X40 • 31X31
10"X16" • 12"X12"

CONCORDE

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE



PL3610 CONCORDE 25X40
BEIGE **B01**



HGD990 DARA 25X40
IRIS **B05**



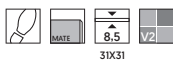
PL3713 CONCORDE 25X40
CENIZA **B01**



GFP990 NOUVEL 25X40
IRIS **B05**



PL3760 CONCORDE 25X40
ANTRACITA **B01**



31X31

31X31
12"X12"

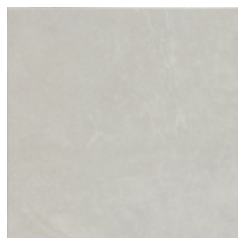
CONCORDE

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

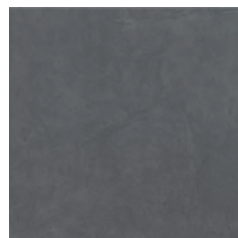
COORDINATED FLOORING • PAVIMENTO COORDINADO • SOL COORDONNÉ



QF1610 CONCORDE 31X31
BEIGE **B02**



QF1713 CONCORDE 31X31
CENIZA **B02**



QF1760 CONCORDE 31X31
ANTRACITA **B02**

RODAPÍE

8X31



QF2713 R. CONCORDE 8X31 CENIZA **P01**
QF2760 R. CONCORDE 8X31 ANTRACITA **P01**
QF2610 R. CONCORDE 8X31 BEIGE **P01**

PASTA ROJA • PÂTE ROUGE
RED BODY

CORONA

25X40 • 10"X16"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE

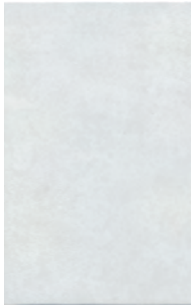




25X40
10"X16"

CORONA

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



HQ5500 FUTURA 25X40
BLANCO **B01**
JH4515 CORONA 25X40
BLANCO BRILLO **B01**
JH4535 CORONA 25X40
BLANCO MATE **B01**



DCF500 ORIGAMI 25X40
BLANCO **B05**



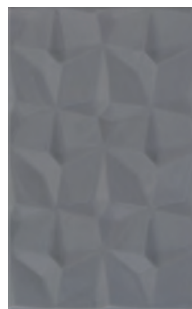
DDH500 ARISTO 25X40
BLANCO **B05**



DTB515 CORNER 25X40
BLANCO BRILLO **B05**



JH4760 CORONA 25X40
ANTRACITA **B05**



DCF760 ORIGAMI 25X40
ANTRACITA **B05**



GFP990 NOUVEL 25X40
IRIS **B05**



HGD990 DARA 25X40
IRIS **B05**



KD4215 L. MILRAYAS 4X25
METAL **P14**



KD4260 L. MILRAYAS 4X25
BRONCE **P08**



31X31
12"X12"

SPECTRUM

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZK5885 SPECTRUM 31X31
PIEDRA **B02**



ZK5500 SPECTRUM 31X31
BLANCO **B02**



ZK5710 SPECTRUM 31X31
GRIS **B02**

RODAPÉ 8X31

	ZP5500 R. SPECTRUM 8X31 BLANCO	P01
	ZP5885 R. SPECTRUM 8X31 PIEDRA	P01
	ZP5710 R. SPECTRUM 8X31 GRIS	P01

DANDY

25X40 • 43X43 • 31X31 • 10"X16" • 17"X17" • 12"X12"

RED BODY • PASTA ROJA • PÂTE ROUGE





25X40 · 43X43 · 31X31
10"X16" · 17"X17" · 12"X12"

DANDY

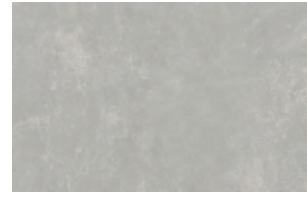
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



HPK500 DANDY 25X40 BLANCO B01



HPK610 DANDY 25X40 BEIGE B01



HPK710 DANDY 25X40 GRIS B01



HPK815 DANDY 25X40 TORTORA B01



HPK770 DANDY 25X40 GRAFITO B01



HQM500 BABYLON 25X40 BLANCO B05



HQM610 BABYLON 25X40 BEIGE B05



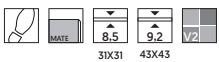
HQM710 BABYLON 25X40 GRIS B05



HQC610 ALLEN 25X40 BEIGE B05



HQC710 ALLEN 25X40 GRIS B05



43X43 · 31X31 **DANDY**
17"X17" · 12"X12"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HQP610 DANDY 43X43 BEIGE B03
HPW610 DANDY 31X31 BEIGE B02



HQP815 DANDY 43X43 TORTORA B03
HPW815 DANDY 31X31 TORTORA B02



HQP710 DANDY 43X43 GRIS B03
HPW710 DANDY 31X31 GRIS B02



HQP770 DANDY 43X43 GRAFITO B03
HPW770 DANDY 31X31 GRAFITO B02

RODAPIÉ

8X43



HQK610 R. DANDY 8X43 BEIGE P04
HOK710 R. DANDY 8X43 GRIS P04
HOK815 R. DANDY 8X43 TORTORA P04
HOK770 R. DANDY 8X43 GRAFITO P04

8X31

HSL610 R. DANDY 8X31 BEIGE P01
HSL710 R. DANDY 8X31 GRIS P01
HSL815 R. DANDY 8X31 TORTORA P01
HSL770 R. DANDY 8X31 GRAFITO P01

DIPLOMATIC

25X40 · 10"X16"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



DIPLOMATIC 25X40 MARFIL · DIPLOMATIC 25X40 BRONCE · LINO 31X31 BRONCE



25X40
10"X16"

DIPLOMATIC

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



JY3500 DIPLOMATIC 25X40
BLANCO **B01**



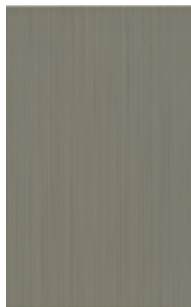
JY3670 DIPLOMATIC 25X40
MARFIL **B01**



JY3620 DIPLOMATIC 25X40
CREMA **B01**



JY3710 DIPLOMATIC 25X40
GRIS **B01**



JY3260 DIPLOMATIC 25X40
BRONCE **B01**



KD4260 L. MILRAYAS 4X25
BRONCE **P08**



KD4215 L. MILRAYAS 4X25
METAL **P14**



43X43 · 31X31 **LINO**
17"X17" · 12"X12"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

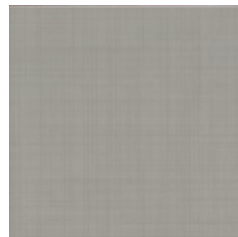
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JT8500 LINO 31X31
BLANCO **B02**
VP6500 LINO 43X43
BLANCO **B03**



JT8670 LINO 31X31
MARFIL **B02**



JT8710 LINO 31X31
GRIS **B02**



JT8620 LINO 31X31
CREMA **B02**



JT8260 LINO 31X31
BRONCE **B02**

RODAPIÉ 8X31



KR7500 R. LINO 8X31 BLANCO **P01**
KR7670 R. LINO 8X31 MARFIL **P01**
KR7710 R. LINO 8X31 GRIS **P01**
KR7620 R. LINO 8X31 CREMA **P01**
KR7260 R. LINO 8X31 BRONCE **P01**

8X43

WG8500 R. LINO 8X43 BLANCO **P04**

OIKOS

25X40 · 43X43 · 31X31 · 10"X16" · 17"X17" · 12"X12"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



LYRIS 25X40 BLANCO · MAEVE 25X40 BLANCO · MINERVA 43X43 GRIS



MEDEA 25X40 MARFIL · ADRIENNE 25X40 MARFIL · MEDEA 43X43 MARFIL



25X40 · 43X43 · 31X31 **OIKOS**
10"X16" · 17"X17" · 12"X12"

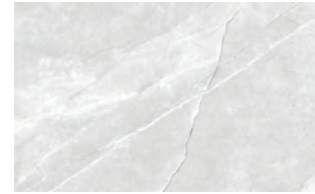
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



FRK500 LYRIS 25X40 BLANCO **B01**



FHR670 MEDEA 25X40 MARFIL **B01**



FDL710 MINERVA 25X40 GRIS **B01**



FKT500 ADRIENNE 25X40 BLANCO **B05**



FKT670 ADRIENNE 25X40 MARFIL **B05**



FKT710 ADRIENNE 25X40 GRIS **B05**



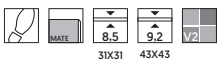
FPZ500 MAEVE 25X40 BLANCO **B05**



FPZ670 MAEVE 25X40 MARFIL **B05**

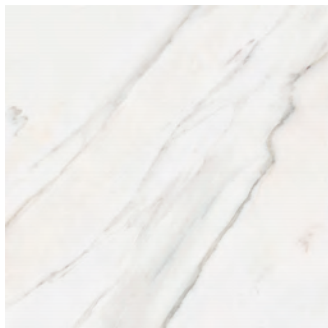


FPZ710 MAEVE 25X40 GRIS **B05**



43X43 · 31X31 **OIKOS**
17"X17" · 12"X12"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GCP500 LYRIS 43X43 BLANCO **B03**
FXT500 LYRIS 31X31 BLANCO **B02**



GHE670 MEDEA 43X43 MARFIL **B03**
FRE670 MEDEA 31X31 MARFIL **B02**



GFB710 MINERVA 43X43 GRIS **B03**
FTT710 MINERVA 31X31 GRIS **B02**

RODAPÍE		8X31
	FRD500	R. LYRIS 8X31 BLANCO P01
	FSB670	R. MEDEA 8X31 MARFIL P01
	FRD710	R. MINERVA 8X31 GRIS P01
		8X43
	FSK500	R. LYRIS 8X43 BLANCO P04
	FTN670	R. MEDEA 8X43 MARFIL P04
	FVX710	R. MINERVA 8X43 GRIS P04

OXY

25X40 · 10"X16"

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



OXY 25X40 ANTRACITA



VG9710 OXY 25X40
GRIS B01



VG9760 OXY 25X40
ANTRACITA B01



XC6760 L. HEAVY 2,8X40
ANTRACITA P14



ROW

25X40 · 10"X16"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

ROW NEGRO 25X40



ZV4310 ROW 25X40
NEGRO B09*

* IT NEEDS TO BE GROUTED.
* NECESITA REJUNTADO POSTERIOR.
* NÉCESSITE UN JOINTOIEMENT ULTÉRIEUR.

PASTA ROJA · PÂTE ROUGE
RED BODY

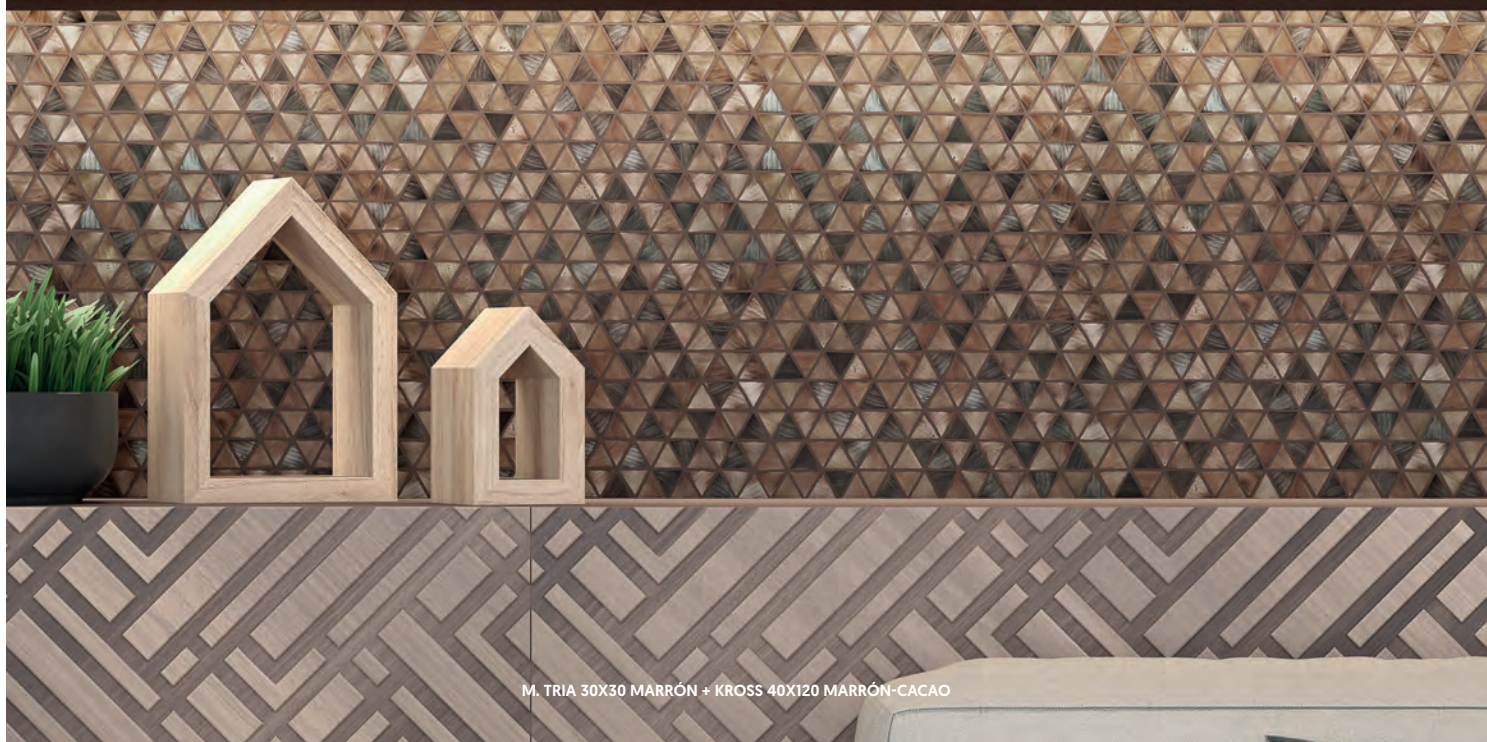


MOSAICS
MOSAICOS
MOSAÏQUES



MOSAICS

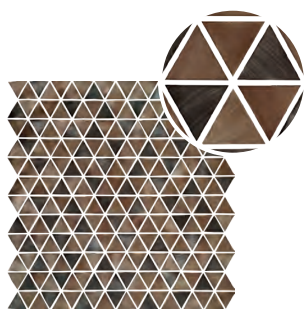
MOSAICOS · MOSAÏQUES



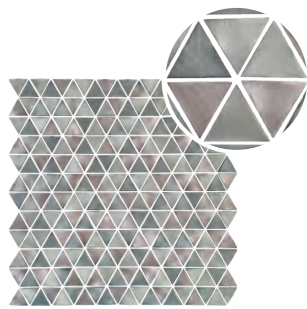
M. TRIA 30X30 MARRÓN + KROSS 40X120 MARRÓN-CACAO



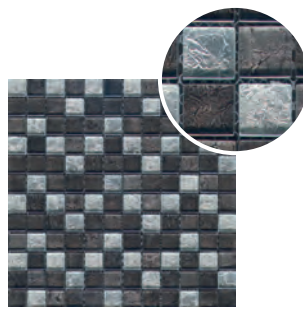
M. ATENEO 30X30 BLANCO



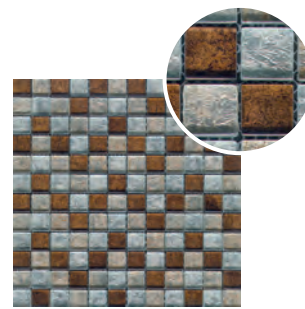
GDC630 M. TRIA 30X30
MARRÓN P32



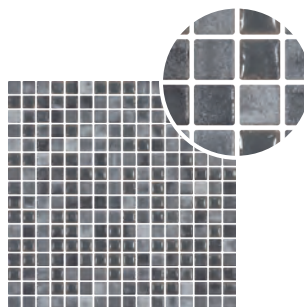
GDC710 M. TRIA 30X30
GRIS P32



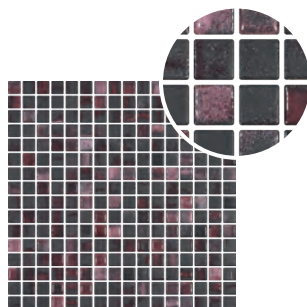
SJ6480 M. SPEKTRUM 30X30
PLATA P30



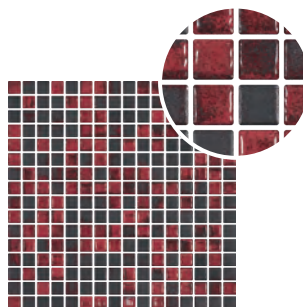
SJ6540 M. SPEKTRUM 30X30
ORO P30



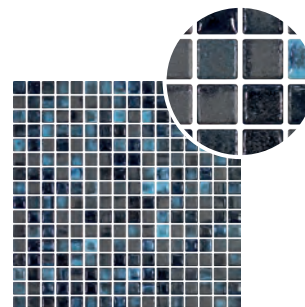
GBG710 M. ART 30X30
GRIS P34



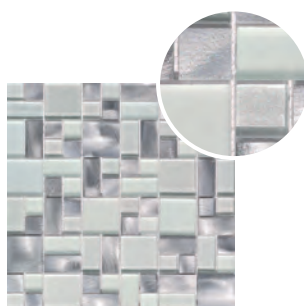
GBG120 M. ART 30X30
VIOLETA P34



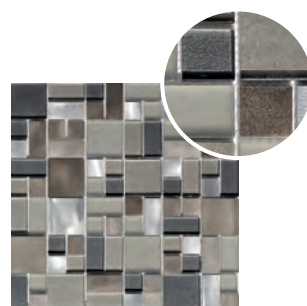
GBG800 M. ART 30X30
ROJO P34



GBG100 M. ART 30X30
AZUL P34



ZM6480 M. EIDOS 30X30
PLATA P30



ZM6260 M. EIDOS 30X30
BRONCE P30



ZM6860 M. EIDOS 30X30
COBRE P30



ETW500 M. ATENEO 30X30
BLANCO P25



FWE670 M. KEYMIX 30X30
MARFIL P31



FWE710 M. KEYMIX 30X30
GRIS P31



YT8480 M. REFLECTION 30X30
PLATA P30



T. CHARACTERISTICS

C. TÉCNICAS

CARACTÉRISTIQUES

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES 344

NON-SLIP STANDARDS

NORMATIVA ANTIDESLIZANTE · NORME ANTIDÉRAPANTE 358

CLASSIFICATION ACCORDING TO SALONI QUALITY

CLASIFICACIÓN SEGÚN CALIDAD SALONI · CLASSEMENT SELON LA QUALITÉ SALONI 360

GRAPHICAL VARIATION: CLASSIFICATION

VARIACIÓN GRÁFICA: CLASIFICACIÓN · VARIATION GRAPHIQUE: CLASSEMENT 361

GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO · RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN 362



ENTER THE FOLLOWING LINK TO SEE THE PRODUCTS GROUPED ACCORDING TO THE UPEC CLASSIFICATION.
EN EL SIGUIENTE ENLACE PUEDE CONSULTAR LOS PRODUCTOS CLASIFICADOS POR LA NORMA UPEC.
CLIQUEZ SUR LE LIEN SUIVANT POUR AFFICHER LES PRODUITS CLASSÉS SELON LA NORME UPEC.
[HTTPS://GOO.GL/W5OZOP](https://goo.gl/w5ozop)



PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Characteristics common to all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN COLOURED BISCUIT
Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA
Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE

UNE-EN ISO 10545-9 Heat shock Choque térmico Choc thermique	UNE-EN ISO 10545-12 Frost Helada Résistance au gel	UNE-EN ISO 10545-13 Chemical resistance Resistencia al ataque químico Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina Nettoyage domestique des sels de piscine			Acids Ácidos Acides			Bases	
		NH4CL 10%	NaCLO 20 mg/l	Citric Acid 10% Ácido cítrico 10% Acide Citrique 10%	Lactic Acid 5% Ácido láctico 5% Acide Lactique 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
Resists Resiste Résister	Resists Resiste Résister	Min. B	Min. B	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN COLOURED BISCUIT
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasión profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Value (mm²) Valor (mm²) Valeur (mm²)	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Abstract Ceniza 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Abstract Grafto 20x120	C	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Abstract Gris 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Alcor Natural Bronze 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4
Apolo Grafto Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Ardesia Avorio 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Avorio 45x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Ardesia Avorio 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Avorio 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	4	4	4
Ardesia Avorio Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Cenere 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Cenere 45x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Ardesia Cenere 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Cenere 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	4	4	4
Ardesia Cenere Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Fumo 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Fumo 45x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Ardesia Fumo 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Fumo 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	4	4	4
Ardesia Fumo Antideslizante 60x60	D	C3	R12	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Arquitect Antracita 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Arquitect Blanco 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Arquitect Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Ateneo Blanco Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Atmósfera Arena 45x90	C				2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Arena Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Beige 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Beige Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Gris Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Gris Antideslizante 61x61x2	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	5	4	5
Basalt Marfil Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Beige 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Beige 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Beige 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Beige Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Grafto 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Grafto 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Grafto 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Grafto Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Gris 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Gris 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Gris 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Gris Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Marfil 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Marfil 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.

PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.

GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Characteristics common to all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN COLOURED BISCUIT

Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA

Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE

UNE-EN ISO 10545-9 Heat shock Choque térmico Choc thermique	UNE-EN ISO 10545-12 Frost Helada Résistance au gel	UNE-EN ISO 10545-13 Chemical resistance Resistencia al ataque químico Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina Nettoyage domestique des sels de piscine			Acids Ácidos Acides			Bases	
		NH4CL 10%	NaCLO 20 mg/l	Citric Acid 10% Ácido cítrico 10% Acide Citrique 10%	Lactic Acid 5% Ácido láctico 5% Acide Lactique 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
Resists Resiste Résister	Resists Resiste Résister	Min. B	Min. B	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasion profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Value (mm²) Valor (mm²) Valeur (mm²)	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Basalt Marfil 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
B-Stone Ceniza 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Ceniza Antideslizante 75x75	D	C3	R11	A+B+C	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Ceniza Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Grafito 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Grafito 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
B-Stone Grafito 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Grafito 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Grafito 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Grafito Antideslizante 90x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Gris 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Gris 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
B-Stone Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Gris 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Gris Antideslizante 75x75	D	C3	R11	A+B+C	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Gris Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Inc Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Inc Grafito 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Inc Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Arena 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Byblos Arena 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Arena Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Byblos Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Ceniza 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Byblos Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Ceniza Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Byblos Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Gris 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Byblos Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Gris Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Duran Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Arena 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Duran Arena 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Arena Lappato 75x75	C				2200	44	130	5	5	5
Duran Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Ceniza 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Duran Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Ceniza Lappato 75x75	C				2200	44	130	5	5	5
Duran Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Gris 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasión profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Value [mm²] Valor [mm²] Valeur [mm²]	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Duran Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Gris Lappato 75x75	C				2200	44	130	5	5	5
Dust Arena 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Dust Ceniza 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Dust Marfil 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Dust Tierra 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Efeso Mate Grafito 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Eukalypt Cacao 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Eukalypt Crema 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Eukalypt Marrón 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Eukalypt Miel 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Exterior Beige 61x61	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	4	4	4
Exterior Ceniza 61x61	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	4	4	4
Exterior Gris 61x61	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	4	4	4
Extrem Beige Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Extrem Gris Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Extrem Marrón Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Foundry Bronze 45x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Bronze 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Foundry Bronze 75x75	D	C1			2200	44	130	5	5	5
Foundry Bronze 90x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Ceniza 45x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Ceniza 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Foundry Ceniza 75x75	D	C1			2200	44	130	5	5	5
Foundry Ceniza 90x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Gris 45x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Gris 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Foundry Gris 75x75	D	C1			2200	44	130	5	5	5
Foundry Gris 90x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Hardwood Crema 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Hardwood Gris 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Hydra Antracita 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Antracita 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Hydra Beige 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Beige 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Hydra Bronze 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Bronze 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Hydra Gris 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Industrial Acero 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	5	5	5
Industrial Acero 60x60	D	C1	R9	A	2100	49	130	5	5	5
Industrial Grafito 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	5	5	5
Industrial Grafito 60x60	D	C1	R9	A	2100	49	130	5	5	5
Industrial Perla 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	5	5	5
Industrial Perla 60x60	D	C1	R9	A	2100	49	130	5	5	5
Integra Arena 60x60	D		R9		2100	49	130	4	4	4
Integra Ceniza 60x60	D		R9		2100	49	130	4	4	4
Interior Beige 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Beige 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	5	5	5
Interior Beige 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Bronze 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Bronze 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	5	5	5
Interior Bronze 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior C-2 Beige 45x45	D	C2	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4
Interior C-2 Bronze 45x45	D	C2	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4
Interior C-2 Ceniza 45x45	D	C2	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.

PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.

GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESILZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasion profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm ²	Value [mm ³] Valor [mm ³] Valeur [mm ³]	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Interior C-3 Ceniza 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	4	4	4
Interior Ceniza 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Ceniza 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	5	5	5
Interior Ceniza 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Graftio 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Graftio 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	4	4	4
Interior Graftio 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Gris 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Gris 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	4	4	4
Interior Gris 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Satinado Beige 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Interior Satinado Beige 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Interior Satinado Ceniza 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Interior Satinado Ceniza 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Interni Avorio 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Interni Calce 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Intro Crema 60x60	D				2100	49	130	3	3	3
Intro Gris 60x60	D				2100	49	130	3	3	3
Intro Marfil 60x60	D				2100	49	130	3	3	3
Invent Gris 60x60	D	C1			2100	49	130	4	4	4
Made Haya 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Made Marfil 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Made Nogal 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Majestic Beige 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Beige 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Majestic Beige Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Beige Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Majestic Bronce 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Ceniza 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Ceniza 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Majestic Ceniza Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Ceniza Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Majestic Graftio 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Graftio 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Majestic Gris 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Gris 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Mattei Blanco 75x75	D	C1	R10	A	2200	44	130	5	5	5
Mattei Blanco 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Menhir Antracita 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Antracita 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Menhir Antracita 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Antracita Antideslizante 45x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Menhir Antracita Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Menhir Arena 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Menhir Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Arena Antideslizante 45x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Menhir Arena Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Menhir Gris 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Menhir Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Gris Antideslizante 45x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Menhir Gris Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Monier Beige 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Monier Beige 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Monier Beige 90x90	D				2100	45	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasión profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Value [mm²] Valor [mm²] Valeur [mm²]	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Monier Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Monier Gris 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Monier Gris 90x90	D				2100	45	130	5	5	5
Moon Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Moon Arena Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Moon Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Marfil 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Marfil 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Moon Marfil Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Mythos Grafito Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Mythos Gris Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Odeum Mate Gris 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Petalava Arena 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Arena 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petalava Arena Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Arena Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petalava Arena 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petalava Arena Antideslizante 75x75	D	C3			2200	44	130	5	5	5
Petalava Grafito 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Grafito 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petalava Grafito Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Grafito Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petalava Grafito 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petalava Gris 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Gris 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petalava Gris Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Gris Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petalava Marfil 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Marfil 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petalava Gris 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petalava Gris Antideslizante 75x75	D	C3			2200	44	130	5	5	5
Petalava Marfil Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Marfil Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petalava Piedra 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Piedra 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petalava Marfil 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petalava Marfil Antideslizante 75x75	D	C3			2200	44	130	5	5	5
Petalava Piedra Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petalava Piedra Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petalava Piedra 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Plank Liso Gris 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Plank Liso Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Plank Liso Gris 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Antracita 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Antracita 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Antracita 45X90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Antracita 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Proyección Antracita 60X60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Antracita Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Proyección Bronce 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Bronce 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Bronce 45X90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Bronce 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Proyección Bronce 60X60	D				2100	49	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.

PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.

GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESPLAZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasión profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm ²	Value [mm ³] Valor [mm ³] Valeur [mm ³]	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Proyección Bronze Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Proyección Ceniza 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Ceniza 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Ceniza 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Ceniza 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Proyección Ceniza 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Ceniza Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Proyección Gris 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Gris 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Gris 60X120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Proyección Gris 60X60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Gris Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Proyección Marfil 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Marfil 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Marfil 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Marfil 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Proyección Marfil 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Marfil Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Pulsar Arena 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Arena 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Arena Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Blanco 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Blanco 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Blanco Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Ceniza 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Ceniza 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Ceniza Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Grafito 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Grafito 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Grafito Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Gris 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Gris 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Gris Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Purest Negro Natural 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Quarz Antracita 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Quarz Antracita 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Quarz Antracita 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Antracita 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Quarz Antracita Lappato 45x90	C		R9		2100	45	130	5	5	5
Quarz Antracita Lappato 60x120	C				2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Antracita Lappato 60x60	C		R9		2100	49	130	5	5	5
Quarz Arena 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Quarz Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Quarz Arena 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Quarz Arena Lappato 45x90	C		R9		2100	45	130	5	5	5
Quarz Arena Lappato 60x120	C				2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Arena Lappato 60x60	C		R9		2100	49	130	5	5	5
Quarz Gris 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Quarz Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Quarz Gris 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Quarz Gris Lappato 45x90	C		R9		2100	45	130	5	5	5
Quarz Gris Lappato 60x120	C				2100	35	< 175	5	5	5
Quarz Gris Lappato 60x60	C		R9		2100	49	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.

PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.

GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasión profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Value [mm²] Valor [mm²] Valeur [mm²]	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Rafter Beige 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Beige 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Rafter Beige Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Rafter Beige Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Rafter Ceniza 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Ceniza 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Rafter Ceniza Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Rafter Ceniza Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Rafter Chevron Beige 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Chevron Ceniza 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Chevron Gris 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Chevron Natural 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Gris 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Gris 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Rafter Natural 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Natural 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Beige 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Beige 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Beige Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Robur Beige Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Robur Blanco 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Blanco 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Gris 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Gris 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Gris Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Robur Gris Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Robur Marrón 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Marrón 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Natural 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Natural 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Natural Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Robur Natural Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Spatola Calce 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Street Arena 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Arena 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Arena Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Arena Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Ceniza 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Grafito 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Grafito 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Gris 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Gris 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Gris Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.

PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.

GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESILIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Deep abrasion Abrasión profunda Abrasion profonde	Stains Manchas Résistance aux taches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Value [mm³] Valor [mm³] Valeur [mm³]	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
								Cr2O3		
Street Gris Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Sunset Beige 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Sunset Grafito 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Sunset Gris 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Sunset Óxido 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Tesalia Mate Perla 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Vancouver Arce 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Vancouver Ceniza 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Vancouver Nogal 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Vancouver Roble 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Way Beige 60x60	D	C1	R9		2100	49	130	4	4	4
Way Gris 60x60	D	C1	R9		2100	49	130	4	4	4
Way Marfil 60x60	D	C1	R9		2100	49	130	4	4	4
Woodwood Ceniza 20x120	D	C1	R10		2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Ceniza Antideslizante 20x120	D	C3	R11	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Gris 20x120	D	C1	R10		2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Gris Antideslizante 20x120	D	C3	R11	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Roble 20x120	C	C1	R10		2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Roble Antideslizante 20x120	C	C3	R11	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	4

****The test values for determining the critical angle of slip resistance according to the norm DIN 51130 and DIN 51097 are figures obtained in laboratory tests carried out on production pieces which should be considered specific figures only applicable to the tested tiles.**

****Los valores de los ensayos de determinación del ángulo crítico de deslizamiento con pie calzado (DIN 51130) y con pie descalzo (DIN 51097), son datos obtenidos en ensayos de laboratorio realizados sobre piezas de la producción, que deben considerarse como puntuales y sólo aplicables a las baldosas ensayadas.**

****Les valeurs des tests de détermination de l'angle critique de glissement avec pieds chaussés (DIN 51130) et pieds nus (DIN 51097), sont des données obtenues lors d'essais en laboratoire sur des parties de la production, qui doivent être considérées comme ponctuelles et uniquement applicables aux carreaux testés.**

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

GROUP Bla CERAMIC TILES [E ≤0.5%] Appendix G

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO Bla [E ≤0,5%] Anexo G

CARREAUX DE CÉRAMIQUE GROUPE Bla [E ≤0,5%] Annexe G

PORCELAIN WHITE BODY - Group Bla. Appendix G

PASTA PORCELÁNICA BLANCA - Grupo Bla. Anexo G

GRÈS CÉRAMÉ PÂTE BLANCHE - Groupe Bla. Annexe G.

Characteristics common to all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY

Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ PÂTE BLANCHE

UNE-EN ISO 10545-11 Resistance to crazing Resistencia al craqueo Résistance au craquelèment	UNE-EN ISO 10545-12 Frost Helada Résistance au gel	UNE-EN ISO 10545-13 Chemical resistance Resistencia al ataque químico Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina Nettoyage domestique des sels de piscine		Acids Ácidos Acides				Bases	
		NH4CL 10%	NaCLO 20 mg/l	Citric Acid 10% Ácido cítrico 10% Acide Citrique 10%	Lactic Acid 5% Ácido láctico 5% Acide Lactique 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
Complies Cumple Conforme	Resists Resiste Résister	Min. B	Min. B	Min. LB	Min. LA	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESGLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Surface abrasion Abrasión superficial Résistance à l'abrasion		Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Condition Clase Clasee	Phase Etap Phase	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Hulle
									Cr2O3		
Ambient Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Ambient Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	3	750	5	5	5
Ambient Marrón Antideslizante30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	2	600	5	5	5
Autumn 15x90 Arce	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn 15x90 Ceniza	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn 15x90 Nogal	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn 15x90 Roble	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn Nogal Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	4	4	4
Autumn Roble Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	4	4	4
B-Art Iris 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
B-Studio Ceniza 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
B-Studio Grafto 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
B-Studio Gris 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
Cadaqués Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Campus Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Dagan Gris 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	3	3	3
Dagan Marengo 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	3	750	3	3	3
Elba Beige 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	3	3	3
Lumber Arena 15x90	D	C1	R9		1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Arena Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Gris 15x90	D	C1	R9		1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Gris Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Marrón 15x90	C	C1	R9		1400	35	2	600	3	3	3
Lumber Marrón Antideslizante 15x90	C	C3	R11	A+B+C	1400	35	2	600	3	3	3
Madeira Arena 30,5x60,5	D				1500	40	3	750	4	4	4
Madeira Arena Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	4	4	4
Madeira Beige 30,5x60,5	D				1500	40	3	750	4	4	4
Madeira Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	4	4	4
Madeira Gris 30,5x60,5	D				1500	40	2	600	4	4	4
Madeira Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	4	4	4
Madeira Marrón 30,5x60,5	C				1500	40	1	150	4	4	4
Madeira Marrón Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	2	600	4	4	4
Majestic Beige 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Beige 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Beige Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Grafto 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Grafto 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Gris 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN WHITE BODY - Group Bla. Appendix G

PASTA PORCELÁNICA BLANCA - Grupo Bla. Anexo G

GRÈS CÉRAMÉ PÂTE BLANCHE - Groupe Bla. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESUZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Surface abrasion Abrasion superficial Résistance à l'abrasion		Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Condition Clase Clasee	Phase Etapa Phase	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
									Cr2O3		
Majestic Gris 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Miravet Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Omnium Beige 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Omnium Ceniza 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Omnium Gris 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Omnium Marfil 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Pals Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Petralava Arena Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Arena 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Arena 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Arena Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Grafito 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	3	750	5	5	5
Petralava Grafito 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	3	750	5	5	5
Petralava Gris Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Gris 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Gris 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	3	750	5	5	5
Petralava Gris Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Piedra 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	3	750	5	5	5
Petralava Piedra 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	3	750	5	5	5
Pigments Antracita 30,5x60,5	C				1500	40	2	600	5	5	5
Pigments Antracita Antid 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	2	600	5	5	5
Pigments Blanco 30,5x60,5	D				1500	40	4	2100	5	5	5
Pigments Gris 30,5x60,5	C				1500	40	2	600	5	5	5
Pigments Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	3	750	5	5	5
Poble Beige 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Poble Blanco 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	4	2100	5	5	5
Poble Grafito 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	2	600	5	5	5
Poble Gris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	2	600	5	5	5
Round Beige 30,5x60,5	D	C1	R10	A	1500	40	3	750	5	5	5
Round Beige 60,5x60,5	D	C1	R10	A	2100	49	3	750	5	5	5
Round Beige Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Beige Antideslizante 60,5x60,5	D	C3			2100	49	4	2100	5	5	5
Round Ceniza 30,5x60,5	D	C1	R10	A	1500	40	3	750	5	5	5
Round Ceniza 60,5x60,5	D	C1	R10	A	2100	49	3	750	5	5	5
Round Ceniza Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Ceniza Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Ceniza Antideslizante 60,5x60,5	D	C3			2100	49	4	2100	5	5	5
Round Gris 30,5x60,5	D	C1	R10	A	1500	40	3	750	5	5	5
Round Gris 60,5x60,5	D	C1	R10	A	2100	49	3	750	5	5	5
Round Gris Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Gris Antideslizante 60,5x60,5	D	C3			2100	49	4	2100	5	5	5
Sitges Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Sunset Beige 45x45	D				1800	40	3	750	4	4	4
Sunset Grafito 45x45	D				1800	40	2	600	4	4	4
Sunset Gris 45x45	D				1800	40	3	750	4	4	4
Sunset Óxido 45x45	D				1800	40	2	600	4	4	4
Sybar Beige 45x45	D				1800	40	4	2100	5	5	5
Sybar Gris 45x45	C				1800	40	2	600	5	5	5
Sybar Marfil 45x45	D				1800	40	4	2100	5	5	5
Sybar Marrón 45x45	C				1800	40	2	600	5	5	5
Vic Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

GROUP Bib CERAMIC TILES (0,5% < E ≤ 3,0%) Appendix H

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO Bib (0,5% < E ≤ 3,0%) Anexo H

CARREAUX DE CÉRAMIQUE GROUPE Bib (0,5% < E ≤ 3,0%) Annexe H

WHITE BODY - Group Bib. Appendix H

GRES PASTA BLANCA - Grupo Bib. Anexo H

PÂTE BLANCHE - Groupe Bib. Annexe H.

Characteristics common to all Saloni models of the Group Bib. Appendix H - WHITE BODY

Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo Bib. Anexo H - GRES PASTA BLANCA

Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe Bib. Annexe H - PÂTE BLANCHE

UNE-EN ISO 10545-11 Resistance to crazing Resistencia al craqueo Résistance au craquelèment	UNE-EN ISO 10545-12 Frost Helada Résistance au gel	UNE-EN ISO 10545-13 Chemical resistance Resistencia al ataque químico Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina Nettoyage domestique des sels de piscine		Acids Ácidos Acides				Bases	
		NH4CL 10%	NaCLO 20 mg/l	Citric Acid 10% Ácido cítrico 10% Acide Citrique 10%	Lactic Acid 5% Ácido láctico 5% Acide Lactique 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
Complies Cumple Conforme	-	Min. B	Min. B	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAMÉ PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESGLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN-ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Surface abrasion Abrasión superficial Résistance à l'abrasion		Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Condition Clase Clasee	Phase Etapa Phase	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
									Cr2O3		
Agora Blanco 58,5x58,5	A				Min. 1100	Min. 30	4	2100	4	4	4
Arcadia Marfil 58,5x58,5	A				Min. 1100	Min. 30	4	2100	4	4	4
Byzas Beige 58,5x58,5	A				Min. 1100	Min. 30	4	2100	4	4	4
Dorex Beige 58,5x58,5	A				Min. 1100	Min. 30	4	2100	3	3	3
Dorex Gris 58,5x58,5	A				Min. 1100	Min. 30	4	2100	3	3	3

**The test values for determining the critical angle of slip resistance according to the norm DIN 51130 and DIN 51097 are figures obtained in laboratory tests carried out on production pieces which should be considered specific figures only applicable to the tested tiles.

**Los valores de los ensayos de determinación del ángulo crítico de deslizamiento con plé calzado (DIN 51130) y con plé descalzo (DIN 51097), son datos obtenidos en ensayos de laboratorio realizados sobre piezas de la producción, que deben considerarse como puntuales y sólo aplicables a las baldosas ensayadas.

**Les valeurs des tests de détermination de l'angle critique de glissement avec pieds chaussés (DIN 51130) et pieds nus (DIN 51097), sont des données obtenues lors d'essais en laboratoire sur des parties de la production, qui doivent être considérées comme ponctuelles et uniquement applicables aux carreaux testés.

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

GROUP Blla CERAMIC TILES (3,0% < E ≤ 6,0%) Appendix J

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO Blla [0,3% < E ≤ 6,0%] Anexo J

CARREAUX DE CÉRAMIQUE GROUPE Blla [0,3% < E ≤ 6,0%] Annexe J

RED BODY - Group Blla. Appendix J

GRES PASTA ROJA - Grupo Blla. Anexo J

PÂTE ROUGE - Groupe Blla. Annexe J

Characteristics common to all Saloni models of the Group Blla. Appendix J - RED BODY

Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo Blla. Anexo J - GRES PASTA ROJA

Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe Blla. Annexe J - PÂTE BLANCHE

UNE-EN ISO 10545-11 Resistance to crazing Resistencia al craqueo Résistance au craqueléement	UNE-EN ISO 10545-12 Frost Helada Résistance au gel	UNE-EN ISO 10545-13 Chemical resistance Resistencia al ataque químico Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina Nettoyage domestique des sels de piscine		Acids Ácidos Acides				Bases	
		NH4CL 10%	NaCLO 20 mg/l	Citric Acid 10% Ácido cítrico 10% Acide Citrique 10%	Lactic Acid 5% Ácido láctico 5% Acide Lactique 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
Complies Cumple Conforme	-	Min. B	Min. B	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB	Min. LB	Min. HB

Specific characteristics of all Saloni models of the Group Blla. Appendix J - RED BODY

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Blla. Anexo J - GRES PASTA ROJA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Blla. Annexe J - PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESLUZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 5130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Surface abrasion Abrasión superficial Résistance à l'abrasion		Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampla Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Condition Clase Clasee	Phase Etapa Phase	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Hulle
									Cr2O3		
Abalón Arce 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Abalón Ceniza 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Abalón Haya 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Abalón Nogal 19x57	C				1800	35	2	600	5	5	5
Abalón Roble 19x57	D				1800	35	3	750	5	5	5
Alma Antracita 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Alma Antracita 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Alma Óxido 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Alma Óxido 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Alpes Blanco 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Alpes Ceniza 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Alpes Natural 19x57	D				1800	35	3	750	5	5	5
Alpes Nogal 19x57	C				1800	35	2	600	5	5	5
Bermeo Beige 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Bermeo Gris 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Cement Ceniza 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Cement Ceniza 43x43	C				1600	35	3	750	5	5	5
Cement Ceniza Antideslizante 43x43	D	C1	R10		1600	35	3	750	5	5	5
Cement Ceniza C3 Antideslizante 31x31	D	C3	R12	A+B+C	1300	35	3	750	4	4	4
Cement Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Cement Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Cement Marfil C3 Antideslizante 31x31	D	C3	R12	A+B+C	1300	35	4	2100	4	4	4
Cement Ocre 31x31	C				1300	35	4	2100	5	5	5
Cement Ocre 43x43	C				1600	35	4	2100	5	5	5
Civis Beige 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Concorde Antracita 31x31	C				1300	35	2	600	5	5	5
Concorde Beige 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Concorde Ceniza 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Corinto Blanco 43x43	A				1600	35	4	2100	3	3	3
Cover Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Cover Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Dandy Beige 31x31	D				1300	35	5	12000	5	5	5
Dandy Beige 43x43	D				1600	35	5	12000	5	5	5
Dandy Grafito 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Dandy Grafito 43x43	C				1600	35	3	750	5	5	5
Dandy Gris 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Dandy Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Dandy Tortora 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Dandy Tortora 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Ethos Antracita 43x43	C				1600	35	2	600	3	3	3
Ethos Crema 43x43	D				1600	35	3	750	3	3	3
Ethos Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3
Ethos Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

RED BODY - Group B1a. Appendix J
GRES PASTA ROJA - Grupo B1a. Anexo J
PÂTE ROUGE - Groupe B1a. Annexe J

Specific characteristics of all Saloni models of the Group B1a. Appendix J - RED BODY
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo B1a. Anexo J - GRES PASTA ROJA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe B1a. Annexe J - PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESUZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Surface abrasion Abrasión superficial Résistance à l'abrasion		Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Condition Clase Clasee	Phase Etapa Phase	Fe2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
									Cr2O3		
Ethos Moka 43x43	C				1600	35	3	750	3	3	3
Etnea Arena 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Etnea Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Etnea Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Fold Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Futura Blanco 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Gard Ceniza 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Gard Ceniza 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Gard Grafito 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Gard Grafito 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Gard Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Gard Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Gard Visón 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Gard Visón 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Hardwood Crema 19x57	D				1800	35	3	750	4	4	4
Hardwood Gris 19x57	D				1800	35	4	2100	4	4	4
Job Beige 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Job Ceniza 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Job Gris 19x57	C				1800	35	2	600	3	3	3
Job Perla 19x57	D				1800	35	2	600	3	3	3
Lino Blanco 31x31	D				1300	35	5	>12000	5	5	5
Lino Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Lino Bronce 31x31	C				1300	35	2	600	5	5	5
Lino Crema 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Lino Gris 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Lino Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Lyrís Blanco 31x31	D				1300	35	4	2100	3	3	3
Lyrís Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3
Medea Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	3	3	3
Medea Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3
Metalika Antracita 31x31	C				1300	35	1	150	5	5	5
Metalika Beige 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Metalika Gris 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Metalika Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Minerva Gris 31x31	D				1300	35	3	750	3	3	3
Minerva Gris 43x43	D				1600	35	3	750	3	3	3
Move Beige 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Move Beige 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Move Gris 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Move Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Move Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Move Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Neo Antracita 31x31	C				1300	35	2	600	5	5	5
Omnium Antracita 43x43	C				1600	35	2	600	5	5	5
Omnium Beige 43x43	D				1600	35	3	750	5	5	5
Omnium Ceniza 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Omnium Gris 43x43	D				1600	35	2	600	5	5	5
Omnium Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Pass Gris 19x57	D				1800	35	3	750	3	3	3
Petris Blanco 43x43	D				1600	35	5	12000	4	4	4
Petris Gris 43x43	D				1600	35	4	6000	4	4	4
Petris Taupe 43x43	D				1600	35	4	6000	4	4	4
Portland Antracita 31x31	A				1300	35	1	150	5	5	5
Portland Crema 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Portland Gris 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Portland Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Reale Beige 43x43	A				1600	35	3	750	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

RED BODY - Group B1a. Appendix J
GRES PASTA ROJA - Grupo B1a. Anexo J
PÂTE ROUGE - Groupe B1a. Annexe J

Specific characteristics of all Saloni models of the Group B1a. Appendix J - RED BODY
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo B1a. Anexo J - GRES PASTA ROJA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe B1a. Annexe J - PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	Classification according to our quality Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	SLIP RESISTANCE DESIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			UNE-EN-ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130**	DIN 51097**	Breaking Strength Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	Modulus of rupture Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	Surface abrasion Abrasión superficial Résistance à l'abrasion		Stains Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	Ramp Rampa Plan incliné	Bare Foot Pie Descalzo Pied nu	N	N/mm²	Condition Clase Clasee	Phase Etapa Phase	Fe2O3 Cr2O3	Iodine Yodo Iode	Oil Aceite Huile
Sonata Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Sonata Ceniza 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Sonata Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Sound Acero 43x43	D	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Sound Antracita 43x43	D	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Spectrum Blanco 31x31	D				1300	35	4	2100	3	3	3
Spectrum Gris 31x31	C				1300	35	3	750	3	3	3
Spectrum Piedra 31x31	C				1300	35	3	750	3	3	3
Sybaris Ceniza 43x43	D				1600	35	2	600	4	4	4
Sybaris Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Team Gris 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Team Multi 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Time Antideslizante Bronce 43x43	C	C2	R9		1600	35	2	600	5	5	5
Time Antideslizante Gris 43x43	D	C2	R9		1600	35	4	2100	5	5	5
Time Antideslizante Ocre 43x43	D	C2	R9		1600	35	3	750	5	5	5
Time Bronce 43x43	C	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Time Gris 43x43	D	C1			1600	35	4	2100	5	5	5
Time Ocre 43x43	D	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Tivoli Brillo Crema 43x43	A				1600	35	4	2100	5	5	5
Tivoli Mate Crema 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Transfer Antracita 43x43	C				1600	35	2	600	4	4	4
Transfer Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Transfer Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4

****The test values for determining the critical angle of slip resistance according to the norm DIN 51130 and DIN 51097 are figures obtained in laboratory tests carried out on production pieces which should be considered specific figures only applicable to the tested tiles.**

****Los valores de los ensayos de determinación del ángulo crítico de deslizamiento con pie calzado (DIN 51130) y con pie descalzo (DIN 51097), son datos obtenidos en ensayos de laboratorio realizados sobre piezas de la producción, que deben considerarse como puntuales y sólo aplicables a las baldosas ensayadas.**

****Les valeurs des tests de détermination de l'angle critique de glissement avec pieds chaussés (DIN 51130) et pieds nus (DIN 51097), sont des données obtenues lors d'essais en laboratoire sur des parties de la production, qui doivent être considérées comme ponctuelles et uniquement applicables aux carreaux testés.**

ANTI-SLIP FLOORING

EN

SAFETY FOR PREVENTING FALLS.

The need to avoid falls and therefore safety in flooring is an increasingly important factor in areas where the flooring can become wet or have lubricating substances that make them more slippery.

For this purpose, Saloni has developed a range of non-slip products in order to limit the risk of slippage on the floors of buildings or areas used for: healthcare, teaching, shopping, administrative areas and outdoors. These flooring products are therefore ideal for architectural sites with non-slip requirements, as well as providing different aesthetic finishes that are suitable for the different spaces designed in architectural projects.

There are different standards for measuring the degree of the flooring's non-slip properties.

STANDARD UNE-ENV 12633:2003 [1]

In Spain, it is governed by the Technical Construction Code through which basic quality needs are regulated. The part of the code that affects ceramic tiles is Basic Document SU1 regarding safety for preventing falls.

Scope of application.

The Basic document DB SUA-1 of the Technical Building Code establishes the requirement of preventing the risk of slipping for the paving of buildings or areas of Public Housing, Healthcare, Educational, Commercial and Administrative use or that are publicly trafficked, excluding the unoccupied areas defined in Annex SI A of BD SI. To that end, the paving class or slip resistance value defined in the following table [1] must be met.

Flooring is classified according to its slip resistance, which is determined using the TRRL pendulum method in accordance with standard UNE-ENV 12633:2003 and using the C scale in tests without accelerated attrition. This consists in measuring the amount of energy lost by a pendulum on a surface to be tested and in a fixed length. This loss of energy is measured by the supplementary angle of the oscillation of a pendulum. The data shown in the catalogue are tested according to this standard.

UNE 41901:2017 EX

This standard becomes effective on 27 December 2019, replacing the previous standard. The Rd value of the slip resistance is a PTV value obtained by the pendulum test described in this standard.

STANDARD DIN 51130 [2]

The standard DIN 51130 is specifically intended for ceramics and is aimed at determining the critical angle for a foot with a shoe on to slide on the tiles being tested. This is done by adjusting the angle and applying a lubricating agent to the surface. This standard is applied in public areas that are regularly in contact with liquid or sliding agents.

STANDARD DIN 51097 [3]

The standard DIN 51097 is aimed at determining the resistance to slippage on wet surfaces for bare feet. This is applied to locations with a presence of water where footwear is generally not used, such as in bathrooms, showers, changing rooms and swimming pools.

IMPORTANT: The slippage performance of the product can be affected seriously by improper handling, lack of protection, inadequate cleanliness of the site, improper use and poor maintenance, etc. carried out on the non-slip surface.

PAVIMENTOS ANTIDESLIZANTES

ES

SEGURIDAD FRENTE A CAÍDAS

La necesidad de evitar caídas y por tanto la seguridad en el pavimento es un factor que adquiere cada día mayor importancia en especial en las zonas donde el pavimento puede estar mojado o tener sustancias lubricantes que faciliten el resbalamiento.

Para ello Saloni, ha desarrollado una gama de producto antideslizante con el fin de limitar el riesgo de resbalamiento en los suelos de edificios o zonas de uso: sanitario, docente, comercial, administrativo y exterior. Son por tanto pavimentos ideales para emplazamientos arquitectónicos que cubren las necesidades de antideslizamiento a la vez que aportan diferentes acabados estéticos adecuados para los distintos espacios diseñados en los proyectos arquitectónicos. Existen diferentes normas para medir el nivel de antideslizamiento de los pavimentos.

NORMATIVA UNE-ENV 12633:2003 [1]

En España se rige mediante el CTE por la que se regulan las necesidades básicas de calidad, en su documento SU 1 de seguridad frente a las caídas.

Ámbito de aplicación.

El documento Básico DB SUA-1 del CTE establece la exigencia de evitar el riesgo de resbalamiento en suelos de los edificios o zonas de uso Residencial Público, Sanitario, Docente, Comercial, Administrativo y de Pública Concurrencia, excluidas las zonas de ocupación nula definidas en el anejo [SI A del BD SI]. Cualquier aseo independientemente de su ocupación, deberá cumplir las condiciones de uso. Al efecto, se debe cumplir la clase de suelo o el valor de la resistencia al deslizamiento definido en la tabla [1].

Los pavimentos se clasifican en función de su valor de resistencia al deslizamiento que se determina mediante el método del péndulo del TRRL según la norma UNE-ENV 12633:2003 empleando la escala C en probetas sin desgaste acelerado, que consiste en medir la pérdida de energía de un péndulo sobre la superficie a ensayar y en una longitud fija. Esta pérdida de energía se mide por el ángulo suplementario de la oscilación del péndulo.

Los datos mostrados en este catálogo están ensayados según esta norma.

UNE 41901:2017 EX

Esta norma entra en vigor el 27 de Diciembre 2019, sustituyendo la norma anterior. El valor de resistencia al deslizamiento Rd es el valor PTV obtenido mediante el ensayo del péndulo descrito en esta norma.

NORMATIVA DIN 51130 [2]

La normativa DIN 51130 esta específicamente pensada para la cerámica y orientada a determinar el Ángulo crítico de deslizamiento de pie calzado sobre las baldosas a ensayar con ángulo variable y superficie impregnada de un agente lubricante. Esta norma esta indicada en áreas publicas en contacto habitual con elementos líquidos o deslizantes.

NORMATIVA DIN 51097 [3]

La normativa DIN 51097 esta orientada a determinar la resistencia al deslizamiento sobre superficies mojadas para pies descalzos. Indicada para lugares con presencia de agua donde por lo general no se utiliza calzado, como baños, duchas, vestuarios y piscinas.

IMPORTANTE: Una manipulación indebida, falta de protección, limpieza de obra inadecuada, un uso indebido, un mal mantenimiento, etc, que se efectué sobre la superficie antideslizante, pueden afectar seriamente a las prestaciones de deslizamiento del producto.

SOLS ANTIDÉRAPANTS

FR

SÉCURITÉ CONTRE LES CHUTES

La nécessité d'éviter les chutes et donc la sécurité au niveau du sol est un facteur de plus en plus important, en particulier dans les zones où le sol peut être mouillé ou rendu glissant par des substances lubrifiantes.

Pour ce faire, Saloni a développé une gamme de produits antidérapants afin de limiter les risques de glissement sur les sols des bâtiments ou des zones à usage : sanitaire, éducatif, commercial, administratif et extérieur. Ce sont donc des sols qui se prêtent idéalement aux sites architecturaux, en couvrant les besoins de résistance au glissement tout en offrant une large gamme de finitions esthétiques adaptées aux différents espaces conçus dans le cadre de projets architecturaux.

Il existe différentes normes pour mesurer le niveau de résistance au glissement des sols.

NORME UNE-ENV 12633:2003 [1]

En Espagne, le code technique de la construction s'appuie sur cette norme pour régir les besoins élémentaires de qualité. La partie du Code qui concerne les carreaux de céramique est le document de base SU 1 de sécurité contre les chutes.

Champ d'application.

Le document de base DB SUA-1 du CTE établit l'obligation d'éviter le risque de glissement sur les sols des bâtiments ou des zones destinées à un usage résidentiel public, sanitaire, pédagogique, commercial, administratif et d'assistance publique, à l'exclusion des zones d'occupation nulle définies à l'annexe SI A du BD SI. Pour ce faire, la classe de sol ou la valeur de résistance au glissement définie dans le tableau [1] suivant doit être respectée.

Les sols sont classés en fonction de leur valeur de résistance au glissement, qui est déterminée par la méthode du pendule du TRRL selon la norme UNE-ENV 12633:2003 en utilisant l'échelle C dans des éprouvettes sans usure accélérée, qui consiste à mesurer la perte d'énergie d'un pendule sur la surface à tester et à une longueur fixe. Cette perte d'énergie est mesurée par l'angle supplémentaire de l'oscillation du pendule.

Les données présentées dans ce catalogue ont été testées selon cette norme.

UNE 41901:2017 EX

Cette norme entre en vigueur le 27 décembre 2019, remplaçant la norme précédente. La valeur de résistance au glissement Rd est la valeur PTV obtenu par le test de pendule décrit dans cette norme.

NORME DIN 51130 [2]

La norme DIN 51130 est spécialement conçue pour la céramique et vise à déterminer l'angle critique de glissement de pieds chaussés sur les carreaux à tester avec un angle variable et une surface imprégnée d'un agent lubrifiant. Cette norme est indiquée dans les zones publiques en contact régulier avec des éléments liquides ou glissants.

NORME DIN 51097 [3]

La norme DIN 51097 vise à déterminer la résistance au glissement de pieds nus sur des surfaces mouillées. Convient aux endroits où il y a de l'eau et où les chaussures ne sont pas habituellement utilisées, tels que les salles de bain, douches, vestiaires et piscines.

IMPORTANT: Une mauvaise manipulation, un manque de protection, un nettoyage inadéquat du chantier, une mauvaise utilisation, un mauvais entretien, etc., effectués sur une surface antidérapante peuvent sérieusement affecter les performances relatives au glissement du produit.

[1] CLASSIFICATION OF FLOORS ACCORDING TO THEIR SLIPPERINESS

[1] CLASIFICACIÓN DE LOS SUELOS SEGÚN SU RESBALADICIDAD
[1] CLASSIFICATION DES SOLS selon LEUR GLISSANCE

RESISTANCE TO SLIPPAGE Rd RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO Rd RÉSISTANCE AU GLISSEMENT Rd	CLASS CLASE CLASSE
Rd <15	0
15<Rd<35	1
35<Rd<45	2
Rd>45	3

CATEGORY DEMANDED OF FLOORS ACCORDING TO THEIR LOCATION

CLASE EXIGIBLE A LOS SUELOS EN FUNCIÓN DE SU LOCALIZACIÓN
CLASSE EXIGIBLE AUX SOLS selon LEUR EMPLACEMENT

LOCATION AND CHARACTERISTICS OF THE FLOOR. CATEGORY LOCALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL SUELO EMPLACEMENT ET CARACTÉRISTIQUES DU SOL	CLASS CLASE CLASSE
---	--------------------------

Dry internal areas.

Zonas interiores secas.
Zones intérieures sèches.

• Areas with a gradient of < 6% • Superficies con pendiente < 6% y escaleras. • Surfaces avec pente < 6 %	1
---	---

• Areas with a gradient of > 6% and staircases.

• Superficies con pendiente > 6% y escaleras. • Surfaces avec pente > 6 % et escaliers.	2
--	---

Internal wet areas, such as building entrances from outside [1], terraces, decks, changing rooms, bathrooms, toilets, kitchens, etc.

Zonas interiores húmedas, tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior [1], terrazas, cubiertas, vestuarios, baños, aseos, cocinas, etc.

Zones intérieures humides, telles que les entrées des bâtiments depuis l'espace extérieur [1], les terrasses, les toits, les vestiaires, les salles de bain, les toilettes, les cuisines, etc.

• Areas with a gradient of < 6% • Superficies con pendiente < 6% • Surfaces avec pente < 6 %	2
--	---

• Areas with a gradient of > 6% and staircases.

• Superficies con pendiente > 6% y escaleras. • Surfaces avec pente > 6 % et escaliers.	3
--	---

Internal areas where, in addition to water, there may be agents (fats, lubricants, etc.) that reduce the surface's resistance to slippage, such as kitchens, industrial areas, abattoirs, car parks, areas of industrial use, etc.

Zonas interiores donde, además de agua, pueda haber agentes (grasas, lubricantes, etc.) que reduzcan la resistencia al deslizamiento, tales como cocinas, industriales, matadero, aparcamientos, zonas de uso industrial, etc.

Zones intérieures où, en plus de l'eau, il peut y avoir des agents (graisses, lubrifiants, etc.) réduisant la résistance au glissement, telles que les cuisines, usines, abattoirs, parkings, zones à usage industriel, etc.

Outdoor areas. Swimming pools [2]

Zonas exteriores. Piscinas [2] Zones externes. Piscines [2]	3
--	---

[1] Except when the area in question provides direct access to restricted areas.

[1] Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.

[1] Sauf en cas d'accès directs à des zones d'utilisation restreinte.

[2] In areas intended for barefoot users and on the bottom of pools in areas less than 1,50 m. deep.

[2] En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de los vasos, en las zonas en las que la profundidad no exceda de 1,50 m.

[2] Dans les zones aménagées pour des utilisateurs pieds nus et au fond des bassins, dans les zones où la profondeur ne dépasse pas 1,50 m.

[2] DIN 51130 CRITICAL ANGLE OF SLIPPAGE OF A FOOT WITH A SHOE ON

[2] DIN 51130 ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO PIE CALZADO
[2] DIN 51130 ANGLE CRITIQUE DE GLISSEMENT PIEDS CHAUSSÉS

AVERAGE INCLINE ANGLE VALUE [a] VALOR ÁNGULO INCLINACIÓN MEDIO [a] VALEUR ANGLE INCLINAISON MOYENNE [a]	CLASSIFICATION GROUP GRUPO CLASIFICACIÓN GROUPE DE CLASSIFICATION
6° <a< 10°	R9
10° <a< 19°	R10
19° <a< 27°	R11
27° <a< 35°	R12
35° <a	R13

[3] DIN 51097 CRITICAL ANGLE OF SLIPPAGE OF A BARE FOOT

[3] DIN 51097 ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO PIE DESCALZO
[3] DIN 51097 ANGLE CRITIQUE DE GLISSEMENT PIEDS NUS

INCLINE ANGLE ÁNGULO DE INCLINACIÓN ANGLE D'INCLINAISON	CLASS CLASE CLASSE
> 12°	A
> 18°	B
> 24°	C

CLASSIFICATION ACCORDING TO SALONI QUALITY

CLASIFICACIÓN SEGÚN CALIDAD SALONI · CLASSEMENT SELON LA QUALITÉ SALONI



EN

ES

FR

A · Floor tiles recommended for moderate traffic, specially suited for residential bathrooms (the presence of abrasive dirt should be avoided).

A · Pavimentos aconsejados para un tránsito moderado adecuados principalmente para baños de viviendas (se debe evitar toda abrasión).

A · Sols recommandés pour un passage modéré, convenant principalement aux salles de bain de logements (toute abrasion doit être évitée).



B · Floor tiles suitable for light traffic, such as rooms inside a house (except for the kitchen and areas with direct outside access).

B · Pavimentos adecuados para un tránsito ligero tales como habitaciones interiores de viviendas (con excepción de la cocina y de habitaciones con acceso directo desde el exterior).

B · Sols appropriés pour un passage léger, tels que les pièces intérieures des logements (à l'exception de la cuisine et des pièces avec accès directs depuis l'extérieur).



C · Floor tiles recommended for areas exposed to moderate traffic. Suitable for all rooms in the home.

C · Pavimentos indicados para tránsito medio. Adecuados para todas las habitaciones de la vivienda.

C · Sols indiqués pour un passage moyen. Convient à toutes les pièces de la maison.



D · Floor tiles recommended for areas exposed to heavy traffic. Suitable for business establishments, restaurants, public buildings and, in general, wherever high performance is required.

D · Pavimentos aconsejados para tránsito densos. Adecuados para locales de negocio, restaurantes, edificios públicos, y en general, para usos exigentes.

D · Sols recommandés pour les passages denses. Convient aux locaux commerciaux, restaurants, bâtiments publics et, en général, aux utilisations les plus exigeantes.



D+ · Paving featuring the same characteristics as type D plus others especially suitable for use where a high tensile strength is required.

D+ · Pavimento con las mismas atribuciones que las correspondientes al tipo D, pero además especialmente indicado para usos donde se requiera una elevada carga de rotura.

D+ · Sol ayant les mêmes attributions que celles correspondant au type D, mais aussi spécialement indiqué pour les utilisations nécessitant une charge de rupture élevée.

Notes: This classification is only applicable if areas with outside access have been furnished with suitable means (e.g. rugs) that prevent the introduction of abrasive elements. For special-purpose applications, please contact Saloni.

Notas: Esta clasificación sólo es aplicable, si en las áreas de acceso del exterior han sido instalados medios idóneos (p. ejemplo: felpudos, etc) que impidan el aporte de elementos abrasivos. Para aplicaciones con fines especiales, por favor contacte con Saloni.

Remarques: Cette classification n'est applicable que si des moyens adéquats ont été installés dans les zones d'accès de l'extérieur (par exemple : paillasons, etc.) qui empêchent l'apport d'éléments abrasifs. Pour les applications spéciales, veuillez contacter Saloni.



EN

Tiled surfaces featuring class **V1** tiles have a uniform overall appearance. There might be very slight differences in the colour or intensity within each individual tile, but they will also be present on all the other tiles. There are only very minimal differences among tiles of the same batch. All the tiles feature the same relief texture.

ES

El aspecto general de un panel de piezas de nivel **V1** es uniforme. Pueden existir diferencias muy ligeras de color e intensidad dentro del aspecto general de cada pieza, pero éstas son repetitivas siempre en el resto de piezas. Las diferencias entre piezas de la misma producción son mínimas. El relieve es único para todas las piezas.

FR

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau **V1** est uniforme. De légères différences de couleur et d'intensité peuvent apparaître dans l'aspect général de chaque pièce, mais elles sont toujours répétitives dans le reste des pièces. Les différences entre les pièces d'une même production sont minimes. Le relief est unique pour toutes les pièces.



Tiled surfaces featuring class **V2** tiles have a uniform overall appearance. Nonetheless, there might be slight differences in the colour, intensity and/or amount of pattern on each individual tile. These differences are not always present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, although there will only be very minor differences. Variations among tiles of the same batch, due to the relief texture, coverage of the pattern, or difference in shade or intensity, will only be slight.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel **V2** es uniforme, aunque pueden existir ligeras diferencias de color, intensidad y/o cantidad de gráfica dentro del aspecto general de cada pieza. Estas diferencias no son siempre repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único pero las diferencias entre los distintos que puedan haber serán muy sutiles. La diferencias entre piezas de la misma producción son ligeras, bien por relieve, bien por zona gráfica distinta, bien por ligera variación tonal o de intensidad entre las mismas.

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau **V2** est uniforme, bien que de légères différences de couleur, d'intensité et/ou de quantité de motifs peuvent exister dans l'aspect général de chaque pièce. Ces différences ne sont pas toujours répétitives dans le reste des pièces. Les reliefs peuvent ne pas être uniques, mais les différences potentielles entre chacun d'eux peuvent être très subtiles. Les différences entre les pièces d'une même production sont légères, soit par relief, soit par zone graphique distincte, soit par légère variation de tons ou d'intensité entre elles.



Tiled surfaces featuring class **V3** tiles do not have a uniform overall appearance. There may be clearly noticeable differences in colour, intensity or the amount of pattern on each individual tile. These differences are fairly random and are not present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, and there could be fairly obvious differences. There are noticeable differences among tiles of the same batch, due to the relief texture, coverage of the pattern, or slight difference in colour or intensity of the tiles.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel **V3** no es uniforme. Pueden existir diferencias bien apreciables de color, intensidad y/o cantidad de gráfica dentro del aspecto general de cada pieza. Estas diferencias son bastante aleatorias y no son repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único y las diferencias entre los distintos que puedan haber pueden ser bastante apreciables. Las diferencias entre piezas de la misma producción son apreciables, bien por relieve, bien por zona gráfica distinta, bien por ligera variación tonal o de intensidad entre las mismas.

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau **V3** n'est pas uniforme. Des différences appréciables de couleur, d'intensité et/ou de quantité de motifs peuvent apparaître dans l'aspect général de chaque pièce. Ces différences sont assez aléatoires et ne sont pas répétitives dans le reste des pièces. Les reliefs peuvent ne pas être uniques et les différences entre chacun d'eux peuvent être assez appréciables. Les différences entre des pièces de la même production sont appréciables, soit par relief, soit par zone graphique distincte, soit par légère variation de tons ou d'intensité entre elles.



Tiled surfaces featuring class **V4** tiles have a very non-uniform overall appearance. There can be big differences in the colour, intensity and/or amount of pattern on each individual tile. These differences are random and are not present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, with possible quite noticeable differences. The most outstanding feature of these models is the high degree of variation from one tile to another. There are big differences among tiles of the same batch, due to the coverage of the pattern, shade variation or intensity.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel **V4** es totalmente diverso y desigual. Dentro del aspecto general de cada pieza pueden existir grandes diferencias de color, intensidad y/o cantidad de gráfica. Estas diferencias son aleatorias y no son repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único y las diferencias entre los distintos que puedan haber pueden ser bastante apreciables. La gran desigualdad entre piezas es la característica más destacada en estos modelos. Las diferencias entre piezas de la misma producción son grandes, bien por zona gráfica muy distinta, bien por variación tonal ó de intensidad de gran magnitud.

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau **V4** est totalement divers et inégal. Dans l'aspect général de chaque pièce, de grandes différences de couleur, d'intensité et/ou de quantité de motifs peuvent exister. Ces différences sont aléatoires et ne sont pas répétitives dans le reste des pièces. Les reliefs peuvent ne pas être uniques et les différences entre chacun d'eux peuvent être assez appréciables. La grande inégalité entre les pièces est la caractéristique la plus remarquable de ces modèles. Les différences entre les pièces d'une même production sont grandes, soit par zone graphique très distincte, soit par variation de tons ou d'intensité d'une grande ampleur.

GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

The correct installation and commissioning of a system of ceramic cladding is a process that involves all the professionals and processes involved in the project. In all cases it is necessary to read the manufacturer's recommendations, as well as the technical specifications of all the products and materials used.

These recommendations are based on the UNE 138002 Standard and are valid exclusively within the scope of application set forth therein. In any other case, refer to the prevailing regulations of each country.

1 · TILE SELECTION AND DESIGN OF THE CERAMIC SYSTEM

The appropriate types of ceramic tiles for each project will be selected based on the technical, functional and aesthetics requirements for each material.

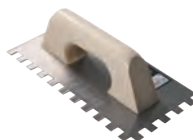
It is important to know the appropriate use of each ceramic tile and ceramic system chosen before installing. The information required to correctly identify the ceramic tiles is included on the box.

- **Model:** The basic identification of all our products. This gives the product name as well as its colour.
- **Format:** The size of the tiles. This figure is given in both centimetres and inches.
- **Approximate m²:** The approximate surface area that the contents of the box will cover.
- **Kilos:** The weight of the box.
- **No. of tiles:** The number of tiles in the box.
- **Calibre:** The grouping of the content of the box by size.
- **Tone:** The colour shade of the set of tiles you have been sent.
- **EAN Code:** An exclusive product code that consists of a series of bars that can be read by a scanner to identify the product.
- **Control:** Indicator that provides the product's traceability information.

2. PREPARE THE MATERIALS AND TOOLS.

The following tools are recommended for the correct installation of ceramic tiles:

- A. Adhesive cement.** It must be adequate, depending on the type of ceramic piece, the base on which it will be placed and the mechanical requirements.
- B. Suction tile lifters.** These will help you to handle the tiles.
- C. Manual leveller, chalk reel and tape measure for taking measurements.**
- D. Levelling wedges.**
- E. Tile spacers.**
- F. Grouting material.**
- G. Palette.**
- H. 10 mm toothed trowel.**
- I. Bucket, mop and sponge.**
- J. Cleaning trowel.**
- K. Flexible rubber mallet, not a rigid one.**
- L. Adjustable pulling clamp.**



3. PREPARATION OF THE BACKING SURFACES.

The backing surfaces on which the tiles are to be fitted must meet certain minimum technical parameters that ensure their compatibility with the ceramic tiles' materials and fitting techniques. For proper fittings, perform a diagnosis of the backing material and of the adaptation layers in accordance with section 6.1 of Standard UNE 138002. It is important to respect the setting and maturing times of the backing material to avoid problems later on. The installation surface must meet the requirements of section 6.3 of Standard UNE 138002 in terms of flatness, cohesion, water absorption, texture, chemical compatibility and the surface condition.

For installation by means of direct bonding with adhesives with all kinds of ceramic tiles, the deviation of the surface's flatness must be less than 3 mm measured over a distance of 2 m.

When carrying out a complete installation, we recommend always starting with the walls, with the aim of avoiding any subsequent damages to the paving. We must take into account that there is sufficient space, so we can subsequently install it in the lower part of the walls without any issues.

When installing a ceramic flooring, we must take into account that the sub floor, slab or support system over which we will install the tiles is homogeneous, thus avoiding any voids between the support system and the tiles.

However, during the curing process of the adhesive cement, small gaps or imperfections can appear between the tiles so we recommend you use levelling mortar, also known as self-levelling mortar. This material lets you obtain a solid, smooth and uniform surface that is compatible with the adhesive applied before the installation of the tiles. There are different types of self-levelling mortar available, depending on where they are going to be used. In addition, the thickness of the layer will depend on the intensity of transit and any difference in gradient to be offset;

- 3-15 mm thick for light transit.
- 10-40 mm thick for commercial use.
- 20-40 mm for intensive industrial transit.

Before starting the installation, we must check the surface and remove any residue from other materials, such as cement, lime and so on. The surface must also be kept free of dust, grease and moisture.



4. HANDLING THE TILES.

Depending on the size of the tiles, they may have to be handled by two people. We can facilitate this by using suction cups, achieving further adherence and safety.

Our ceramic collections have a varied and customised design, we recommend laying the tiles on a horizontal surface or on the same area/wall before installing them, with the aim of ensuring a correct installation of the tiles/design and achieving the desired effect.

5. SELECT THE APPROPRIATE ADHESIVE.

Adhesive cement is a technical adhesive specially prepared for affixing ceramic tiles. This type of mortar has a high polymer resin content, whose main advantages are excellent elasticity and adherence. There are various different types of adhesive cement, depending on the type of ceramic tile you wish to lay (white paste, porcelain, etc), the place you intend to lay them (interior or exterior), and even the weather conditions to which they will be exposed (damp areas, heat, frost, etc). Both the adhesive and the grout form part of the whole cladding surface, and you should use the ones that are most appropriate for the type of ceramic product and its eventual use.

5.1. TYPES OF ADHESIVE: According to Spanish and European law [standards EN 12002 and EN 12004 respectively], the type of adhesive for laying tiles must be coded according to common directives to make it easier to choose. This classification is based on the values of: adherence, curing time, slip resistance and open time. The classification of the adhesive uses a symbol [C, D or R], followed by an abbreviation of the class or classes to which it belongs. This can be seen in any bag of adhesive;

- C: Cementitious adhesive
- D: Dispersion adhesive
- R: Reactive resin adhesive

GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

Each of these different types may have a further classification according to its characteristics:

- 1: Normal adhesive
- 2: Improved adhesive
- F: Fast-setting adhesive
- T: Adhesive with reduced slip
- E: Adhesive with extended open time
- S1: Deformable adhesive
- S2: Highly deformable adhesive

In each installation, consult the technical data sheets or the technical department of the adhesive manufacturer to verify its suitability of use in each case.

6. THE FITTING PROCESS.

For tiles with a water absorption capacity greater than 3%, tiles can be fitted using the thick layer technique with traditional cement mortar and a format of less than 900cm², on stable backing surfaces without intermediate layers. For all other tiles, fitting must be carried out using adhesives developed specifically for ceramic tiles. Section 7.4 of Standard UNE 138002 indicates the type of adhesive recommended in each situation.

General requirements for fitting using adhesives.

- The backing and the surface to be fitted on must meet the requirements of paragraph 2. The layer of fixing material must be applied on the flat surface in a regular manner with a uniform thickness and flatness.
- The appropriate trowel must be selected according to the type of installation, the tiles dimensions and the type of adhesive being used. In general, we will use trowels with teeth measuring between 8 and 10 mm.
- For unstable backing surfaces and large tile formats, we will select S1 or S2-type deformable adhesives.
- The adhesive must be protected from drying too quickly and from the presence of humidity.
- Tiles with a low water absorption capacity should not be allowed to get wet.
- The application must be carried out when the room temperature and that of the backing surface and the materials is between +5°C and +30°C, without strong winds or rain in the case of outdoor fittings.
- The adhesive is applied to the surface on which the tiles are to be fitted, it is spread with the smooth part of the trowel and subsequently it is combed with the toothed part of the trowel in straight lines.
- The fitting process must be completed within the adhesive's open time frame to prevent a dry film from forming that can jeopardise the adhesion process.
- Slide the ceramic tile until the grooves are completely flattened, ensuring that the whole area is filled and will be fixed.

Double gluing method.

This method improves the tile's wetting properties and facilitates homogenous contact across the whole of the rear surface in order to generate an optimal and long-lasting adhesion. To apply it:

- On the one hand, the adhesive is spread on the fitting surface with a toothed trowel and, on the other hand the adhesive is spread on the rear side of the tile with a pallet or the smooth side of the trowel.
- The final thickness of the adhesive should not exceed the recommended maximum thickness.



When should double gluing be used?

It should be used in exterior cladding, with tiles of a format greater than N 35x35 cm or an equivalent area, as well as in interior flooring subject to significant static and dynamic loads, radiant heating, where ceramic tile levelling systems are used and whenever the project expressly specifies it.

FITTING THE TILES.

- Before fitting the tiles, check the tonality, calibre and dimensions.
- Tiles should be placed with straight and regular joints between them.
- Follow the recommendations provided by the manufacturer for the grout joints.
- Never lay ceramic tiles with a grout joint of less than 1.5 mm.
- Check and follow the installation/laying recommendations specified in the packaging for ceramic tiles with marks on their rear side to achieve a correct alignment.
- Follow the instructions included in the packaging when installing tiles using interlocking joints. Never interlock or brick more than 20% of the length or width of the tiles.
- Within the adjustment time, it is recommended to lift one of the tiles to check if the required contact area is being achieved.
- The excess adhesive must be removed from the joints before it hardens to produce proper grouting.
- Hit with a flexible rubber mallet to eliminate any possible air bubbles produced by fast-drying cement.
- The installation joint must be carried out using cross spacers.
- protect the recently-installed ceramics from severe weather, frost and premature drying, as well as from any possible damages that subsequent works may cause.



Use of levelling systems.

These are devices developed to increase the final flatness of the cladding in adjoining pieces. They do not rectify a lack of flatness in the backing surface or the dimensional tolerances of the ceramic tiles themselves. Since they apply a force to the tiles that are already installed, they should be applied within the rectification or touch-up time indicated by the adhesive's manufacturer, check this on the product's specification sheet. We recommend using protective discs in glazed wall tiles to avoid damaging the surface when adjusting the tiles or removing the system.

Installation recommendations:

- After spreading the fast-drying cement, place the supports under the tiles on their 4 sides, as per each format's recommendations.
- Lay the tile and hit with the rubber mallet.
- Insert the wedges in their position, taking care not to damage the glazed surfaces - use protective discs if necessary-, and press without exceeding the tile's breakpoint.
- Once the fast-drying cement has set, hit with the rubber mallet in the same direction as the joint to remove the levelling system. Be extremely careful with enamelled tiles to avoid damaging the edges or tiles themselves.



GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

7. JOINT

The tables given below give the general recommendations for sizing the width of the joint depending on whether it is for:

- Laying joints: these offset dimensional variations and are found between the tiles.
- Perimeter joints: these reduce the build-up of structural pressure between elements that restrict movement.
- Partition joints: these prevent the impact of contractions and dilations.
- Structural joints: these are intended to absorb structural movements.

INTERIOR JOINTS

Floors				Walls		
TYPE OF JOINT	When should I use it?	How wide should it be?		When should I use it?	How wide should it be?	
LAYING JOINT	Across the whole area	Rectified	>2 mm	Across the whole area	Rectified	>1,5 mm
		No rectified	>2,5 mm		No rectified	>2,5 mm
PERIMETER JOINT	At the edge of the section in rooms larger than 7 m²	> 5 mm		At the edge of the section in rooms larger than 7 m²	> 5 mm	
PARTITION JOINT	In areas of 40 - 80 m²	> 5 mm		In areas of 40 - 80 m²	> 5 mm	
STRUCTURAL JOINT	Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support		Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support	

EXTERIOR JOINTS

Floors				Façades		
TYPE OF JOINT	When should I use it?	How wide should it be?		When should I use it?	How wide should it be?	
LAYING JOINT	Across the whole area	Rectified	> 3 mm recommended 5 mm	Across the whole area	Rectified	> 3 mm recommended 5mm
		No rectified	> 3 mm recommended 5mm		No rectified	> 3 mm recommended 5mm
PERIMETER JOINT	At the edge of the section in rooms larger than 7 m²	> 5 mm		At the edge of the section and in interior corners, and in general at unique points where it is necessary for the ceramic cladding to move	> 5 mm	
PARTITION JOINT	In areas of 20 - 40 m² or every 8 - 10 linear metres	> 5 mm		In areas of 9 - 12 m2 or every 8 - 10 linear metres, being particularly restrictive if the ceramic tiles are dark	8 y 10 mm	
STRUCTURAL JOINT	Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support. It must include a polyurethane strand or a compensation profile		Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support. It must include a polyurethane strand or a compensation profile of 6 - 35 mm	

8. GROUTING MATERIAL.

This must be carried out with materials developed specifically for this purpose, defined and classified in standard UNE EN 13888.

- Grouting should be carried out at least 24 hours after fitting.
- The pointing material should be applied in accordance with the manufacturer's instructions.
- In general, we will use a CG2-type pointing material.
- For cases in which a high mechanical resistance, sealing and chemical resistance are required, we will use RG1-type pointing material.
- The grout is to be spread using a suitable rubber trowel, filling the entire depth of the joins with diagonal movements.

TYPES OF GROUTING MATERIAL.

- **CG1** Standard cementitious grout.
- **CG2** Improved cementitious grout.
- **RG** Reactive resins (usually epoxy)
- **L** Portland cement grout, only recommended in less demanding situations such as interior spaces with no additional requirements. It is not recommended for hygienic areas or those that are cleaned frequently, nor in bathrooms due to its high porosity.

APPLYING THE GROUT AND FINAL CLEANING.

The preparation of the grout follows a similar process to that of the adhesive cement. Consequently, you mix the product with water in the proportions indicated by the manufacturer before spreading the grout in the gap between the tiles and affixing it with the help of a grouting trowel. We must follow the time recommendations provided by the manufacturer for each case.

After spreading the grout it is essential to clean the area thoroughly to remove any residue and general dirt from the working area, avoiding the use of abrasive products such as hydrofluoric acids. Once you have finished grouting, remove any excess material before it has the chance to harden. We recommend the use of a slightly acidic detergent that does not give off any toxic fumes and will not affect either the grouting itself, the material or the user, such as Fila Deterdek. In epoxy resin joints we recommend using a specific cleaner for epoxy residue, such as Fila CR10 or similar.



GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

9. AFTER LAYING THE TILES.

To ensure the optimum condition of the ceramic tiles and any special features during their lifespan, once they have been installed according to our recommendations you should follow the cleaning and maintenance instructions provided to avoid damaging the ceramic and to maintain its beautiful appearance.

We recommend you take great care to maintain your ceramic products frequently, protecting them from any aggressive elements or environments and making sure to avoid the use of abrasive cleaning products and methods.

To get rid of general dirt on ceramic floors and walls you can use hot water, cloths or sponges, mops or organic solvents; never use scouring pads (except for the very first clean after laying to remove resistant materials). Always follow the manufacturers' instructions in the case of specific cleaning products and avoid the use of hydrochloric acids. In the case of tiles with metal features, we recommend you avoid the use of cleaning products that contain acids.

Due to the habitual use of the ceramic tiles they may come into contact with a specific type of dirt that calls for more specific cleaning. There are a huge variety of products on the market for each type of stain, and you should pay attention to the recommendations for use and, if necessary, ask for further advice.

10. FINAL CLEANING.

To give the ceramic cladding a proper finish, a proper final clean must be carried out. This way, any remnants of cement, joint-sealing materials and other residue will be removed. To do this, we recommended the following steps:

- Clean the installed ceramic cladding well, removing dirt and remnants of material, dust, etc.
- Apply water to the surface, wipe it and leave to dry.
- Before trying to remove a stain with aggressive agents, we recommend testing on a non-visible area of the wall/floor surface and the grout material to avoid any significant changes or degradation on the tile's surface.
- Apply the descaling agent (such as diluted DETERDEK by FILA, according to the manufacturer's indications), leave it to work for a few minutes and wash the surface well.
- Finish the cleaning process by rinsing with abundant clean water.
- You should pay particular attention to both the initial cleaning and subsequent maintenance of polished floors and wall claddings. In the case of polished porcelain flooring, the polishing process opens up the surface micro-pores of the tiles which means they are more susceptible to staining from certain liquids. For polished porcelain floors it is very important that any agent which might affect them (oils, fizzy drinks, alcoholic drinks and acids) are cleaned with water as soon as possible to avoid longer exposure of the tiles and the agent staining them irrevocably. If the stain is left for a long time, it is possible that the flooring itself will be affected. For optimum maintenance, we recommend the use of a neutral detergent with high cleaning power such as FilaCleaner.

If, after carrying out the process and once the material has dried, there are still remnants of adhesive, the process can be repeated again to remove it. Care must be taken when applying the descaling agent to prevent it from being left on the joint, since if it is applied to the joint it can attack it and alter it.

SPECIAL PIECES: Any special complementary pieces that contain metals (gold, silver, copper, etc.), lustres, crushed frits, resins, glass, etc., may have specific characteristics (slight variations in shade, oxidation on contact with the air or moisture, an aged appearance with the passage of time, etc.). Rectified and/or meshed tiles must be handled with great care to prevent chipping on their edges or scratches on the surface. Complementary pieces are not suitable for outdoor installation, except for those that are attached to a matching based and have been recommended for exteriors. If in doubt, consult the manufacturer.

CLEANING THE SITE: Do not allow adhesive material to harden on the piece (clean within 24 hours). Remove any surplus laying material (cements, grout, etc.) with a sponge and plenty of water. Do not use any abrasive products or those with an acid or alkaline base to avoid damaging the surface or the appearance of the tile. Do not use products containing hydrochloric acid or scouring pads that may damage the surface of the tiles.

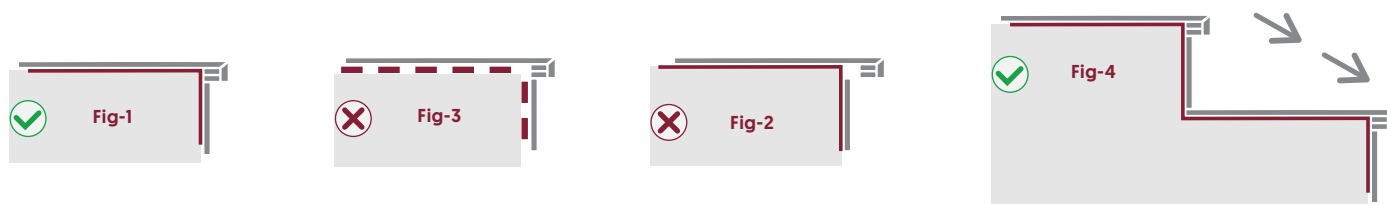
MAINTENANCE: to clean the tiles, do not use powder-based detergents, acidic or alkaline solutions, scouring pads or abrasive elements. The use of a damp cloth with a neutral liquid soap is sufficient.

No claims will be accepted in relation to installed material where there is evidence that the laying and maintenance instructions given above have not been adhered to.

11. STEPS.

To ensure tiles are correctly fitted on technical steps, the following recommendations should be considered:

- 1 · Ensure that the structural backing surface has been left flush and clear of dust and other elements, as well as of any polluting agents, oil, etc.
- 2 · Use adhesive with appropriate elastic properties for materials with low porosity. This adhesive must have a minimum classification of C2 S1.
- 3 · Double bonding must be used to fit the steps, support the step on the riser, producing a perfect support for the entire surface of the step with the base (picture-1), without leaving any gaps or empty areas that could lead to breakages (Picture-3). The instructions of the adhesive being used must be respected.
- 4 · R Completely fill the gap between the wall and the internal edge of the step with cement-glue (Picture-1).
- 5 · Fitting should be carried out from top to bottom, holding the step tiles on the flat surface rather than on the edge. Avoid any aggressive knocking to adjust their position, fit the vertical step tiles at the same level as the step and respect the adhesive's drying or curing times as recommended by the manufacturer (Picture-4).



12. AFTER-SALES SERVICE.

Saloni recommends that all works are undertaken in accordance with the UNE 13800:2017 standard on the general regulations for laying ceramic tiles with an adhesive agent. According to the CTE (the Spanish Technical Building Code) it is the direct responsibility of the site foreman or, in his absence, the buyer, to check and supervise all the material supplied (its quality, the state of the packaging, that the documents provided correspond to the product delivered, etc.).

No claims will be accepted in relation to the installed product in accordance with current legislation.

Any anomaly in product quality must be notified to the Sales Department. To make any complaint about the product, you should state the model, format, tone, calibre, physical products tests, the product identification tag on the packaging and the purchase invoice, as well as any other evidence that may be relevant to reach a decision concerning the complaint.

Claims will not be accepted in cases where the recommendations for the installation and use of our products have not been followed.

RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO

La correcta instalación y puesta en obra de un sistema de revestimiento/pavimento cerámico es un proceso que abarca todos los profesionales y procesos intervinientes en el proyecto. En todos los casos es necesario leer las recomendaciones de los fabricantes, las fichas técnicas de todos los productos y de los materiales utilizados. Estas recomendaciones se basan en la norma UNE 138002 y son válidas exclusivamente en el ámbito de aplicación señalado por la misma. En cualquier otro caso, consulte con la normativa vigente de cada país.

1 - SELECCIÓN DE LA BALDOSA Y SISTEMA CERÁMICO.

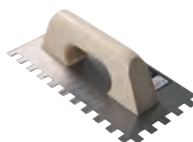
Atendiendo a las exigencias técnicas, funcionales y estéticas de cada material, se procederá a la selección del tipo de baldosas cerámicas apropiadas para cada proyecto. Es importante saber el uso adecuado de cada baldosa cerámica y del sistema cerámico elegido para su instalación. Las baldosas cerámicas, llevarán la información necesaria en la caja para su correcta identificación.

- **Modelo:** El elemento básico de identidad de cada uno de nuestros productos. Indica tanto el nombre como el color del producto.
- **Formato:** Tamaño de las piezas. Lo encontrarás en centímetros y pulgadas
- **M2 aproximados:** superficie aproximada dispuesta en la caja.
- **Kilogramos / caja:** Peso de la caja. Dato importante para no sobrepasar los Kg recomendados de carga por usuario.
- **Número de piezas / caja:** Número de piezas que incluye la caja.
- **Calibre:** Agrupación del contenido de la caja según su dimensión.
- **Tono:** Se trata de la codificación del matiz de color que tiene la partida de azulejos recibida.
- **Código EAN:** Es un código exclusivo del producto, representado por barras y legibles por escáner, que permite su identificación.
- **Control:** Indicador que nos permite conocer la trazabilidad del producto.

2. PREPARACIÓN DE MATERIALES / HERRAMIENTAS.

Para una correcta instalación cerámica se recomiendan una serie de instrumentos que facilitarán el trabajo, los cuales enumeramos a continuación:

- A. Cemento de agarre.** Deberá ser el adecuado en base al tipo de pieza cerámica a colocar, la base sobre la que será colocada y las exigencias mecánicas requeridas.
- B. Ventosas.** Correcta manipulación de piezas de gran formato o pesadas.
- C. Nivel manual, tiralíneas y flexómetro para realizar mediciones.**
- D. Cuñas de nivelación.**
- E. Crucetas.**
- F. Pasta para rejuntar.**
- G. Paleta.**
- H. Llana dentada,** adecuada para cada instalación.
- I. Cubo y fregona / cubeta de limpieza y esponja.**
- J. Llana de limpieza.**
- K. Maza de goma flexible,** no rígida.
- L. Pinza de tracción ajustable.**



3 - PREPARACIÓN DE LOS SOPORTES DE COLOCACIÓN.

Los soportes deben cumplir unos parámetros técnicos mínimos que permitan su compatibilidad con los materiales y las técnicas de colocación de las baldosas cerámicas. Para la correcta colocación, realizar un diagnóstico del soporte y de las capas de adecuación según lo establecido en el apartado 6.1 de la Norma UNE138002. Es importante, respetar los tiempos de fraguado y maduración de los soportes para evitar problemas posteriores. La superficie de colocación debe cumplir los requisitos del apartado 6.3 de la Norma UNE 138002 en planitud, cohesión, absorción de agua, textura, compatibilidad química y estado de la superficie.

Para la colocación por adherencia directa con adhesivos con todo tipo de baldosas cerámicas, la desviación de planitud superficial debe ser inferior a 3 mm medidos en regla de 2 m.

A la hora de ejecutar una instalación completa, se recomienda empezar siempre por el revestimiento, para evitar posibles daños posteriores en el pavimento. Para ello, respetaremos el espacio suficiente para poder instalarlo posteriormente en la parte inferior de las paredes.

Al instalar un solado, se debe tener en cuenta que la base de forjado o soporte sobre el que se va a instalar la baldosa cerámica debe ser homogénea, para que no queden huecos entre el soporte y las baldosas. No obstante, durante el proceso de fraguado del cemento cola, pueden originarse pequeños desniveles o cejas entre las piezas, por lo que recomendamos que utilizar morteros de nivelación, también conocidos como autonivelantes. Este material permitirá obtener soportes sólidos y homogéneos, lisos y compatibles con los adhesivos previos a la instalación del pavimento cerámico. Existen diferentes tipos de autonivelantes en función del uso (interior o exterior). Al mismo tiempo, el espesor de la capa dependerá del tránsito que pueda tener y del desnivel a compensar:

- Entre 3 a 15 mm por capa para tránsito ligero.
- Entre 10 a 40 mm para uso comercial.
- Entre 20 a 40 mm para tránsito industrial intenso.

Antes de comenzar con la instalación, se deberá verificar la superficie, eliminar los restos de otros materiales, como residuos de cemento, cal, etc.

Además, la superficie debe estar libre de polvo, grasas y humedad.



4. MANIPULACIÓN DE LAS PIEZAS.

Dependiendo de la dimensión, una pieza podría obligatoriamente tener que ser manipulada entre dos personas. Para facilitar el proceso, se pueden utilizar ventosas con las que se consigue una mayor adherencia y seguridad en el manejo.

Nuestras colecciones cerámicas tienen un diseño variado y personalizado, recomendamos replantear las piezas en una superficie horizontal o en la propia zona/pared, antes de su instalación, para asegurar la instalación de piezas/diseños de la forma adecuada, consiguiendo el efecto deseado.

5. SELECCIONA EL CEMENTO DE AGARRE ADECUADO.

El cemento cola es un adhesivo técnico preparado para fijar cerámica. Este tipo de morteros cuentan con un alto contenido de resinas poliméricas y tienen como principales ventajas su elevada elasticidad y su gran adherencia. Hay variedades distintas de cemento cola en función del tipo de cerámica que se desea pegar (pasta blanca, porcelánico, etc.), del lugar de instalación (interior o exterior), incluso de la climatología a la que se va a exponer el producto (zonas húmedas, calor, hielo, etc.). Tanto el adhesivo como el rejunte forman parte del recubrimiento y debemos aplicar aquellos que sean adecuados para su uso y tipología de producto cerámico.

5.1. TIPOLOGÍAS DE ADHESIVOS: Según recoge la normativa española y europea (UNE-EN 12002 y UNE-EN 12004 respectivamente), la tipología de adhesivos para colocación de baldosas ha de codificarse en función de unas directrices comunes para que resulte más fácil su elección. Dicha clasificación se basa en valores de: adherencia, fraguado, deslizamiento y tiempo abierto. La designación del adhesivo se realiza con el símbolo [C, D o R], seguido de la abreviatura de la clase o clases a las que pertenece. Esta designación se puede observar en cualquier saco de adhesivo;

- C: Adhesivo cementoso
- D: Adhesivo en dispersión
- R: Adhesivo de resinas reactivas

RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO

Para cada uno de estos tipos es posible que existan diferentes clases, en función sus características:

- 1: Adhesivo normal
- 2: Adhesivo mejorado
- F: Adhesivo de fraguado rápido
- T: Adhesivo con deslizamiento reducido
- E: Adhesivo con tiempo abierto ampliado
- S1: Adhesivo deformable
- S2: Adhesivo altamente deformable

En cada instalación, consultar en las fichas técnicas o con el técnico de la casa de adhesivos que proporcione el producto, para verificar su idoneidad de uso en cada caso.

6. PROCESO DE COLOCACIÓN.

Para baldosas de absorción de agua superior al 3%, se puede realizar la instalación con la técnica de capa gruesa con mortero tradicional de cemento, formato inferior a 900 cm², sobre soportes estables sin capas intermedias. Para el resto de baldosas, se debe realizar la colocación con adhesivos desarrollados específicamente para esa tipología de baldosas cerámicas. En el apartado 7.4 de la Norma UNE 138002 se indican los tipos de adhesivo recomendado en cada caso.

Requisitos Generales para la colocación con adhesivos.

- El soporte y la superficie de colocación deben cumplir los requisitos del apartado 3. La capa del material de agarre se debe aplicar sobre la superficie plana de forma regular con un espesor y planitud uniformes.
- Se debe seleccionar la llana adecuada según el tipo de instalación, dimensiones de la baldosa y tipo de adhesivo a emplear. Generalmente utilizaremos llanas entre 8 y 10 mm de diente.
- Para soportes con inestabilidad y formatos de baldosa grandes, seleccionaremos adhesivos deformables tipo S1 o S2.
- El adhesivo debe ser protegido de un secado rápido y de presencia de humedad.
- Las baldosas con baja capacidad de absorción de agua no se deben humectar con agua.
- La aplicación se debe realizar cuando la temperatura ambiente, del soporte y la de los materiales se encuentran entre +5 °C y + 30 °C, sin vientos fuertes y sin lluvia en colocación de exterior.
- El adhesivo se aplica sobre la superficie de colocación, se extiende con la parte lisa de la llana y posteriormente se peina con la parte dentada de la llana en línea recta.
- Realizar la colocación dentro del tiempo abierto del adhesivo para evitar que se forme una película seca que perjudica la adherencia.
- Deslizar la baldosa cerámica hasta obtener un total aplastamiento de los surcos, garantizando el macizado y adherencia de toda la superficie.

Método de doble encolado.

Este método mejora la humectación de la baldosa y favorece el contacto homogéneo en la totalidad de la superficie del reverso para generar una adherencia óptima y duradera. Para aplicarlo:

- Por una parte, el adhesivo se extiende sobre la superficie de colocación con llana dentada y por la otra, el adhesivo se extiende por el reverso de la baldosa con la paleta o lado liso de la llana.
- El espesor final del adhesivo no debe exceder el espesor máximo recomendado.

¿Cuándo se utilizar el doble encolado?

Se debe utilizar en revestimientos exteriores, con baldosas de formato superior a N 35x35 cm o superficie equivalente, en pavimentos interiores sometidos a cargas dinámicas y estáticas importantes, calefacción radiante, en caso de utilizar sistemas de nivelación de baldosas cerámicas y siempre que el proyecto lo especifique expresamente.

En revestimientos exteriores debe añadirse un sistema de seguridad mecánico, grapa, taco y tornillo tal como contempla el CTE en el documento DBHSS.

COLOCACIÓN DE LAS BALDOSAS.

- Antes de la colocación, verificar la tonalidad, calibre y dimensiones. Replantear las piezas antes de la instalación.
- Las baldosas deben colocarse con juntas rectas y regulares entre sí.
- Respetar las recomendaciones de juntas de instalación facilitadas por el fabricante.
- Nunca colocar baldosas cerámicas con una junta inferior a 1,5 mm.
- Revisar y respetar las recomendaciones de instalación/colocación en los formatos con marcas en la cara costilla, para una correcta alineación de las baldosas cerámicas, tal como se indica en los embalajes.
- En los formatos recomendados para la colocación a junta trabada, seguir las instrucciones indicadas en el embalaje. Nunca trabar a más del 20% de las piezas.
- Dentro del tiempo de ajuste se recomienda levantar alguna baldosa para comprobar si se está consiguiendo la superficie de contacto requerida.
- Se debe eliminar el adhesivo sobrante de las juntas antes de que endurezca para un correcto rejuntado.
- Golpear con una maza de goma flexible para eliminar posibles burbujas de aire producidas en el cemento cola.
- La junta de instalación se debe obtener con las crucetas de separación.
- Proteger el acabado cerámico recién instalado, de las inclemencias del tiempo, heladas y secado prematuro, y de posibles daños que puedan causar los trabajos posteriores.

Uso de sistemas de nivelación.

Son dispositivos desarrollados para favorecer un incremento en la planitud final del revestimiento en piezas contiguas. No rectifican la deficiente planitud del soporte o las tolerancias dimensionales propias de la baldosa cerámica. Dado que ejercen una fuerza sobre las baldosas ya instaladas, se deben aplicar dentro del tiempo de rectificación o retoque que indica el fabricante del adhesivo, consultar esto en la ficha técnica del producto. Se recomienda la utilización de discos protectores en bases de revestimiento esmaltadas para no dañar la superficie en el ajuste entre bases o en la retirada del sistema.

Recomendaciones de instalación:

- Después de extender el cemento cola, colocar los soportes debajo de las piezas en los 4 lados, según las recomendaciones para cada formato.
- Colocar la baldosa cerámica y golpear con la maza de goma.
- Insertar las cuñas en el alojamiento, con cuidado de no dañar las superficies esmaltadas, utilizando discos protectores en caso necesario, y apretando sin superar el punto de rotura de la pieza.
- Una vez fraguado el cemento cola, golpear con el mazo de goma en la misma dirección de la junta para quitar el sistema de nivelación. En las piezas de revestimiento esmaltadas extremar el cuidado para no dañar los bordes o las piezas.



RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO

7. JUNTAS

En las tablas que se presentan a continuación se definen las recomendaciones generales para el dimensionamiento del ancho de junta en función ésta sea de:

- Colocación; compensa desviaciones dimensionales y se encuentra entre baldosas.
- Perimetral; reduce la tensión en el encuentro entre elementos que limitan el movimiento.
- De partición; evita que se acumulen dilataciones y contracciones.
- Estructural; absorbe los movimientos estructurales.

JUNTAS EN INTERIOR

Pavimento				Revestimiento		
TIPO DE JUNTA	¿Cuándo debo plantearla?	¿Cuánto debe medir?		¿Cuándo debo plantearla?	¿Cuánto debe medir	
JUNTA DE COLOCACIÓN	En toda la superficie	Rectificado	>2 mm	En toda la superficie	Rectificado	>1,5 mm
		No rectificado	>2,5 mm		No rectificado	>2,5 mm
JUNTA PERIMETRAL	En el perímetro del paño en estancias mayores a 7m2	> 5 mm		En el perímetro del paño en estancias mayores a 7m2	> 5 mm	
JUNTA DE PARTICIÓN	En superficies de 40 a 80 m2	> 5 mm		En superficies de 40 a 80 m2	> 5 mm	
JUNTA ESTRUCTURAL	Siempre. Continuando con la junta estructural del edificio.	La de la junta estructural del soporte.		Siempre. Continuando con la junta estructural del edificio.	La de la junta estructural del soporte.	

JUNTAS EN EXTERIOR

Pavimento				Fachadas		
TIPO DE JUNTA	¿Cuándo debo plantearla?	¿Cuánto debe medir?		¿Cuándo debo plantearla?	¿Cuánto debe medir	
JUNTA DE COLOCACIÓN	En toda la superficie	Rectificado	> 3 mm Recomendada 5 mm	En toda la superficie	Rectificado	> 3 mm Recomendada 5mm
		No rectificado	> 3 mm Recomendada 5mm		No rectificado	> 3 mm Recomendada 5mm
JUNTA PERIMETRAL	En el perímetro del paño en estancias mayores a 7 m²	> 5 mm		En el perímetro del paño y esquinas interiores, y en general en aquellos puntos singulares en los que sea necesario el movimiento del revestimiento cerámico	> 5 mm	
JUNTA DE PARTICIÓN	En superficies de 20 a 40 m² o cada 8 a 10 m lineales	> 5 mm		De 9 a 12 m² o cada 8 a 10 m lineales especialmente restrictivo en caso de que el producto cerámico sea de color oscuro	8 y 10 mm	
JUNTA ESTRUCTURAL	Siempre. Continuando con la junta estructural del edificio.	La de junta estructural del soporte. Debe incluir cordón de poliuretano o perfil de compensación		Siempre, continuando con la junta estructural del edificio.	La de la junta estructural del soporte. Debe incluir cordón de poliuretano o perfil de compensación de 6 a 35 mm.	

8. MATERIAL DE REJUNTE.

Se debe realizar con materiales desarrollados específicamente para esta finalidad definidos y clasificados en la norma UNE EN 13888.

- El rejuntado se realizará transcurridas al menos 24 horas desde la colocación.
- La aplicación del material de rejuntado se realizará según las instrucciones del fabricante.
- Generalmente utilizaremos un material de rejuntado tipo CG2.
- Para casos en los que se requiera alta resistencia mecánica, estanqueidad y resistencia química utilizaremos material de rejuntado tipo RG1.
- Se extenderá la pasta de rejuntado utilizando una llana de goma adecuada rellenando las juntas en todas su profundidad con movimientos diagonales.

TIPOS DE MATERIAL DE REJUNTADO.

- **CG1** Rejuntado cementoso normal.
- **CG2** Rejuntado cementoso mejorado.
- **RG** Resinas sintéticas (generalmente epoxi).
- **L** Lechada de cemento portland, solo recomendada en supuestos poco exigentes tales como espacios en interiores sin ninguna solicitud adicional. No se recomienda en zonas higiénicas o de limpieza frecuente, ni en baños dada su alta porosidad.

APLICACIÓN DEL MATERIAL DE REJUNTADO Y LIMPIEZA FINAL.

La preparación de la pasta de rejuntado sigue un proceso similar al del cemento cola. De este modo, mezclaremos en la proporción indicada por el fabricante, el producto y el agua, para posteriormente extender el material de rejuntado entre la separación que hay entre piezas y fijarlo con la ayuda de una llana de rejuntado. Es necesario tener en cuenta los tiempos recomendables por el fabricante en cada caso.

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza para eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra, evitando el uso de productos abrasivos como ácidos fluorhídricos. Una vez finalizado el proceso de rejuntado debemos retirar el material sobrante antes de que se endurezca. Se aconseja el empleo de un detergente de acción ligeramente ácida que no despidan humos tóxicos y respete las juntas, el material y al usuario, como por ejemplo Fila Deterdek o similar. En el caso de juntas de resina epoxi se aconseja utilizar un limpiador específico de residuos epoxi, como Fila CR10 o similar.



RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO

9. DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN.

Para asegurar el buen estado de las baldosas cerámicas y piezas especiales durante todo el período de uso, una vez instaladas siguiendo nuestras recomendaciones, es necesario seguir las indicaciones de limpieza y mantenimiento para no dañar el producto cerámico y mantener su acabado/belleza intacta. Se recomienda prestar un especial cuidado en el mantenimiento habitual de las piezas cerámicas, conservándolas y protegiéndolas de elementos o ambientes agresivos, evitando métodos y productos de limpieza abrasivos. Para eliminar la suciedad general en pavimento y revestimiento se puede utilizar agua caliente, paños o esponjas, mopas, fregonas o disolventes orgánicos, nunca estropajos (salvo en la primera limpieza de obra y en materiales resistentes). Se deben seguir las instrucciones de los fabricantes en el caso de limpiadores específicos y se ha de evitar el uso de ácidos clorhídricos. En el caso de piezas con aplicaciones metálicas se recomienda evitar limpiezas con abundante agua, el uso de limpiadores con ácidos y siempre se deben secar muy bien las superficies para evitar que la acumulación de algún producto dañe la superficie decorada. Debido a un uso habitual, las piezas pueden entrar en contacto con suciedad más específica que requiere una limpieza más particular. En el mercado existen una gran variedad de productos específicos para cada tipo de manchas, se debe prestar atención a las recomendaciones de uso y si es necesario, solicitar indicaciones.

10. LIMPIEZA FINAL.

Para un correcto acabado del revestimiento cerámico, es necesario proceder a una correcta limpieza final de la obra. De este modo se retirarán los restos de cemento, materiales de sellado de juntas y cualquier otro residuo. Para ello, se recomiendan los siguientes pasos:

- Limpiar bien el revestimiento cerámico instalado, eliminando suciedad y restos de material, polvo, etc.
- Aplicar agua sobre la superficie, recoger y dejar secar.
- Es recomendable antes de intentar eliminar una mancha con agentes agresivos, comprobar su efecto sobre la superficie del revestimiento / pavimento y el material rejuntado, en una zona acotada no visible para prevenir degradaciones o cambios significativos sobre la superficie de la baldosa.
- Aplicar el desincrustante (tipo DETERDEK de FILA diluido según las indicaciones del fabricante), dejar que surta efecto durante unos minutos y fregar bien la superficie.
- Finalizar la limpieza con un abundante aclarado de agua limpia.
- Prestaremos especial atención tanto en la limpieza inicial como en el mantenimiento posterior en los pavimentos y revestimientos pulidos. A los pavimentos porcelánicos pulidos, durante el proceso de pulido, se les abre el microporo de la superficie, lo que significa, que son más susceptibles de ser manchados por determinados líquidos. En aquellos pavimentos porcelánicos pulidos, es muy importante que cualquier agente que pudiera afectarlos (aceites, bebidas gaseosas, bebidas alcohólicas, y ácidos), sean limpiados con agua, a la mayor brevedad posible, para evitar el mayor tiempo de exposición sobre las piezas, y que el agente, manche el pavimento. De permanecer en exposición la mancha durante mucho tiempo, es posible que el pavimento, acabe afectado. Para un buen mantenimiento del pavimento se aconseja el empleo de un detergente neutro de alto poder limpiador como FilaCleaner.

Si tras realizar el proceso, y una vez seco el material, siguen quedando restos de adhesivo, puede repetirse el proceso de nuevo, para su eliminación. Se debe tener precaución a la hora de aplicar el desincrustante y evitar que quede sobre la junta, ya que si es aplicado sobre la misma, puede atacarla y alterarla.

PIEZAS ESPECIALES: En piezas especiales complementarias donde se hayan utilizado metales [oro, plata, cobre,...], lustres, granillas, resinas, cristal, etc, pueden presentar características particulares (ligeras variaciones de tonalidad, oxidación al contacto con el aire y la humedad, aspecto envejecido con el paso del tiempo,...) En materiales rectificadas y/o enmallados se requiere manipular con cuidado para prevenir desconchados en sus bordes y rayados superficiales. Las piezas complementarias no son aptas para su instalación en exteriores, excepto aquellas que nacen de una base y esté recomendada para su colocación en zonas exteriores. Ante cualquier duda, consultar con el fabricante.

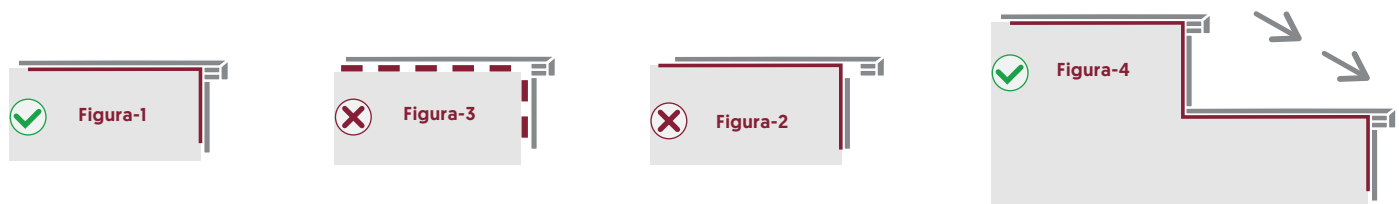
LIMPIEZA DE OBRA: Evitar el fraguado del material de colocación sobre la pieza (limpiar antes de 24 horas). Retirar los restos del material de colocación (cementos, rejunte, etc.) con una esponja y abundante agua. No usar ningún producto abrasivo, ni aplicación con base ácida ni alcalina, para evitar cualquier pérdida de aspecto o ataque superficial. No utilizar productos con ácido clorhídrico ni tampoco estropajos que puedan deteriorar la superficie de las piezas.

MANTENIMIENTO: Para la limpieza de las piezas, no utilizar detergentes en polvo, ni soluciones ácidas, ni alcalinas, ni estropajos, ni elementos abrasivos. Es suficiente una bayeta húmeda y jabón líquido neutro. No se aceptará reclamación de producto instalado y de la cual se evidencie que no se han seguido los consejos de colocación y las instrucciones anteriormente citadas.

11. PELDAÑOS.

Para una correcta colocación de los peldaños técnicos, se han de considerar las siguientes recomendaciones:

1. Asegurarse que el soporte estructural esté enrasado en superficie, limpio de polvo y otros elementos, así como de agentes contaminantes, aceite, etc.
2. Utilizar cemento-cola con propiedades elásticas adecuadas para materiales de baja porosidad. La clasificación de este adhesivo debe ser como mínimo C2 S1.
3. Se debe realizar doble encolado en la colocación de los peldaños, apoyar el peldaño en la tabica, generando un apoyo perfecto de toda la superficie del peldaño con la base [Figura-1], sin dejar huecos o zonas libres que pueden derivar en roturas de los mismos [Figura-3]. Se deben respetar las instrucciones del adhesivo a colocar.
4. Rellenar completamente con cemento-cola el hueco existente entre la pared y el borde interno del peldaño [Figura-1].
5. La colocación se debe efectuar de arriba hacia abajo, sujetar los peldaños por la huella, no por el bocel, no golpear de forma violenta los peldaños para ajustar su posición, colocar la tabica al mismo nivel que el peldaño y respetar los tiempos de secado o curado del adhesivo, recomendados por el fabricante [Figura-4].



12. SERVICIO POST-VENTA.

Saloni recomienda que todas las obras se realicen siguiendo las indicaciones de la Norma UNE 13800:2017 Reglas Generales para la ejecución de baldosas cerámicas por adherencia.

Según el CTE [Código Técnico de la Edificación] es responsabilidad directa de la figura del director de obra o en su defecto del comprador, la supervisión y comprobación del material suministrado [calidad del mismo, estado del embalaje, coincidencia entre la documentación suministrada y el producto de servido, etc.].

No se aceptarán reclamaciones sobre producto instalado, atendiendo a la Legislación Vigente. Cualquier anomalía en la calidad del producto deberá ser comunicada al Departamento Comercial. Para formular reclamación del producto será necesario indicar modelo, formato, tono, calibre, pruebas físicas del producto, la solapa identificativa del producto en su envase y la factura de compra, así como cualquier otra evidencia, que sea interesante para decidir al respecto.

No se aceptarán reclamaciones en aquellos casos en los que no se hayan seguido las recomendaciones que hacemos constar para la instalación uso y mantenimiento de nuestros productos.

RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN

L'installation et la mise en oeuvre correctes d'un système de revêtement en céramique est un processus qui fait appel à tous les professionnels et processus impliqués dans le projet. Dans tous les cas, il est nécessaire de lire les recommandations des fabricants, les fiches techniques de tous les produits et des matériaux utilisés. Ces recommandations sont basées sur la norme UNE 138002 et sont valables exclusivement dans le domaine d'application qu'elle indique. Dans les autres cas, vérifiez la réglementation en vigueur dans chaque pays.

1 - SÉLECTION DU CARREAU ET CONCEPTION DU SYSTÈME CÉRAMIQUE.

Le choix du type de carreaux de céramique correspondant à chaque projet sera effectué en tenant compte des exigences techniques, fonctionnelles et esthétiques de chaque matériau. Il est important de connaître la bonne utilisation de chaque carreau en céramique et du système de céramique choisi pour votre installation. La boîte des carreaux en céramique doit comporter les informations nécessaires pour leur identification correcte.

- **Modèle:** l'élément d'identité de base de chacun de nos produits. Il indique le nom et la couleur du produit.
- **Format:** dimensions des pièces exprimées en centimètres et en pouces.
- **M² approximatifs:** superficie approximative indiquée sur la caisse.
- **Kilogrammes:** poids de la caisse.
- **Nombre de pièces:** nombre de pièces dans chaque caisse.
- **Calibre:** regroupement du contenu de la caisse selon ses dimensions.
- **Teinte:** il s'agit de la nuance de la couleur qu'ont les carrelages que vous avez reçus.
- **Code EAN:** c'est le code exclusif du produit, représenté par des barres et lisible par le scanner pour permettre son identification.
- **Contrôle :** indicateur qui nous permet de connaître la traçabilité du produit.

2. PRÉPARER LES MATÉRIEAUX NÉCESSAIRES / DES OUTILS

Pour une installation céramique correcte, nous recommandons ci-dessous une série d'instruments qui faciliteront le travail :

- A. Ciment à prise rapide.** Elle doit être adéquate, selon le type de pièce en céramique, la base sur laquelle elle sera posée et les exigences mécaniques.
- B. Ventouses.** Elles serviront pour la manipulation des pièces
- C. Niveau manuel,** cordeau à tracer et mètre ruban pour effectuer des mesures.
- D. Cales de nivellement**
- E. Croisillons**
- F. Pâte pour jointoiement**
- G. Palette**
- H. Spatule dentée de 10 millimètres**
- I. Seau et serpillère/seau de nettoyage et éponge**
- J. Truelle de nettoyage**
- K. Maillet en caoutchouc souple**
- L. Pince de traction ajustable**



3 - PREPARACIÓN DE LOS SOPORTES DE COLOCACIÓN.

Les supports doivent respecter un minimum de paramètres techniques leur permettant d'être compatibles avec les matériaux et les techniques de pose des carreaux de céramique. Pour une pose correcte, il convient d'effectuer un diagnostic du support et des couches d'adaptation conformément à la section 6.1 de la norme UNE138002.

Il est important de respecter les temps de prise et de séchage des supports pour éviter des problèmes ultérieurs. La surface de pose doit être conforme aux exigences de la section 6.3 de la norme UNE 138002 en ce qui concerne la planéité, la cohésion, l'absorption d'eau, la texture, la compatibilité chimique et l'état de la surface. Pour la pose par encollage direct avec des adhésifs avec tous les types de carreaux en céramique, l'écart de planéité de surface doit être inférieur à 3 mm, mesuré sous la règle de 2 m. Lors de la réalisation d'une installation complète, il est recommandé de toujours commencer par le revêtement afin d'éviter tout dommage ultérieur du sol. Pour ce faire, nous laisserons l'espace suffisant pour pouvoir l'installer ultérieurement au bas des murs.

Lors de la pose d'un revêtement, il convient de s'assurer que la base de chape ou de support sur laquelle le carrelage en céramique doit être installé soit homogène, afin de ne pas laisser de trous entre le support et les carreaux. Mais durant le processus de prise du ciment colle, de petites différences de niveaux entre les pièces peuvent apparaître; aussi il est recommandé d'utiliser du mortier de nivellement également connu comme mortier autonivelant, ce matériau permet d'obtenir un support solide et homogène, lisse et compatible avec les adhésifs préalables à la pose du dallage céramique. Il existe différents types de mortier autonivelant en fonction de l'utilisation (intérieur ou extérieur). En même temps, l'épaisseur de la couche dépendra du transit de personnes et de la différence de niveau à compenser:

- de 3 à 15 mm par couche pour un transit léger.
- de 10 à 40 mm pour un usage commercial.
- et de 20 à 40 mm pour un transit industriel intense.

Avant de commencer l'installation, vérifiez la surface et retirez les résidus d'autres matériaux tels que le ciment, la chaux, etc. En outre, la surface doit être exempte de poussière, de graisse et d'humidité.



4. MANIPULATION DES PIÈCES.

Selon ses dimensions, deux personnes pourraient être nécessaires pour manipuler une pièce. Pour faciliter le processus, il est possible d'utiliser des ventouses qui permettent d'accroître l'adhérence et la sécurité dans la manipulation.

Nos collections de céramiques ont un design varié et personnalisé, nous recommandons de poser les pièces sur une surface horizontale ou à même la zone/mur avant leur installation, afin de s'assurer de leur placement approprié avec l'effet et le dessin souhaités.

5. SÉLECTIONNEZ LE MORTIER COLLE ADÉQUAT.

Le ciment colle est un adhésif technique préparé pour fixer la céramique. Ce type de mortier dispose d'une haute teneur en résines polymériques et a comme principaux avantages sa haute élasticité et sa grande adhérence. Il existe sur le marché plusieurs variétés de ciment colle en fonction du type de céramique que l'on souhaite coller (pâte blanche, grès porcelainé, etc.), du lieu de l'installation (intérieur ou extérieur) ainsi que de la climatologie à laquelle sera exposé le produit (zones humides, chaleur, gel, etc.). L'adhésif et le jointoiement font partie du recouvrement et il convient d'appliquer ceux qui sont adéquats pour leur emploi et la typologie du produit céramique.

5.1. TYPES DE COLLES: Selon la réglementation espagnole et européenne (UNE-EN 12002 et UNEEN 12004 respectivement), la typologie des adhésifs pour la pose des dalles doit être codifiée en fonction de directives communes pour faciliter le choix de l'utilisateur. Cette classification est basée sur des valeurs d'adhérence, prise, glissement et temps ouvert. La désignation de l'adhésif est effectuée à l'aide du symbole [C, D ou R] suivi de l'abréviation de la classe ou des classes dont il relève. Cette désignation peut être observée sur tout sac de colle:

- C: Ciment colle.
- D: Adhésif en dispersion.
- R: Adhésif à base de résines réactives

RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN

Pour chacun de ces types d'adhésifs, il peut exister diverses classes en fonction de leurs caractéristiques:

- 1: Adhésif normal
- 2: Adhésif amélioré
- F: Adhésif à prise rapide
- T: Adhésif avec glissement réduit
- E: Adhésif avec temps ouvert élargi
- S1: Adhésif déformable
- S2: Adhésif hautement déformable

Pour chaque installation, consulter les fiches techniques ou le service technique du fournisseur de colle, pour vérifier que l'utilisation soit pertinente dans chaque cas.

6. LE PROCESSUS DE POSE.

Pour les carreaux avec une absorption d'eau supérieure à 3 %, il peut être réalisé avec la technique des couches épaisses avec un mortier de ciment traditionnel et un format inférieur à 900 cm², sur des supports stables sans couches intermédiaires. Pour le reste des carreaux, l'installation doit être réalisée avec des adhésifs conçus spécifiquement pour les carreaux en céramique. La section 7.4 de la norme UNE 138002 indique le type d'adhésif recommandé dans chaque cas.

Exigences générales pour la pose avec des adhésifs.

- Le support et la surface d'installation doivent satisfaire aux exigences de la section 2.
- La couche de matériau d'adhérence doit être appliquée sur la surface plane de manière régulière avec une épaisseur et une planéité uniformes.
- La truelle appropriée doit être choisie en fonction du type d'installation, des dimensions du carreau et du type d'adhésif à utiliser. Généralement, nous utiliserons des truelles de 8 à 10 mm à dents.
- Pour les supports instables et les formats de carreaux larges, nous choisirons des adhésifs déformables de type S1 ou S2.
- L'adhésif doit être protégé contre le séchage rapide et la présence d'humidité.
- Les carreaux à faible capacité d'absorption d'eau ne doivent pas être mouillés avec de l'eau.
- L'application doit être faite lorsque la température ambiante, du support et des matériaux est comprise entre +5 °C et +30 °C, sans vents forts et sans pluie dans les installations en extérieur.
- L'adhésif est appliqué sur la surface de pose, étalé avec la partie lisse de la truelle, puis peigné en ligne droite avec la partie entaillée de la truelle.
- Effectuez la pose dans le temps d'emploi de l'adhésif pour éviter la formation d'un film sec qui nuirait à l'adhérence.
- Faites glisser les carreaux de céramique jusqu'à obtenir un écrasement total des sillons, garantissant la solidification et l'adhérence de toute la surface.

Méthode de double encollage.

Cette méthode améliore le mouillage des carreaux et favorise un contact homogène sur toute la surface du dos de ces derniers pour générer une adhérence optimale et durable. Pour l'appliquer :

- D'une part, l'adhésif est étalé sur la surface de pose à l'aide d'une truelle dentée et, d'autre part, l'adhésif est étalé sur le dos du carreau avec la palette, ou le côté lisse de la truelle.
- L'épaisseur finale de l'adhésif ne doit pas dépasser l'épaisseur maximale recommandée.

Quand utiliser le double encollage?

Il doit être utilisé pour les revêtements extérieurs, avec des carreaux d'une taille supérieure à N 35x35 cm ou une surface équivalente et pour les sols intérieurs soumis à des charges dynamiques et statiques importantes, dotés du chauffage au sol, dans le cas de l'utilisation de systèmes de nivellement de carreaux en céramique et à condition que le projet l'indique spécifiquement

POSE DES CARREAUX.

- Avant la pose, vérifiez la tonalité, le calibre et les dimensions.
- Les carreaux doivent être posés avec des joints droits et réguliers.
- Respectez les recommandations concernant les joints d'installation fournies par le fabricant.
- Ne placez jamais de carreaux de céramique avec un joint inférieur à 1,5 mm.
- Vérifiez et respectez les recommandations d'installation/de pose dans les formats portant des marques sur la face latérale, pour un alignement correct des carreaux en céramique, comme indiqué sur les emballages.
- Dans les formats recommandés pour la pose flottante, suivez les instructions indiquées sur l'emballage. N'emboîtez jamais plus de 20 % des pièces.
- Pendant le temps d'ajustement, il est recommandé de soulever un carreau pour vérifier si la surface de contact requise est obtenue.
- L'excès d'adhésif doit être retiré des joints avant qu'il ne durcisse pour assurer un jointoiment correct.
- Tapotez avec un maillet en caoutchouc souple pour éliminer les éventuelles bulles d'air produites dans le mortier colle.
- Le joint d'installation doit être obtenu avec les croisillons de séparation.
- Protégez l'installation en céramique nouvellement réalisée contre les intempéries, le gel et le séchage prématuré, ainsi que contre les dommages que pourraient entraîner des travaux ultérieurs.

Utilisation de systèmes de nivellement.

Ce sont des dispositifs développés pour favoriser l'augmentation de la planéité finale du revêtement dans des pièces adjacentes. Ils ne corrigent pas le défaut de planéité du support ni les tolérances dimensionnelles du carreau de céramique. Étant donné qu'ils exercent une force sur les carreaux déjà installés, ils doivent être appliqués dans le délai de rectification ou de retouche indiqué par le fabricant de l'adhésif, consultez ce point dans la fiche technique du produit. Il est recommandé d'utiliser des disques de protection sur des bases vernies pour ne pas endommager la surface lors de l'ajustement entre les bases ou lors du retrait du système.

Recommandations d'installation :

- Après avoir étalé le mortier colle, placez les supports sous les pièces sur les 4 côtés, selon les recommandations pour chaque format.
- Placez le carreau en céramique et ajustez en tapotant avec le maillet en caoutchouc.
- Insérez les cales dans le logement, en prenant soin de ne pas endommager les surfaces vernies, en utilisant des disques de protection si nécessaire et en appuyant sans dépasser le point de rupture de la pièce.
- Une fois le mortier colle pris, tapotez avec le maillet en caoutchouc dans le même sens que le joint pour retirer le système de nivellement. Pour les pièces de revêtement vernies, veillez à ne pas endommager les bords ou les pièces.



RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN

7. JOINTS.

- Les tableaux ci-après exposent les recommandations générales pour le calcul de la largeur du jointoiment en fonction de :
- La pose ; compense les écarts dimensionnels et se trouve entre les dalles.
 - Du périmètre, réduit la tension dans la rencontre entre éléments qui limitent le mouvement.
 - La partition, évite l'accumulation de dilatations et de contractions.
 - La structure, absorbe les mouvements structurels.

INTÉRIEUR JOINTS

Pavement				Revêtement		
TYPE DE JOINTOIEMENT	Quand doit-il être posé?	Combien doit-il mesurer?		Quand doit-il être posé?	Combien doit-il mesurer?	
JOINTOIEMENT DE POSE	Sur toute la surface	Rectifié	>2 mm	Sur toute la surface	Rectifié	>1,5 mm
		Non rectifié	>2,5 mm		Non rectifié	>2,5 mm
JOINTOIEMENT PÉRIMETRAL	Sur le périmètre du côté des pièces supérieures à 7 m²	> 5 mm		Sur le périmètre du côté des pièces supérieures à 7 m²	> 5 mm	
JOINTOIEMENT DE PARTITION	Sur des surfaces de 40 à 80 m²	> 5 mm		Sur des surfaces de 40 à 80 m²	> 5 mm	
JOINTOIEMENT STRUCTUREL	Toujours. Continuant avec le jointoiement structurel du bâtiment	Celui du jointoiement structurel du support		Toujours. Continuant avec le jointoiement structurel du bâtiment	Celui du jointoiement structurel du support	

EXTÉRIEUR JOINTS

Pavement				Façades		
TYPE DE JOINTOIEMENT	Quand doit-il être posé?	Combien doit-il mesurer?		Quand doit-il être posé?	Combien doit-il mesurer?	
JOINTOIEMENT DE POSE	Sur toute la surface	Rectifié	> 3 mm recommandé 5 mm	Sur toute la surface	Rectifié	> 3 mm recommandé 5mm
		Non rectifié	> 3 mm recommandé 5mm		Non rectifié	> 3 mm recommandé 5mm
JOINTOIEMENT PÉRIMETRAL	Sur le périmètre du côté des pièces supérieures à 7 m²	> 5 mm	Sur le périmètre du côté et des coins intérieurs, et en général sur les points singuliers où le mouvement du revêtement céramique est nécessaire		> 5 mm	
JOINTOIEMENT DE PARTITION	Sur des surfaces de 20 à 40 m2 ou tous les 8 à 10 m linéaires	> 5 mm	De 9 à 12 m2 ou tous les 8 à 10 m linéaires		8 y 10 mm	
JOINTOIEMENT STRUCTUREL	Toujours. Continuant avec le jointoie- ment structurel du bâtiment	Celui du jointoie- ment structurel du support. Il doit comprendre un cordon de polyuréthane ou un profil de compensation		Toujours. Continuant avec le jointoie- ment structurel du bâtiment	Celui du jointoie- ment structurel du support. Il doit comprendre un cordon de polyuréthane ou un profil de compensation de 6 à 35 mm	

8. MATÉRIAU DE JOINTOIMENT.

- Il doit être réalisé avec des matériaux développés spécifiquement à cet effet, définis et classés dans la norme UNE EN 13888.
- Le jointoiment aura lieu au moins 24 heures après la pose.
 - L'application du matériau de jointoiment sera effectuée conformément aux instructions du fabricant.
 - En règle générale, nous utiliserons un matériau de jointoiment de type CG2.
 - Pour les cas dans lesquels une résistance mécanique, une étanchéité et une résistance chimique élevées sont requises, nous utiliserons un matériau de jointoiment de type RG1.
 - Le mortier de jointoiment sera étalé à l'aide d'une truelle en caoutchouc appropriée pour remplir les joints dans toute leur profondeur par des mouvements diagonaux.

TYPES DE MATÉRIAU DE JOINTOIMENT.

- **CG1** Jointoiment de ciment normal.
- **CG2** Jointoiment de ciment amélioré.
- **RG** Résines synthétiques [généralement époxy].
- **L** Lait de ciment Portland, uniquement recommandé pour des cas peu exigeants comme des espaces en intérieur sans aucune demande supplémentaire. Non recommandé pour les zones aseptiques ou à nettoyage fréquent, ni dans les salles de bain en raison de sa haute porosité.

APPLICATION DU MATÉRIAU DE REJOINTOIMENT ET NETTOYAGE FINAL.

La préparation de la pâte de jointoiment suit un processus similaire à celui du ciment colle. Ainsi, mélanger le produit et l'eau selon les proportions indiquées par le fabricant pour ensuite étendre le matériau de jointoiment entre la séparation qu'il y a entre les pièces et la fixer à l'aide d'une spatule pour joints. Il est nécessaire de respecter les délais recommandés par le fabricant dans chaque cas.

Après la pose, il est fondamental d'effectuer un bon nettoyage pour éliminer les résidus de jointoiment et en général la saleté des travaux en évitant l'emploi de produits abrasifs comme les acides fluorhydriques. À la fin du processus de jointoiment, retirer le matériau en excès avant qu'il durcisse. Il est recommandé d'utiliser un décapant à action légèrement acide qui ne dégage pas de fumées nocives et respecte les jointoiments, le matériau et l'utilisateur, comme Fila Deterdek. Dans le cas de joints en résine époxy, il est recommandé d'utiliser un nettoyant spécifique pour résidus époxy, tel que Fila CR10 ou équivalent.



RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN

9. APRÈS LA POSE.

Pour assurer le bon état des dalles céramiques et des pièces spéciales durant toute la période d'utilisation, après les avoir posées selon nos recommandations, il est nécessaire de suivre les indications de nettoyage et d'entretien pour ne pas endommager le produit céramique et pour maintenir leur beauté intacte. L'entretien habituel des pièces céramiques exige un soin fréquent en les conservant et en les protégeant d'éléments ou ambiances agressifs et en évitant des méthodes et des produits de nettoyage abrasifs. Pour éliminer la saleté générale des pavements et des revêtements, l'eau chaude, des chiffons ou des éponges, des balais à franges, des serpillères ou des dissolvants organiques peuvent être utilisés ; ne jamais employer de tampons à récureur (sauf pour le premier nettoyage des matériaux résistants lors des travaux). Respecter les instructions des fabricants dans le cas des nettoyeurs spécifiques et éviter l'usage d'acides chlorhydriques. Dans le cas de pièces avec applications de métaux, il est recommandé d'éviter l'emploi de nettoyeurs avec acides. Dans le cadre de leur utilisation habituelle, les pièces peuvent entrer en contact avec la saleté la plus spécifique qui exige un nettoyage plus particulier. Il existe sur le marché beaucoup de produits spécifiques pour chaque type de taches. Il est nécessaire de respecter les recommandations d'emploi et, le cas échéant, demander des instructions.

10. NETTOYAGE FINAL.

Pour une finition correcte du revêtement céramique, il est nécessaire de procéder à un nettoyage final approprié du chantier. De cette manière, les résidus de ciment, de matériaux d'étanchéité des joints et autres seront éliminés. Pour cela, il est recommandé de suivre les étapes suivantes :

- Nettoyez soigneusement les carreaux de céramique installés, en éliminant la saleté, les débris, la poussière, etc.
- Appliquez de l'eau sur la surface, retirez-la et laissez sécher.
- Il est conseillé, avant d'essayer d'enlever une tache avec des agents nettoyeurs agressifs, de vérifier leur effet sur la surface du revêtement/sol et le matériau de rejointoiement, dans une zone délimitée non visible pour éviter une dégradation ou des changements importants sur la surface du carrelage.
- Appliquez le désincrustant (de type DETERDEK de FILA dilué selon les instructions du fabricant), laissez agir pendant quelques minutes et frottez soigneusement la surface
- Terminez le nettoyage en rinçant abondamment à l'eau claire.

Il convient de veiller particulièrement au nettoyage initial et à l'entretien ultérieur des pavements et revêtements polis. Les pavements en grès porcelaineux polis, durant le processus de polissage, ouvrent les micropores de la superficie, ce qui signifie qu'ils sont plus susceptibles d'être tachés par certains liquides. Les pavements en grès porcelaineux polis susceptibles d'être affectés par tout agent (huiles, boissons gazeuses, boissons alcooliques et acides) doivent être nettoyés à l'eau, le plus rapidement possible, pour éviter le plus long temps d'exposition sur les pièces et que l'agent tache le pavement. Si la tache reste beaucoup de temps sur le pavement, il est possible que celui-ci soit affecté. Pour un bon entretien du pavement, il est recommandé l'emploi d'un détergent neutre à haut pouvoir nettoyant comme FilaCleaner.

Si, après la réalisation du processus et une fois le matériau sec, des restes d'adhésif subsistent, le processus peut être répété pour leur élimination. Il faut faire preuve de prudence lors de l'application du désincrustant et éviter qu'il ne reste sur le joint, car s'il est appliqué dessus, il peut l'attaquer et l'altérer.

PIÈCES SPÉCIALES: Des pièces spéciales complémentaires où il a été utilisé des métaux [or, argent, cuivre,...], glaçures, granulés, résines, verre, etc., peuvent présenter des caractéristiques particulières [légères variations de couleurs, oxydation au contact de l'air et de l'humidité, aspect vieilli au fil du temps,...]

Les matériaux rectifiés et/ou sur maille doivent être manipulés avec soin pour prévenir des fêlures sur leurs bords et des rayures superficielles. Pour la pose de listels en verre. Les pièces complémentaires ne sont pas aptes pour leur installation à l'extérieur à l'exception de celles qui naissent de leur base et si celle-ci est recommandée pour leur pose en extérieur. En cas de doute, consultez le fabricant.

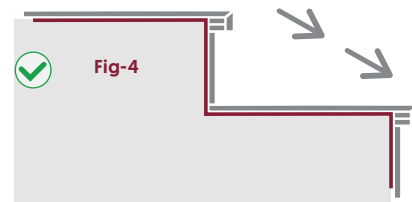
NETTOYAGE DE CHANTIER: éviter la prise du matériau de pose sur la pièce [nettoyer sous 24 heures]. Retirer les restes du matériau de pose [mortier, jointoiement, etc.] à l'aide d'une éponge et à grande eau. N'utiliser aucun produit abrasif, ni application à base acide ni alcaline, afin d'éviter toute perte d'aspect ou toute attaque superficielle. Ne pas utiliser de produits contenant de l'acide chlorhydrique ni de tampons à récureur qui peuvent détériorer la superficie des pièces.

ENTRETIEN: pour le nettoyage des pièces, ne pas utiliser de détergents en poudre, ni de solutions acides, ni alcalines, ni de tampons à récureur, ni d'éléments abrasifs. Il suffit d'un chiffon humide et de savon liquide neutre.

11. MARCHES.

Pour une pose correcte des marches techniques, les recommandations suivantes doivent être considérées:

- Assurez-vous que le support structurel affleure à la surface, qu'il soit exempt de poussière et d'autres éléments, ainsi que d'agents polluants, d'huile, etc.
- Utilisez du ciment-colle avec des propriétés élastiques adaptées aux matériaux à faible porosité. La classification de cet adhésif doit être au moins C2 S1.
- Le double encollage doit être fait lors de la mise en place des marches, en soutenant la marche au niveau de la contre-marche, générant ainsi un appui parfait de la totalité de la surface de la marche avec la base [Figure-1], sans laisser de trous ni de zones libres pouvant conduire à la rupture de ces dernières [Figure- 3]. Les instructions de l'adhésif à appliquer doivent être respectées.
- Remplissez complètement avec du ciment-colle l'espace entre le mur et le bord intérieur de la marche [Figure 1].
- Le placement doit être fait de haut en bas, fixez les marches par le giron, et non par le nez, ne donnez pas de coups violents sur les marches pour ajuster leur position, placez la contre-marche au même niveau que la marche et respectez les temps de séchage ou de durcissement de l'adhésif recommandés par le fabricant [Figure 4].



12. SERVICE APRÈS-VENTE.

Saloni recommande d'effectuer tous les travaux conformément aux dispositions de la norme UNE 13800:2017 sur les règles générales pour l'exécution de dalles en céramique par adhérence. Selon le CTE [Code technique de la construction], le maître d'oeuvre ou, à défaut, l'acheteur, est responsable de la supervision et du contrôle du matériau fourni [qualité, état de l'emballage, coïncidence entre la documentation remis et le produit livré, etc.].

Aucune réclamation sur le produit installé ne sera admise en suivant la législation en vigueur. Toute anomalie sur la qualité du produit devra être signalée au Département Commercial. Toute réclamation relative au produit devra indiquer le modèle, format, couleur, calibre, preuves physiques du produit, telle que l'étiquette d'identification du produit sur son emballage et la facture d'achat ainsi que toute autre preuve d'intérêt pour statuer. Aucune réclamation ne sera admise sur les cas pour lesquelles les recommandations de pose, d'utilisation et d'entretien de nos produits n'auront pas respectées.



PACKING LIST

EMBALAJE

EMBALLAGE

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D							
ABALON	ABALON	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,90	64	62,72	1.274	
	ABALON	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,89	192	57,60	939	
ABSTRACT	ABSTRACT	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	37,40	30	41,70	1.122	
	ABSTRACT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982	
ADMIRA	AGORA	PAV.BASE	58,5X58,5 cm	M2	5	1,71	35,25	24	41,04	846	
	ARCADIA	PAV.BASE	58,5X58,5 cm	M2	5	1,71	34,20	24	41,04	821	
AKROM	AKROM	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,63	64	69,12	1.192	
AKROS	ABIA BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	ABIA MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	APOLO BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	APOLO BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	APOLO MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	APOLO MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	ARES BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	ARES MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	ATENEO BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	ATENEO BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	ATENEO MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739	
	ATENEO MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	ELIS BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	ELIS MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	GALENO BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	GALENO MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	APOLO	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	ATENEO MT	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	APOLO	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982	
	ATENEO MT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	10,59	80	38,40	847	
ALBAR	ALBAR	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814	
	FLISAT	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814	
	IGLOO	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814	
ALMA	ALMA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490	
	ALMA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165	
	ALMA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945	
	ALMA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142	
ALPES	ALPES	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	20,25	64	62,72	1.296	
	ALPES	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945	
AMBIENT	AMBIENT	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,77	40	44,40	951	
	AMBIENT	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,28	192	55,30	1.014	
	AMBIENT	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,37	20	22,20	467	
ARDEN	ARDEN	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	17,30	40	43,20	692	
	SOREN	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,40	40	43,20	656	
ARDESIA	ARDESIA	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,60	40	42,40	944	
	ARDESIA	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,54	44	53,68	1.212	
	ARDESIA	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	ARDESIA	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,82	24	38,88	932	
	ARDESIA	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	ARDESIA	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630	
	ARDESIA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
	ARDESIA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	ARDESIA	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	ARDESIA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	ARDESIA	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900	
	ARDESIA	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,10	80	38,40	888	
	ARDESIA	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	ARDESIA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
ARQUITECT	ARQUITECT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,24	44	53,68	1.198	

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D							
ARQUITECT	MADE	PAV.BASE	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,74	30	23,40	562	
	MADE	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,34	44	53,68	1.203	
	PLANK	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188	
	PLANK LISO	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	29,02	44	62,92	1.277	
	PLANK LISO	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188	
	PLANK LISO	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	ARQUITECT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	ARQUITECT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	ARQUITECT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900	
	MADE	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	MADE	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	MADE	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900	
	PLANK LISO	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
	PLANK LISO	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	PLANK LISO	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636	
	PLANK LISO	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
ATMOSFERA	PLANK LISO	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	PLANK LISO	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264	
	PLANK LISO	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,63	112	49,73	855	
	PLANK LISO	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982	
	ATMOSFERA	P.B.ANTID	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,30	30	23,40	549	
	ATMOSFERA	P.B.ANTID	45X90 cm	M2	3	1,22	27,63	44	53,68	1.216	
	ATMOSFERA	P.B.ANTID	61X61 cm	M2	2	0,74	33,80	30	22,20	1.014	
	ATMOSFERA	PAV.BASE	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,71	30	23,40	561	
	ATMOSFERA	PAV.BASE	22,4X90 cm	M2	6	1,21	28,40	20	24,20	568	
	ATMOSFERA	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188	
	ATMOSFERA	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	ATMOSFERA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
AUTUMN	ATMOSFERA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	ATMOSFERA	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900	
	AUTUMN	PAV.BASE	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587	
	AUTUMN	P.B.ANTID	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587	
	AUTUMN	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008	
	BASALT	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,99	40	42,40	999	
	BASALT	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,65	44	62,92	1.261	
	BASALT	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
BASALT	BASALT	P.B.ANTID	45X45 cm	M2	7	1,43	28,57	44	62,92	1.257	
	BASALT	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630	
	BASALT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
	BASALT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636	
	BASALT	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	BASALT	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264	
	BASALT	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,13	112	49,73	911	
	BASALT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982	
	BASALT	PELD.ANTI	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264	
	BASALT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	9	1,73	35,11	20	33,68	685	
	BERMEO	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,75	64	62,72	1.264	
	BERMEO	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,86	192	57,60	933	
BERNINI	BERNINI BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	BERNINI MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	PHEDRA MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	TRINA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
BRILLIANT	BRILLIANT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	GLITTER	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	SECTOR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	BRILLIANT	MODULO	30X90 cm	UD	6	1,62	35,78	12	19,44	429	
B-STONE	B-STONE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756	
	B-STONE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,91	20	28,80	538	
	FACES	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D			M ³	KG		M ³	KG
B-STONE	GEOM	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756	
	GEOM	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	OUTLINE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756	
	OUTLINE	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	20,96	40	42,40	838	
	OUTLINE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,11	20	28,80	522	
	B-ART	PAV.BASE	20X20 cm	M2	14	0,56	11,68	116	64,96	1.354	
	B-STONE	P.B.ANTID	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034	
	B-STONE	P.B.ANTID	90X90 cm	M2	2	1,62	39,26	24	38,88	942	
	B-STONE	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,36	40	42,40	934	
	B-STONE	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,57	44	62,92	1.257	
	B-STONE	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	B-STONE	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034	
	B-STONE	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,43	24	38,88	922	
	B-STONE INC	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,90	20	32,40	778	
	B-STUDIO	PAV.BASE	20X20 cm	M2	14	0,56	11,25	116	64,96	1.305	
	DIVISION	MODULO	26,3X26,3 cm	UD	6	0,42	9,43	60	25,20	566	
	B-STONE	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	11,10	60	31,80	666	
	B-STONE	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	B-STONE	PELD.ANTI	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283	
	B-STONE	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
	B-STONE	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	B-STONE	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566	
	B-STONE	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636	
	B-STONE	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	B-STONE	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	B-STONE	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283	
	B-STONE	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264	
	B-STONE	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008	
	B-STONE	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982	
	B-STONE	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056	
	B-STONE	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672	
BYBLOS	BYBLOS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,83	20	28,80	537	
	CARMEL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	MISTEN	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,13	20	28,80	523	
	BYBLOS	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188	
	BYBLOS	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034	
	BYBLOS	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,97	24	38,88	935	
	BYBLOS LAP	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,88	24	38,88	933	
	EBER	MODULO	30X40 cm	UD	8	0,96	23,60	30	28,80	708	
	BYBLOS	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630	
	BYBLOS	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	BYBLOS	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566	
	BYBLOS	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	BYBLOS	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283	
	BYBLOS	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900	
	BYBLOS	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056	
	BYBLOS LAP	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	BYBLOS LAP	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
CAMPUS	CAMPUS	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,48	40	44,40	939	
	CAMPUS	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468	
CANDLE	CANDLE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929	
	ELECT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929	
	HERA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929	
	MINOR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929	
	RIVA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929	
	TRAFIC	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929	

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D			M ³	KG		M ³	KG
CAROUSEL	BINARIO BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	BINARIO MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	DRIFT BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	DRIFT MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	MATRIX MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,51	51	54,06	995	
CAST	CAST	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,56	51	54,06	998	
	MOS.CAST	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
CEMENT	CEMENT	P.B.ANTID	43X43 cm	M2	6	1,11	21,64	52	57,72	1.125	
	CEMENT	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,48	66	82,50	1.484	
	CEMENT	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,64	52	57,72	1.125	
	CEMENT	P.B.ANTID	31X31 cm	M2	13	1,25	22,70	66	82,50	1.498	
	CEMENT	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,88	192	57,60	936	
	CEMENT	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,00	136	55,49	1.088	
CIVIS	CIVIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,82	60	55,80	949	
	ROMAN	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,52	60	55,80	931	
	CIVIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,75	52	57,72	1.131	
	CIVIS	LISTELO	10,5X31 cm	UD	6	0,18	4,38	140	25,20	613	
	CIVIS	MOLDURA	4X31 cm	UD	8	0,10	2,48	280	26,88	694	
	CIVIS	ZOCALO	23X31 cm	UD	5	0,36	7,65	26	9,23	199	
	CIVIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142	
CONCORDE	CONCORDE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,76	36	54,00	783	
	CONCORDE	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	23,04	66	82,50	1.520	
	CONCORDE	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,84	192	57,60	929	
CORINTO	CORINTO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044	
	MOS.CORINTO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,27	60	55,80	916	
	CORINTO	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165	
	ATICA	CORNISA	5X31 cm	UD	8	0,12	2,56	280	34,72	717	
	ATICA	LISTELO	8,6X31 cm	UD	6	0,16	2,46	140	22,68	344	
	CORINTO	ZOCALO	20X31 cm	UD	9	0,56	8,10	63	35,15	510	
CORONA	ARISTO	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,65	36	54,00	779	
	CORNER	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814	
	CORONA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,38	36	54,00	806	
	DARA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,26	36	54,00	765	
	FUTURA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,14	36	54,00	797	
	NOUVEL	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,69	36	54,00	781	
	ORIGAMI	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,26	36	54,00	765	
COVER	COVER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,80	60	55,80	1.008	
	LABEL	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,66	60	55,80	999	
	LEMA	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,51	60	55,80	990	
	COVER	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,17	52	57,72	1.153	
	COVER	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142	
DANDY	ALLEN	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814	
	BABYLON	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814	
	DANDY	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814	
	DANDY	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490	
	DANDY	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165	
	DANDY	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945	
	DANDY	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142	
DECOR ACTION	FLORIS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	PETALOS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	VARIER	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
DIPLOMATIC	DIPLOMATI	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,25	36	54,00	801	
	MILRAY.ME	LISTELO	4X25 cm	UD	8	0,08	1,16	392	29,40	453	
DOREX	DOREX	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	VARY DORE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	DOREX	PAV.BASE	58,5X58,5 cm	M2	5	1,71	35,31	24	41,04	848	
DURAN	KLEE	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188	
	DURAN	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188	
	DURAN	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034	
	DURAN	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950	

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D			M³	KG			M³	KG
DURAN	DURAN LAP	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034		
	STACK	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	28,38	20	24,33	568		
	GALLERY	MODULO	26X58 cm	UD	5	0,63	15,00	30	18,92	450		
	DURAN	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630		
	DURAN	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426		
	DURAN	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566		
	DURAN	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213		
	DURAN	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283		
	DURAN	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900		
	DURAN	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056		
	DURAN LAP	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566		
	DURAN LAP	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283		
	DURAN LAP	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056		
ELYT	ELVES	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,69	64	69,12	1.132		
	ELYT	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,76	64	69,12	1.201		
ETERNAL	ETERNAL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543		
	FENICIA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543		
	MYTHOS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543		
	MYTHOS	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901		
	MYTHOS	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982		
ETHOS	ETHOS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,86	64	69,12	1.143		
	METEOR	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,03	64	69,12	1.154		
	NAZCA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,44	64	69,12	1.116		
	ETHOS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,25	52	57,72	1.105		
	ETHOS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,08	136	55,49	1.099		
ETNEA	ETNEA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,60	64	69,12	1.127		
	KADET	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	16,62	64	69,12	1.064		
	TOBOGAN	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	16,92	64	69,12	1.083		
	ETNEA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,35	52	57,72	1.162		
	ETNEA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	7,37	136	55,49	1.002		
EUKALYPT	DAVOS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543		
	KROSS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	25,85	20	28,80	517		
	PRISMAS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543		
	VECTOR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543		
	EUKALYPT	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	36,35	30	41,70	1.090		
	CUATRO	MODULO	38X48 cm	UD	5	0,91	15,04	48	43,78	722		
	EUKALYPT	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389		
	EUKALYPT	PELDAÑO	20X120 cm	UD	2	0,48	13,60	28	13,44	381		
	EUKALYPT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982		
EXPLEND	EXPLEND	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	22,14	36	47,52	797		
	NAUTILUS	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756		
EXTERIOR	EXTERIOR	P.B.ANTID	61X61 cm	M2	2	0,74	32,32	30	22,20	970		
EXTREM	EXTREM	P.B.ANTID	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,71	30	23,40	561		
	EXTREM	P.B.ANTID	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188		
	EXTREM	PELDAÑO	30X90 cm	UD	3	0,68	17,75	18	11,81	311		
FOLD	FOLD	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,02	52	57,72	1.145		
	FOLD	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142		
FOUNDRY	COMPASS	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188		
	FOUNDRY	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912		
	GRADE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912		
	KIND	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912		
	FOUNDRY	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188		
	FOUNDRY	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901		
	FOUNDRY	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034		
	FOUNDRY	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950		
	CROSBY	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	29,40	20	24,33	588		

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D			M³	KG			M³	KG
FOUNDRY	FORGE	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	29,94	16	19,44	479		
	FOUNDRY	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463		
	FOUNDRY	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426		
	FOUNDRY	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566		
	FOUNDRY	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232		
	FOUNDRY	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213		
	FOUNDRY	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283		
	FOUNDRY	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900		
	FOUNDRY	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982		
	FOUNDRY	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056		
FUTURA	FUTURA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,74	66	82,50	1.501		
	FUTURA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945		
GARD	BRIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,32	60	55,80	979		
	GARD	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,95	36	54,00	790		
	GARD	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044		
	MOS.REMY	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	20,53	36	54,00	739		
	TREVES	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	20,51	36	54,00	738		
	TREVES	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044		
	GARD	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,94	66	82,50	1.514		
	GARD	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,89	52	57,72	1.138		
	GARD	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,88	192	57,60	937		
	GARD	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142		
GLAZE	BEAM	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912		
	GLAZE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912		
	RADIANCE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,04	51	54,06	869		
	SPIKE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,10	51	54,06	923		
	RADIANCE	MODULO	30X90 cm	UD	4	1,06	18,08	12	12,77	217		
	SPIKE	MODULO	30X90 cm	UD	4	1,06	19,00	12	12,77	228		
	TENON	LISTELO	5X30 cm	UD	6	0,09	1,92	140	12,60	269		
GRIP	DAGAN	PAV.BASE	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032		
	ELBA	PAV.BASE	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032		
	DAGAN	PELDAÑO	30,5X30,5 cm	UD	15	1,40	24,57	42	58,84	1.032		
	DAGAN	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,28	192	55,30	1.014		
	DAGAN	VIERGEAGUAS	12X30,5 cm	UD	16	0,60	17,50	52	30,95	910		
	ELBA	PELDAÑO	30,5X30,5 cm	UD	15	1,40	24,57	42	58,84	1.032		
	ELBA	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,28	192	55,30	1.014		
	ELBA	VIERGEAGUAS	12X30,5 cm	UD	16	0,60	17,50	52	30,95	910		
HARDWOOD	HARDWOOD	PAV.BASE	20X120 cm	M2	5	1,19	27,00	36	42,84	972		
	HARDWOOD	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	20,25	64	62,72	1.296		
	HARDWOOD	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389		
	HARDWOOD	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,81	192	57,60	924		
	HARDWOOD	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982		
HYDRA	HYDRA	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,24	44	62,92	1.243		
	HYDRA	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901		
	HYDRA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463		
	HYDRA	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636		
	HYDRA	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232		
	HYDRA	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264		
	HYDRA	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,57	112	49,73	848		
	HYDRA	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982		
INDUSTRIAL	HARVY	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756		

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D						
INDUSTRIAL	HARVY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	INDUSTRIAL	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,18	36	47,52	763
	INDUSTRIAL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	ROXY	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	ROXY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	INDUSTRIAL	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,52	44	62,92	1.255
	INDUSTRIAL	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	INDUSTRIAL	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INDUSTRIAL	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	INDUSTRIAL	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	INDUSTRIAL	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	INDUSTRIAL	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,26	112	49,73	925
	INDUSTRIAL	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	INDUSTRIAL	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
INTEGRA	INTEGRA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	LINEAR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	REPLAY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	DUST	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	35,90	30	41,70	1.077
	INTEGRA	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	DUST	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389
	DUST	PELDAÑO	20X120 cm	UD	2	0,48	13,60	28	13,44	381
	DUST	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	INTEGRA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INTEGRA	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
INTERIOR	AVENUE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	DEDON	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	INTERIOR	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,24	36	47,52	765
	MORGAN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	INTERIOR	P.B.ANTID	45X45 cm	M2	7	1,43	28,95	44	62,92	1.274
	INTERIOR	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,82	40	42,40	993
	INTERIOR	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	29,03	44	62,92	1.277
	INTERIOR	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	INTERIOR	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,46	60	31,80	628
	INTERIOR	PELD.ANTI	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	INTERIOR	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INTERIOR	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	INTERIOR	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	INTERIOR	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	INTERIOR	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,91	112	49,73	886
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
INTERNI	INTERNI	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	VOLUMI	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	INTERNI	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	SPATOLA	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	INTERNI	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	INTERNI	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	INTERNI	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	SPATOLA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	SPATOLA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	SPATOLA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D						
INTERNI	SPATOLA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
INTRO	INTRO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,73	51	54,06	955
	MOS.INTRO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,86	51	54,06	911
	MOTION	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,64	51	54,06	900
	SENDAI	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,64	51	54,06	900
	INTRO	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	INTRO	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INTRO	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	INTRO	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	INTRO	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
JAZZ	JAZZ	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
JEWELL	DESTIL	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,99	51	54,06	918
	FLUCTUS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,67	51	54,06	901
	LUXIT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,57	51	54,06	947
JOB	JOB	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,75	64	62,72	1.264
	TEAM	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	20,19	64	62,72	1.292
	JOB	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
KEYSTONE	AXIOM	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	AXIOM	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	FEEL	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	FEEL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	25,67	20	28,80	513
	KEYSTONE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	20,89	36	47,52	752
	KEYSTONE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
KROMA	KROMA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,95	51	54,06	915
	LINK	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	OPTICAL	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	DYNAMIC	DEC.PACK3	30X90 cm	UD	1	0,79	17,71	28	22,12	496
KRONOS	KRONOS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,69	51	54,06	953
	TEMPO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
LINO	LINO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,89	60	55,80	1.013
	LINO	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	23,10	66	82,50	1.525
	LINO	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,98	52	57,72	1.143
	LINO	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,84	192	57,60	929
	LINO	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	7,69	136	55,49	1.046
LUMBER	LUMBER	PAV.BASE	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587
	LUMBER	P.B.ANTID	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587
	LUMBER	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
LUMINA	LUMINA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,72	51	54,06	1.006
MADEIRA	MADEIRA	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,69	40	44,40	948
	MADEIRA	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,67	40	44,40	947
	MADEIRA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
	MADEIRA	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	MADEIRA	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,05	192	55,30	969
	MADEIRA	PELD.ANTI	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	MADEIRA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
	MADEIRA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	40	44,40	935
	MADEIRA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	7	1,43	28,98	44	62,92	1.275
MAJESTIC	MAJESTIC	P.B.ANTID	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	MAJESTIC	P.B.ANTID	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950
	MAJESTIC	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,38	40	44,40	935
	MAJESTIC	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,97	44	62,92	1.275
	MAJESTIC	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	MAJESTIC	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,36	24	38,88	945
	MAJESTIC	PELD.ANTI	30X60,5 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MAJESTIC	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MAJESTIC	PELD.ANTI	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	MAJESTIC	PELD.R.R.	30X60,5 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MAJESTIC	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MAJESTIC	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	MAJESTIC	PELDAÑO	30X60,5 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MAJESTIC	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MAJESTIC	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MAJESTIC	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213

EMBALAJE · EMBALLAGE
PACKING LIST

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M³	KG		M³	KG
MAJESTIC	MAJESTIC	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	MAJESTIC	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,65	112	49,73	857
	MAJESTIC	RODAPIE	8X60,5 cm	UD	12	0,58	11,51	70	40,66	806
	MAJESTIC	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672
MARMARIA	AGORA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,69	51	54,06	1.004
	AGUAS AGORA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	AGUAS ARCADIA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	ARCADIA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	MICENAS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,76	51	54,06	1.008
MATTEI	FONTANA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MATTEI	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MATTEI	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	MATTEI	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950
	MATTEI	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MATTEI	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566
	MATTEI	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MATTEI	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	MATTEI	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	MATTEI	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672
MENHIR	MIDAS	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	MENHIR	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,38	40	42,40	975
	MENHIR	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,44	44	53,68	1.207
	MENHIR	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MENHIR ANT	P.B.ANTID	45X90 cm	M2	3	1,22	27,25	44	53,68	1.199
	MENHIR ANT	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MENHIR	MODULO	30X44,3 cm	UD	5	0,66	14,50	36	23,76	522
	MENHIR	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MENHIR	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MENHIR	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MENHIR	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MENHIR	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	MENHIR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	MENHIR ANT	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MENHIR ANT	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MENHIR ANT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,25	28	20,16	455
	MENHIR ANT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,90	22,61	18	16,50	415
METALIKA	METALIKA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,75	64	69,12	1.200
	METALIKA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,88	66	82,50	1.510
	METALIKA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,06	52	57,72	1.147
	METALIKA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,88	192	57,60	938
	METALIKA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
MONIER	ARME	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	LAMBOT	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	MONIER	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	MONIER	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MONIER	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950
	ORNAMENT	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	28,38	19	23,11	539
	PATCHWORK	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	28,38	20	24,33	568
	MONIER	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MONIER	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MONIER	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MONIER	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MONIER	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	MONIER	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
MOON	KORE	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	26,82	44	53,68	1.180
	MOON	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,43	44	53,68	1.207
	MOON	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MOON ANT	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M³	KG		M³	KG
MOON	MOON	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MOON	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MOON	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MOON	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MOON	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	MOON	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	MOON ANT	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MOON ANT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
MOSAICOS	ATENEO	MODULO	30X30 cm	UD	11	1,00	18,99	60	60,06	1.139
	EIDOS	MODULO	30X30 cm	UD	10	0,90	10,50	60	54,00	630
	KEYMIX	MODULO	30X30 cm	UD	10	0,90	11,93	54	48,60	644
	SPEKTRUM	MODULO	30X30 cm	UD	6	0,53	9,22	96	51,26	885
	REFLECTION	MODULO	30X30 cm	UD	6	0,53	9,30	96	51,26	893
	TRIA	MODULO	30X30 cm	UD	5	0,46	1,85	156	70,98	289
MOVE	ACTION	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MOVE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MOVE	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SHAKE	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	TOUR	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	TOUR	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,42	60	55,80	985
	MOVE	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	MOVE	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,53	52	57,72	1.120
	MOVE	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	MOVE	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
NEBULA	CAREL BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,43	40	43,20	657
	CAREL MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,15	40	43,20	646
	NEBULA BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	17,40	40	43,20	696
	NEBULA MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	17,63	40	43,20	705
	SEDUS BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,25	40	43,20	650
	SEDUS MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,30	40	43,20	652
NEO	NEO	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,62	66	82,50	1.493
OIKOS	ADRIENNE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	LYRIS	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MAEVE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MEDEA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MINERVA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	LYRIS	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	LYRIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	MEDEA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	MEDEA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	MINERVA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	MINERVA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	LYRIS	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	LYRIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	MEDEA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	MEDEA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	MINERVA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	MINERVA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
OLYMPOS	EFESO BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	EFESO MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	ODEUM BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	ODEUM MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,39	51	54,06	989
	PERGAMO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	TESALIA B	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,63	51	54,06	1.001
	TESALIA M	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D						
OLYMPUS	THOLOS BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	THOLOS MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	EFESO MT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,07	44	53,68	1.191
	ODEUM MT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	TESALIA MT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	EFESO MT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	EFESO MT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	EFESO MT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	ODEUM MT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	ODEUM MT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	ODEUM MT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	TESALIA MT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	TESALIA MT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	TESALIA MT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
OMNIUM	BORDER	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	MINIBORDE	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	OMNIUM	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,15	64	69,12	1.162
	TATUM	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,69	64	69,12	1.196
	OMNIUM	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	OMNIUM	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	OMNIUM	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	OMNIUM	RODAPIE	8X60,5 cm	UD	12	0,58	11,51	70	40,66	806
OXY	OXY	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,68	36	54,00	781
	HEAVY	LISTELO	2,8X40 cm	UD	10	0,17	2,80	238	40,46	666
PASS	PASS	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,93	64	62,72	1.275
	PASS	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
PETRALAVA	PETRALAVA	P.B.ANTID	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032
	PETRALAVA	P.B.ANTID	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	PETRALAVA	P.B.ANTID	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	PETRALAVA	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,82	40	44,40	953
	PETRALAVA	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	PETRALAVA	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	PETRALAVA	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,35	24	38,88	944
	PETRALAVA	MODULO	29X29 cm	UD	3	0,27	6,27	60	16,02	376
	PETRALAVA	PELD.ANTI	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PETRALAVA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
	PETRALAVA	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	15,11	20	14,40	302
	PETRALAVA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	PETRALAVA	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	PETRALAVA	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PETRALAVA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,57	15,08	16	8,79	234
	PETRALAVA	RODAPIE	8X60,5 cm	UD	12	0,58	11,51	70	40,66	806
	PETRALAVA	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,6	13,20	80	48,00	1.056
	PETRALAVA	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672
PETRIS	MIST	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	PETRIS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	TRADICION	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	PETRIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	PETRIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D						
PIGMENTS	PIGMENTS	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,90	40	44,40	956
	PIGMENTS	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,82	40	44,40	953
	PIGMENTS	PELD.ANTI	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	PIGMENTS	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,33	20	22,20	467
	PIGMENTS	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	PIGMENTS	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,09	192	55,30	978
POBLES	CADAQUES	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,41	144	63,36	1.211
	MIRAVET	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,58	144	63,36	1.236
	PALS	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,32	144	63,36	1.198
	POBLE	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,26	144	63,36	1.189
	SITGES	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,78	144	63,36	1.264
	VIC	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	7,79	144	63,36	1.121
POLARIS	POLARIS	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,34	36	47,52	768
PORTLAND	MOS.OTUS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	16,32	64	69,12	1.044
	PORTLAND	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,06	64	69,12	1.156
	PORTLAND	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,66	66	82,50	1.495
	PORTLAND	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,07	52	57,72	1.147
	PORTLAND	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
PRISMA	PORTLAND	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	MOS.PRIS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,14	64	69,12	1.161
PROSPECT	PRISMA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,88	64	69,12	1.208
	EPOQUE	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,51	64	69,12	1.121
PROYECCIÓN	PROSPECT	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,29	64	69,12	1.170
	DROP	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,29	40	42,40	932
	PLEIN	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	25,38	40	42,40	1.015
	PROY.A.C2	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	PROYECCION	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,07	40	42,40	963
	PROYECCION	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,54	44	62,92	1.256
	PROYECCION	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,31	44	53,68	1.202
	PROYECCION	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	PROYECCION	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	PROYECCION	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630
	PROY.A.C2	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	PROY.A.C2	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	PROYECCION	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
	PROYECCION	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	PROYECCION	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	PROYECCION	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	PROYECCION	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PROYECCION	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	PROYECCION	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	PROYECCION	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	PROYECCION	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,46	112	49,73	948
	PROYECCION	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
PULSAR	PULSAR	P.B.ANTID	60X120 cm	M2	2	1,43	31,58	24	34,32	758
	PULSAR	PAV.BASE	120X120 cm	M2	1	1,43	31,56	30	42,90	947
	PULSAR	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,43	32,13	24	34,32	771
	PULSAR	PELD.ANTI	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PULSAR	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
QUARTER	PULSAR	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PULSAR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	MARGET	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,25	60	55,80	975
	QUARTER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,37	60	55,80	922
	VIVIER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	14,69	60	55,80	881

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D						
QUARZ	CLEON	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,89	40	42,40	956
	CODEX LAP	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	QUARZ	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	STRATA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	VIRIAN	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	QUARZ	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,91	40	42,40	956
	QUARZ	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	QUARZ	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	QUARZ	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	QUARZ LAP	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	QUARZ LAP	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	30	43,20	1.065
	QUARZ LAP	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	COMPAQ	MODULO	39X39 cm	UD	5	0,76	20,00	10	7,60	200
	QUARZ	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
	QUARZ	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	QUARZ	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	QUARZ	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	QUARZ	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	QUARZ	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	QUARZ	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	QUARZ	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	QUARZ LAP	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
	QUARZ LAP	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	QUARZ LAP	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	QUARZ LAP	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	QUARZ LAP	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	QUARZ LAP	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
RAFTER	RAFTER	PAV.BASE	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	RAFTER	PAV.BASE	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
	RAFTER ANT	P.B.ANTID	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	RAFTER ANT	P.B.ANTID	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
	RAFTER CH	PAV.BASE	50X100 cm	M2	2	1,00	23,60	28	28,00	661
	RAFTER	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	RAFTER	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
	RAFTER	PELDAÑO	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
	RAFTER	PELDAÑO	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	RAFTER	RODAPIE	8X50 cm	UD	10	0,40	8,80	104	41,60	915
	RAFTER	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	RAFTER ANT	PELD.ANTI	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
	RAFTER ANT	PELD.ANTI	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	RAFTER ANT	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	RAFTER ANT	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
REALE	MOS.MIMES	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,17	64	69,12	1.099
	REALE	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,80	64	69,12	1.203
	REALE	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,46	52	57,72	1.168
ROBUR	ROBUR	PAV.BASE	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	ROBUR	PAV.BASE	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
	ROBUR ANT	P.B.ANTID	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	ROBUR ANT	P.B.ANTID	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
	ROBUR	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	ROBUR	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
	ROBUR	PELDAÑO	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
	ROBUR	PELDAÑO	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	ROBUR	RODAPIE	8X50 cm	UD	10	0,40	8,80	104	41,60	915

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D						
ROBUR	ROBUR	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	ROBUR ANT	PELD.ANTI	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
	ROBUR ANT	PELD.ANTI	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	ROBUR ANT	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	ROBUR ANT	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
ROUND	ROUND	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,97	40	44,40	959
	ROUND	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	ROUND ANT	P.B.ANTID	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032
	ROUND ANT	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,85	40	44,40	954
	ROUND ANT	P.B.ANTID	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	ROUND	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
	ROUND	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	ROUND	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	4,98	192	55,30	955
	ROUND ANT	PELD.ANTI	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
ROW	ROW	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,92	36	54,00	825
	AMELIE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
SERENDY	KIRA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	SERENDY	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,11	51	54,06	924
	SERENDY	MOLDURA	5X30 cm	UD	6	0,09	1,90	280	25,20	531
	SERENDY	ZOCALO	9X30 cm	UD	6	0,16	3,40	140	22,68	475
	SHIRO	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
SHIRO	ETTORE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MEMPHIS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
SINTESIS	SINTESIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,25	60	55,80	1.035
SONATA	ADAGIO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	ALLEGRO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SNAP	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	14,82	60	55,80	889
	SONATA	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SONATA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,10	52	57,72	1.097
	SONATA	MOLDURA	7X31 cm	UD	9	0,20	2,61	140	27,72	365
	SONATA	ZOCALO	20X31 cm	UD	9	0,56	8,10	63	35,15	510
	SONATA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	MOS.SOUND	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,74	60	55,80	944
SOUND	SOUND	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SOUND	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,78	52	57,72	1.132
	SOUND	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	7,75	136	55,49	1.054
	SPECTRUM	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,92	66	82,50	1.513
SPECTRUM	SPECTRUM	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,93	192	57,60	947
STONE SYSTEM	ALCOR NAT	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,75	44	62,92	1.265
	PUREST NA	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,98	44	62,92	1.275
	ALCOR NAT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	ALCOR NAT	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	ALCOR NAT	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,52	112	49,73	843
	PUREST NAT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	PUREST NAT	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	PUREST NAT	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
	EXPRESSION	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
STREET-ART	FORMWORK	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,04	40	42,40	962
	FORMWORK	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	STREET	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	TOWN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	URBAN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	STREET	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	25,38	40	42,40	1.015

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D							
STREET-ART	STREET	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	27,97	44	62,92	1.231	
	STREET	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188	
	STREET	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	STREET ANT	P.B.ANTID	30X60 cm	M2	6	1,06	25,38	40	42,40	1.015	
	STREET ANT	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,65	40	42,80	906	
	ART	MODULO	30X30 cm	UD	2	0,20	1,84	150	30,00	276	
	STREET	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630	
	STREET	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
	STREET	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426	
	STREET	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636	
	STREET	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	STREET	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213	
	STREET	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264	
	STREET	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,30	112	49,73	930	
	STREET	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982	
	STREET ANT	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	STREET ANT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,34	28	20,16	458	
SUNSET	ARKAN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756	
	ARKAN	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	BLIND	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756	
	BLIND	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	SUNSET	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,30	36	47,52	767	
	SUNSET	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	INVENT	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	SUNSET	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,91	44	62,92	1.272	
	SUNSET	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	SUNSET	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
	SUNSET	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636	
	SUNSET	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	SUNSET	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264	
	SUNSET	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008	
	SUNSET	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,36	80	38,40	909	
SYBAR	MOS.SYBAR	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756	
	SYBAR	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756	
	SYBAR	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,69	44	62,92	1.262	
	SYBAR	LISTELO	5X75 cm	UD	6	0,23	4,38	72	16,42	315	
	SYBAR	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636	
	SYBAR	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264	
	SYBAR	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008	
SYBARIS	DELFO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,57	60	55,80	994	
	MILETO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,10	60	55,80	1.026	
	SYBARIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,04	60	55,80	1.023	
	SYBARIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,12	52	57,72	1.098	
	SYBARIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142	
TEXTURAL	FLUX	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	TEXTURAL	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
	ZELAR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912	
TIME	TIME	P.B.ANTID	43X43 cm	M2	6	1,11	22,05	52	57,72	1.147	
	TIME	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,90	52	57,72	1.139	
	TIME	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,20	136	55,49	1.115	
TIVOLI	MOS.TIVOLI	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044	
	TIVOLI BR	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044	
	TIVOLI MT	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044	
	TIVOLI BR	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,37	52	57,72	1.163	

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D							
TIVOLI	TIVOLI MT	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,00	52	57,72	1.144	
	BLASON	CORNISA	5X31 cm	UD	5	0,08	1,60	280	21,00	448	
	BLASON	LISTELO	12X31 cm	UD	5	0,19	4,05	60	11,40	243	
	BLASON	ZOCALO	23X31 cm	UD	5	0,36	6,69	26	9,23	174	
	TIVOLI BR	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142	
	TIVOLI MT	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142	
TRANSFER	AXEL	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,58	60	55,80	935	
	SYRMA	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,60	60	55,80	936	
	TRANSFER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,45	60	55,80	987	
	TRANSFER	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,24	52	57,72	1.105	
	TRANSFER	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	6,80	136	55,49	925	
VANCOUVER	VANCOUVER	PAV.BASE	20X120 cm	M2	5	1,19	27,00	36	42,84	972	
	VANCOUVER	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389	
	VANCOUVER	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982	
VANTAGE	VANTAGE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
	VARY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543	
VARIOS	METAL	LISTELO	1,5X120 cm	UD	6	0,11	0,80	200	21,60	160	
	METAL	LISTELO	2X75 cm	UD	10	0,15	1,00	72	10,80	72	
VETRO	MOS.VETRO	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,28	64	69,12	1.170	
	VETRO	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,47	64	69,12	1.182	
	VOLANT	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,30	64	69,12	1.171	
WAY	BREAK	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,85	51	54,06	911	
	RIF	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,50	51	54,06	892	
	WAY	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,48	51	54,06	942	
	WAY	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901	
	WAY	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463	
	WAY	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232	
	WAY	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,71	80	38,40	937	
WOODWOOD	WOODWOOD	P.B.ANTID	20X120 cm	M2	6	1,39	37,40	30	41,70	1.122	
	WOODWOOD	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	37,40	30	41,70	1.122	
	WOODWOOD	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389	
	WOODWOOD	PELDAÑO	20X120 cm	UD	2	0,48	13,60	28	13,44	381	
	WOODWOOD	RODAPIE	10X60 cm	UD	11	0,66	15,40	70	46,20	1.078	
	WOODWOOD	RODAPIE	10X60 CM	UD	11	0,66	15,40	70	46,20	1.078	

SALONI



@saloni | #saloni Designed & developed by SALONI

SALONI

CERÁMICA SALONI

Ctra. Alcora Km. 17, 12130

San Juan de Moró, Castellón, SPAIN

saloni@saloni.com

P +34 964 34 34 34 · F +34 964 70 10 01

saloni.com